

# AL-QÄNŪNU'L-MAS'ŪDĪ (Canon Masudicus)

Vol. II

(AN ENCYCLOPAEDIA OF ASTRONOMICAL SCIENCES)

Edited by the Bureau
from the oldest extant Mss.
Under the auspices of the Ministry of Education,
Government of India



Published

by

The Dāiratu'l-Maʿārif-il-Oṣmānia (Osmania Oriental Publications Bureau) Hyderabad-Dn.

INDIA

Ar. Cat. Page Rs 4.0. as former of the Control of the Cat. Page Rs 4.0. as former of the Control of the Cat. Page Rs 4.0. as former of the Cat. Page Rs 4.0.

## AL-QANUNU'L-MAS'UDI (Canon Masudious) n.loV

from the oldest extant Me. Under the approve of the Ministry of Educations took of the second of the seco

The same of the sa holder of the second se

### THIS WORK IS DEDICATED TO

#### THE HON'BLE MAULANA ABUL-KALAM AZAD,

Minister for Education, Natural Resources and Scientific Research, Government of India, in grateful acknowledgment of the part played by him in the achievement of our Independence, in the advancement of education, in the promotion of scientific research. in the enhancement of the cultural prestige of India abroad, and as a tribute to his profound scholarship and creative genius, placing the Dāiratu'l-Ma'ārif-i'l-'Osmania in a unique position to publish one of the masterpieces of Eastern science, the Qānūn-i-Mas'ūdī ( The Canon Masudicus ) of the great philosopher, mathematician, astronomer and scientist, Abū Rayhān Muhammad b. Ahmad al-Bīrūnī (d. 1048 A.D.), that had remained unpublished for the past ten centuries in spite of the serious efforts of distinguished scholars and learned institutions of the East and West.

\* \* \* \* \*

#### COLLEGE BE BASE SALLE FOR

Propagation and an analysis of the propagation of t

South the care convenience in the second the second and therefore their estation to the manager of the Fig. 1. de ceiper, le più e effeto des roccambo des es - Description of the Property of the Control of the out to one descript of relating separate of concepts. The Control of Change of the Control are increased in the second of the second of the

0 0 0 0

Manuscripts of al-Qānūnu'l-Mas'ūdī of al-Bīrūnī arranged in chronological order and utilised for a standard edition of the text

The Director of the Dairatul Ma'arif il-Osmania has been fortunate in obtaining information about the earliest known Mss. of this work in the great libraries of the world and also Microfilms of the most important ones which are as follows:—

- (1) The earliest known Ms. which is first half of the text is in the Bodleian Library, Oxford, (Or.No. 516) dated 475 A.H. / 1082 A.D. (Abbreviation adopted "O").
- (2) The second oldest Ms. which has recently been acquired by the authorities of the Bibliotheque Nationale, Paris, France, is (Arabe No. 6840) dated 501 A.H./1108 A.D. (Abbr. "F").
- (Jārullah No. 1498) Istanbul, dated 531 A.H./1136 A.D. Abbr. "J").
- (4) The fourth Ms. is also in Istanbul in the Library of Bāyazīd (Valiuddin No. 2277). This Ms. has been transcribed sometime before 536 A.H./II4I A.D. and has been the base of the late Dr. Max Krause who copied it carefully, verified the diagrams and collated it with three other Mss. for nearly ten years, but could not finish it owing to his untimely death in the bombarding of Hamburg in 1943 in the World War II. We have followed Max Krause's transcript closely, but compared and corrected it from other better Mss. (Abbr. "V").

- (5) The fifth Ms. is the old Berlin one, now bearing the shelf-mark (Orient Quart 1613) dated 562 A.H./1166. A.D. and preserved in the University Library of Tubingen. (Abbr "B").
- (6) The sixth Ms. is in the British Museum, London (Or. No. 1997) which has been transcribed in 570 A.H./1174 A.D. (Abbr. "L").
- (7) The seventh Ms. is the one that has been transferred from the Tal'at Pāsha collection to the Egyptian Nationl Library, Cairo (Miqat No. 866) dated 673 A. H./1274 A. D. (Abbr. "M").

Detailed description of all these and other Mss. will appear in the General Introduction of the Chief Editor.

.N.M) The third Ms. is in the Library of Millat,

## GENERAL INTRODUCTION TO THE NEW SERIES

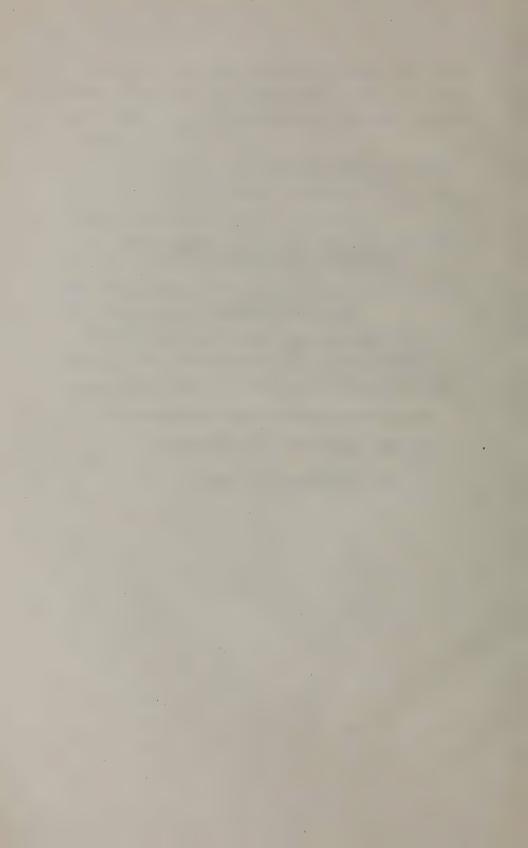
OF

THE DĀIRATU'L-MA'ĀRIF-IL-OSMANIA,

PUBLISHED UNDER THE AUSPICES

OF THE MINISTRY OF EDUCATION,

GOVERNMENT OF INDIA



#### GENERAL INTRODUCTION

Since the achievements of Eastern authors in the fields of humanities and sciences are of basic importance and since modern historians of literature, religion, philosophy and science are deeply interested in the evolution of thought and are making great researches into the regions of knowledge covered by the geniuses of the past centuries, the Executive and Literary Committees of the Dāiratu'l-Ma'ārif, realising the great need of our times, have planned a New Programme of Publications and included in it several literary, scientific and historical works which had remained unpublished and beyond the reach of students, scholars and even experts for centuries.

**D**uring the past seven decades, the Dāiratu'l-Ma'ārif, keeping in view its aims and objects and its resources, has contributed its share to the advancement of Eastern knowledge in various branches of studies and has published nearly 150 independent works in 350 volumes of which a cursory mention has been made in the *Glimpses of the Dāiratu'l-Ma'ārif* (1888-1956), published recently.

The year 1951 marks a great extension in the activities of the Dāiratu'l-Ma'ārif and it may well be claimed as one of the lasting fruits of Independence and a symbol of our national re-emergence.

The New Programme of these Publications was first announced in 1951 at the XXII Session of the International Congress of Orientalists at Istanbul andwas finalised at the Colloquium on Islamic Culture at Princeton in 1953. It was highly welcomed by the great Orientalists that had assembled there from the four quarters of the globe.

The visit of the Hon'ble Maulana Abu'l-Kalām Azād, Minister of Education, Government of India, to the city of Hyderabad, the Osmania University and the Dāiratu'l-Ma'ārif on 24th September 1952 and his survey of the activities of the Dāira and its future plans put a new life into the work of the Dāira and enabled it to render greater service by reviving the glorious past of the East and presenting to the world a few masterpieces of the Medieval times which have been the coveted goal of the Western nations during this and the past centuries. This was but a consummation of the patronage that had been extended to Oriental Studies by India in the past ages.

The New Series of which a list is given below, (this work forms one of its components) would not have seen the light of day, had it not been for the continued financial subsidy from the Government of Hyderabad and the Osmania University, as well as for the specific grant of the Ministry of Education, Government of India. Thus the Dāira has been fortunate in opening fresh fountains of knowledge for new workers in free India and has been able to depute a few silent ambassadors of our own country to foreign lands where Arabic is studied seriously and where Eastern thought and learning are

valued highly for the sake of liberal knowledge and for preserving the cultural unity of the South-East Asian nations.

In spite of the magnitude of the task and the variety of subjects and technical difficulties of editing such highly specialised works, the Dāira has, to an appreciable extent, attempted to bring out these works in the original Arabic text with as much accuracy as possible and with as few drawbacks as are inherent in all human undertakings and with as little equipment and resources as are necessary for publishing such highly learned texts.

Details of all these efforts, the position of the author in a particular branch of knowledge, the place of a particular work in the literature of that subject, the introduction, essays, notes and indices as are necessary for modern research publications, have all been appended to each and every work. The interested reader will thus know the part played by a particular author in advancing human knowledge in his own days and the importance of that particular book in the present times.

The Dāira owes a deep debt of gratitude to all those who have helped it to produce the works in the present form. Due acknowledgment has been made of all such benefactors in the right place. It further wishes to seek the indulgence of all scholars for any shortcomings they may come across and requests them to help it by their advice in future also.

#### The New Series

#### SCIENTIFIC WORKS

- (I) The SUWARU'L-KAWĀKIB of Abu'l-Ḥusayn 'Abdu'r-Rahmān aṣ-Ṣūfī (d.986 A.D.). (Description of the 48 Constellations and revision of Ptolemy's Almagest or Syntax.
- (II) The QĀNŪN-I-MAS'ŪDĪ or Canon Masudicus by Abū Rayhān al-Bīrūnī (d. 1040 A.D.). Encyclopaedia of Astronomical Sciences and Chronology of Ancient Nations etc. (Vols I-III).
- (III) The KITABU'L-ANWA' of Ibn Qutayba (d.879
   A.D.) Meteorology of the Arabs, and exposition of technical terms lexicographically.
- (IV) The ḤĀWĪ FIṬ-ṬIBB of Abū Bakr Muḥammad b. Zakariyya ar-Rāzī (d. 925 A.D.). Compendium of the Greek Medical Lore with Rāzī's clinical Observations and Treatment of Diseases (Vol.I-III). (to be continued in 7 vols.)

#### TRADITON & TRADITIONISTS

(V) AL-JARḤ WA'T-TA'DĪL of Ibn Abī Ḥātim ar-Rāzi (d. 938 A.D.)·(Criticism of the Sciences of Tradition and Traditionists). Vol. IV, pts. i-ii. (Whole work completed in 9 vols).

- (VI) TADHKIRATU'L-ḤUFFĀZ of Shamsu'd-Dīn adh-Dhahabī (d. 1347 A.D.). Standard work on the Biographies of Traditionists). Vol.I. (Revised Edition) (to be continued).
- (VII) KANZU'L-'UMMĀL of 'Alī al-Muttaqī al-Hindī (d. 1567 A.D.) (An authentic Compendium of the Corpus of Hadīth literature). Revised Edition. (Vols. IV&V) (to be continued in 16 Vols.).

#### HISTORICAL & BIOGRAPHICAL WORKS

- (VIII) DHAIL-I-MIRĀTU'Z-ZAMĀN of Qutbu'd-Dīn al-Yūnīnī (d. 1326 A.D.). A contemporary record of Post-Crusade Kingdoms of Syria, Egypt and other European Principalities). Vols. I-II. (to be continued).
  - (XI) AD-DURARU'L-KĀMINA of Ibn Ḥajar al-Asqalānī (d. 1448 A.D.) Biographies of the Eminent Personalities of VIII century A.H. (Vol. III).
  - (X) NUZHATU'L-KHWĀŢIR of 'Abdu'l Ḥayy of Nadwatu'l-'Ulamā, Lucknow. Biographies of Eminent Indians from the I-XIV century Hijra) (Vols.IV&V) (to be continued).



Besides these the Dāira has planned its fresh Programme of Publications for the next triennium after due consultation and collaboration with famous scholars of various countries. It is earnestly hoped that the Dāira will be enabled to complete the monumental works it has already started to edit and publish, and to provide richer and more original material in future through its later publications also.

In conclusion, the Chief Editor solicits that his appeal will meet with greater response in the coming years and that with the help of distinguished collaborators and with the financial subsidy of generous patrons, particularly the Ministry of Education, Government of India, it will be possible for the Dāira to implement these great literary projects in the near future, to maintain its past reputation, to justify its position among the premier institutions of Eastern research in India, to render greater service to the cause of humanities and to promote cultural unity amongst kindred nations.

D/31st March 1956, Dāiratu'l-Māʻarif-il-Osmania, Hyderabad-Dn. 7 M. Nizāmu'd-Dīn ( Editor-in-Chief )

## STANDARDISATION OF THE TEXT AND A BRIEF SURVEY OF THE EXTANT MANUSCRIPTS OF THE *QĀNŪN-I-MAS'ŪDĪ* OF AL-BĪRŪNĪ

The Qānūn-i-Mas'ūdī, the magnum opus of al-Bīrūnī, which was compiled in 421/1030 is one of those monumental works that had remained unpublished for the past nine hundred years inspite of the efforts of old and new schools of Arabists and Mathematicians.

It was Nicholas de Khanekoff, Russian Orientalist, who first drew the attention of European scholars in 1866 to the scientific achievements of al-Bīrūnī and the necessity of a complete translation of his works. Edward Sachau laid the scholars under a deep debt of gratitude by editing and translating two of the important works of al-Bīrūnī, the *Athāru'l-Bāqiya* and the *Kitābu'l-Hind* in 1878 and 1887 respectively, but the *Qānūn* had remained a sealed book.

A proposal dated 30th April 1913 which emanated from the portals of the Muslim University, Aligarh, by Dr. Ziauddin Ahmed and Dr. Horovitz is found in the files of the Dāiratu'l-Ma'ārif and it runs as follows:

"Abu Raihan Muhammed Ibn Ahmed El-Biruni lived in the time of Mahmud of Ghazni, with whom he came to India on several occasions. He studied Sanskrit and he acquired the reputation of a chronologist and an astronomer. Two of his important

books, History of India and Chronology of Ancient Nations, have been edited and published by Sachau, the Director of Oriental Seminar, Berlin. Nallino, who has made special study of Arabic, says of him: he is the most original, the deepest thinker that Islam has produced in the field of physical and mathematical research. The most important work of his life, on which his reputation chiefly rests, i.e,  $Q\bar{a}n\bar{u}n$ -i- $M\bar{a}s$ ' $\bar{u}d\bar{i}$  has not yet been published. It is the most complete and the most authentic work of the Arab Astronomers, and it contains certain theories which are commonly supposed to have been discovered in Europe in XVII century.

Both the Oriental scholars and the Astronomers have been demanding its complete publication since 1868, when Sir Henry Elliot published the tenth chapter of the fifth book of  $Q\bar{a}n\bar{u}n$ -i- $M\bar{a}s$ ' $\bar{u}d\bar{\iota}$ .

The Royal Asiatic Society of England and the Academies of Science of Paris and Berlin have passed resolutions expressing very great desirability of the publication of  $Q\bar{a}n\bar{u}n$ -i-Mas' $\bar{u}d\bar{\iota}$ ".

In the following years, Dr. Ziauddin Ahmed, during his own researches on higher Mathematics, contributed two articles in the journal of *Islamic Culture* of Hyderabad in 1931 and 1934, emphasising the necessity of the publication and translation of the *Qānūn-i-Mas'ūdī*. Later another Indian mathematician and physicist, the late Sir Shah Sulaiman, once the Vice-Chancellor of the Muslim University, Aligarh, had collected lot of material and got it translated into Urdu with the idea of publishing it, but the

scheme did not materialise and scholars all over the world were anxious to see its text published.

In 1951 when, the Dāiratu'l-Ma'ārif was making a fresh inquiry into its assets, and re-orientating its policy of publications, it included the  $Q\bar{a}n\bar{u}n$ -i- $Mas'\bar{u}d\bar{\iota}$  in its new programme of publications, little knowing the difficulties that it will have to surmount in the implementation of this project.

The present writer on whom the burden of the management of the Daira had fallen recently announced in 1951 at the XXII Session of the International Congress of Orientalists at Istanbul the intention of the Dāiratu'l-Ma'ārif to publish the Qānūn-i-Mās'ūdī in its New Series. This idea was welcomed by several Orientalists, particularly by Prof. Dr. Zeki Velidi Togan, Head of the Dept. of Islamic Studies in the University of Istanbul, Turkey. He had made definite contributions to Birunica by the publication of "Bīrūnī's Picture of the World" in the Memoirs of the Archaelogical Survey of India. No 53.

Another great scholar, the Doyen of German Orientalists, Prof. Dr. Helmut Ritter, Director of the Orientalisches Seminar of the University of Frankfürt who had made his researches in Istanbul Libraries for more than 20 years revealed that Dr. Max Krause, one of the leading German Orientalists and Mathematicians, had perpared an edition of this work from the earliest known manuscript which had remained incomplete owing to his calamitous death in the bombardment of Hamburg in 1943 and was in possession of the mother of the late Dr. Max Krause.

That very day, a letter was addressed to her to release the transcript as a posthumous bequest of her late son to the Dāiratu'l-Ma'ārif and Professor Otto Spies of Bonn and Dr. Roemer, Director of the German Oriental Society at Mainz, were approached to use their good offices.

In the meanwhile, the present writer was deeply engaged with the work of collecting fresh information and microfilms of the existing manuscripts of the Qānūn-i- $M\bar{a}s'\bar{u}d\bar{i}$  in the known libraries of the world and had collected the requisite data for a standard edition of the text, when in November 1952 through the kindness of Prof. Otto Spies of the Orientalisches Seminar, Bonn, the much longed for transcript of Dr. Max Kaurse arrived in Hyderabad. It was a great gift and legacy of a very serious nature. It would be in the fitness of things if the real debt of the late Dr. Max Krause is acknowledged at this point. It is his labours in the solution of the technical side of the work, and in his contribution to medieval astronomy that the Daira is reaping great benefit. His transcript of 1229 pages of foolscap size in his neat, clear, beautiful hand is a marvel of European scholarship on scientific subjects.

He had taken meticulous care in transcribing the Arabic text from the Veliuddin (No. 2277) Bayazit Library Istanbul Manuscript written certainly before 536 A.H. /1141 A.D. and in giving variants and difficult readings and emendations from the other four oldest manuscripts known to him at that time:

(1) The Bodleian Library, Oxford, No.516dated 475A.H. written almost 35 years after the death of the author.

- (2) The second best of the oldest Mss. Jarullah No 1498, in the Millat Library, Istanbul, dated 531 A.H./1136 A.D.
- (3) The third one, the so called Berlin Ms. No 213 acquired in 1927, once belonged to the Imperial Library of Calcutta, is now preserved in the University Library, Tubingen (Orient Quart 1613) dated 562 A.H./1166 A.D.
- (4) The British Museum London, (Or. No.1997) Ms. dated 570 A.H. / 1174 A.D.

The technical subject-matter, enormous astronomical tables, diagrams, figures, mathematical calculations, geometrical and trigonometrical problems and their solutions were a Herculian task which would have bewildered any other scholar except Max Krause. Only those who have worked on such undertakings can realise the amount of scholarship and the labour of love bestowed on such highly technical works. In fact our printed text may be considered as a posthumous edition of Dr. Max Krause.

But when the transcript arrived in Hyderabad, the key to the manuscripts was missing and the results of the researches of Dr. Max Krause had not been completed. Therefore this edition had to be revised and collated in the light of the new material acquired by the present writer. There was no one scholar who combined in himself the knowledge of medieval mathematics and Arabic language. The Daira with the help of one of its workers, Maulavi Sayyīd Zainu'l-'Abidīn and another scholar of mathematics, Prof. Khwājā Mohīu'd-Dīn of the Dept. of Mathematics, Osmania University has attempted to complete this task under trying circumstances.

All these efforts would have been of no avail, if the discerning eye of the great scholar and statesman Maulana Abu'l-Kalām Āzād, Minister of Education, Govt. of India had not perceived the real importance of this work in the field of Medieval Sciences and enabled the Dāiratu'l-Ma'ārif to take up this difficult task by sanctioning a specific grant for the publication of this work and the works mentioned above in the General Introduction.

His interest in the monumental works connected with the past glory of India is so deeply grounded in him that during the time of his visit to the Daira on the 24th of September 1952, he gave his masterly instructions about the editing, printing and publishing of this work and thereby laid the Daira and the future generations under a deep debt of gratitude by his trenchant advice, scholarly guidance and generous support. It was he who fulfilled the ambitions of the admirers of al-Bīrūnī from XI century A.D. down to our own times.

In fact, the dedication of this work to him is but a meagre acknowledgment of his genuine interest in the publication of this work. In the real sense of the term, he is the motive-force behind all such cultural activities that go to enhance the prestige and name of India in foreign countries.

In this connection two or three other scholars who have taken genuine interest and have helped the Daira by their advice and contributions also merit recognition. Prof. 'Abdu'r-Rahmān Khān, a former Principal, Osmania

University College, now Vice-President of the Islamic Culture Board, always helped the Daira by his counsels on scientific and mathematical subjects. Prof. H. J.J. Winter of the University of Exeter, England, and Mr. Syed Hasan Burney, the famous author of "al-Bīrūnī" in Urdū, deserve the highest praise for their voluntary contributions.

**P**rof. Winter's article on "The Place of the  $Q\bar{a}n\bar{u}n$ -i- $Mas\bar{u}d\bar{\imath}$  in the History of Science." is a masterly analysis of the contents of the  $Q\bar{a}n\bar{u}n$ -i-Mas' $\bar{u}d\bar{\imath}$  in which he has also traced its influence on later astronomers.

Mr. Burney has very generously contributed his latest researches on al-Bīrūnī under the title 'Al-Bīrūnī and His Magnum opus, al-Qānūnu'l-Mas'ūdī" and has discussed in detail the achievements of al-Bīrūnī in various branches of knowledge; particularly portions relating to the theory of the Universe, Cosmogony, the Geo-centric theory, Calendars and Chronology, Trigonometry, Obliquity of the Ecliptic, Astronomical Geography, Prediction about America, General Picture of the World, Measurement of the Earth, Tables of Longitudes and Latitudes, Names of Indian Places in the Qānūn, Projection of Cartography, Determination of the Motion of the Apogee of the Sun, the Length of the Solar Year, Physical Nature of the Sun, the Fixed Stars, and his reliance on 'Abdu'r-Rahmān as-Sūfī's observations in the Suwaru'l-Kawākib, on the Eastern Movement of the Fixed Stars.the Anwa (or Meteorology), Lunar Theory, Distance of the Sun from the Earth, Distance and Magnitudes of the Stars from the Earth, Planets, Eclipses, Appearance of the New Moon and other interesting problems which serve as eye opener to modern astronomers.

### A CONSPECTUS OF THE EXTANT MSS. OF THE $Q\bar{A}N\bar{U}N$ -I-MAS' $\bar{U}D\bar{I}$

I [Or. 516] Bodleian Library, Oxford dated 475/1082, the oldest known Ms. and transcribed only 35 years after the death of al-Bīrūnī and collated with an original evidently a contemporary copy, contains only first-half and ends with the VI Maqala. It retains all archaic features and is written in a close cursive Naskh in maghribi script in a scholarly hand. This Ms. has also been utilised for recording of variants and correction of the printed text, and gives very intelligent readings, and approximates the printed text; hence much nearer the authors own version. For want of the second-half, it could not be made as a base of the text. It appears that the author originally intended to divide the Book into two volumes and this being the first volume, ends on the VI Maqala.

Its fuller description is found in the Latin Catalogue of the Bodleian by Nicolli on p. 360, Codex CCCLXX. Folios 160; size  $8^{\frac{1}{2}}$  " $x 7^{\frac{1}{2}}$ "; 24 lines per page, 5" length; without diacritical marks but with dots on ع as usual in the 5th Cenury A.H. Defective in the beginning: Folio I a, begins with the printed text p. 62. l. 6 which is the end of the 3rd Bab of 1st Maqala and ends on the VI Maqala with a colophon and a note of collation on folio 160 b, but the name of the scribe is not mentioned.

The text of this Ms. corresponds materially with the Veliuddin Ms. used as a base for this edition and enhances incidentally the value and anthenticity of both the Mss.

as the variants are negligible. It is denoted by the letter "O" for Oxford or "\" and the variants are given accordingly in the footnotes to the printed edition.

II. [Arabe 6840] Bibliotheque Nationale Paris, France, dated 501 A.H. /1108, A.D., is the second oldest known Ms. recently acquired by authorities. This Ms. was kindly shown to me by Prof. Georges Vajda, Cataloguer of the recent acquistions as one of the priceless possessions of the Bibliotheque Nationale, and is a complete copy of the text, perhaps the oldest complete dated text known so far. It bears the title in ornamental Kufic letters on f 3 a on the frontispiece and several important endorsements on the fly-leaf showing the authenticity and preciousness of this copy.

The scribe is Abu Ghālib b. abi'alī who transcribed it in Isfahan at the end of Ramazan 501 a.H. Apart from endorsements of other owners, this Ms. has been in possession of the Astronomer-Royal of Bābu'l-'alī, Muhammad known as *Munajjimak* the little-astronomer.

This is a historical Ms. bears several seals and endorsements of Royal Libraries, one in Yamanite handwriting, recording that this Ms. belongd to 'Abdu'llah b. Amīru'l Muminīn al-Manṣūr-bill'āh-i-Rabbi-'Alamin'Alī b. Amīri'l Mu'minīn al-Mahdī al-'Abbās, dated 4th Muharram 1226 A.H. It contains 204 Folios; its size is 38 x 27 cm; 36 lines per page; cursive Naskh, but very clearly and carefully written; rubrications; tables and diagrams neatly drawn. All headings in Kufic ornaments. The chief feature of this Ms. is that it closely resembles with the oldest copies and probably belongs to the same family, and corresponds

III. [Jārullah 1498] Millat Library, Istanbul dated 531 A.H. [1136 A.D. is the Third complete important, correct vocalised and dated Ms. of the *Qānūn*. It was especially prepared for the library of a noble or ruler entitled *Makinu'd-Dawlataīn* Abī 'Alī Ahmad b. Ismā'īl whose native place or kingdom is not recorded. It is no doubt transcibed by an anonymous scholar in round bold cursive but legible clear Naskh with archaic script. It contains 401 folios; 20 lines per page, rubrications, tables and diagrams very carefully drawn and the text is highly vocalised and offers finest readings.

It has been extensively utilised by Dr. Max Krause for collation and variants. In fact this may be considered as a second base for our printed text, and has been the prized possession of several astronomers and bibliophiles in the past ages, one of them being Abu'l-Ḥasan 'Alī b. Muhammad ash-shahrābādī in 639 A.H. It is a unique phenomena in the history of editing of such a highly technical text, that the Daira has been fortunate in utilising the oldest and the most correct Mss. of the work known to the world as yet. This positively adds to the authenticity of the printed text of this work. This Ms. is denoted by the letter "J" for Jārullah, or  $\tau$  in the foot-notes to the text. It has not been catalogued as yet, hence its descrip-

tion is given here for the first time.

IV. [Veliuddin 2277] Bayazid Library, Istanbul, the base of our text. The scribe of this Ms. has left out the year of transcript in the Colophon on f 313 b; but after mentioning his own name as Abū Ya'lā Muhammad b. al-Husayn bin Fātik? or Qātik? (without dots) al-Qāshānī or Kāshānī has recorded: "Wednesday 14th Ramazān" as the date of transcript without giving the year. This according to calculation coincides with one of these years, 487, 495, 503, 511, 519, 527 and 535 A.H. There is an endorsement of an owner on the fly-leaf dated 536 A.H., so then, this Ms. according to the indications of the character of the hand-writing and antiquity appears to have been written much earlier than that 536, probably in the beginning of the 6th century, about 503 A.H. or so. This is practically the fourth dated Ms. of the Qānūn that has been utilised for our edition of the text.

This Ms. has been selected rightly as the base of the transcript by Dr. Max Krause and variants have been recorded from the other three Mss. utilised by him as mentioned above on pp 10-11. As regards the accuracy of the text and the variants it gives with the other six Mss., it may be said that it offers a very reliable text and the tables and diagrams are also neatly and carefully drawn, although figures in the tables of almost of all Mss. differ slightly. Again this Ms. probably belong to a cognate family. Every attempt at standardisation of the text has been made and intelligent readings from all the above Mss. have been given in the foot-notes to our printed edition. These show the extent to which attempt

has been made to standardize the text, particularly the variation of figures in the tables has been a very difficult feature. While retaining or admitting Veliuddin Ms. as a basic-text, minor variants have been noted in the foot-notes.

This Ms. contains 313 folios of 23 lines per page. It is in broken Nashk and is vocalised in parts and written on Khān-Bāligh paper with bronze coloured ink. Frontispiece and Unvans of chapters are in ornamental Kufic characters with endorsments of various imporant owners:

- (1) An owner whose name is obliterated and who perhaps purchased the Ms. in Baghdad in 536 A.H.
- (2) Muḥammad b. Muḥammad at-Turbati? temporary resident of the Great Mosque at Damascus, dated 774A.H.
- (3) Another endorsment of Muhammad b. Ahmad al-Khaṭīb, an inheritor of the book, dated 823 A.H.

Then it was acquired by Shaikhu'l-Islām Veliu'd-Din for his own Library, as it bears his seal and autograph signature. It is now preserved in the Bayazid Library, Istanbul and is one of the most valuable Mss. of the *Qanūn* existing in the world. It is denoted by the letter "V" for Veliuddin or j in the foot-notes.

V. [Orient Quart 1213,] now in the University Library Tubingen, Ex. Preussische Staatsbibliothek, Berlin, bearing old acc. No.213, acquired by that Library in 1927, is the fifth almost complete Ms. dated 562 A.H. /1166 A.D. which once belonged to the Imperial Library, Calcutta, now the Indian National Library, Belvedere, Calcutta, which is recorded on f 120 b & 239, b and transcribed by Abu'l-Fath Nasr b. Muhammad b. Hibatullah b. Mansur

## THE PLACE OF THE QĀNŪN-1-MAS ŪDĪ IN THE HISTORY OF SCIENCE

The second half of the eleventh century A.D. is highly significant in the history of mankind as period of great intellectual activity in Persia. Amidst this flowering of the Persian genius the achievements of Abū Raihān Muḥammad ibn Aḥmad al-Bīrūnī (973–1048 A.D.) bear witness to a profound erudition and a generous humanity. The spirit of this age may be said to dwell in the critical al-Bīrūnī, the philosophical Ibn Sīnā, and the poet Firdausī; whilst of the first-named Professor Sarton has written:

"Traveller, philosopher, mathematician, astronomer, geographer, encyclopaedist. One of the very greatest scientists of Islam, and all considered, one of the greatest of all times. His critical spirit, toleration, love of truth, and intellectual courage were almost without parallel in medieval times".

Born in Khwārazm in 362 A.H. our celebrated author passed his adult life first at the courts of Qābūs b. Washmagīr, Prince of Jurjān, and of Abu'l-'Abbās Ma'mūn b. Ma'mūn; but soon after the assassination of the latter in 407 A.H. 1016 A.D, he went to Ghaznah, where he came under the patronage of the Ghaznavi Sultans Mahmud

<sup>1.</sup> G. Sarton, Introduction to the History of Science I, 707. Baltimore, 1927.

and Mas'ūd. It was during their invasions of India that al-Bīrūnī was able by accompanying them to gain at first hand his deep understanding of Hindu thought. He died at Ghaznah on 2nd Rajab, 440 A.H. (1048 A.D.).

Amongst the many important writings of al-Bīrūnī are al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$ -u'l- $Mas'\bar{u}d\bar{\imath}$ , the subject of the present notice, and three others which inevitably enter into our discussion of it, namely, al- $Kit\bar{a}b$  al- $Ath\bar{a}r$  al- $B\bar{a}qiyya$  (Vestiges of the Past, or Chronology of Ancient Nations),  $T\bar{a}'r\bar{\imath}kh$  al-Hind (History of India,) C. 1030 A.D. and al- $Tafh\bar{\imath}m$  li- $Aw\bar{a}'il$   $Sin\bar{a}'ati't$ - $Tanj\bar{\imath}m$ .

Al-Qānūn u'l-Mas'ūdī is a lengthy and important encyclopaedia of astronomy dedicated to the Sultan Mas'ūd. The preface relates how Mas'ūd overcame his opponents in the struggle for succession, and the work itself consists of eleven books, subdivided into chapters which are still further sectionized. It was written in Ghaznah between 421 A.H., when Mas'ūd came to power, and 427 A.H., when it appears in the list of completed works set down by the author himself. After the stormy reign of Mahmūd, al-Bīrūnī was sincerely thankful to be able to settle quietly to the writing of what is probably his greatest work, for Mas'ūd, despite his other failings, gave the astronomer-astrologer the much-needed respite from material cares. There is no doubt that al-Bīrūnī had an uneasy time during the reign of Mahmūd and had little to admire this sovereign, for he says of this period, ".... it is quite impossible that a new science or any new kind of research should arise in our days. What we have of sciences is nothing but the scanty remains of bygone better times;" but in the preface to al- $Q\bar{a}n\bar{u}n~u'l-Mas'\bar{u}d\bar{\iota}$  where high-sounding phrases extol the virtues of the new ruler, a feeling of gratitude permeates his words—" Is it not he who has enabled me for the rest of my life to devote myself entirely to the service of science,....".

The eleven books of this encyclopaedia deal respectively with fundamental definitions, calendars of different races, properties of the circle, the mathematical astronomy of the sun and constellations and its use in the study of night and day and of the latitudes of cities, the further mathematical treatment of latitude and longitude, motion of the sun in the zodiac, motion of the moon, eclipses of the sun and moon, the fixed stars, the motions of the five planets in their spheres, and finally, motion of a planet in the zodiac and its astrological significance. Embracing as it does the whole field of observational astronomy and the measurement of time, together with the mathematics of the Ptolemaic system, a work of these dimensions cannot be discussed fully within a short space for it raises many interesting questions, but it is hoped in this notice to indicate its main features and to emphasize its significant place in the history of science.

To realise the personal background of the author in this connection is important. He had studied and mastered both Greek and Hindu astronomy, though after he had returned and settled in Ghaznah he does not seem to have made any progress beyond what his Indian

<sup>(1)</sup> E. Sachau. Alberuni's India, I, 152. London, 1910.

travels had taught him; indeed, as with most Islamic astronomers, he shows overwhelming support for Greek methods, preferring the lucid deductive argument and the geometrical representation. Of critical independent outlook, he did not merely follow tradition in this, being in fact anti-Arab in disposition and for his times, extremely tolerant of the intellectual outlook of other nations. It was simply that he preferred the directness of Greek methods to the subtler analytical ideas of the Hindus, which usually had philosophical and religious implications. Thus we find his work lucid and orderly, with each section usually divided into three parts - a short general introduction, a statement of the problem under discussion, and an elaboration of his own. In this last he attempts to get a better understanding and to arrive at a conclusion, often by comparison with Greek and Hindu evidence on the subject. He uses the manuscripts of earlier writers with the utmost discretion, exposing errors of both authors and scribes. We find a special regard for the astronomical investigations of Ptolemy. As for al-Bīrūnī's knowledge of the geometry of the sphere, whilst it reveals a thorough acquaintance with the Greek contribution, it is in no way a complete anticipation of the great treatise on spherical trigonometry which was to appear some two hundred years later from the hand of Nasir al-Dīn at-Tūsī. Finally, one should not ignore the medieval mind in al-Bīrūnī when praising the objectivity of his outlook in regard to scientific problems. He undertook a lengthy study of Hindu and Greek astrology, being especially influenced by the latter, and undoubtedly

made the customary assumption of the influence of the planets and the zodiacal signs upon the destinies of men. An Arabic translation with commentary of Plato's *Timaeos* found an honoured place in his library.

In the introductory Book al-Bīrūnī deals with the nature of the universe and with the system of planetary spheres, the division of night and day and of the year into months and days by different races, and the solar and Lunar vears. These general conceptions are essentially those of Ptolemy. However, on the possibility of a motion of translation of the earth, al-Bīrūnī's objective outlook, with its realization of the relativity of astronomical motions, seems to have led him to a position of reserve, for in the Ta'rikh al-Hind there are to be found these words:-"Besides, the rotation of the earth does in no way impair the value of astronomy, as all appearances of an astronomic character can quite as well be explained according to this theory as to the other [with the earth immovable ]. There are, however, other reasons which make it impossible. This question is most difficult to solve. The most prominent of both modern and ancient astronomers have deeply studied the question of the moving of the earth, and tried to refute it. We, too, have composed a book on the subject called Miftah 'Ilm-al-Hai'a ( Key to the Science of Astronomy), in which we think we have surpassed our predecessors, if not in the words, at all events in the matter."I

Calendaric problems occupy the whole of the second book. Following upon his earlier reference to the practices

<sup>(1)</sup> Ibid 1, 267-277. this requires further research.

of the Arabs, Jews, Hindus, Romans, Nestorians, Copts Persians, and Sogdians in respect of the division of the year, al-Bīrūnī now deals in detail with the three systems of chronology adopted by Muslims, Greeks, and Persians, their similarities and the conversion of dates between them, obscurities and errors, and the comparison of these three with Hindu chronology. Next the periods of fasting and the great days of the feasts are considered in respect of Judaism, Christianity, Islam, and the ancient Persian religion. Finally, a chronological survey is made through Chaldaean, Assyrian, Babylonian, Medean, Persian, Alexandrian, Ptolemaic, Roman and Byzantine times to Muhammad, al-hi jra, and the Caliphs. This work is similar to that in al-Kitāb al-Athār, and on the question of Hindu eras it reveals no progress beyond what is also mentioned in Ta'rikh al-Hind. In fact, al-Bīrūnī mixes up the era of the astronomers, as in the Khandakhādyka of Brahmagupta, with the Guptakāla.

Book three is of an entirely different character. It provides the fundamental plane geometry and trigonometry required for subsequent chapters and deals principally with the reckoning of angles. Its importance rests in (1) the use of the sine and (2) the trigonometrical treatment of the shadow of the gnomon. There is also an interesting reference to terminology in which al-Bīrūnī says that the word  $z\bar{i}j\bar{a}t$  (tables) derives from al-ziq (the measure of a chord), which may be traced to a Persian word which he writes " $\dot{c}$ " again,  $j\bar{i}vab\bar{a}$  (half-chord) is called in India  $j\bar{i}b\bar{a}rd$ , but since the half-chord is widely used there instead of the chord it has taken the name of

the whole chord  $(j\bar{\imath}ba)$ . The main treatment is that of the sides of circumscribed polygons, al-Bīrūnī establishing these sides as the fundamental units from which other chords might be evaluated; thus, he derived the chord of a particular arc in the case where the chord of the supplementary arc is known; the chord of the double arc given the chord of the single arc and vice versa; so, by a process of halving, the chord of the quarter arc, etc.; also, the chord corresponding to the sum and difference of two known arcs. This investigation was extended to include the determination of the chord of 10, the properties of the nonagon, and the relation between the circumference and diameter of the circle by successive approximation. al-Bīrūnī's value of pi was slightly greater than the accepted 3.1466 from Greek and Hindu sources. Superseding now the Greek method of reckoning by chords, al Bīrūnī calculated the sine (al-jaib) of an angle from the corresponding arc, and vice versa, and treated similarly the sinus versus (jaib mankūs); his sine table was based on intervals of 151 whereas that of the Surya Siddhanta had been in intervals of 3045 1. An important application of plane trigonometry to the gnomon (miqyas) enabled al-Bīrūnī to measure the shadow in terms of the length of the gnomon, to define the tangent and co-tangent and angular elevation, and to investigate elevation by movement of shadow. Tables of shadows (Zill-i-ma'kūs), corresponding to tangent tables, could then be constructed. Such tables are to be found later in the Zīj-i-Īlkhānī of Nāṣir al-Dīn al-Ṭūsī and the Samarqand Tables, Zīj-i-Ulugh Beg. The basic relationships for the horizontal

and vertical shadows, m and n, cast by a gnomon of length q are given as

$$m = q \cot h$$
 ,  $n = q \tan h$ 

where h is the angle of elevation, or (when the shadow is along the mid-day line) the meridian height, of the sun.

This next book IV is a long treatise of 26 sections in which (I) this basic theory of the gnomon is fully elaborated and applied by al-Bīrūnī and in which (2) trigonometrical relationships are developed for the sphere. Thus problems of geographical latitude are particularly prominent since they involve both (I) and (2). By considering a meridian section of the celestial sphere in which the horizon, zenith, celestial equator, and N pole of the heavens are shewn, al-Bīrūnī was able, through the maximum and minimum heights,  $h_{\rm I}$  and  $h_{\rm 2}$ , of the path of a circumpolar star around the celestial axis (or through the "Zenith heights" of the Sun when in positions known with respect to certain constellations), to determine the latitude of the place of observation in the form

$$Phi = \frac{h_1 Plus h_2}{2}$$

This expression, written as  $Phi = h^{\text{I}} Plus \, \text{I} | 2 \, (h_2 - h_1)$ , actually occurs as early as al-Battanī (c. 929 A.D.); and again,  $h_1 - \text{I} | 2 \, (h_1 - h_2)$  is to be found in the work entitled On the Use of the Astrolabe by 'Alī ibn 'Isa (Māhān), who flourished still earlier, c. 850 A.D. What is especially significant about al-Bīrūnī's treatise in his interpretation of the implications of this equation and his good result (33° 35¹) for the latitude of Ghaznah. A table of meridian heights

of the sun as observed from Ghaznah was also compiled; a similar one had been recorded for Baghdad by Ḥabash al-Ḥāsib (c. 870). If the sun's latitude reckoned from Aries is Lambda, and in relation to Cancer is Lambda-90°, the corresponding sun's declination is Delta, and the obliquity of the ecliptic is Epsilon, then

Sin Delta = Sin Epsilon. Sin Lambda

Also since Delta and h are related by the equation  $h = 90^{\circ}-Phi \ Plus \ Delta$ 

the approximate meridian height h for any day may be calculated and compared with the direct measurement made by quadrant or octant. In addition, al-Bīrūnī discussed in this fourth book the nature of the obliquity of the ecliptic, and the method suggested by Muḥammad ibn Ṣabbāḥ for its determination in which the assumption of the sun's passage through equal distances in equal times al-Bīrūnī shows to be false. He also describes the principal types of alidade, and here he reveals his dependence upon Ptolemy.

In book V al-Bīrūnī extends his mathematical discussion to the problems of longitude. He writes especially of the longitudes of cities in terms of the distances between them and in relation to the occurrence of solar eclipses, and effects trigonometrical calculations such as the determination of the distance between two cities of known longitude and latitude. There is also an important chapter on the direction of the qibla. In concluding this book, the author deals with tables of latitude and longitude for the location of cities on the earth, and describes the regions of the spherical universe as a whole in terms of these two

conceptions.

The earlier part of Book VI deals with the latitude of Ghaznah, and of Alexandria according to Hipparchus; whilst there is a discourse on intersecting orbits with reference to the zodiac. Later, this discourse leads on to a study of the orbit of the sun. Ptolemy in *Almagest* Book III, had explained the excentric and epicyclic theories, the epoch and mean path of the sun the anomaly of the sun (with a table), solar days and the solar year. This investigation had been well conducted by Ptolemy, and we find that al-Bīrūnī has closely followed him.

Motion of the moon is the subject which occupies almost the whole of the next Book. Here the author deals with the path of the moon in the zodiac, its phases, the discrepancies between its observed and calculated positions, and the first and second anomalies. Again, the elaborate treatment of Ptolemy in Books IV and V of Almagest, in which he not only applies corrections to the moon's motion for longitude and anomaly, latitude and epoch, but compiles a table for the complete double anomaly, and adds further chapters on parallax and on the moon in syzygy:— this is indeed so full that al-Bīrūnī could hardly hope, whilst retaining a geocentric system of the universe, to give a better account.

Following once more the general plan of Ptolemy's Book VI, al-Bīrūnī proceeds in his own Book VIII to deal fully with the characteristics of lunar and solar eclipses both from the standpoint of orbital motion and the optical questions of light intensity and shadow. He discusses the limiting conditions beyond which eclipses

cannot occur, deduces the diameters of luminous and illuminated bodies and of the shadows of the latter, and has several chapters devoted to such subject as the times of rising and setting, twilight, the "mansions" of the moon, and the lunar calendar.

The last three Books of al-Qānūn u'l-Mas'ūdī are concerned almost entirely with the motions of the spheres of the five known planets, their rising and setting, periods and conjunctions, and their positions with respect to the "mansions" of the moon according to the Arabs and Hindus; and especially with the way in which Ptolemy accounted for their motions in the final five Books (IX-XIII) of Almagest. al-Bīrūnī, with his leanings towards astrology, was clearly interested in knowing the time of arrival of a particular planet at a given position in the zodiac; so we find him, in sections 7 and 8 of his last Book, writing about the fortunes of children in terms of the years and months and days of their birth. Owing to the tremendous influence and the extensive mathematical investigation of Ptolemy's planetary theory it is worth re-stating some of those major features which could scarcely fail to determine al-Bīrūnī's approach. In Almagest Book IX, the Greek astronomer, after setting up tables for the mean path of the five planets in longitude and anomaly, discussed the orbit of Mercury, proved that whilst in its circular path the planet could twice attain its greatest elongation, and calculated the numerical values for the epicycle of the planet. A similar treatment followed in Book X for the apogee, epicycle, period, and excentricity of the planets Venus and Mars:- a compli-

cated mathematical section using Euclid, VI, and ending with tables of anomalies for the five planets and the calculation of their longitudes. Jupiter and Saturn were investigated, with tables of anomalies, in Book XI. General planetary theory, an attempt to account for the apparent irregularities of motion, based largely upon the pure geometry of circles and chords (Euclid III, VI), occupies the whole of the last two Books. Ptolemy investigates the extent of recession, or slowing down in a part of the orbit, for each planet in turn also the greatest elongation of Mercury and Venus, obliquity conditions and the path in latitude, and helical rising and setting. Difficulties which could only be met by more corrections and an increase in the number of circles, as in Ptolemy's general theory, are the result of the adherence to a geocentric theory and reveal at once both the ingenuity and the limitation of the Greek mathematical mind.

In conclusion, we summarise briefly the real significance of al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$  u'l- $Mas'\bar{u}di$ . Encyclopaedic in character, it is representative of those great medieval treatises, written by such scholars as al- $B\bar{i}r\bar{u}n\bar{i}$  and Ibn  $S\bar{i}n\bar{a}$ , which by the power of synthesis and zeal for completeness in their authors, remain for historians of science a mirror of all the knowledge of their day. In the nature of their vastness, compilation overshadows originality, and one has to search, as in al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$  u'l- $Mas'\bar{u}d\bar{i}$ , amongst the accumulated achievements of past generations and earlier races to find whether the author has himself contributed any new knowledge. With al- $B\bar{i}r\bar{u}n\bar{i}$  the debt to Ptolemy, and in turn Hipparchus, within the field of general planetary

theory is almost complete. But in other directions, as for instance, in the manner of recording astronomical data, in certain problems of spherical trigonometry, and in the knowledge of the calendars of the ancient peoples of the East, he advances the cause of science. It is true that sines occur as early as c. 1007 in the Hakemite Tables of Ibn Yūnus, but al-Bīrūnī, with his unique knowledge of Hindu sources, both explained their value and extended their use. Though the scope of his work relating to the sphere is not comparable with that in the treatise Shakl u'l-gatta of Nāsir al-Dīn at-Tūsī, it is by no means insignificant, for he exhibits versatility in his application of the sine relationship for spherical triangles. Moreover, he was able to use the method of orthographic projection. As for chronology, al-Bīrūnī's al-Āthāru'l-Bāqiya 1 (c. 1000 A.D., 390/1 A.H.), with all its technical and historical detail of the various methods for computation of time, is a primary source: and since al-Qānūn u'l-Mas'ūdī draws upon it in certain respect we must attach considerable importance also to the latter. Al-Bīrūnī is always liable to introduce some new fact. Thus his list of names of the months of the Sogdians is the scanty remnant of a lost Iranian dialect and therefore of considerable interest to philologists. Upon the author's accuracy we can generally rely. In spite of occasional lapses, e.g. in the interpretation of experimental results or in poornees of expression, he had great faith in his own instruments and methods, and originality was seldom lacking.

<sup>1.</sup> E. Sachau Chronologie Orientalischer Volker, Leipzig, 1878. English edition, London, 1879.

We end with a quotation from E. Sachau's preface to the English edition of  $Ta'r\bar{\imath}kh\ u'l$ -Hind published in 1910:—

"As far as the present state of research allows one to judge, the work of Albiruni has not been continued. In astronomy he seems by his *Canon Masudicus* to represent the height, and at the same time the end, of the independent development of this science among the Arabs. But numerous scholars toiled on in his wake, whilst in the study of India, and for the translation of the standard works of Sanskrit literature, he never had a successor before the days of the Emperor Akbar."

Whilst joining Sachau in his general commendation of the eminent medieval scholar, we have to modify somewhat his opinion regarding al-Bīrūnī's achievements in astronomy, without however detracting appreciably from the high excellence of al-Bīrūnī's learning as a whole.

Dated 9th January 1956, University of Exeter, England

H.J.J. WINTER

<sup>(1)</sup> E. Sachau. "Albīrūnī's India" I,XLIII. London, 1910.

# AL-BĪRŪNĪ AND HIS MAGNUM OPUS *Al-QĀNŪN U'L-MAS'UDĪ*

والله اسئل ان يوفق للصواب و يعين على درك الحق ، و يسهّل سبيله و ينير طرقه ، و يرفع الموانع عن نيل المطالب المحمودة ، منّه و سعة جوده ، اتنه على ما يشاء قدير .

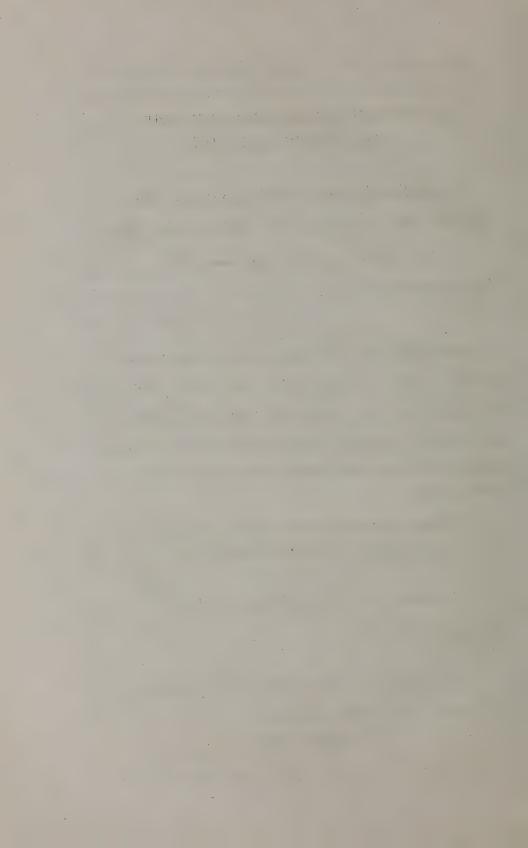
( كتاب التحديد ص ه ٤ )

"And I pray for God's favour and spacious bounty to make me fit for adopting the right course and help me in perceiving and realizing the truth, and facilitate its pursuit and enlighten its courses, and remove all impediments in achieving noble objects. He is all powerful to do as He pleases."

(From the autograph Ms. dated A.H. 416, of al-Bīrūnī's *Kitābu't-Taḥdid* p. 45)

فاتنى لا آبى قبول الحق من اىّ معدن وجدته . (كتاب التحديد ص ١٠٤)

"I do not scorn to accept truth from whatever source I can find it." (Idem p. 104)



#### THE MILIEU

A very early tradition tells us that when al-Bīrūnī dedicated his magnum opus to Sulṭān Mas'ūd of Ghaznah, after whom the work is named, the Sulṭān in his turn rewarded him with a camel's load of silver, but the savant thankfully returned it, saying that he did not need the money, nor loved money for its own sake. Truly no amount of riches could match the wealth of knowledge that this really great work contains. With the publication of al-Qānūnu'l-Mas'ūdī, the historians of astronomy would, as never before, be in a position to appreciate the actual achievements of the Muslim astronomers, as well as al-Bīrūnī's theoretical and practical contributions to his favourite subject.

His times, talents and experience were all perfectly suited for the work in which he undertook to render a complete and up-to-date account of astronomy, when it had reached its climax amongst the Muslims.

He had, at his disposal, about half a century's incessant personal labours as well as more than two centuries of continuous labours of other Muslim astronomers. In the *Preface* to this book, he says that from the very outset he had devoted himself exclusively to this department of knowledge, and did not count his achievement in so many other fields of learning, almost encyclopaedic in its range. For no other scholar ever before or after him has combined the study of all that was available in his times from the Indian, Greek and Muslim sources and at the same time left behind him so many original contributions of his own in numerous spheres of learning.

This is hardly the place to give a fuller account of all his achievements. Something to that effect has already been attempted by the present writer in his Life of al-Bīrūnī and some other writings including a lecture on "al-Bīrūnī's Scientific Achievements" delivered in 1952 in the Iran Society of Calcutta. Here I would like to confine myself to a brief account of al-Bīrūnī's life and contributions in relation to the work in hand.

Like all great men al-Bīrūnī was a product of his age and his greatness lies in his being much ahead of his own times. His age was particularly marked for its keen interest in astronomy. Its history, of which, at present, we have some glimpses only, has got to be written completely.

That history goes back to the beginning of the 'Abbāsid Caliphate in the first half of the second century of the Hijrah and received its greatest impetus at the hands of the most enlightened Muslim sovereign, al-Ma'mūn. The Muslims started with some translations of the Indian and Persian works on astronomy and then with the translations of the Greek astronomers, including Ptolemy, whose magnum opus Syntaxis, better known as Al-Magest, occupied a special position in their minds. Most of those translations and original works of al-Ma'mūn's times are lost. We know what happened to the scores of books in Baghdad at the hands of the Mongol hordes of Hūlākū, and much of what was left, was eventually destroyed later by the ravages of time and subsequent wars in the Muslim countries. Some glimpses of these we have in the works of authors like al-Bīrūnī. A searching study

would reveal a very fascinating story of the achievements of al-Ma'mūn's scientists, particularly the astronomers of the age. We know that he had set up at least two wellequipped centres for astronomical observations and researches in Baghdad and Damascus under a band of distinguished astronomers. He had almost a passion for this science and sought verifications and necessary corrections on every particular point. Let us take one instance. He wanted to ascertain the actual dimensions of the earth and got a single degree measured more than once at several places. But his insatiable zeal for research is vividly illustrated by a curious anecdote mentioned in an unpublished work of al-Bīrūnī, where he relates that towards the end of his life in the course of his invasion of the Byzantine territory, while al-Ma'mūn happened to pass by a mountain adjacent to the sea, he ordered one of his astronomers. Sind b. 'Alī, to ascertain the earth's dimensions by a trignometrical method, which was later successfully repeated by al-Bīrūnī at Nandna in India. A glance at the chapter of this book dealing with the Obliquity of the Ecliptic (الميل الأعظم) will be sufficient to show that a large number of independent observations, as against a couple only of the times of Greek astronomers, were carried out in the lands of the Eastern Caliphate to verify the actual degree. al-Bīrūnī himself carried out at least three of his own, two in his homeland and the last at Ghaznah.

The Muslim astronomers tried to reinvestigate almost the entire field of astronomy and, it appears, specially directed their attention to those parts where differences of observations or opinions existed. As we proceed further al-Bīrūnī's efforts in this direction by carrying out his own independent researches on such points will be noticed markedly.

The fourth and fifth centuries of the Hijrah (X & XI centuries of the Christian era) were marked by conflicting political divisions in the Muslim world. The cultural contacts, however, did not altogether cease amongst the various parts and what was written in one part was often after a short while available in the other parts, except perhaps the extreme East or the West. From al-Bīrūnī's books it appears that he was not cognizant of the researches in the Fatimid land of Egypt, and the Umayyad land of Spain. No references to his contemporaries, Ibn Yūnus and Ibnu'l-Haitham in Egypt, or Maslamah and Ibnu'l-Samh in Spain are found. By this time these countries had also improved in their scientific studies, but the Eastern lands had a much earlier start in this respect.

By reading al-Qānūnu'l-Mas'ūdī one can have a glimpse of that spirit of scientific adventure that had been infused in these countries and the rivalry that existed amongst the several states. One finds, references to some of these distinguished astronomers and their chain of observations from the metropolis of the Eastern Caliphate, Baghdad, and the headquarters of the Buwaihids to semi-independent states at Isfahan, Hamdan and Raiy to Khwarazm and Ghaznah and other important places. al-Bīrūnī had a knowledge of the results achieved in all these centres in the East and kept himself in touch with the chief organisers of those establishments.

#### HIS LIFE

He was born in the fore-noon of Thursday, the 3rd of Zilhij, 362 A.H. (4th September, 973 A.D.) of an unknown family, in the outskirts of Kath, the old capital of Khwarazm, and most probably was left an orphan at a very early age. He was brought up and educated by Abū Nasr Mansūr b. 'Alī b. 'Irāq, a distinguished member of the ruling family of Khwarazm and a leading mathematician and astronomer of his time, who by oral and written instruction instilled in al-Bīrūnī an insatiable love for scientific studies. It was Abū Nasr who put al-Bīrūnī in contact with the former's own veteran teacher, the famous astronomer, Abu'l-Wafā al-Būzjānī, then living in Baghdad, for simultaneous observations of solar eclipses, for determining the longitudes in Khwarazm. In his unpublished "al-Tahdīd", al-Bīrūnī says that he almost lost his eyesight by repeated solar observations in the observatory he had set up for himself in a small village near Kath. He began his literary career very early. His activity was unfortunately disturbed towards the end of 385 A.H. (995 A.D.) by the war between the two rival chiefs of his country, M'amūn of Jurjānia and Abū' Abdillah Khwārazmshāh of Kath, resulting in the latter's murder and the fall of his ancient dynasty. al-Bīrūnī did not stay there for long after the event and shortly after 387 A.H. (997 A.D.) left home in search of some suitable patron and for a time found one in Shamsu'l-Ma'ālī Qābūs b. Washmgir, the Ziyārid ruler of the neighbouring country of Jurjan, and himself a distinguished poet, literateur and lover of learning, to whom al-Bīrūnī dedicated his first

major work al-Āthāru'l-Bāqiyya, which deals with the calendars and chronology of all the peoples known to him. Qābūs held al-Bīrūnī in very high esteem and desired him to share the ruling power. But al-Bīrūnī left Qābūs as he did not like his patron's tyrannical nature. Previous to his visit to this court al-Bīrūnī had stayed for a short time in Raiy and met al-Khujandī, an eminent astronomer of those parts and the inventor of the sextant known as sudsu'l-Fākhir, for which al-Bīrūnī has expressed much admiration. Some time in 394 A.H. (1003-4 A.D.) he returned home at the invitation of 'Alī b. Ma'mūn who had succeded his father in 388A.H.(998A.D.). Time had healed the old wounds and al Bīrūnī found in 'Alī and his Vazir Abu'l-Husain Muhammad b. Ahmad al-Suhaīlī more humane and enlightened patrons at home, where later on, the third of the line, M'amūn, proved to be a great lover of learning and in later days appears to have appointed al-Bīrūnī his Minister, till after that king's murder by the rebels in the army and the fall of his short lived dynasty in 407 A.H. (1016 A.D.). Mahmud invaded and annexed Khwarazm in 408 A.H.(1017A.D.). al-Bīrūnī set up an observatory in the royal palace and was particularly busy in those days in his studies in astronomical geography. This was probably the most unhappy moment in his life. Not only was his scientific work once again disturbed and his most loving patron dead, but he was also himself carried away by the conqueror to Ghaznah and for a short period even kept as a political detenue in the fort of Nandna, where, however he was able to carry out his measurements of the Earth's

dimensions. Next year we find him wandering in the vicinities of Kābul and Qandhār carrying out his researches for latitudes in those parts. He met Mahmūd somewhere on the way, while the latter was returning after his famous expedition to Mathura and Qannauj and showed to al-Bīrūnī the unique precious stone weighing some 450 Mithgals taken from a temple in Mathura. al-Bīrūnī, who has described it in his al-Jamāhir was not much impressed by its quality and Mahmud discerning the fact inmediately withdrew it from al-Bīrūnī's view just to keep up the much exaggerated notions of its value in the people's minds. This curious incident very well illustrates the relations that subsisted between these two great men. al-Bīrānī was forgiven and allowed to continue his work and establish an observatory in Ghaznah. He was even consulted now and then on scientific matters, and probably highly valued as an astrologer, but he was never totally reconciled to his fate at that court.

In his "al-Tahdīd", an autograph Ms, or at least contemporaneous copy of which exists in Istanbul (dated 416 A.H. 1025 A.D.), we find him most disconsolate, but not altogether despairing of resuming his scientific work which he had left incomplete at home and regaining all the materials including a hemisphere on which he had been marking all the longitudes and latitudes of the various places ascertained by his own exertions. Of the several works he wrote at Ghaznah, we have fortunately recovered two mathematical treatises Istikhrāju'l - Autār and Ifrādu'l-Miqāl written in 413 A.H. (1022 A.D.), both published by the Dāiratu'l - Ma'ārif, like several other tracts connected with al-Bīrūnī.

But by far the most notable event of his life in those days was his study of Sanskrit and extensive researches on India, its people, literatures, and sciences, specially mathematicas and astronomy. Out of a number of his profound studies in this particular line, including a very exhaustive work dealing with Indian Astronomy, which are all lost, we are still left the most valuable *Kitābu'l-Hind*, the unique testimony of his arduous labours on India so well known throughout the world.

By his vast Indian studies the later generations were so much impressed that they believed that he had travelled in India for forty years. But after a long study of the subject, I am fully convinced that most of his studies were carried out in Ghaznah with the help of the Indian scholars living there. There is no doubt that he travelled in some parts of the Western Punjab up to Multan. But beyond that he never went and knew of Sindh, like other parts of India, only from the account of other people who had travelled in or, belonged to those regions.

How many years did he actually devote to these Indian studies? It may surprise many, but it is another proof of his great genius, that before writing his *Indica* he does not appear to have given more than four or five years of his time to these exacting Indian studies. But he never ceased to continue his work in this special field along with his other studies, for some five years after we still find him keen on finishing his books and translations on Indian subjects. What other books he was actually able to write on India even after this we do not know; for no records are available and such books, like so many

others of his, are lost. We have his own list upto 427 A.H. (1035-36 A.D.), when he was already 65 but still full of zest for life and work in the future. He tells us that at the age of 60 he had fallen ill severely and recovered after much difficulty. No doubt all these Indian studies must have taxed him a great deal.

Something of his method in pursuing the Indian studies is mentioned in the *Indica*, but not very explicitly. Some references in other works throw further light on the subject. At first he relied entirely on the interpreters, whom he tried to check by sheer tact. Later on he made appreciable progress in testing them by the texts themselves. By this time he must have gained sufficient knowledge of Sanskrit for his purpose. Further on, he advanced far enough to translate by himself from Sanskrit into Arabic and vice-versa. But of this later stage we have not much left to form our final judgement. He had collected a whole library of Indian books from far and wide. It is a matter of great regret for us also that on account of political strife and warfare between his own people and the Indians, he was precluded from visiting the real centres of Indian learning like Benares and Kashmir.

What interest Mahmūd himself had in these studies is not quite clear? Evidently through al-Bīrūnī's influence Mahmūd got some of his coins struck in Sanskrit legends. But al-Bīrūnī was never in sympathy with Mahmūd's ways in India, and we do not know as yet of a single work which he dedicated to the conqueror. On the other hand a well known passage in the *Indica* actually speaks dis-

paragingly of his Indian exploits.

All this attitude of al-Bīrūnī changed with the great conqueror's death. The first thing he did was to take stock of all that he had learnt of India, while writing *Indica*.

With Mas'ūd's accession to the throne the atmosphere became distinctly favourable for al-Bīrūnī. We know there was not much love lost between the father and the son. In the last days Mas'ūd had been actually labouring under Mahmūd's displeasure. Mas'ūd was temperamentally a very different man from his father. Never so much successful in the affairs of state, he was quite a learned person and an enlightened patron of the sciences.

In this very book we have al-Bīrūnī's own testimony that the Sultan was very good to him and it was only as a mark of sincere gratitude that he dedicated *al-Qānūn* to that ruler. From the internal evidences in the book, it appears that it was begun some time before 421A.H./1030 A.D. and completed sometime after 427 A.H./1035 A.D.

### HIS SUBSEQUENT LIFE

He wrote some other minor works for the Sultan, but during Mas'ūd's reign his main occupation must have been the completion of the  $Q\bar{a}n\bar{u}n$ . It appaers that as soon as he had finished it, he took up other works. For his successor Mawdūd, he wrote his famous "al-Jamāhir" on Gems and Precious Stones, which has also been published by the Dāira. This is reputed to be the best book written on the subject during the whole Muslim period. He wrote another book on Ethics for the same ruler. His best known work compiled after he was eighty, is a Medical

Treatise Kitābu's-Ṣaīdana dealing with simple drugs, some extracts from which have been published by Prof. Zekī Valīdī Togān of Istanbul in the Memoirs of the Archaeological Survey of India. No. 53 pp. 108-142. An imperfect translation of this work was made in India in the times of Iltutmish, the slave-king of Delhi, and the late Dr. Meyerhof left an incomplete edition of it which is now lying in the Institute Francaise, Cairo.

We do not know the exact date of his death, but the traditional date, Friday, the 2nd. of Rajab, 440 A.H. (11 th. Sept. 1048 A.D.), after he was seventy-seven, is altogether fictitious. Unfortunately we have no precise knowledge in regard to the last 15 or 16 years of his life. From a contemporary jurist we have a report showing al-Bīrūnī's anxiety to learn something new even in the very throes of death.

In "al-Tahdīd", al-Bīrūnī has remarked that a scholar should try to learn at least the basic principles of every science, even though it might not be impossible to master all the details of a science. He wanted everybody to be a philosopher *i.e.* a true lover of wisdom in the real sense of the word.

His method of study was to concentrate on one particular branch of science at one time and after exhausting all its contents to take up fresh studies, never losing sight of his main concern as a specialist while trying to make his own, what ever else he chose to deal with. Thus every book that he has written bears the distinct impress of his genius and in every science that he has undertaken to deal, he has left original contributions of his own. What a vast range of studies he commanded and

what a balanced and mature mental critique he had developed, is not easy to imagine. He is a most independent scholar and no respector of personalities where truth is concerned. He was always very critical of Aristotle's scientific theories, and no less of Ptolemy's and pointd out boldy wherever he found that they had swerved from the right path. Thus al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$  bears ample testimony to his independence of judgement.

As soon as we open the book, we find him disputing and censuring some of Ptolemy's arguments in support of the very first propositions of this science. And if he accepts the rotundity of the Earth or the Heavens it is not for the reasons given by Ptolemy, which he rejects one after another, as being mere assumptions of an unscientific nature. Ptolemy thought that the sun and the moon and other heavenly bodies were of divine nature uncreated, everlasting, incorruptible and spherical in form and moving in circles, as the sphere and the circle were the most perfect form and more becoming for those bodies and their movements. For such fantastic views al-Bīrūnī had no patience, he ruled them out as altogether beyond science's sphere. He even contends the idea that the circle is better suited than the other forms like the elliptic. If al-Bīrūnī thinks that the Earth is not in motion and stands at the centre, he accepts and expounds the view for strictly natural and scientific reasons of his own. He is almost free from the theological or even metaphysical bias and works with an entirely independent mind rejecting all the supernatural or superstitious notions about Astronomy.

## AL- $Q\bar{A}N\bar{U}NU'L$ - $MAS'\bar{U}D\bar{I}$

In the face of great achievements we are apt to forget the spade work and other preparatory labours leading to such astonishing results. In the case of al-Bīrūnī they had involved a tremendous effort. There is hardly any portion in this book which had not already received from him ampler treatment elsewhere. It appears that with that rare insight, which is part of his genius, he had directed his studies in a most ordered manner. He had, for example, started with the subject of Calendars and Chronology on which he had written elaborately some 35 years before. Then he took up Trignometry and Shadows and on these two subjects we have two of his earlier works published by the Daira. On the Longitudes and Latitudes he wrote several books including  $al-Tah d\bar{i}d$ , which deals much more in detail with topics like the Obliquity of the Ecliptic.On the measurements of the Earth, he has treated more fully in the same book and in a special treatise of 120 pages no longer available to us.

From his early age he had begun to collect an extensive library of his own on his favourite subjects, and apparently possessed all the well known books on Astronomy written within the area extending from the Mediterranean Sea to the Bay of Bengal. These included all the extant Greek, Indian, and Muslim authors, except probably those belonging to the Western Muslim lands of Spain and Egypt.

He is not one of those who are reluctant to acknowledge the debt of his predecessors. In the preface he expresses his full sense of gratitude to all of them and takes equal care to indicate his own share and views where occasion arises. He intended al-Qānūn to be an up-to-date Encyclopaedia of Astronomy supplanting all previous works ranging from Ptolemy's al Magest to al-Magestiu'sh-Shāhī of his own teacher, Abū Naṣr. Almost a tradition had grown up of writing comprehensively, and there was another such work written by Abu'l-Wafā also.

For those who have not studied his life and works it is not easy to realize the pains he had taken to master the entire subject before putting his pen to this book.

He had already commented on all the outstanding works of his predecessors like Habash, al-Khwārazmī, al-Farghānī, al-Battānī, Abū Ma'shar and the Siddhantas of the Indian Astronomers. He had himself compiled formerly some more restricted and moderate sized texts on Astronomy, and even Astrology, in which he was thoroughly versed but does not appear to have implicit faith, though in the people's mind and in the court he was treated as the greatest astrologer of the world. Some five years earlier he had compiled for an educated lady of his native land named Raihanā his Kitābut-Tafhīm both in Arabic and Persian versions, treating of the elementary Mathematics, Astronomy and Astrology. There he remarks that most people consider the last subject as the real fruit of the entire science. although on his part he prefers to range himself on the side of the minority. i.e. those who think otherwise.

In al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$  al-Bīrūnī's method is to collect the best available information on every point and sometimes in

important matters to render a historical and comparative treatment and to disclose whatever he had personally observed or investigated as well as the complete processes by which the various results had been achieved.

He had a special skill for devising instruments and equipped under his own supervision two observatories in his native land and one at Ghaznah. He has left quite the best book on Astrolabes named al-Isti'āb still extant in manuscripts. He invented for the cathedral mosque of Ghaznah a time-machine based on the Roman calendar, but was much annoyed by its rejection by the Imam on account of its being based on a non-Muslim calendar system. He remarks that the measurement of time was a purely secular matter and convenience and utility were the only considerations which should prevail.

It would, however, be unjust to compare *al-Qānūn* with an Encyclopaedia of modern astronomy, as the former has a very limited range. It is only when we compare al-Bīrūnī's work with his predecessors and contemporaries, that we notice his advance on all sides.

### AL-BĪRŪNĪ'S THEORY OF THE UNIVERSE

al-Bīrūnī had some ideas very strikingly similar to those of Einstein and other modern scientists regarding the Universe as a whole. Like them he considered it to be situated on the outermost surface of a limited sphere.

Like Einstein he also rejected the idea of the universal gravitation as an actual force on the ground of its being altogether opposed to experience:

ولم تشاهد ذلك قط لصخرة مثلا او مدرة ولم يشعر بقوة هذا الجذب انسان (ص٤٣)

Further al-Bīrūnī considered that when a part of a mass at rest moves from one part to the other, it moves in a straight line, but on the other hand its movement round another body at rest is of a circular nature and represents a movement round a fixed point like the Earth's centre.

و اذا نقل جزؤ من نوع ساكن الى مكان نوع آخر منه تحرك على استقامة نحو حيزه حركة عرضية، و ما حول هذه الساكنات فى اطرافه فهو متحرك بحركات مستديرة مكانية حول الوسط الذى هو حقيقه السفل و مركز الارض (ص ٢١)

Here too he is very much in agreement with Einstein, who held that curvature of the space-time in the neighbourhood of the Sun causes the planets to describe ellipses, whereas if all the masses were infinitely removed they would describe straight lines.

No doubt al-Bīrūnī's conception of the Universe was more static than that of our modern astronomers who hold it as an altogether restless body full of movements and even expanding and contracting. Of course some of these most advanced theories can in our present state of knowledge be considered as more or less of tentative nature only.

Newton's theory of Universal Gravitational pull remained undisputed for two centuries till it had to be modified in the light of better knowledge and substituted by Einstein's more advanced theories of Relativity, which have revolutionalized our ideas of Space, Time, Matter & Energy as conceived by former thinkers, so much so that in the present state of our knowledge we find Bertrand Russel remarking:—

"In fact because all motion is relative we cannot distinguish between the hypothesis that the Earth goes round the Sun and the hypothesis that the Sun goes round the Earth. The two are merely different ways of describing some occurrence like saying that A marries B or B marries A..... To Kepler and Galileo and their opponents, however, since they did not recognize the relativity of motion the question in debate appeared to be not one of convenience of description but of objective truth. "(Religion & Science, pp. 30-31).

It should go to the everlasting credit of al-Bīrūnī that much in advance of his times he held an identical view and has expressed it in his al-Istī'āb:—

وقد رأيت لأبي سعيد الستجزى اصطرلابا من نوع واحد بسيط غير مركب من شمالي و جنوبي سمّاه الزّورق ، فاستحست أنه جدا لاختراعه إيّاه على اصل قائم بذاته ، مستخرج عمّا يعتقده بعض النّاس من ان الحركة الكُلِيّة المرئيّة الشرقيّة هي للارض دون الفلك ، ولعمري هي شبهة عسرة التحليل صعبة المحق ، ليس للعوّلين على الخطوط المساحيّة من نقضها شيء ، اعني بهم المهندسين و علماء الهيئة ، على أنّ الحركة الكُليّة سواء كانت للارض أو كانت للسّاء ، فانتها في كلتا الحالتين غير قادحة في صناعتهم ، بل ان أمكن نقض هذا في كلتا الحالتين غير قادحة في صناعتهم ، بل ان أمكن نقض هذا الاعتقاد و تحليل هذه الشرية فذلك موكول إلى الطبيعيين من الفلاسفة .

"I saw a kind of simple Astrolabe, invented by Abū-Sa'id-al Sijzī, not composed of the Northern and Southern sections of the Sky, and known as az-Zauragi. I liked it immensely and praised him a great deal, as it rested on an independent foundation, the basis of its operation and construction lies in some people's belief that the motion lies in the Earth and not in the Sky. I swear that it is an uncertainty extremely difficult to resolve or by my life contradict. The Geometricians and Astronomers who depend merely on the lines resulting from measurements, have no means to contradict this theory. For in view of the fact that it is the same so far as the movement itself is concerned whether one ascribes it to the Earth or the Heavens. In both the cases it does not affect their science, but if it is possible to contradict this belief and resolve the uncertainty, then amongst all the philosophers it should be the concern of the physicists."

It may be pointed out here that the question of the Earth's movement was being very keenly debated amongst the Muslim Astronomers in the 10 th and 11 th centuries of the Christian era, and the echoes of their discussion are still discernible in *al-Qānūn*, where (pp. 50 & 51) al-Bīrūnī has tried to meet their objections. It is a pity that the works of az-Sijzī and others who held such views have not survived. It is certain that centuries before Copernicus, a few Muslim Astronomers had freely believed and worked on this hypothesis.

Similarly, regarding gravitation some of al-Bīrūnī's contemporaries, and Newton centuries after believed in a universal force residing in matter and attracting the

bodies. Al-Bīrūnī did not believe in such a universal force. Nor did his illustrious contemporaries Ibnu'l-Haitham and Abū-Sahl-al-Qūhī. Like Einstein all these believed that gravitation is only the accelaration of the mass and is neither derived from outside nor parts the mass and would not deviate unless obstructed by some impediment. I take liberty to quote from al-Khāzīnī who wrote some 75 years after al-Bīrūnī, borrowing from the two abovementioned Muslim savants:—

( الف) الثقل هو القوة التي بها يتحرك الجسم الثقيل الى مركز العالم ( ب ) و الجسم الثقيل هو السدى يتحرك بقوة ذاتية ابدا الى مركز العالم فقط اعنى ان الثقيل هو الذي له قوة تحركه الى نقطة المركز و في الجهة ابدا الستى فيها المركز ، و لا تحركه تلك القوة في جهة غسير تلك الجهة .

و تلك القوة هي لذاته لا مكتسبه من خارج و غير مفارقة له ، دام على غير المركز ، و متحركا بها ابدا ، ما لم يعقه عائق الى ان يصير الى مركز العالم (كتاب ميزان الحكمة ص ١٦)

Some day we may perhaps discover some unpublished work of al-Bīrūnī where in he may have dealt with the subject in detail. but we have sufficient indications in al-Qānūn that like our modern scientist, he did not at all believe in the objectivity of such force in the Universe.

### COSMOGONY

In al-Qānūn, al-Bīrūnī has not hazarded any scientific hypothesis about the origins of the Universe, but in at-Taḥdīd we have a long discourse on this subject. Against the prevelent philosophical ideas of the Universe he has

demonstrated that it cannot be treated as eternal. On the other hand from the evidence of the rocks and the study of the natural forces like water and fire on the surface of the Earth, he concludes that in the long periods of its history it has been and is still under-going changes. But it is not easy to compute the precise time the Earth should have taken since its very beginning. He was very much interested in the various Cosmogonies known in his time and had even collected some of them in his book,

which formed a supplement to another earlier collection by a physician, 'Abdu'l-Malik of Bust relating to the beginning and the end of the Earth. It would repay to persue this subject in Prof. Valīdī's extracts and more completely in the original text of the *Kitābu't-Tahdīd*.

#### THE GEO-CENTRIC THEORY OF AL-BĪRŪNĪ

In al-Qānūn, al-Bīrūnī has upheld the Geo-centric theory, not because he was unaware of or belittled the Helio-centric theory, In fact time was not yet ripe for deciding this problem with absolute certainty. The Astronomers were still busy in observing and collecting their data for checking as well as correcting the former observations. It goes very much to his credit that al-Bīrūnī, as we know, throughout kept an open mind in such matters. We have to remember the difficulty in supporting the Helio-centric theory. It was the absence of any apparent changes of the distant stars' places in the Heavens or of the objects falling from the height on the

earth's surface. After very complicated modern observations and computations such shift (parallax) has been actually observed in the case of some nearer stars and even the distant Nebulae. But in the absence of the telescope and other modern instruments of precision, the ancients had no means to ascertain such displacements. In fact except a few philosophers like Ibn Sīnā and Fakhru'd-Dīn Rāzī, they thought that all the fixed stars belonged to the one and the same Heaven and calculated its distance from the Earth at a much shorter range than evenour nearest star. Each planet, they thought, had a separate Heaven for itself. And then they had another difficulty to face, *i.e.* the supposed movement in the circle, an idea originally based on Plato and Aristotle's metaphysical notions of perfection and beauty.

Even in his earlier days, in his controversy with Ibn Sīnā, al-Bīrūnī had questioned the soundness of this notion, asserting on his part the equal validity of the elliptical or oval form. The same is his view in al-Qānūn. It stands to his credit that he came so close to the very revolutionary idea of Kepler, who for the first time enunciated the planetary movements in the elliptical forms.

Even from his own teacher Abū Naṣr's treatise on the Sphericity of the Earth ( ) published by the Daira, it is evident that to him and his pupil, the circular movements of the Heavens always meant mere geometric representation of man's observations from the Earth's platform and nothing more real or sacrosant:—

المقصود معرفة شكل الشيء في كريته او غير ذلك بلكان الغرض وجود السبيل في كل حين الى....و معرفة موضع الكواكب و ابعاد بعضها من بعض (ص٤).

Similarly al-Bīrūnī remarks in al-Qānūn:—

و هذا الشكل يمكن ان يكون كريّا كما يمكن ان يكون بيضيّا او عدسيّا او اسطوانيّا او مخروطيّا او مضلهّا، فليس استدلال بطلبيوس بثبات اقدار الكواكب فى جميع نواحى السها. و جهاتها على حال واحدة بناف للتضليع عن الشكل، انما هونافية عن نفس الحركة و الرسوم التى ترسمها الاجرام بها (ص٣٠).

"It is equally conceivable that the shape of the Universe be spherical, or oval or elliptical or cylindrical or conical or consisting of several sides, Ptolemy's argument from the stars retaining the same magnitudes in all the parts of the Heavens and keeping the same direction is no sufficient reason by itself, but it precludes the other forms owing to the nature of the motion itself as well as the figures that the heavenly bodies describe in their movements."

It cannot, however, be denied that all these old masters were straining the evidence to bring it in line with the idea of describing the movements of the heavenly bodies in circles. For if it were true that the Earth is in the centre and the Heavens move round it, it should have served as its real centre and the very pivot of their Geocentric Heavens. But all those planets' centres never actually corresponded with the Earth's centre and they had to invent the cumbrous system of the Eccentrics

and Epicycles to describe the zig-zag paths as recorded by the stars in the course of their apparent motions.

With the advance of science we are always wiser than our predecessors, but let us give them the credit that is their due. This theory, how-so-ever faulty, achieved its object to a very great extent, so far as the study of the apparent aspects of the Heavens was concerned. For ordinary purposes it hardly matters whether we consider the day and night due to the movements of the Earth or the Sun.

How some eminent Astronomers like Aristarchus, Aryyabhatta and al-Sijzī were able to advance the Helio-centric theory could only be described as lucky flashes of inspiration, not much based on the known demonstrable data as on more or less barest assumptions. The same is true of Copernicus, who was yet far from any precise theory of the Universe. He retained the system of circles and Epicycles. It was really an advance on many fronts, the invention of telescope, use of pendulum and the precise observations of Brahe and subsequent theorization of Kepler that eventually led to Newton, and in our times to Einstein. We, however, do not know if we have yet reached the Ultimate, perhaps we shall never reach the end in our scientific adventure.

It was only the labours of the great scientists like al-Bīrūnī that gradually led to extend our range of knowledge. Some of their observations are still valuable and probably of perennial interest. Others have lost their intrinsic value. As AbūNaṣrManṣur rightly remarked: This only shows that human knowledge, like human nature is

imperfect. The truth is difficult to reach and the ultimate or absolute truth is beyond the reach of science:—

#### CALENDARS AND CHRONOLOGY

After discussing in an original manner Ptolemy's six basic propositions regarding the sphericity of the Heavens and the Earth and the latter's fixed and central, but extremely insignificant, position in the Universe, and the nature of the Eastern and Western motions in the Heavens, al-Bīrūnī proceeds to define those imaginary circles like the Poles, Equator, Longitudes, Latitudes, Obliquity, and the signs of Zodiac etc. which are used by the Astronomers as technical terms for their treatment of the Heavens and the Earth and which every student should know before entering the subject.

The next part from the fourth chapter of the first Maqala to the end of the next Maqala (pp. 63-270) relates to the discussion of Time as treated in Astronomy, and after defining the day-night and the various kinds of lunar and solar months and years, proceeds to render a detailed account of the calendars of the different peoples known to the author. In al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$  he has supplied additional information about Indian systems and the mode of converting the most important Indian era Sakkala into the Hijrah, Yezdgerd and Alexanderian eras and vice-versa.

According to al-Bīrūnī's researches Zoroaster, the noble prophet of Iran, lived 267 years before Alexander, (p. 59)

and 1218 years before the last Persian Emperor Yezdgerd (p. 131). Similarly he points out that the era known after Alexander began from the tenth year of his death, and most important era Sakkala precedes by 587 years the other called Guptakala on which the Indian Astronomical treatise Khandakhandyaka is based.

He points out that the beginning of the Muslim era of al-Hijra corresponded with the first of Ramzān according to the pre-Islamic calendar. He calculates that exactly 3472 days had elapsed between al-Hijrah and Yezdgerd. He informs us that the ancient Arabs had learnt the system of inter-calation from the Jews of Yathrab some 200 years before the Prophet's migration to Medina, and the pilgrimage to Mecca as well as the marketing days and festivals fell in fixed seasons. In the year of the Prophet's migration, the pilgrimage fell in Sha'bān, and so the Prophet did not like to perform it and restored it to its ancient position after the conquest of Mecca. It is also noteworthy that according to al-Bīrūnī, the Prophet died on the 8th of Rabi'u'l-Awwal, and not on the 12th as it is generally believed now. He calculated that nine years, eleven months and twenty days had elapsed since the date of his migration.

Very valuable and curious information may he gleaned from this part of the book by those interested in the history of ancient Persians, Jews and Christians living in the Muslim lands in al-Bīrūnī's time. For instance, he points out that the Jews and Christians very much differed amongst themselves in reckoning the date of Adam's birth. He, on his part, thought that it was not possible

to assign any exact dates for such remote events for which no reliable reports were available (p. 145). On the other hand like our modern Geologists, he believed that very long periods of time were needed to account for the past history of the Earth.

#### TRIGONOMETRY

The third Maqala dealing with Trigonometry has already been translated in German by Carl Schoy and subjected to critical study by Mr. M. A. Kazim of the Muslim University, Aligarh, in his article "Al-Bīrūnī and Trigonometry" in the "Al-Bīrūnī Commemoration Volume" which he concludes by paying a tribute to the mathematical genius of al-Bīrūnī:

"How astonishing it looks to modern mathematicians that a person existing thousand years back happens to produce so much original work inspite of very little resources of those times, at the same time plays a considerable part in diverse fields with astonishing accuracy and mathematical care.

The world still knows very little of al-Bīrūnī as a great mathematician and many of his original contributions to mathematics still lie hidden in the pages of his master-work the  $Q\bar{a}n\bar{u}n-i-M\bar{a}s'\bar{u}d\bar{\iota}$  and many of his other books which perhaps may never come to light."

### OBLIQUITY OF THE ECLIPTIC

The fourth Maqala opens with the detailed discussion of the Obliquity of the Ecliptic, a subject of much historical and scientific importance.

We know that in its path round the Sun the Earth's axis is keeping an inclined angle of about 23 1/2 degrees.

al-Bīrūnī calls it the angle formed by the inter-section of the Celestial Equator and the Ecliptic.

The Indian, Chinese and earlier Greek Astronomers agreed that it amounted to 24 degrees. But the later Greek Astronomers like Eratosthenes, Hipparchos and Ptolemy found that the angle had declined to 23° 51¹ and some seconds ranging from 19¹ to 23¹ only. When the Muslim Astronomer renewed their observations in al-Ma'mūn's time they discovered that it had still further decreased in the meanwhile. They thought that it was due to the defect in the instruments, and the matter was pursued continously by their successors to establish the real value.

After many observations from time to time the results were found to vary from 35 to 32 minutes. al-Bīrūnī himself repeated the observations several times in Khwārazm and Ghaznah and found that his results, amounting to 23°-35¹ tallied with those obtained by his illustrious predecessors like Muhammad and Ahmad sons of Mūsa, al-Battāni, Ibnu'ṣ-Ṣūfī and Abu'l-Wafā. According to Nallino, al-Bīrūnī's value exceeds to a nominal extent of 0.57 only.

It did not, however, strike al-Bīrūnī that in reality the angle of the Obliquity itself had been declining progressively. It was reserved to some other subsequent Muslim Astronomers like al-Zarqalī and Naṣiru'd-Din aṭ-Ṭūsī to come to this conclusion, which corresponds with the view of our modern scientists, who compute that the change amounts to about a minute in 125 years.

#### ASTRONOMICAL GEOGRAPHY

In this and the next Magala al-Bīrunī deals with the theories of Latitudes and Longitudes and their applications in determining times in day and night and fixing the positions on the Earth's globe. This was a very favourite subject of al-Bīrūnī and his at-Tahdīd mainly concerns with it. There he mentions that he had an idea of compiling a Geography, combining the features of the Sāmānid Minister al-Jaihāni's work (now lost), describing the various countries and illustrating them by maps, and other kind of books (like that of Ibn Khurdādbih) on the Routes and Distances of important places meant for the benefit of the state and the travellers. He tells us that he spared neither his influence nor money for collecting information and constructed a hemisphere of about 15 feet in diameter on which he marked the Longitudes and Latitudes ascertained by his own investigations or from other reliable sources. As we know the work was interrupted by Mahmud's invasion of Khwārazm in A.H.408.

His researches in Geography constitute a very significant part of his original contribution to our knowledge. Dr. Zeki Validi Togon has already published some extracts from the al-Qānūn, as-Saidana and al-Jamāhir in the above mentioned Memoir entitled Bīrūnī's Picture of the World, particularly from the at-Ṭaḥdīd, which served as a middle stage between his researches in Khwarazm and the much more advanced knowledge amassed before undertaking al-Qānūn.

It is a pity that most of the other books he wrote on this subject are lost beyond much hope of recovery. We know at least the following titles from his own list compiled in 427. A.H.

(١) كتاب تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن في ١٠٠ ورقة

(٢) وكتاب تهذيب الاقوال في تصحيح العروض و الاطوال في ٢٠٠ ورقه

(٣) وكتاب تصحيف المنقول من العروض و الاطوال في ٤٠ و رقة

(٤) و مقالة في تصحيح الطول و العرض لمساكن المعمور من الارض

(٥) و أخرى فى تعيين البلد من العرض و الطول كلاهما فى ٢٠ ورقة

(٦) و مقالة فى استخراج قدر الارض برصد انحطاط الأفق عن قلل الحيال فى ٦٠ ورقه

(٧) في غروب الشمس عند منارة اسكندرية في ٤٠ و رقه

(٨) في الاختلاف الواقع في تقاسيم الاقاليم في ٢٠ و رقه

(٩) في اختلاف ذوى الفضل في استخراج العرض و الميل

رسالة للبيروني، (ص ٣٣) « الفهرست » طبع باريس سنة ١٩٣٦ م

and half a dozen treatises on the correct determination of the Muslim Qibla, a subject also briefly dealth with in  $al\text{-}Q\bar{a}n\bar{u}n$ , and  $at\text{-}Tahd\bar{\iota}d$  where he rightly emphasises its importance for the correct performance of Muslim prayers. Besides the theoretical discussion, we know he actually took the trouble to fix such direction from Ghaznah and another place in Afghanistān called Bust.

## HIS PREDICTION ON THE EXISTENCE OF THE AMERICAN CONTINENTS BEYOND THE WESTERN SEAS

In chapter nine of the fourth Maqalah, where al-Bīrūnī presents a short account of the inhabited world, he remarks that the Greeks had terminated the inhabited

world on their side by the coast line of the Atlantic Ocean, as they had no reports except about those islands (Canaries and Madeira), not very far from there. Nor did the reports from the Far East exceed beyond the limit of a half circle, thus confining the known inhabitation mainly to the two northern quarters of the globe, not because, says our author, it is necessary by nature or climatic conditions but simply because of the lack of reliable reports about the remaining quarters. It is indeed most remarkable that he goes still further in his at-Tahdīd by asserting that land must exist beyond the seas between the Western and Eastern coast lines of the known world, thus anticipating the discovery of the American Continents in the Western hemisphere:—

«اما امتناع العاره فی حصّتی الشرق و الغرب و لیس فیهما مانــع من جهة افراط حرّ او برد .... و ذلك موجب ان یكون بقعة مفروضة دون البقیة و یكون المیاه محیطة بها»

"There is nothing to prohibit the existence of inhabited lands in the Eastern and Western parts. Neither extreme heat nor cold stand in the way . . . . . . and therefore it is necessary that some supposed regions do exist beyond (the known) remaining regions of the world surrounded by waters on all the sides."

#### HIS GENERAL PICTURE OF THE WORLD

Even the general picture of the world as presented by al-Bīrūnī is remarkably accurate. He tells us that the length of the inhabited world is greater than its breadth. It is surrounded by the seas on all its sides, and the various oceans in the North, East, West and South all combine at different points. In the North, his limits are set by the habitations of the Suwars, Bulgars Russians, Sclavs and Azovs, in the West by the northern regions of Africa, Spain, France and some other parts and unknown lands, and then the coldest regions unsuited for habitation. In the South, except the groups of East-Indies Islands ( الزائج و الزبجات و قير و الوقواق و الزبج و مثله ) and Ceylon and a few others, he admits nothing much is known of the lands or people from the sailors in those parts. In the East, China forms his terminus, although as mentioned above, he very much believed in the existence of the regions (e.g. Japan) lying in the Far Eastern ocean as in the West.

Except for the upper portions, he knows nothing much of Africa beyond the sources of the Moon across the Equator after which he thought the oceans coming from the West and the East combined. His detailed knowledge of the seas, gulfs and inland lakes like the Caspian is very precise.

### MEASUREMENT OF THE EARTH BY AL-BĪRŪNĪ

In chapter seven of the fifth Maqala, al-Bīrūnī deals with the dimensions of the Earth's globe. As I have already treated this subject in full detail in my special study "Muslim Researches in Geodesy" in the Commemorative Volume published by the Iran Society in 1951 on the occasion of al-Bīrūnī's Millenary Celebrations, I propose to touch upon it here rather very briefly.

The ancient Greek and Indian Astronomers had

attempted the measurement of the Earth, but the standards of their measurements were not precisely known to the Astronomers of al-Ma'mūn who was keen to know the actual dimensions. He, therefore, ordered two praties to measure separately two degrees of Longitude by operating from the same point in opposite directions in the plains of Sinjar near Mosul. After comparing their results they computed that a single degree consisted of 56 ½ 3 Arabian miles and the Earth's circumference 20, 400 miles, which according to my calculations come to 364, 106 ½ 4 feet, and 24, 825 ¾ English miles respectively and when compared with the modern calculations the former exceeds by 5/11 mile and the latter by 171 miles only.

In order to satisfy himself, al-Bīrūnī tried without success to measure a degree by the same method in the plains of Dihistān (Jurjān). But later on, while in detention in the Fort of Nandna (in West Punjab), he resorted to a trigonometrical method as suggested by al-Ma'mūn's Astronomer Sind b. Alī. The whole operation is described in at-Tahdīd without mentioning his actual values, al-Bīrūnī obtained his own by calculating the height of the peak of a mountain in the neighbourhood plain and ascertaining in the sight the decliniation of the horizon from the same point. He found the length of a degree to consist of a little more than 56 Arabian miles, which, according to my calculations, falls short by about 12 miles in the radius and 70 ½ miles in the cricumference as compared with our modern scientists.

A slightly different account of this event is also given in at-Taḥdīd, from which I conclude that it must have

happened sometime towards the end of A.H. 408 or towards the very beginning of 409, when soon after we find al-Bīrūnī in a very sore state of mind wandering in the neighbourhood of Kābul.

I may further mention, by the way, that subsequently al-Bīrūnī also measured the area of the Earth's surface, and its volume and weight in gold.

We should, however, remember that although his results came very close to those of al-Ma'mūn's Astronomers, al-Bīrūnī has preferred to use their measurements, as he says their instruments were more precise and their labours of extremely exacting and fastidious nature.

#### TABLES OF LONGITUDES AND LATITUDES

In at-Tahdīd al-Bīrūnī tells us that as he had made Ghaznah his second home, he was anxious to carry out all his favourite scientific researches there, and determine for the first time the correct Longitude of Ghaznah by reference to Baghdad. He had fixed the former's Latitude as soon as he was there, but the establishment of the Longitude was a much more complicated affair. By the time he wrote the present work he had accomplished it successfully.

It is necessary to remember that in the matter of Longitude much confusion prevailed in those days. Some had taken the Canaries Islands as the starting point, according to which they calculated Baghdad lying 80 degrees to the East, while others treated the farthest point on the Atlantic coast as the primary Longitude, according to which Baghdad was supposed to lie at a distance of

70 degrees only. al-Bīrūnī determined that the difference between the Longitudes of Baghdad and Ghaznah amounted to 24°-20¹, wonderfully close to the actual difference of 23°-34¹, considering the fact that it was by indirect method of calculating from distances and directions that this result was obtained. He, however, admitted that inspite of his best efforts there might still be existing slight differences in his computation.

In order to ascertain the vast amount of altogether new information collected by him, one has to compare his list of more than 600 names with al-Battāni's 100 only and the contents of some contemporary geographical works like Hududu'l-'Ālam, compiled only half a century earlier. One will notice that extensive regions like India, little or altogether unknown to the outsiders, have come into full light. Of course, his knowledge of India is incomparably the finest for his times, and even later when we come to Abul-Fazl's Aīn of Akbar's time. It is, however, necessary that excepting a few, the Longitudes and Latitudes in al-Qānūn have been computed by the author by means of comparing their positions to one another and the distances ascertained from travellers or inhabitants of those countries or on the basis of other written and oral reports.

After a close scrutiny, I find that generally speaking the Latitudes are more approximately correct than the Longitudes, in respect of which he has erred to a much larger extent. But allowing for such inevitable deficiencies, some of the results are strikingly successful. For the benefit of the readers who want to make a detailed comparison it may be pointed out that al-Bīrūnī has chosen the most distant place of the West African coast on the Atlantic Ocean near Susu'l-Aqsa as his prime meridian, according to which he calculates the Longitude of Cordova in Spain as 9, 40 E, and its Latitude as 35, 2 N. Now according to the Greenwitch Meridian its position is 4,48 w and 37,52 N. al Bīrūnī's coastline should, therefore, be some 14, 28 w of Greenwitch line.

But as we proceed Eastward and reach Cairo the difference exceeds the right value by a considerable extent. Cairo's position is 31,13 E, and 30, 1 N. In al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$  it is 54, 40 E and 30, 20 N. Thus his Latitude corresponds quite closely. But according to his prime meridian it should be 45, 51 E i.e., 8, 49 degrees less than the calculated position in al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$ .

By the time we reach Baghdad the discrepancy has still further widened. According to Greenwitch line Baghdad is 44, 30 E and 33, 18 N. In *al-Qānūn* it is 70 E and 33, 25N. Here again the Latitude corresponds, but the Longitude exceeds the correct position by about 11 degrees.

Let us stop here and consider the point. al-Bīrūnī had admittedly no personal knowledge or direct means to check the correctness of the true Longitudes and Latitudes in those distant regions. He had generally to depend on his predecessors and take their estimate more or less on credit. We know, e.g., that Ptolemy's Africa was too wide and vastly exaggerated particularly in the South and the East, virtually connecting itself with Asia and making the Indian Ocean a lake surrounded on all

its sides by land. This unreal extension of land in the Far East was responsible in fostering a belief in the mind of Columbus that it was possible to reach Asia by direct navigation across the Atlantic. Leaving the dark Continent of Africa and most of the Western and Central Europe aside, al-Bīrūnī's knowledge of Asia and the Indian Ocean was vastly superior to that of any earlier Geographers. Africa too he does not extend much beyond the source of Nile in the Mountains of the Moon, i.e., not very far from the Equator, and thereby joins the Atlantic Ocean with the Indian Ocean. He has a very accurate idea of the position and form of the Indian Peninsula. As to China, which to him meant the rest of the Far East land beyond India, including the Indo-Chinese and Malay Peninsulas lying between the fifth and the fortieth Latitudes and hundred sixteen and hundred sixty two of his Longitudes, i.e. some 46 degrees, his knowledge, thanks to the Muslim sailors and traders, had grown to some extent, but as compared with India it was still rather vague, and we find that in locating some of the identifiable places like Khanfu (Canton) the Latitude are much lower down than their exact positions. On the other hand of the Turkish lands, which also included the homelands of the Tartars and the Mongols, he has a better knowledge. During his stay at Mahmūd's court two embassies from the Far-Eastern part had visited Ghaznah and al-Bīrūnī may have collected information about those lands which he has utilised in al-Qānūn.

Of the Muslim countries in Asia his knowledge is full and most reliable. In his *Kitāl·u't-Taḥdīd* he remarks that

in his times owing to the extension of Islam on the three continents all the barriers and impediments which existed in Ptolemy's times and forced him mainly to depend on hearsay in determining his geographical positions had been removed and facilities for travelling, trade and exploration greatly increased, resulting in a much better knowledge of the countries and the nations of the world.

## MENTION OF INDIAN PLACES IN $AL\text{-}Q\bar{A}N\bar{U}N$

A map of India based on the tables in al-Qānūn would not on the whole present a very distorted picture. Unfornately al-Bīrūnī had no opportunity to travel widely in this country. As explicitly mentioned by him in his Indica he visited only a few places in the Western Punjab and determined their Latitudes. "I have myself found the Latitude of the fortress of Lauhur as 34°, 10, 56 miles from the capital of Kashmir, half the way being rugged country and the other half plain. I enumerate in the below what other Latitudes I have been able to observe myself:—

Ghaznah 33° 35′	Lamghan 34° 43′
Kabul 33° 47′	Purshavar 34° 44′
Kandi, the guard-station	Waihand 34° 30′
of the prince 33° 55′	Jailam 33° 20′
Dunpur34° 20′	The fortress Nandna 32° 0′

The distance between the last place and Multan is nearly 200 miles.

We have not travalled beyond the places mentioned

above nor learnt any Longitudes and Latitudes from the Indian books. God alone will help in achieving our objects".

By the time he worte al-Qānān he had collected sufficient data to determine the positions of the Indian places. (*Kitābu'l-Hind*, p. 163 and English Translation Vol. I. pp. 317-318).

Extent of India from Peshawar (his Long. 970, 10 E) to the mouth of the Ganges (Long. 110, 40 E) would amount to 13 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> degrees, while according to the modern calculations it should be 17 degrees, thus making al-Bīrūnī's estimation short by 3 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> degrees only. His Southern-most Latitude for the Adam's Bridge (9 N) is most exact differing by 15' only while its Longitude 119 E exceeds by 3 degrees as compared with our 79, 30 E. Similarly the position assigned to Ceylon is nearly correct so far as the Latitude goes but exceeds by about 4 degrees towards the East. In the case of other inland places in the South like Tanjore and Rameshwaram the Longitudes are wrong by as many as 8 to 9 degrees and even the Latitudes by 4 to 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> degrees.

Judging from the positions of the forts in the mountains of Kashmir's Southern boundary at 33 N, we find that estimation of India's length is amazingly close to the real dimension.

So was his idea of its Peninsular form. In an outline map of the inhabited world in the manuscripts of his at-Tafhīm reproduced in the Encyclopaedia of Islam under its article on Geography and also in the Persian edition of the book itself, he gives an almost correct representation of India's shape and place in the Eastern

hemisphere. The superiority of his notions can very easily be judged by comparing his world map with that of Ibn-Hauqal (c. A.D. 975) reproduced from a manuscript of the 11th century facing page 86 in the 'Legacy of Islam'.

Proceeding Eastward and taking Ghaznah as our starting point, we discover that there is hardly a difference of a degree or so upto the place occupying the site of modern Lahore. By the time we reach Mathura the Latitude errs slightly by more than one and a half degree but the Longitude by one sixth only. Meerut's Longitude is wrong by 21/4 degrees and Gwalior's by less than a degree and their Latitudes are short by a single and a quarter degree respectively. Pryag (modern Allahabad) suffers by half a dergee in its Latitude and one and a half degree in the Longitude; Benaras by less than a degree (Latitude) and two and a half degrees (Longitude), Ajodhya by one and a half (Latitude) and two and a half (Longitude) Oannauj both by about one and a half degree, Patliputra by two and a half both ways and Mongair by four degrees (Longitude) and less than three (Latitude).

On India's West coast Somnath's Longitude is wrong by 3/4 degree and Latitude by  $4^{-1}/4$  degrees, Cambay by two degrees both ways and Bharoach by 1/2 degree (Latitude) and  $1^{-1}/4$  (Longitude). Maharashtra is placed considerably North and its Longitude is wrong by two degrees. Thanah's (Bombay) Latitude (19.20) corresponds with its correct position (19.12), but its Latitude (104) exceeds by more than four degrees and a half. In Sind Daibal on the mouth of the Indus river (called Mehran) nearly corresponds with the modern Karachi. Multan's

Latitude errs by half a degree and Longitude by one. In the innermost places Dhar's Longitude is slightly wrong by more than a degree and Latitude by one and a half and Mhow's Latitude by one and a half and Longitude by three degrees.

In the Western Punjab Sialkot's Longitude is in excess by one and a half degrees and Latitude by  $^{\text{I}}/_2$  of a degree, Jhelum's Longitude by less than  $^{\text{I}}/_2$  and Latitude by less than  $^{\text{I}}/_4$  of a degree, and Peshawar's Longitude short by less than a half and Latitude more than a degree only.

It may, however, be pointed out that al-Bīrūnī's tables do not mention either Delhi or Lahore, nor does his *Indica*. The inference is clear. Both did not exist or were unknown by these names in his times. As to Delhi my own researches have led me to conclude that it was founded some time after. Lahore, which is called Lohawar, is mentioned as a regional name and its capital as Mandkakaur ( مند ککور ) in the best readings of the manuscripts of the *Indica* and *al-Qānūn*. This name should not, however, be confused with the name of a fort called Lauhaur in the mountains of Kashmir as the latter's Latitude is at least two degrees removed from modern Lahore. But some places near about Delhi like Sunnam, Meerut, Sursawa (now Sarawa) and Thaneshwar, the holy city of the Indians are mentioned. But my own place, Baran, (now Bulandshahr) which was supposed by modern historians to be one of the places conquered by Mahmūd in the course of his famous campaign against Mathura and Qannauj in A.H. 400, is equally missing. I am, therefore, convinced that the place mentioned in the contemporary history written by 'Utbī tallies with Meerut and by the mistake in the manuscripts has been corrupted to Barana, as in the Arabic script the two names are easily liable to be confused. al-Bīrūnī, however, has mentioned another place in the neighbourhood of Bulandshahr named as Ahar, which occupies a very ancient site. The inference is equally clear, i.e., like Delhi the fort of Baran did not exist or was unknown by this name in those times.

As to Ujjain, the prime meridian of the Indian Astronomers, al-Bīrūnī's reckoning of the Latitude and the Longitude is most correct.

Longitude		Latitude	
al-Bīrūnī	Modern	al-Bīrūnī	Modern
105 50	79 58	26 25	27 3

Let us show how we have worked it out. According to al-Bīrūnī Ghaznah has a Longitude of 94.20. The difference between the two places is 11.35°. The modern Longitude of Ghaznah being 68.25 the difference is 11.35. Thus both the results are identical.

But al-Bīrūnī vehemently rejects the Indian Astronomers' theory of its being situated on the middle-line of the inhabited world, called the Cupola of the Earth, (قة الأرض) running from Lunka on the Equator to the Meru mountain on the top of the Northern Pole, and passing through Ujjain, Rohtak fort, Thaneshwar plains, the Jamuna region and the Himalyas. (p. 504). The Persian Astronomers had also borrowed this idea from India and the tradition passed on to the earlier Muslim Astronomers, who corrupted the word Ujjain to Uzain and eventually to Arin, which persisted for long times to denote

the prime meridian by which the Longitude according to the Indian system were calculated in their books.

### PROJECTION AND CARTOGRAPHY

al-Bīrūnī was intensely interested in both and, as he mentioned in *al-Athār*, devised ways for Cylindrical and Conical Projections for the Geographical purposes. In his list of books he mentions

i.e. a full description of the inhabited world with illustrative maps. If he was ever able to complete these books, they should have served as valuable guides and models to the subsequent writers like Idrīsī of Sicily, who compiled his well-known Geography and Atlas for the Norman ruler RogerII. Unforunately none of such maps could be included in al-Qānūn which was treated by al-Bīrūnī as a mere summary of his vast knowledge of Astronomical subjects, each of which received his separate exposition in more elaborate treatises.

## AL-BJRUNI'S DETERMINATION OF THE MOTION OF THE SUN'S APOGEE

From the Earth al-Bīrūnī passes to the Heavens and begins with the Sun. Ptolemy had held that the Sun's Apogee (the highest point from the Earth) was fixed, pointing to the same spot in the Heavens as was long before determined by Hypparchus. When the Muslim Astronomers commenced their observations they found that the Apogee had moved further east from tho point mentioned by the two Greek Astronomers. al-Berūnī mentions one by one the observations by Al-Mamun's

Astronomers, Khalidul-Marwazi, Ali b. Isa-ul-Harrani and Sind b. Ali, and later on the sons of Mūsa and Abūl-Wāfa in Baghdad, al-Battani at Al-Raqqa and Sulaiman b. Asbah at Balkh and Abul Hamid al-Khojāndī at Raiy (pp.655-664). Subsequently he carried out his own observations in Jurjania and Ghaznah and was thoroughly convinced of the Muslim Astronomer's observations as against Ptolemy's observation. He rightly remarked that the new results obtained during the preceding two centuries and supported by his own could not be brushed aside.

Rejecting in Chapter seventh of the sixth Maqalah Ptolemy's view about the fixity of the Sun's Apogee he proceded in the next chapter to determine the correct value of this movement. All his predecessors had determined it as amounting to one degree in 66 years, and, as it appears from his *Kitabut-Tafhim* he also depended on al-Battani's researches and accepted this value. But six years after further advance and careful studies of his own, all embodied in so much detail, in *al-Qānūn*, he at last discovered that the movement took more than 70 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> years to cover a single degree of Heavens' circle, and 0° o<sup>1</sup> 7<sup>II</sup> 44<sup>III</sup> 54<sup>IV</sup> in a single day (p. 677).

This result obtained by al-Bīrūnī is very much in accord with our modern researches, which make the movement as 52.2 every year and one degree during 72 years.

#### THE LENGTH OF THE SOLAR YEAR

Hipparchus and Ptolemy had fouud the length of the Tropical year to be 365 days 5 hours and about 56 minutes.

Continuous observations by the Muslim Astronomers from the days of Al-Mamūn had shown that the length of the year was really much less.

Observations at Damuscus found it as 365 days 5 hours and 46 minutes, and the same were confirmed by Yahya b. Abī Mānsūr in his observations at Baghdad, but his earlier observations had shown it as 365 days 5 hours and 54 minutes.

Al-Bīrūnī tells us that Al-Māmūn was very keen to measure the correct length of the Tropical year, and for that purpose set up an iron pillar at Dair Marwan in Damuscus, but after comparing its measurements was surprised to find out that the pillar had decreased to the extent of a barley's length during the intervening night.

Consequently he almost despaired of ascertaining the true length of the year with the help of the available instruments. Commenting on this episode al-Bīrūnī remarks that a single individual's life-nay, even the lives of several generations put together are not sufficiently long as compared with the requirements of such matters. This, on the other hand, should be a sufficient warning to an individual against constituting himself the sole authority on the basis of his own observations only. It is, therefore, necessary that the process of observation should continue over many generations, one passing the work to the other (p-637).

al-Battani's reseaches had resulted in establishing the solar year as consisting of 365 days 5 hours, 46 minutes and 24 seconds. But the subject engaged the attention of other Muslim Astronomers also and eventually

al-Bīrūni undertook to solve it for his own satisfaction. After complicated researches based on his own repeated observations as well as those of his predecessors, of which he has rendered a detailed account from the days of Hipparchus and Ptolemy, he found the length of the year as 365 days 5 hours, 46 minutes and between 46 and 47 seconds (or 47 seconds as he puts it in At-Tafhim).

In an article on the Jalali Calendar, based on the results of the Muslim Astronomers including Omar Khaiyyam, (published in Islamic Culture, Hyderabad Deccan, 1943, pp. 166-175) we have dealt with the researches of the Muslim Astronomer for determining the correct value, which soon after al-Bīrūnī eventually led to the best reformed solar calendar of Jalaluddin Malikshah Seljuqi. It appears that his Astronomers found the length of the year as 365 days 5 hours and 49 minutes, which most nearly approximates to the true length of the mean Tropical year according to the most modern researches, *i.e.* 365 days 5 hours, 48 minutes and about 47 1/2 seconds.

It is, however, still a moot question whether the length of the year has always been constant or has been gradually increasing progressively. But for the specialists al-Bīrūnī's careful researches and observations may yet serve as a useful record.

# AL-BĪRUNI'S OPINION ABOUT THE PHYSICAL NATURE OF THE SUN

In al-Qānūn al-Bīrūnī did not as a principle enter into matters which he thought should belong to the domain of Physics rather than Astronomy, which had not yet emerged from its geometrical stage. It was reserved for

our modern times to develop the dynamical and physical aspects and make them necessary parts of Astronomy. Anyhow, it goes to al-Bīrūnī's credit that wherever he has rarely touched on such questions he has generally maintained sane views. For instance in the case of the Sun, against the prevalent metaphysical or rather mythological notions, inherited from the Greeks, making it a spiritual body destitute of any mundane elements, al-Bīrūnī uniformly held that it was a fiery body and the, solar prominances noticeable during the total eclipses were just like the flames arising in the atmosphere round some burning body (p. 646).

و اما ذوات الاذناب التى يقال لها ترى حول الشمس المنكسفة و قد اتضح من العلم الطبيعى انها دخانيات ترتقى الى حيث تلتهب فى الهوا. الحار المجاور للنار.

#### THE FIXED STARS

In the total absence of any evidence of the proper motions of the stars, detected in a few cases by our modern Astronomers with the help of their new instruments and intricate methamatical computations and other physical phenomena, it was impossible for the Astronomer of the former times to imagine or treat them except as fixed points in the Heavens serving as useful background and points of reference for determining the movements of the Planets etc.

Al-Bīrūnī knew that the skies were full of innumerable bodies of various magnitudes and it was impossible to determine their number by sight even in a small part of the sky.

هذه الكواكب كثيرة جدا بحيث لوحددت من السا. بقعة و انعمت التأمل لما فيها من الكواكب وجدته كالفائت عن التحديد لأجل الكثرة (ص ١٠١٠) •

He admits that the instruments of his times were unable to help the eyes in ascertaining their numbers.

و يعجز البصر من الضبط و التحديد (ايضا) .

The ancient astronomers had tried to fix the positions of a number of the more brilliant ones visible to the bare eyes upto the sixth degree of their apparent magnitude.

The foundations of the science of placing the heavenly bodies on the celestial hemisphere were laid amongst the Greeks by Hipparchus, who is believed to have prepared a catalogue of more than 1000. Ptolemy's catalogue in his al-Magest rests a great deal on that of Hipparchus and al-Bīrūnī has rightly remarked that it is not at all certain if Ptolemy himself carried out his own observations or intentionally left them out considering the matter as a mere branch (p. 991).

During the Muslim period when the whole field of Astronomy was being checked afresh, Abdu'r-Raḥmān b. Ibnul-Ṣūfi, the court-astronomer of Azudu'd-Dawla of the Buwayhid dynasty, a great lover and patron of sciences, devoted his entire life to this single branch. al-Bīrūnī has rightly placed his confidence in Abdu'r-Raḥmān's unrivalled performance and considered him as a specialist to be the best informed of all the angles and minute of his subject.

و اما ابو الحسين فها كان يهمه من العلم ما كان يهم بطلبيوس و انما افنى عمره فى هذا الفن حتى عرف به و قاصر الهمة على شى. واحد xlvii

اكثر استغراقاً له و اصدق تتبعا لزواياه و دقايقه بمن شعب همته شعباً فلم يبلغ ذلك شيء من غايته الآ اليسير (ص ٩٩٢).

al-Bīrūnī frankly admits that he himself never undertook a complete charting of the Heavens, except in a restricted manner, and has contented himself in al-Qānūn to rest his list of stars on Ptolemy's as revised by Ibnul-Ṣufi, resorting to such corrections as were necessary to bring their position up-to-date according to their apparent progress in Heavens to the further extent of some 13 degrees as computed by al-Bīrūnī himself (p. 1012). But for this purpose he claims to have compared all the available copies of Ptolemy's text and its Arabic translations available to him.

بعد العناية الصادقة بتصحيحها من عدة نسخ و تراجم مختلفة (ص ١٠١٢)٠

In his catalogue, however, he has dropped such descriptions as colours, considering the matter to be better suited for physics. He was not much impressed by the prevalent theories about the causes ascribed by the physicists about such matters. At best they were surmises of uncertain nature.

فاما سائر صفات الكواكب الثابتة من الالوان و الاشراق و الهدف و الرجرجة فانها بالاحوال الطبيعية اشبه و قلما يقضى البحث عن عللها الى ثلج اليقين (ص ٩٩١).

On the Nebulae and the milky-way he has some striking remarks in a small chapter (p. 992). I quote him in extenso.

"In the skies we have some objects not resembling the stars in their roundness and light. They are the white patches called the Nebulae. Some of these are considered to be composed of the clusters of the stars".

He disagrees with Aristotle and his supporters' opinion about the position of the Milky Way being below the sphere of the planets and rightly believes them to belong to the highest sphere of the stars.

Similarly he has discarded the views held in Astrology and supported by Aristotle that they injured the sight and caused sorrow and misfortune.

# THE EASTERN MOVEMENT OF THE FIXED STARS

Al-Bīrūnī holds that all these stars moved to the East on a central axis and parallel to the Zodiac line.

The nature and extent of this revolution could be ascertained by observations spread over long periods and al-Bīrūnī has tested the matter by comparing his own restricted observations with those in Ptolemy's catalogue.

His gauge year is 400 of Yezdgerd Era, which corresponded with Sultan Mas'ud's return to Ghaznah after his father's death in A.H. 422. He found that the stars had moved to the extent of 13 degrees as compared with Ptolemy's time.

He adopted the revised magnitudes of Ibnus Ṣūfī. و الذي سنورده من اعظامها مع الذي في المجسطى منها فهو بحسب اعتبار الى الحسين (ص ٩٩١).

Every nation, he says, (p. 1020), had given the stars different names in their languages and ascribed imaginary

figures to their groupings and even assigned some traditions and stories suited to the early stages of civilization (p. 1010).

The Arabs, for instance, had their own system of nomenclature, but al-Bīrūnī had prefered the Greek system of 48 figures and 12 constellations arranged on a belt, remarking at the same time that these resemblances are seldom accurate enough to comprehend all the stars, and in fact leave a number of them outside their ranges.

Al-Bīrūnī has discarded all such descriptions as their tempers resting on colours and more or less other superstitious and Astrological notions. The scientific value of such descriptions is mainly the concern of Astrophysics, which enters into the question of their composition, age, evolution and even distances etc. But it would take us on a discursion hardly pertinent to our present study.

Ptolemy had calculated that the sphere of the stars moved in 100 years to the extent of a single degree out of a total of 360 degrees (p. 998). All the preceding Muslim Astronomers except Ibn Yunus were in agreement that it took only 66 years to make a complete revolution.

In At-Tafhim al-Bīrūnī, relying on al-Battani, had stated that each of the fixed stars as well as the apogees of the Planets moved at the rate of 66 years for a single degree (p. 135, Persian edition) and 23, 760 years for the complete belt. The ancients had made it 36,000 years (p. 132). al-Bīrūnī and IbnYunus, however, independently, calculated that it took more than 70 years to complete the revolution. They only differed in the additional fraction,  $\frac{1}{4}$  according to Ibn Ynnus and  $\frac{1}{3}$  according to al-Bīrūnī. This is in

complete accord with the modern researches which makes it about 72 years for a single degree and 25,867 years for the complete circle.

All the subsequent leading Astronomers like Naṣīru'd-Din Tūsī, Qutbu'd-Din Shirazi and Ulugh Beg computed it as 70 years.

Thus al-Bīrūnī's result is the nearest approach to our modern calculations, next best being that of lbn Yunus, who, however, had preceded him by many years and in point of time can claim priority for correct valuation.

I have discussed this subject a little more in detail to show that al-Bīrūnī's list of the stars' positions is not a mere copy of any one of his predecessor's catalogues. For this purpose, taking Ptolemy's catalogue for his basis, he worked out his own results and there is no doubt that judging from the value assigned by him to the precession of the stars in his times, his revised computation of their positions has to be taken on its own merit and should not be considered to be a mere second-hand affair. This, however, is not intended to belittle al-Battani or Ibnus Ṣūfī's valuable researches, as such matters, in the words of al-Bīrūnī, depend on many minute observations spread over long periods,

اما درستی أن از نادرستی نتوان دانستن مگر برصد های. بسیار و باریك و مدتهای. سخت دراز (كتابالتفهیم ص۱۳۲).

and, we may add, the exceptional genius of persons like al-Bīrūnī and Ibn Yunus.

#### THE ANWA

The Anwa (the plural of Nau, a star) mean certain atmospheric phenomena like the rains, winds, heat, cold

and moisture etc. which were supposed to be subject to the influence of the stars. Strictly speaking Nau initially concerned the rains.

The art of recognizing the Anwa formed a special science with the Arabs. They closely connected the Anwa with the Moon's mansions. The Indians had their own system of connecting the lunar mansions with their astrological system. The Muslims, who had inherited both the systems, combined them and compiled annual calendars forecasting the meteorological, agricultural and even medico-hygienic aspects for the various periods.

This information, based on long observations general experience and popular ideas, inherited from the past, could not be of a strictly scientific order and as pointed out by al-Bīrūnī varied from place to place. The seasons and the natural conditions produced by the former are really the result of the relative position of the Sun in the sky. All such forecasts were, therefore, of a tentative nature.

For instance, winter starts at various times in various places. He points out that the whole system reflects an analogy to the results arising out of the Sun's movements in the Zodiac.

### AL-BĪRŪNĪ'S LUNAR THEORY

The theory of the Lunar motions has always formed an important part of Astronomy and al-Bīrūnī has devoted wholly the Seventh Maqala and parts of the next to this subject.

The Moon does not revolve in a perfect circle and its maximum and minimum distances appreciably differ. Its mean distance is estimated between these two limits.

Moreover, the Moon is always changing its path and its motions are subject to variations. Astronomers and Mathematicians have always been much perplexed by its irregularities and their combined efforts have not yet been crowned with perfect success in computing and predicting its exact positions at different times. Thanks to continuous improvements in the Lunar theory these inequalities have been gradually reduced to the minimum. Exact records of the past observations, specially of the Lunar eclipses are, therefore, of immense value.

Hipparcus discovered a considerable inequality in the Moon's course and Ptolemy detected a second inequality and tried to cover it by means of an epicycle. When the Muslim Astronomers took up their observations they appear to have realized that even Ptolemy's theory did not fully account for the Moon's motions. It is, for instance, claimed that a third inequality was detected by Abul-Wafa, but his claim was disputed by some modern scholars in favour of Tycho Brahe's. But with reference to al-Bīrūnī the point is not so difficult to settle. As the matter has enjoyed some importance I would like to give al-Bīrūnī's views a little in detail to show that he certainly knew the inadequacy of Ptolemy's theory and tried to remove its defects.

al-Bīrūnī points out that the Moon's movements very much differ from those determined by the ancient

Astronomers of Greece and India and believes that Ptolemy had missed some of its motions in the same way as he did in the case of the Sun.

و قد استبان للعيان تخلّف الحركات الـــــى عند الهند و القدماً و عند ابرخس و بطلميوس عن الرؤية تخلفا كثيرا و اوقات الكسوفات مع ذلك مقاربة لاصولهم فدل ذلك على ان ما غشى حركة القمر منه مناسب لماغشى حركة الشمس (ص ٧٢٩)

He further remarks that it is not difficult to observe the Moon's return to its former place with refernce to the fixed stars, but over long periods it is always altering its path and eventually the minute differences accumulate and cause the difficulty. (p. 785). The solution suggested by him is to keep a constant watch over it and collect reliable data from generation to generation. "The Moon's movements," says al-Bīrūnī, nay, those of all the moving bodies in the heavens are not ascertainable in a single attempt, as they vary from time to time. So they are at first determined in a larger and more approximate manner. When we repeat our observations second time we come nearer to the true value, and as we keep comparing our later results with the previous ones we arrive at a greater precision. This method should go on ad infinitum and that is all that is required of an original worker in this field. (p. 776).

Even a bare outline of his discussions relating to the complicated motions of the Moon would land us into the very depths of Mathematics and we confine ourselves here only to a few of his important results of general interest.

In the next chapter he has undertaken to rectify the Mean and the Anamolistic daily movements of the Moon. The latter has reference to the nearest point of the Moon's approach to the Sun (perihelion) and back to the same, which takes a bit longer than its movement from one star and back to the same. The extreme pains that he has taken in fixing both may very well be judged from the minute results of his investigation. According to him the first is 13° 10¹ 34¹¹ 2¹¹¹ 7¹v 17v 8v¹ 25v¹¹ 57v¹¹¹ 25¹x 42x and the second 13° 3¹ 13¹¹ 54¹¹¹ 8¹v 5v 31v¹ 32v¹¹ 9v¹¹¹ 44¹x. He had obtained these values after comparing the results of his own three consecutive Lunar observations in A.H. 393 & 394 (p. 746) carried out after the most careful precautions & zacaba (p. 745).

Just to illustrate al-Bīrūnī's advance we may point out that according to al-Battani the mean daily motion amounted to 13° 10′ 35″ and the Anamolistic to 13° 3′ 54″. Now al-Birūni's mean motion is the closest approximation to the modern researches which compute it as 13°

10i 34ii 52iii 3iv. Equally improved are his other values.

In respect of the mean Obliquity of the Moon's Ecliptic he has accepted the more accurate value of 5 degrees, as determind by Ptolemy, against 4½ of the Indian Astronomers and al-Battani and 4¾ of al-Mamuns' Astronomers, Yahya b. Abi Mansnr & Habash and later on the sons of Musa. In this particular matter he frankly admits that he did not know the way to ascertain and check it (p. 776).

The Moon looks larger when nearer to the Earth and smaller when more distant. Its apparent diameter, therefore, varies relative to its distance from the Earth (p. 865).

Al-Birūni's researches established that its Longest distance was 63° 52′ 40″ times of the Earth's radius and the shortest 31° 55′ 5″ (p. 844). As to its diameter he rejected al-Battani's calculation of 33° 33′ 20″ of the Earth's diameter remarking that it was not noticeable at any one of the Moon's distances from the Earth. He points out that howsomuch the Moon's diameter may appear to differ at various distances its real diameter should be a constant value. He has preferred Ptolemy's value of 31′ 20″ as compared with the Earth's diameter, and this very much corresponds to the mean apparent diameter 31′ 7″ as determined by the modern researches. Similarly he prefers the ratio between the Earth's shadow on the surface of the Moon during the Lunar eclipse as bearing a

relation of  $2\sqrt{3}/5$  to 1. This corresponded equally with the results obtained by Ptolemy as well as al-Battani.

#### THE DISTANCE OF THE SUN FROM THE EARTH

Al-Bīrūnī had serious misgivings about Ptolemy's calculation of the Sun's distance from the Earth, as it was based on total eclipses and in complete disregard of the annular eclipses, which implied much larger distances. (pp. 868-870).

لكن بطلبيوس اخذ قطر القمر فى البعد الأبعد مساويا لقطر الشمس معتمدا فيه الوجود بثقبتى ذات الشعبتين ولم يجعل لقطر الشمس اختلافا باختلاف ابعادها فى فلك الاوج تهاونا بذلك و مخيلا اياه على الغيبة عن الخير مع ايجاب الحال اياه ظاهرا له (ص ٨٦٨)

و قد اتضح ان القمر فى أبعد بعده عن الارض يقصر عن كسف الشمس بكليتها و هى عند اوجها و اما اقصره عن ذلك اذا كانت هى عند حضيضها و ما حكيناه عن الايرانشهرى فى كسوف الشمس يشهد بخدلاف ما بنى عليه بطلبيوس و ان الكسوف التام لا يمكن الشمس الا فى بعد هو الى الوسط اقرب منه الى الأبعد (ص ١٦٩-٨٧٠)

According to Ptolemy the Sun's distance amounted to 286 times of the Earth's radius (p. 874). Al-Bīrūnī confesses his inability to check or correct Ptolemy's calculations. Unfortunately he never happened to observe a total Solar eclipse nor possessed precise record about them to rely upon. (p. 874).

و لما لم يكن وقع الينا كسوف للشمس تام مرصود فى وقت معلوم و لا من الارصاد المحققة ما يمكن به الوصول الى هذا الباب من غير تسلم ما أسسه بطلميوس . (ص ٨٧٣)

That al-Bīrūnī was perfectly justified in his doubt is lvii

borne out by the researches of our modern Astronomers. The ancients had hopelessly erred in determining the distances and the magnitudes of the heavenly bodies, except in the case of the nearest of them, the Moon, which was amenable to the operation of the instruments they possessed. "But the Sun," says al-Bīrūnī, "is still immeasureable by our instruments and remains an object for conjectures." (p- 857).

و اما الشمس فهو كالموهوم لا يضبط الآلات مقداره ... فلن يتمكن الحساب منه ..

# THE DISTANCES AND MAGNITUDES OF THE STARS FROM THE EARTH

Al-Bīrūnī admits that it was not possible to ascertain their distances and magnitudes, as there was no real way known to detect the parallex of the fixed stars (p. 1303). The way suggested by the Greek Astronomers was to place the stellar sphere next to the most distant Planet, *i.e.*, according to Ptolemy 19, 666 times of the Earth's radius (p. 1310).

Similarly he calculated the diameter of the stars of the first magnitude and of Mars to be 1/2 of thd Sun's diameter. A Muslim Astronomer Abu-Jafar al-Khazin in his book on the distances and sizes of the heavenly bodies' ( الابعاد و الاجرام ) had stated that the stars of the first magnitude had 1/7 of the Sun's diameter, those of the second 1/4, the third 1/21, the fourth 1/24, the fifth 1/27 and the sixth 1/36. He did not mention if he had himself determined them nor did he explain the method by which he had arrived at his results.

Al-Bīrūnī then quotes the various values by the Indian and some other Astronomers. Those who are interested in his detailed exposition of Ptolemy's results are referred to the Persian edition of the *Kitabut Tafḥim* wherein he has worked out complete figures in the Earth's radius as ascertained by al-Mamun's Astronomers. The learned editor claims to have taken pains to check the table. In the light of modern advances in Astronomy such figures have only antiquarian interest, as all the ancient and medievial Astronomers lacked the necessary equipment for the precise computations.

We now know that the Sun is nearly 300 times more distant than what those former scientists had thought. The nearest star is at least 300,000 times the distance of the Sun and for the purposes of measuring such vast distances not even the Earth's orbit is sufficiently large. And the nearest Nebula is supposed to be at a distance of 7 million light years! Words are wholly powerless to evoke even a remote idea of the scale of our Universe.

Undoubtedly our old Astronomers had a very limited notions of the dimensions of the world. Al-Bīrūnī,however, knew that they had not yet even satisfactorily ascertained the Sun's distance. He himself never ventured to hazard any theory of his own where he was not certain of his grounds.

### THE PLANETS

The Tenth Maqala deals with the planetary movements. In this part of the book al-Bīrūnī follows Ptolemy implicitly and considers him almost inspired, crediting with having perfected the theory of planetary motions in the best possible manner (p. 1161). Herein al-Bīrūni lays claim to no original contributions of his own, except the modifications in the Eastern movements of their apogees to the same extent as that of the Sun's apogee-i.e., one degree in 70 ½ instead of 100 years suggested by Ptolemy (p. 1166).

Al-Bīrūnī remarks that although the earlier Muslim Astronomers had not taken the trouble to explain the mathematical processes in their calculations, yet the positions of the Planets's apogees mentioned by al-Mamun's Astronomers, Yahya and Habash very much agreed with his own (p. 1197).

In chapter sixth of the maqala he strikes an original note, doubting the accepted order of the Planets that placed the Sun between the Moon and the two so called inferior Planets. Venus and Mercury, adding that it was quite possible that the Sun is below all the other Planets except the Moon, as it is equally possible that some Planets intervene between the Sun and the Moon (p. 1301).

Later on in Spain Jabir b. Aflah (c. 1140) held it more probable that Mercury and Venus were above the Sun.

THE ECLIPSES AND THE APPEARANCE OF

### THE NEW MOON

The Eighth Maqala deals with the Lunar and the Solar eclipses and the appearance of the New Moon. It is marked by a masterly exposition of their theory in all its aspects. I do not propose to enter into the details, as there is apparently nothing very much novel to mention,

except two topics, one relating to the appearance of the New Moon, and the other, in the last chapter, relating to the Indian theories of eclipses called Khayalai-ul-Kusufain, "the images of the eclipses" which pass on the faces of the Sun and the Moon and do not really affect their bodies. In his list dated A.H. 427 he mentions a treatise of his own specially devoted to this subject.

و عملت كتابا فى المدارين المحتدين و المتساوين وسمته بخيال الكسوفين عند الهند، و هو معنى مشتهر فيما بينهم، لايخلو منه زيج من ازياجهم؛ و ليس بمعلوم عند اصحابنا (الفهرست، ص ٣١)

"And I have prepared a book on the two united and equal axes and entitled it as the idea of the eclipses according to the Indians. It is a subject well-known to them and none of their Astronomical treatises is devoid of its treatment, but it is not known to our Muslim Astronomers."

He has summarized the theories and adduced the requisite proofs in their support, relying on Paulis, the Greek, and Brahma Gupta's Khandakhandayaka. As the English translations of the latter, with necessary notes and appendices by Mr. P. Gangoly, and of the Suryasid-dhanta by Burges and edited and annotated by the former, and both published by the Calcutta University, are easily available, I refer the readers to the chapters five and six of the former and chapters fourth to seventh of the latter work for the Indian treatment of the Lunar and the Solar eclipses.

The appearance of the New Moon, says al-Bīrūnī, is an altogether uncertain affair and predictions do not some-

times come to be true. Ptolemy and other Astronomers did not concern themselves with any theory about the Moon's appearance. But the Muslim Astronomers like al-Fazārī, Ya'qūb b. Ṭāriq, and al-Khwārazmī on the one hand and Ḥabash-ul-Ḥāsib and al-Battānī on the other made it a subject of their special study and devised laws concerning the appearance of the New Moon. al-Bīrūrnī has relied on the researches of Ḥabash, which he says were the best on this subject.

#### DAWN AND SUNSET

This subject enjoyed sufficient importance with the Muslim scientists, as the two phenomena helped in determining the times for some prayers, and fasting. We know that the greatest Muslim writer on Optics, Ibn-ul-Haitham, determined that the twilight begins or ceases when the sun is 19 degrees below the horizon, and attempted thereby also to measure the height of the atmosphere. In Chapter XIII of the VIII Magala al-Bīrūnī deals with the subject, and it is remarkable that he was cognizant of still better results, for he informs us that both these phenomena occured when the Sun was 18 degrees below the horizon. He adds that some people determined it as 17 degrees. The former result corresponds exactly with the best modern researches. Evidently both the results, slightly different from Ibn-ul-Haitham's, are based on independent researches. We know that Optics was one of al-Bīrūnī's favourite subjects in which he left some original researches of his own. It is a pity that none of his books on this subject, are available now, although

at least one of them, *al-Lam'āt*, was known and utilised in our country by the author of the Jāmī'-i-Bahādur Khānī, an Encyclopaedia of Mathematics, produced in the beginning of the last century.

## AL-BĪRŪNĪ AND THE THEORY AND PRACTICE OF ASTROLOGY

In al-Bīrūnī's time Astrology, already a fully developed system, had a strong hold on people's mind. Muslim theologians and philosophers were generally opposed to its claims, but the Astronomers commonly supported its theory and adopted its practice as part and parcel of their profession. Many Muslim rulers believed in its efficiency and patronized their Astronomers equally for their knowledge of Astrology. So generally speaking both Astronomy and Astrology went hand in hand in those days.

The Mulims, however, enriched their system of Astrology by combining and harmonizing the various elements derived from the Iranian, Indian, Greek and other sources. This is not a place to write the interesting history of Astrology amongst the Muslims or in the Medieval Europe, which borrowed its entire system from the former. Only one point needs stressing. The Muslims appear to have taken Astrology rather seriously and almost in a scientific spirit and given it a respectable form, by pressing in its service their knowledge of Spherical Trigonometry and Mathematics. In their hands it thus became a highly complicated and technical system.

There is absolutely no doubt that al-Bīrūnī was thoroughly versed in the theoretical and practical aspects of

Astrology and wrote a number of times on it. The titles of his books in this particular line may be gleaned from his own list of A.H. 427. Kitābu't-Tafhīm, (extant both in the Arabic and Persian versions), is the best surviving work, the latter half of which is devoted to Astrology, while his Tamhīdu'l-Mustagarr, published by the Daira, deals exclusively with a single topic of Astrological import called mamarr, i.e., the passage of one Planet over the other, which also forms in a brief manner the subject matter of Chapter X of the last Magala. In al-Qānūn, al-Bīrūnī confines himself to the methods of Spherical Trigonometry and Mathematics, deemed indispensible for determining the movements and relative positions of the heavenly bodies, on which are based all the results of Astrological import. In this limited range also he claims several new methods of his own.

Of all the Muslim Astronomers his attitude to Astrology is most clear and definite. He repeats his views again and again in his various books. The last section of at- $Tafh\bar{\imath}m$  pertaining to Astrology opens with the remark that for most people it is the highest product of the whole Mathematical science. He, however, ranges himself with the minority -i.e., those who do not hold this opinion (p. 316).

و نزدیك بیشتر مردمان احكام نجوم ثمره علمهامے ریاضی است ، هرچندكه اعتقاد ما اندرین ثمره و اندریر. صناعت مانند اعتقاد كمترین مردمان است .

In other places in the same book he is very hard upon those who practised Astrology and preyed on the ignorance of the people. It also appears that he did not consider most of them as even fully informed in their difficult subject and warns the people to be on their guard against their sharp practices (p. 360).

اصل این حدیث و سستی مقدمات این صناعت و آشفتگی قیاسهایش، و اما حشویان منجان که تمویه و زرق دوست تر دارند از راه راست. He had a special book on this topic called

In his  $Kit\bar{a}bu't$ - $Tahd\bar{a}d$  (p. 324), he pronounces a similar verdict against the whole system itself.

"The system of predictions in Astrology rests on totally absurd principles, weak deductions, contradictory guesses and merest assumptions, opposed to certainties".

It is, therefore, certain that, like his illustrious contemporary and friend Ibn Sina, al-Bīrūnī was totally opposed to Alchemy and Astrology. The most eloquent testimony of the views on the latter is, however, available in the opening passage (p. 1354) of the last Maqala where al-Bīrūnī says:-

"This science (of Astronomy) to which this book is devoted is absolutely self-sufficient in its own excellent principles. But the heart of those people, who cannot conceive of any joy except in the things that can save them from bodily pain, and of any gain except in the wordly boons, are not attracted and are even inimical to it and its votaries. This was the reason that led the ancient

thinkers to connect the events of the world with the Astronomical propositions and thereby establish the influence of the heavenly bodies in a delusive manner, and thus devise the bases for the principles governing the forecast of the future occurences and persuade the people to accept Astrology as the very fruit (of Astronomical science). This those thinkers did to gain their following, knowing that the masses are greedy to learn the means whereby they can derive benefit, avoid harm, ward off disgrace and avert biting calamities".

From a personal anecdote in his al-Fihrist we learn that at the time of his serious illness in A.H. 422 he consulted the Astrologers to find out the remaining years of his life, but, to his utter disappointment, they hopelessly differed amongst themselves and produced altogether conflicting and even impossible results (p. 41).

It is, however, very curious that in subsequent times he was rated as the greatest Muslim Astrologer and some evidently false anecdotes, like those in the Persian work *Chahar Maqalah*, (written in the middle of the 6th. century), were invented to show his greatness as a most wonderful Astrologer.

I do not propose to enter here into further details of the various topics relating to the calculation of the 12 celestial domus (پیوت), the juxtaposition with reference to the signs of the Zodiac, the contiguity of the planets in their longitudes and latitudes, the casting of horoscopes, the ascension, and declension of the planets and the passage of one planet over the other etc. These matters

were too difficult and complicated to find place in the earlier and more elementry book, at-Tafhīm, which is very much suited for those who are interested in Astrology as a profession. But you could never know his greatness even as a perfect master of Astrology, unless you have studied his last Maqala, wherein he has undertaken to enunciate the universally admitted bases on which was raised the enormous structure of Astrological practices.

We sample out here two themes of general interest forming the subject-matter of the last chapters of the book.

The first deals with the theory of the Qirans (قرانات), the conjunction of the Planets, an idea which had originated in the land of ancient Iran. The Astrologers set a great store by this theory, which, they claimed, helped them in predicting important public events and careers of men born under such conjunctions. Of these, the conjunction of Saturn and Jupiter were considered as the most auspicious.

The Qirans were of three kinds, the smallest (الأصغر) the middle (الأوسط) and the largest (الأعظم); the first was supposed to take place at the end of twenty years, the second, more in use, 240 years and the third 960 years. al-Bīrūnī points out that even according to the works of the ancient Persian Astronomers, who carried out their calculations on the basis of 360 days for a year, the first should take place, not in 20 years, but in 19 years, 3 months and 26 days, and even much less, according to the solar year of more than 365 days, as calculated by

Ptolemy and the Indian Siddhantas.

"This," says al-Bīrūnī, "I mention to warn you against the ravings and patchings of these Astrologers on account of their love of the number '12' in respect of the conjunctions".

These Astrologers were, of course, extremely displeased by his criticism of their favourite theory, but, as rightly remarked by al-Bīrūnī, 'truth does not follow our wishes.'

The last chapter deals with the Millenia and other Astrological periods. Here he has offered some very pungent remarks, which are, perhaps, equally applicable to our times, in which there is no dearth of hypothesis relating to the beginning of our universe and its other component parts.

He makes no secret of his views that the Iranian and Indian systems of calculating the beginnings of the Universe, the Earth and the Human race and assigning them cycles of thousands or other specified periods, are all uncertain guesses, based on no demonstrable data. On the other hand he believes that such beginnings are altogether unknown and the human reason is incapable of precisely determining or describing such events.

Traditional lore and religious books differ hopelessly lxviii

and even the *Qura'n* is silent on this particular point. The Indian system of periodic revolutions of the heavenly bodies is full of inconsistencies and rests merely on the ancient traditions. The same is true of the theory of conjunction of all the heavenly bodies in the beginning, and previous to all the subsequent events in the Universe.

He, therefore, rejects all such speculations one by one and contents himself in the end to narrate what the Iranians and Indians had to say on this subject:—

#### CONCLUDING REMARKS

In a work of such vast dimensions and rich contents it is not easy to pick and chose. I do not claim to have exhausted or even copiously utilised the inexhaustible store of materials in this work. My main idea has been to demonstrate the value of this book even to a layman. I have, therefore, avoided the more complicated or technical matters which I thought belong to the domain of a highly specialised scholar. I, however, believe that the best course for any one would be to select a limited theme at one time and work on it in a detailed and exhaustive manner, e.g., by taking up the Prolegomena dealing with the first principles, or anyone of the subsequent parts relating to Chronology and Calendar, Geography, the Solar, Lunar or Planetary theories, the stars and so forth. The space and time at my disposal have permitted me only a very brief treatment of the themes chosen for this study, which was being carried out the same time that the book was passing through the press. I, therefore, earnestly beg my readers to overlook its imperfections and shortcomings. However, I hope, in the words of Ibn Sina in the preface of his al- $Q\bar{a}n\bar{u}n$  on Medicine:—

to renew in the near future my labour on a much larger scale, if God spares me life and good luck favours me to do so.

After its publication the most important thing in my opinion would be al-Qānūn's translation and annotation in some modern language of international status on the lines of the great Italian savant C. Nallino's unrivalled performance in the Latin language in connection with al-Battānī's work. In al-Bīrūnī's case a still wider knowledge of the sciences, languages and history would be necessary, besides the fact that he is rather a difficult writer who, while on his part does everything to furnish the required proofs, demands at the same time an extremely careful and exacting devotion to his work, specially in this one intended for the most advanced scholars.

This brings us to some of the most distinguishing and original features of this work mentioned by the author himself towards the end of his Preface, *i.e.*, the particular care he has taken to unravel the basic principles, to demonstrate the propositions enunciated in the book, to adduce the proofs of his deductions and to indicate his personal observations and researches. These features, says al-Bīrūnī, were very much lacking in his predecessor's

works and in his opinion, were indispensible to enable the scholars to judge and check the results. For in a growing science like Astronomy it is well nigh impossible to overlook the work done by the former scholars. So he gratefully benefited himself by the previous researches and theories, but freely and fearlessly criticised where he thought they had missed the mark or gone astray. The whole passage on pages 4 and 5 is a true exposition of his scientific method, consistently pursued in all his works. He had already written very extensively to furnish the missing proofs for the researches of the leading Astronomers like al-Khwārazmī, Habash, al-Farghānī and Abū-Ma'shar, and the Indian compilers of the Siddhantas, Karana-Khand-Khandayaka etc. (cf. his al-Fihrist, pp. 30,32 & 43). His firm belief in the laws of nature, his insistence on continuous observations and collection of reliable data and the successful application of all these principles, mark him out as one of the greatest exponents of the true scientific method.

Another important aspect of this work needs emphasis. During the five or six years that had elapsed after the completion of his *Indica* in A.H. 422, al-Bīrūnī had gone further ahead with his Indian studies. His most exhaustive work of 1100 pages exclusively devoted to the Indian Astronomy:—

is apparently lost. It would, therefore, be necessary to elucidate his special debt to the Indian Astronomers, for

there is no doubt that in some parts, like the Solar and Lunar theories and the Eclipses, they had worked independently and even surpassed the Greek Astronomers. On the other hand it would be worth-while, although not so easy, except by indirect reasoning, to trace the influence that his own works in Sanskrit exerted on the contemporary or subsequent Indian Astronomy. For, while seeking enlightenment from the Indian sources, he on his part loved to pay back his debt by introducing the Indians to the principles of Muslim Astronomy at its best period.

If al-Bīrūnī was lucky in his life in having some enlightened and even learned patrons, he is no less lucky now after his death in having an illustrious patron of his works in Maulānā Abu'l-Kalām Azād, to whose worthy name the present edition of the book has been rightly dedicated. For I know from my personal experience the unlimited admiration he has got for al-Bīrūnī and his works and even found time during his busy life as the Education Minister of India to contribute some appreciative articles of his own on al-Bīrūnī.

The publication of this marvellous work would indeed be an event in the field of scientific studies. It was the ambition of many savants and learned bodies to bring out a complete edition of this book. More than 40 years ago, when I published the First edition of my "Life of al-Bīrūnī," in Urdu and some 12 years after, its Second edition, M.A.O. College, Aligarh was hoping to bring out the text and translation of *al-Qānūn*. But unfortunately

nothing came out of those labours, except the preparation of a transcript from the beautiful and precious <sup>1</sup>)manuscript of A.H. 562, then belonging to the Imperial Library, Calcutta, and the careful comparison with the photostat of the oldest, <sup>1</sup> [Or. 516 Bodl.] but incomplete manuscript in Oxford, and a much more recent copy which originally belonged to Syed Mahmūd, the illustrious scion of Sir Syed Ahmed Khān, the founder of that famous institution. The transcript then prepared and some abortive attempts at its translation in Urdu, should still be in the keeping of the University Library.

The Dāiratu'l-Ma'ārif-il-Osmania at Hyderabad-Dn deserves to be congratulated for bringing out a standard edition of the whole text, which, I hope, should serve as a basis for all the future researches relating to this book.

A word of caution is, however, necessary to add here for the benefit of those who would like to undertake the study of the parts or the whole of al-Qānūn or even a single topic therefrom. They should as a rule compare the text of the printed parts of this edition with some of the best available <sup>1)</sup> manuscripts, and go even a step further to check the results, for in a work like this where the author has generally resorted to the system of numeration by means of the Arabic letters, and very sparingly by the Indian numerals, no text of such a big magnitude, full of innumerable minutae, can, inspite of the care bestowed by its editors, remain totally immune from errors and misprints. In his times al-Bīrūnī himself had to face

I) See supra for descriptions "Conspectus of the Extant Mss of the Qānūn" p. 14
lxxiii

and tackle similar difficulties in the manuscripts. And, moreover, even the best Mathematicians commit mistakes in their calculations and we know that al-Bīrūnī was no exception. See, for instance, the various corrections of this kind that the learned editor and translator of the *Indica* had to make in his English notes with the help of a great Mathematician of his times.

Some other valuable works of al-Bīrūnī exist in good manuscripts and deserve early publication. To one of these, I would particularly draw attention here. It is the autograph, or at least a contemporaneous copy of al-Bīrūnī's Kitābu't-Tahdīd, dated A.H. 416, which in my opinion should be published in photographs, for it would serve as a beautiful palaeographical souvenir of the early 5th century of the Muslim era. I am really very much indebted to the learned Director of the Daira and the Chief-Editor of al-Qānūn for procuring for me its microfilm from the Fateh Library in Istanbul. The work by itself constitutes one of the smaller masterpieces of al-Bīrūnī, written soon after his arrival at Ghaznah in A.H. 410, i.e., after his release from detention in the fort of Nandna.

Another minor work of special interest is al-Isti' $\bar{a}b$  on Astrolabes, which exists in several good manuscripts in Iran and other countries.

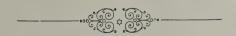
These and all other available works of al-Bīrūnī may, one after the other, be taken up by the Daira under the care of its present Director, Dr. M. Nizāmu'd-Dīn, whose knowledge and experience are only equalled by his love of learning, specially where the East is concerned. As for

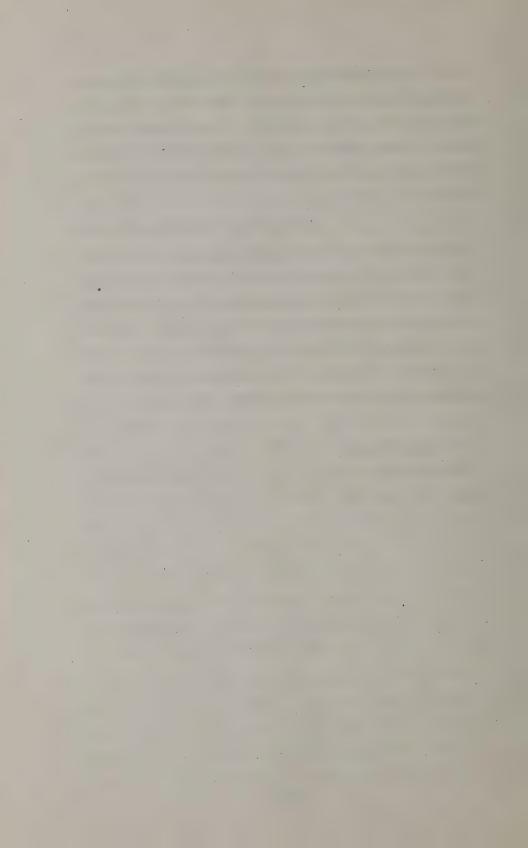
myself, I am further indebted to him for furnishing me with the instalments of the book in the course of its printing, suggesting some excellent formal and verbal modifications in the typed copy of my article and eventually relieving me to a large extent in correcting its proofs for the press.

And above all I thank God that I have been able to complete this work which I had undertaken as a labour of love in honour of an author whom I have always considered as one of the greatest and best that the world has produced or would produce in the future. For as we know more and more of his works we are bound with the passage of time to bestow on him still greater honours that are reserved only for the *elite* of our human race.

Hasan Manzil,
Bulandshahr, U.P.,
Friday, the 15th June, 1956

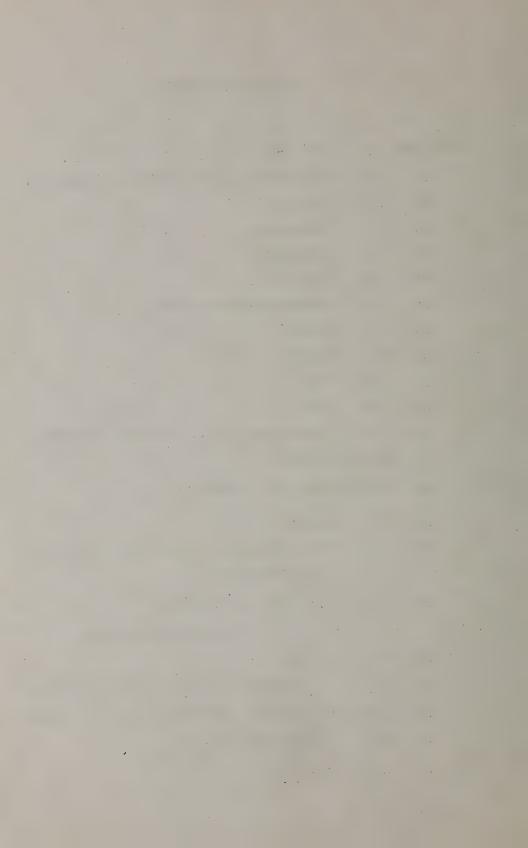
Syed Hasan Barani





#### CORRIGENDA

First page	1.4	R R In
First page		read alim
$m{i}v$	1. 26	delete 'to' between the Buwaihids & semi-independent.
vi	l. 22	had set up
vii	1. 9	immediately
viii	1. 4	Mathematics
ix	1. 25	delete "?"
xi	1. 9	Substitute al-Biruni's for 'his'
xii	1. 3	respecter
,,	1. 5	pointed
,,	1. 19	forms
xvii	l. 12	same
xviii	1. 7-9	I swear by my lifeto resolve or contradict.
xix	Last line	prevalent
xxi	Last line	delete و bet. من & القدما
xxi xxii	Last line	من & القدما . bet. من & القدما شكل السيّاء
xxii		w
xxii	l. 1	شكل السّاء
xxii	l. 1 l. 14	شكل السّاء read so much, and in l. 23 substitute a full stop and
xxii xxiii	l. 1 l. 14	شكل السّاء read so much, and in l. 23 substitute a full stop and capital P in perhaps
xxii xxiii xxiv	l. 1 l. 14	شكل السّاء read so much, and in 1. 23 substitute a full stop and capital P in perhaps  delete في bet. الصنعة & الاتقان
xxii xxiii xxiv	1. I 1. I4	شكل السّاء read so much, and in l. 23 substitute a full stop and capital P in perhaps delete و bet. الصنعة & الاتقان في التقدير bet. انتظام & التقدير bet. انتظام & التقدير التقال الله التقدير التقال الله التقدير الله التقدير الله التقدير الله التقدير التقدير الله الله الله الله الله الله الله الل
xxii xxiii xxiv xxvii	1. 1 1. 14 1. 4 1. 8 1. 13	read so much, and in 1. 23 substitute a full stop and capital P in perhaps  delete و bet. الصنعة & الاتقان & التقدير bet. انتظام & التقدير 19 to 23
xxii xxiii xxiv xxvii xxvii xxxi	1. 1 1. 14 1. 4 1. 8 1. 13	read so much, and in l. 23 substitute a full stop and capital P in perhaps  delete و bet. الصنعة & الاتقان في bet. التقادير bet. التقادير bet. انتظام & التقدير bet. انتظام & التقدير bet. التقدير وفي طبع باريس (ص سس)



قوس: د س ، كأنها مساوية لقوس: ا ص ، و القاها من ستة بروج فبقي: ا ج س ، مقوم القمر الثاني و: ج س ، فضل ما بين القمر س ، و هذا ما اراه في آراء الهند في هذا الباب و اما اول هذا الوقت و آخره فعلى مثال بدو الكسوف وتمام أنجلائه .

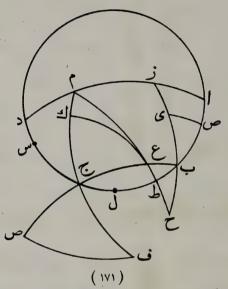
و قال بولس اجمع مقدار الشمس الى مقدار القمر وخذ نصف الجلة وشمه نصف المقدارين ، ثم اضربه في ستين واقسم ما اجتمع على فضل ما بين بهتي النيرن فتخرج دقائق السقوط من يوم ' ثم ضع الوقت المصحح في مكانين و انقص دقائق السقوط من الاول فيبقي وقت بدوَّ الخيال و زد دقائق السقوط على الآخر فيجتمع وقت تمام انجلاءْ ١٠ الخيال و الوقت المصحح بينهما لوسطه، و قد مر من هذا في الكسوف ما اغنى و هذا لأنه اقام الشمس من مدارها على موضع تقاطع المدار و الفلك المائل وهي سائرة الى التوالي وقد لحقها القمركما يلحقها للكسف فصارت مدة المرور عليها ذات بدوو وسط و انجلاء على هيئة مدة الكسوف و استو با في استخراجها .

تمت المقالة الثامنة من القانون [ المسعودي و الحمدلله وحده و الصلاة على من لا نبي بعده 🍸 🚽 ( تم الجزء الثانى المشتمل على المقالة الخامسة و السادسة و السابعة والثامنة و يتلوه الجزء الثالث من المقالة التاسعة الى آخر الكتاب)

10

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من پ .

فاذا كان ميل القمر: كم ، أصغر من: ى ز ، ميل الشمس و حصوله بنقصان: ج ك ، عرض القمر من: ج م ، ميل درجته كان بيّنا ان



اتحاد المدارين على: ع ، من فلك القمرالمائل وكانت درجته حيئذ: ل ، فاذا: ل ، زيد على: ع ر ، في دائرته قوس: ب ح مساوية لعرض: ك ، و أخذ قوسه من الكردجات كانت: اط ، و قد احتسب بقوس: ل ط ، مساوية لقوس: ج ل ،

فيساوى قوسا: ط ، د ل ، ولكن: ا ب ج ، مقوم القمر لنصف النهار اكثر من ثلاثة بروج فى هذا الوضع ، فاذا التى: ا ط ، اعنى: د ل ، من نصف الدور بتى: ا ب ل ، قوس القمر و: ل ج ، فضل ما بين القمرين وليس ببعيد القدر عن: ك ع ، فيما صغر من القسى ، و ليكن القمر على: ف ، فيكون ميله: ف م ، أعظم من: ب ز ، وحصوله بزيادة: ج ف ، ١٥ العرض على: ج م ، ميل الدرجة فيفضل من ميل: ب ز ، قوس: بى ، مساوية لعرض: ج م ، و يقوس الباتى فى الكردجات فتخرج مساوية لعرض: ج م ، و قد علم ان اتحاد المدارين يكون عند موافاة القمر نقطة: ص ، من فلكه المائل و حينئذ تكون درجته: س ، فأخذ

<sup>(</sup>۱) ب:ج ف

لاتفضل عن الربع ابدا و بعد المقوم وقتئذ يكون اقلَّ منها و اكثر، فالمحفوظة لا تخلو من ان يكون مقوّم القمر نفسه ، و اما تتمته الى نصف الدور و اما زيادته على نصف الدور؛ و اما تكملته إلى كما له و موضعًا القمر لاشاعدان كشر بعد فلذلك بكون مقومه لنصف النهار دليلا ه على كيفية مقوم القمر الثاني حتى تنقل المحفوظة الى التشبه به ، و مسير ا القمر في ابعاض اليوم مناسب لبهته في كله ، فلذ لك نسبة فضل ما بين القمرين آلى بهت القمر كنسبة زمان الفضل آلى اليوم و مضروب الفضل في اليوم هو بعينه ، فلذ لك يخرج زمان الفضل بقسمة الفضل الى بهت القمر، وكذلك نسبة هذا الفضل الى بهت القمر كنسبة ما سبره الشمس ١٠ في زمان الفضل الي بهتها ، فلذلك ضرب الفضل في بهت الشمس وقسم المبلغ على بهت القمر فخرج ما سارته الشمس او يسيره الى وقت استواء الميلين ، و هذا عمل مفرد مغائر لما تقدم لبولس فان نظام ذاك انه عرف ' من نصف النهار و قت مساواة مجموع المقومين دورا او نصفه ' و تدرُّ ج منه الى الوقت الذي استوى فيه الميلان بطريق قصر على ١٥ تفاضل الميول؛ ونظام هذا انه ابتدأ من نصف النهار وعرف فيه الميلين و القوس المحفوظة و منهما وقت الخيال وهو احسن من اجل ان تفاضل الازمنة لتفاضل قسى فلك البروج اشد مطابقة منه لتفاضل الميون و لكن الشأن في القوس المحفوظة فما ادري ۖ لها وجها غير هذا .

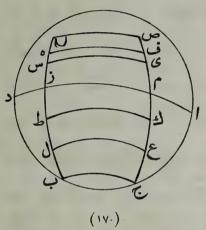
(٣) ولنعد بعض الصور المتقدمة والمقومان فيها لنصف النهار

<sup>(</sup>۱) **ب**: مقوم (۲) من ب و فی **و** : اری (۳) ابتداء شکل: ۱۷۱.

فيما بين نقطتى : ه ، ب ، فقد استبان عمل بولس و المدة التي فرضها و هو ما اردناه .

و نعود الى القوس المحفوظة الخارجة من كردجات الميل و ما في غير كتابه من ذكرها ٬ قال برهمكو بت انظر الى القمر وقت الخيال الاوسط و فان كان مقومه أقل من ثلاثة بروج فالقوس المحفوظة هي ٥ قوس القمر؛ و ان كان اكثر الى ستة بروج فانقص المحفوظة من ستة بروج و ان كان اكثر الى تسعة بروج فزد المحفوظة على ستة بروج ، و أن كان أكثر من تسعة فانقصها من أثني عشر برجا و ما يحصل منها و هو قوس القمر فقسها الى مقوم القمر لنصف النهار ٬ فان كانت أعظم منه فوقت الخيال ماض و اللَّا فهو مستقبل٬ ثم اضرب فضل ما بين القمرين ١٠ فى بهت الشمس و اقسم المبلغ على بهت القمر و زد ما خرج على موضع الشمس لنصف النهار ان كانت قوس القمر أعظم مر. عقومه في نصف النهار و بالعكس فيحصل موضع الشمس لوقت الخيال ، و هكذا فاستخرج موضع الرأس ، ولمعرفة الوقت فاقسم فضل ما بين القمر على بهت القمر فيخرج زمان البعد قبل نصف النهار او بعده وفاذا عرفته ١٥ وعرفت موضعي النيرىن والرأس فاستخرج الميلين فان استويا فهو وقت الخيال المصحح والّا فأعد العمل مرّات حتى يستويا ً فا ما علة تكرير العمل فقد تكرر ذكره مرّات ، و اما القوس المحفوظة فقد اتضح من هذا العمل آنه مقوم القمر لوقت استواء الميلين، لكن الميل الموضوع في الكردجات بازاء ربع و احد ينوب عن سائر الأرباع ، فالقوس الخارجة ٢٠

موضعه على طرف المدة المفروضة : ع، و ميله : ع م ز، قاصرا عن : ب ز، حتى يكون هذا الوقت الآخر مستقبلاً، و لنضع في خيال الشمس ان الميلين فی جهة واحدة و نخرج فیما بین نقطتی : ك ع ، و مین میل : ب ز ، مداری:



ك ط ، ع ل ، فلا يخفي ان المحفوظ ه الاول هو: طب ، و المحفوظ الثاني هو: لب، فان: طال، هو جزء القسمة لأن نسبة الزمان الذي نقص ا فيه من : ط ب ، المحفوظ الاول مقدار : ط ل الى الزمان الذي يفني ١٠ فيه : ط ب ، بأسره، وكان فانيا في

اوله كنسبة: ط ل ، الى : ط ب ، فاذا ضرب الأول في الرابع وقسم المبلغ على الثالث خرج الثاني المطلوب فالقسمة ابدا عملي : ط ل ٠ و الخارج هو زمان : ط ب ، غاما : ط ل ، جزء القسمة فهو في هذا الوضع فضـل ما بين : ط ب و ل ب ، المحفوظين لأن كلا الوقتين ١٥ فيه بحال واحدة من الاستقبال لكن : ط، هو الوقت الاوسط فزمان: ط ب ، الخارج يكون ما بين الأوسط و بين المصحح الذي يستوى فيه ميلان فان كان ميل القمر: م ف، في خلاف جهة ميل: ب ز . جمعا فكان : ه ب عملتهما هو المحفوظ الاول ، و ميل القمر الثابي ان كان اقل مثل : ي م ، فالمحفوظ الثاني : س ب ، و أن كان اكثر مثل : ص م، فالمحفوظ الثاني: جب ، و الوقت مستقبل على كل حال ، فجزء القسمة لذلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س ، او : ه ح ، اونظائرها

اختلفتا و يسمى الحاصل محفوظا اول، و قد تقدم عليك باستقبال وقت استواء المثاين او مضئية فافرض مدة من دقائق الايام معلومة واضربها فى البهوت الثلاثة اعنى بهت الشمس و القمر و الرأس و اقسم المسالغ على مجموع بهتى النيرين فيخرح تعاديلها فان كان القمر مستقبلا فزد ما للنيرين عليها و انقص ما للرأس منه و ان كان الوقت ماضيا فاعكس العمل فى الزيادة و النقصان، و احسب بما حصل ميلى الشمس و القمر و اعمل منهما كما تقدم محفوظا ثانيا، ثم انظر فان كان الوقت مستقبلا فخذ فضل ما بين المحفوظين وان كان الوقت ماضيا فاجمع المحفوظين و يكون الحاصل منهما جزء القسمة، ثم اضرب دقائق المدة المفروضة فى المحفوظ الاول منهما جزء القسمة، ثم اضرب دقائق المدة المفروضة فى المحفوظ الاول منهما على جزء القسمة فيخر ج الزمان لوقت استواء الميلين فى ١٠ واقسم ما بلغ على جزء القسمة فيخر ج الزمان لوقت استواء الميلين فى ١٠ الاتحاد او التساوى، واعد العمل مرّات حتى يتفق و يصح وقت الخيال .

و قال برهمكوبت بعد القسمة على جزءها انه يخرج زمان البعد لوقت الخيال ثم انظر الى المرة الاولى التى عملت فيها المحفوظ الاول فان كان الوقت فيه مستقبلا كان هذا الزمان هو تأخر وقت استواء الميلين عنه و ان كان فيهما ماضيا و هو تقدم ذلك الوقت عليه، و اعد العمل مرّات حتى يتفق هذا الزمان على مقدار واحد .

(٣) فليكن موضع القمر في الوقت الاول: ك، وميله: كم، والوضع الواحد من الأوضاع الأربعة ك: اب، فنفرض: كم ، قاصرا عن: ب ز: ليكون الوقت مستقبلا ، فاذا فرضنا القمر فيه في ربع فرد و نجعل

<sup>(</sup>١) من ب وفى و: الليلبة (٣) من ب ، و فى و : المدة (٣) ابتدا. شكل.: ١٧٠ .

ج د ' فاذا كان الشمس على: ج ' و القمر على: د ' كان مقوم الشمس: ا ج ، ومقوم القمر: اج ه ' ، المساوى لـ : ب د ج ، فمجموعها اذن ستة سروج و على مثال الحال اذا كانت الشمس على : د <sup>۲</sup> ، و القمرعلى : د ، فان . محمموع مقوم الشمس يساوى: ب دج ، وهو مع: اج ، مقوم القمر ه نصف دور٬ و لهذا صارت علامة خيال الشمس مساواة مجموع مقومها مع مقوم القمر ستة روج سواء ٬ واما تساوى مداريهما وهو كائن اذا صار احدهما على: ج ، والآخر على : ح ، او صار على : د، والآخر على : ز، لأن كونها على: ج ز ، او: د ه ، فان كان على مدار بن متساويين فانه موجب كسوف القمر لأن خياله فاذا كان على : ج ، ه ، كان مجموع : ١٠ اج، مع: ا د ب ، دورا ، و اذا كان على : د ب ، كان مجموع: ا ج د ، مـع: ا د ب ، المساوى لـ: ا ه ز ب ، دورا ايضاً ، ولأجله صارت علامة خيال القمر مساواة مجموع مقومه مع مقوم الشمس اثبي عشر سرجاً ، فعلامة الاجتماع وخيال الشمس غير متباينين الا باستعمال الفضل في احدهما والمجموع في الآخر ، وهكذا الحال في علامة الاستقبال و و خيال القمر ،

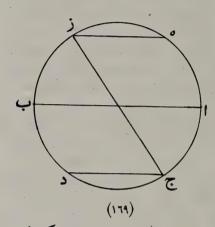
وعند تصور الحال يكون عمل الاتحاد و التساوى واحدا ، فلنذكر باقى العمل مشتركا بينها ، قال بولس احمع ميل الشمس و ميل القمر لخيال ان اختلفت جهتاهما وخذ فضل ما بينها ان اتفقا و اعكس الامر في خيال القمر فاجمعها ان اتفقت جهتاهما ، و خذ فضل ما بينها ان

<sup>(</sup>۱) ب: اج د (۲) **ب**: ج (۳) ب: قصور .

#### الفصل الثاني

#### فی تساوی مداری النیرین

(١) علامة ذلك مساواة مجموع مقومي النيرين دورا تاما ، فليكن:

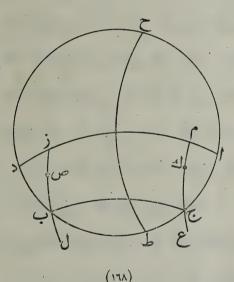


ا ب من فلك البروج نقطتي الاعتدالين و: ا، منهما اول الحمل و نصل : ا ب، و نخرج كل واحد من : ج د ، ه ز ، على موازاته ، و : ج ز ، قطر السكرة فمعلوم ان كسوفي النيرين وهما لامحالة على القطر ولنفرضه

هاهنا: ج ز ، اما كسوف الشمس و عند اجتماعهما عليه من المركز فى جهة واحدة ، وليكن : ج ، و اما كسوف القمر فعند كونهما عليه فى جهتين مختلفتين عن المركز وظاهر ان مقوم كل و احد من النيرين اذا كان : ا ج ، لم يكن بينهما فضل ، فلذلك انضافت هذه العلامة الى كسوف الشمس ، و اما اذا كان الشمس على : ج ، و القمر على : ز ، و التى : ا ج ; ، بتى : ج ب ز ، نصف دور ، و لذلك انضافت و التى العلامة الى كسوف الشمس ، و اما اذا كان الشمس على : ج ، و القمر على : ز ، و التى : ا ج ، من : ا ج ز ، بتى : ج ب ز ، نصف دور ، و لذلك انضافت هذه العلامة الى كسوف القمر و صارتا مع دور ، و لذلك انضافت هذه العلامة الى كسوف القمر و صارتا مع ذلك علامتين لخيالهما بالجمع دون الفضل ، اما خيال الشمس فكائن على :

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل : ۱۶۹

فان كان : ج ك ، عرض القمر متزايدا أكسب الوقت بطؤا و تأخرا و ان كان متناقصا أكسبه سرعة و تقدما ، ثم يعرض القمر على : ع ، حتى يكون : ع م ، ميله أعظم من ميل : م ز ، فلو لم يكن للنيرين غير ميلى : ج م ، ب ز ، لكان الوقت عند موافاة القمر : ج ، و لكن فى : م ج م ، زيادة و هى : ع ج ، فيل القمر اذن لم يساو و الآ فيما بين نقطتى : ا ج ، حين كان نظر ميل : ج م ، أصغر منه بحيث كافى مع عرض : ع ج ، او نظيره مثل : ب ز ، او نظيره فادن ذلك الوقت ماض ، عرض : ع ج ، او نظيره مثل : ب ز ، او نظيره فادن ذلك الوقت ماض ،



ثم لتكن درجة القمر: ب، فى ربع زوج و درجة الشمس: ربع زوج و درجة الشمس المحن جرم القمر على: ص، فيكون: صن ، ميله أقل من: ج م، ميل الشمس ليكن متزائدا و ميل الشمس ميسل درجة القمرمتناقصا ، فالمساواة: درجة القمرمتناقصا ، فالمساواة:

ماض ، وليضع القمر على : ل ، ليكون : ل ز ، ميله أكثر من : ج م ، ليكن : ج م ، متزائدا و : ل ز ، متناقصا ، فالمساواة كائنة بعد ذلك و الوقت مستقبل .

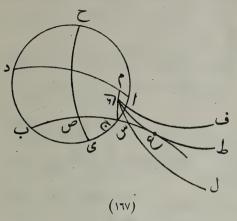
<sup>(</sup>١) ب: نفرض.

و هو برهمكوبت فى كندكاتك أن استواء المثلين متنع أذا كان القمر فى وسط الجوزاء أو وسط القوسين و بامتناع التساوى يبطل كون خيال الشمس و هذا خطأ أذا تجرد عن ذكر ميل الشمس فأنه يقع على الأوسط و الأوسط لامحالة كائن، و قال أيضا فى تصحيح زيج كندكاتك أن القمر فى البرجين المذكورين أذا كان قاصر الميل عن ميل الشمس مامتنع تساوى الميلين، وأذا فضل ميله على ميلها وجب التساوى بينها ثم بولس قال بعد هذا فأما معرفة وقت تساوى الميلين فأن القمر أذاكان من فلك البروج فى الأرباع الأفراد و ميل القمر قاصر عن ميل الشمس فأن الوقت الذى يستوى فيه الميلان مستقبل و أن فضل ميله على ميلها فأن الوقت ماض، وأما فى الأرباع الازواج فأن القمر أذا كان فيها أن الوقت ماض، وأما فى الأرباع الازواج فأن القمر أذا كان فيها أن الوقت ماض، وأما فى الأرباع الازواج فأن القمر أذا كان فيها أن الوقت ماض، وأما فى الأرباع الازواج فأن القمر أذا كان فيها أن الوقت مستقبل و الآ فهو ماض أن الوقت مستقبل و الآلة فهو ماض أن الوقت الميلان الوقت مستقبل و الآلة فهو ماض أن الوقت الوقت الميلان الوقت الوقت الميلان الوقت ال

(۲) فنعيد صورة فلك البروج بما يحتاج اليه وليكن: اط، منه ربع الربيع و: ط ب، ربع الصيف و: دح، ربع الخريف و: ح ا، ربع الشتاء، فه: اط، دح، هما الربعان الفردان لأن سمتهما اول و ثالث و ربما : ط د ، ح ا، هما الربعان الزوجان .

فلتكن درجة القمر: د ، فى الربع الفرد و: ب ، موضع الشمس لخيالها و جرم القمر على : ك ، حتى يكون ميله اقل من : ب ز ، ميل الشمس فلا أن : د ، ميول درجات القمر الى التزايد و ميول الشمس الى التناقص فان التساوى فيما بين ميلى : ك م ، ب د ، كاين فى المستقبل

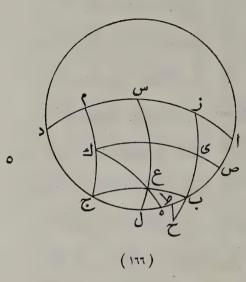
<sup>(</sup>١) راجع كـتاب الهند ص ٧٤ (٢) ابتدا. شكل : ١٦٨ (٣) من ب و في و : مثله.



(۱) فعيد فلك البروج منقسها بنقطتى: ا، د، الى نصفيه الشهالى و الجنوبى بنقطتى: ى، ح، الى نصفيه الصاعد و الهابط و جرم القمر على : ك، وقت خيال الشمس الأوسط

على نقطتي: ج ، ب ، و مدار : ب ج ، من الدوائر الصّغار على سطح الكرة و فلك القمر المائل من عظامها فيمكن فما بينهما كل واحد من التقاطع و التبان و التماس، فاذا قاطع كان مثل: ك س ل، او كان مثل: ١٠ لُكُ ع ط ، او بان كان مثل : ك ف ، و نقتصر ايضا بوضع واحد فيكون اتحاد المدارين للتقاطع عند: س ، اذا كانت الشمس على: ب ، و لكنها وقت كون القمر على : س ، فيما بين : ى ب ، كالاتحاد ايضا على نقطة فيما بين : س، ل، أن لم يتفق حينتذ لمدار الشمس مع فلك القمر المائل تماس او مباينة، و اما اتحاد المدارين للتماس فانه عند: ع، إذا كانت الشمس ١٥ على : ب ، و لكنها بين : ى ، ب ، وقت كون القمر على : ع ، و مداره مبان للفلك المائل؛ فالاتحاد في هذا غير بمكن الكون و هو في الوضع الذيله: ك ف ، المبان اشد امتناعا لعدم التلاقي فيه، فاما اختصاص برجي الجوزاء والقوس بالشريطة فلقربهها من المنقلب ولكنه يحتاج الى تحديدات أخر ومقادير لعرض القمر الذي به القصور عن ميل الشمس، ولهذا قال غير بولس

<sup>(</sup>۱) ابتدا. شکل : ۱۶۷ (۲) پ : س .



و برهم كوبت صادق فى قوله وان يستويا وكيف يساوى: زح، ك م، و فضل: ب ز، وحده عليه: بى، و: ى ح، ضعف هذا الفضل، وقد انتهى العمل الى موضع التحير فلو لم يكن العمل منحرفا عر. الصواب لما أمر فيه بتأمل المساواة الممتنعة .

و اما : زح ، فتقويسه فى كردجات الميل فى هذا الموضع بمدار : حط ، و تكون القوس المحفوظة ٢ : اط ، فى زيادة عرض القمر على ميل الشمس و متى نقص عرض القمر من ميل الشمس بقى : ى ز، اعنى : كم ميل القمر و تكون قوسه فى الكرد جات : ا ص ، فلتكن القوس المحفوظة احدى قوسى : ا ط ، ا ص .

قال بولس فان كان القمر فى الجوزاء او القوس و ميله أقل من ميل الشمس فمتنع فى ميلها التساوى فى جهة واحدة و حينئذ يؤخذ خيال الشمس ١٥ الأوسط حين يسير مجموع المقومين ستة بروج و يكون ضعيف الأثر فاذا بوقته كان القمر فى البرجين المذكورين و ميله اكثر من ميل الشمس فمتنع فى ميلها ان يتساويا فى جهتين مختلفتين و حينئذ يؤخذ خيال القمر بوقته الأوسط ضعمف الأثر .

<sup>(</sup>١) داجع كتاب الهند للبيروني ص ٧٤ (٢) من ب ، و في و : المخطوطة هنا و فيها بعد .

الأصغر و العظم فى موضع الأعظم، و الذى يخرج له اولا هو عرض القمر فى موضع البهت الاوسط، و نسبته الى عرضه فى موضعه كنسبة البهت فى موضع البهت الاوسط الى بهته المقوم فى موضعه، و اما الفصل الذى بعده فعلى ظنى به انه فاسد كذلك هو فى زيج كندكاتك بزيادة فظ فى آخره، وهى و ان كان مساويا لميل القمر فهو الوقت المصحح فان لم يستويا و لن يستويا أبدا فى المرة الاولى فقوس الحاصل فى كردجات الميل، و احفظ قوسه وكذلك هو فى زيج كرد تلك الآانه بقوس الحاصل فى بقوس الحاصل فى بقوس الحاصل فى كردجات الميل، و احفظ قوسه وكذلك هو فى زيج كرد تلك الآانه بقوس الحاصل فى كردجات الميل من غير ان يقيس بينه و بين ميل القمر و يعتبر تساويها اختلافها .

۱۰ (۳) فليكن: اد، من معدل النهار و: اب ج د، منطقة البروج و: ب، موضع الشمس فيها و هـذا من اول الحمل: اب، و القمر على: ج، و بعد مقومه: اب ج، وميل درجة: ج م، و جرمه على: ك، من: ه ك ، فلكه المائل، فيكون: ج ك ، عرضه و: ك م، ميل الحاصل بنقصان: ج ك ، من: ج م، و نقتصر بوضع واحد فان سائرها الا يخنى بنقصان: ج ك ، من: ج م، و نقتصر بوضع واحد فان سائرها الا يخنى منه على المتأمل شيء فيحسب ما امروا نزيد على: ب ز، ميل الشمس قوس: ب ح ، من دائرته مساوية له : ج ك ، فيكون: ز، و: ح ، هو الحاصل بح ، من دائرته مساوية له : ج ك ، فيكون: ز، و: ح ، هو الحاصل

<sup>(</sup>١) من ب ، و في و : ، البعد (٢) ب :كون (٣) ابتداء شكل : ١٦٦ .

مقدار الكفاية باختصار، ونحكى امتن اقاويلهم فيه .

قال بولس البوناني اذا عرفت وقت الاتحاد المقوم فاعمل ميل الشمس و جهته و ميل درجة القمر يساويه فاعمل عرضه معدلا سهته ، فان كان عرض القمر و ميل درجته في جهة واحدة فاجمعها و ان كانا في جهتين مختلفتين فخذ فضل ما بينهما و ذلك ميل القمر في جهة ميل ٥٠ الدرجة انكان العمل بالجمع و في جهة الاكثر ان كان العمل بالفضل، فان كنت زدت عرض القمر لمعرفة ميله فانقصه من ميل الشمس وان كنت نقصت عرض القمر فزده على ميل الشمس ثم قس بين ما يحصل من ميل الشمس وبين القمر فان استوياً فهو الوقت المصحح، فنقول في هذا ال الاثر أعمال الهند مبنية على غير وثيقة و ان كانوا ربما أتوا فيها ١٠ بالبدائع وكلهم يجمعون ميل درجة الكوكب الى عرضه او يأخذون فضل ما بينهما و ليسا من دائرة واحدة حتى يتهيأ ذلك فيهما و اذا عرفا المقصود سلكنا فيه الطريق الأصوب وأهملنا الخطأ فيه، وعلى مثله استخراجهم عرضالقمر في ضرب القسي و الجيوب بعضها في بعض .

و ما أمر به بولس فى هـذا الموضع من استخراج عرض القمر ١٥ ببهته و هو انه ضرب جيب بعده عن العقدة فى عرض القمر الأعظم و قسم المجتمع على الجيب كله و ضرب ما خرج فى بهت القمر المقوم و قسمته على بهته الأوسط فخرج عرض القمر الذى أمر به، و الذى أتخيله فى علته ان عرض القمر و ان لم يتغير فى ذاته كجرم القمر و لكمه يصغر و يعظم بحسب زاوية البصر و صغر فى المنظر كائن فى موضع البهت ٢٠

على مدار واحد و سكنت الشمس فى مكانها وهما ثم اديرت الكرة حتى سامتتها كان لها كسوف لكنها غير ساكنة و القمر يكسف خيالها لاجر مها، وكذلك اذا تساوى مداراهما ثم سكن ظل الارض بتسكين الشمس وهما و اديرت الكرة بلغ القمر الظل و انكسف به الآ ان ظل الارض غير ساكن و القمر اذن لم ينكسف الآ بخياله و لم ابعد فى التسمية لأن الهند يعملون بهما البدو و الانجلاء و يعلقون بهما قضايا الكسوفين فى الدين و النحلة، و سنذكر من ذلك ما فى كتبهم مرسلا و نلحق به عللها، ان شاء الله .

#### الفصل الاول

فى اتحاد مدارى النيرس

انه ينقسم قسمين: اوسط و مقوم على معنى غير ما تقدم فى الاجتماع الاوسط و المقوم، و ذلك ان علامة الاجتماع هى ان لا يبقى من مقوم القمر شيء اذا التى منه مقوم الشمس و علامة اتحاد المدارين ان يساوى محموع مقوميها نصف دور، فتى كانا كذلك كان وقت الاتحاد الاوسط و معرفة جزو الاتحاد لا يتعذر مع معرفة وقت الاجتماع و جزئه و مهما لم يكن للقمر عن المنطقة عرض الى احدى الجهتين كان الاتحاد الاوسط هو المقوم و لم يحتج الى تعديل ثم ان كان عرض خالف مداره مدار جزءه كان الاتحاد المرئى فى غير وقت الاوسط و جزء، و قد عملنا فى هذا المعنى مقالة مفردة اشبعنا الكلام فيها و ننقل منها الآن الى ما هاهنا

<sup>(</sup>۱) ، وعملت كتاباً فى المدارين و المتحدين و المتساويين و سميته بخيال المكسوفين عند الهند و هو معنى مشتهر فيما بينهم لايخلومنه زيج من ازياجهم وليس بمعلوم عند اصحابناً ، عن مقدمة الآثار الباقية ص (٤٠٠٠) . مقدار

حتى خرج منه ٬ وكأنه حصل في هذا اليوم في ثلاثة منازل اوكأنه دخل فيه ثلاثة ايام قمرية فان الثلاثة مذكورة في لغتي هذبن النوعين ومتى اتفق ذلك من احدهما تشاءموا به و استحنسوا ' و اذا استعملت المنازل -بمقوم القمر فان النوع الاخير اكثر وجود الانضياف اسراع القمر في سيره اليه؛ و من اجل ان هذه الانواع الثلاثة من الايام اقصر من ه النوع الشمسي فمكن ان يقع في الشمسية مثل ما ذكرنا في الطلوعية الَّا أنهم لم يذكروه و لاشاهدناهم استعملوه .

# الباب السابع عشر

فی خیالی الکسوفین، و هو فصلان

كما ان زيجا من الزيجات لايخلو من امر الكسوفات كذلك ١٠ زيجات الهند و ما هو على رتبة منها من كتبهم لايخلو من هذا المعنى باسامي فى لغتهم الغيناها و سميناها بخيال الكسوف و ان كان المبنى فيها على ما يعرف عندنا باتفاق المواضع اما بالساعات حتى يتساوى نهاراهما و اما بالمطالع حتى يتكافى نهاراهما ، و سمينا الذى يتساوى فيه الساعات اتحادا لأن هذا التساوى لا يكون الآفي مدارين متساويبي الميل في جهة ١٥ واحدة ٬ فالمدارات اذن متحدان وسمينا الذي يتكافى فيه ساعات النهار فيكون مجموع النهارين يوما تاماتساويا هذا التكافى لا يكون الآفى مدارين متساوييي الميل في جهتين مختلفتين فالمداران اذن متساويان.

فا ما سبب التسمية بخيال الكسوفين فمن أجل ان النير بن اذا كانا

<sup>(</sup>١) من ج، ب و في و : واستحسنوا.

و اما معرفة ذلك بالحساب دون الجدول فمعلوم بما تقدم ان الماضي من الشهر من الآيام القمرية اذا عرف واضعف فكان ضعفها قاصرا عن تمام الواحد كانت النوبة لكستكهن آخر الاربعة الثابتة و أن لم يكن قاصراً عن الواحد و لا فاضلا عن الستة و الخسين ثم القيت صحاحه سبعة ه سبعة وعد ما بقي ليس باكثر من سبعة من اول المتحركات و هو : ب ، انتهى الى اسم صاحب النوبة الأخيرة فان كان معه كسر فهو مر. النوبة التي يتلوها ، ثم اذا صارت صحاح المضعف سبعة و خمسين و معها كانت النوبة لشكن اول الثابتات وعلى مثله الحال متى قسمت دقائق بعد ما بين النيرس الاوسط على سبع مائة و عشرين التي هي التباعــــد اليومي فتخرج الايام القمرية ثم اضعفت لمعرفة النوب اوقسمت على ثلاث مائة و ستين و لم يضعف الخارج من القسمة و نوبة بشت اخيرة السبع من النجومية و تدور ثمان مرات موزعة على الجهات الثمان التي هي المشرق و المغرب و الشال و الجنوب و الوسائط التي فيما بين قلمي كل جهتين متلاصقتين بتجويف جزفي لا يليق حكايته هاهنا . الفصل الثاني

في تداخل الايام و اشتترا كا تها

المقادير الوسطى لانواع الايام قد تقرر و اليوم القمرى اقصر من الطلوعى و على مثله من الطلوعى و على مثله الحال فى المنازل اذا حلّ القمر منزلا ما فى اوائل يوم طلوعى و لما ينقص

<sup>(</sup>١) راجع كتاب الهند للبيروني ص٢٩٥٠.

الايام القمرية ا			اعداد الايام	
النصف الاخير لليلها	النصف الاول لنهارها	السود	اليض	
بو	كستكهن		1	
كولو	بالو	يو کج	ب ط	
کز	تو تل	ىز كد	ج ی	
بشت	برمج	يح کد	ا دا	
بالو	پو	يط	، بَ	
يو يد٢	کو لو	当分	يج و	
بر بخ	کز	العاكا	ز يد	
بو	بشت	ととと	يه	
شكن	بشت	کج	ط يو	
<u> </u>	حذشيد	J		

<sup>(</sup>١) واجع لهذا الجدول كتاب الهند البيروني ص: ٢٩٥ (٢) ج ، ب: توتل .

الا فلاك فمتي انتهت الذوية اليهاسموا ساعاتها محترقة واستنحسوها وسموها ساعات البشت مرّة معجمة السين و آخرى غير معجمة، و نسبوها دفعة الى اهل بابل و تارة الى الهند، و اما حقيقة ذلك فان لكل و احد من الآيام القمرية نهارًا و لملا تسعه و لها اسامي احد عشر : منها اربعة ثابتة، و سبعة متحركة٬ ومعنى الثابت انه لا يجئي في الشهر الأمرة ولا يتغير النهاري و الليلي عن حالهما٬ و معنى المتحرك ان نوبته تجي في الشهر مرّات وينتقل في الليل و النهار٬ و قد تقدم استخراج الايام القمرية و لها ايام متفقة في النصف الابيض الاول من الشهر و النصف الاسود الثاني منه بلغتهم اسقطناها و اقتصرنا بالاعداد مكتو بة للبيض بالحمرة و السود بالسواد، فمتى ادخل اليوم في سطره وجد بازائه اسم نهاره و اسم ليله٬ اما الثابت فبالحمرة مكتوب واما المتحرك فبالسواد ولم يوجد الى نقل الاسامي من لغتهم الى غيرها سسل.

هذا هو الجدول:

<sup>(</sup>۱) راجع كتاب الهند للبيروني ص ٢٩٥.

مذهب العرب و حصة المنزل برأيهم اثنتا عشرة درجة واحدى وخمسون دقيقة و ثلاثة اسباع دقيقة و فان دفائق بعد المقوم اذا قسمت على سبع مائة و احد و سبعين خرجت عدة المنازل ثم رفع ما بتى الى الدرج للمنزل المنكسر، و الادق فيه ان يضرب تلك الدقائق فى سبعة و نقسم ما اجتمع على خمسة آلاف و اربع مائة فتخرج المنازل التامة و ما بتى قسم على سبعة فتخرج الدقائق المقطوعة من المنكسر فترفع بالستين الى الدرج و القمر و غيره فى معرفة المنزل الذى هو فيه شرع واحد .

## الباب السادس عشر

في الايام القمرية، وهو فصلان

اليوم القمرى جزء من ثلاثين من المدة التي بين اجتهاعين اوسطين ١٠ فتى فرض فى الشهر وقت و استخرج وسطا النيرين و التي وسط الشمس من وسط القمر، وقسم ذلك البعد الاوسط بينهها على سبق القمر الاوسط ليوم اعنى فضل ما بين مسيرى النيرين الاوسط ليوم خرج ايام قمرية تامة من عند الاجتهاع المتقدم، و ما بتى يضرب فى ستين و يقسم على ما قسم عليه اولا فتخرج دقائق ماضية من اليوم المنكسر القمرى .

### الفصل الاول

في انصاف الايام القمرية

ان اصحاب احكام النجوم فى هذه الديار يقسم، ن من عند الاجتماع لكل كوكب اثنتي عشرة ساعــة و يبتدؤن فيها من الشمس على توالى

<sup>(</sup>١) ب ؛ وقنا ، ج : وسط .

فكون انتصاب الهلال بقدر اضطجاع ذلك الخط واستلقاء الهلال بقدر انتصاب الخط ، وذلك ما قصدناه .

#### الماب الخامس عشر

في منازل القمر و موضعه منها و الآمام المنازلية

- لما وجد القمر كل ليلة في موضع غير الذي كان فيه في بارحته لم يخف على المتأمل انتقاله لكن حركته لما لم يستمن في الحال شبه بمسافر تحل من المناهل وينزل في كل يوم واحدة منها للاجمام، و من اجله سمیت مواضع القمر فی لیالی الشهر منازل٬ و قد تقدم ذکر رأی العرب والهند في عدتها وكواكبها و متى قسم الدور على سبعة وعشرين خرجت ١٠ حصة كل منزل عند الهند ثلاث عشرة درجة و ثلث درجة ، فأذاكان موضع القمر معلوما في وقت مفروض واريد معرفة المنزل الذي هو فيه جعل بعد مقومه من أول الحمل بالتجنيس دقائق كله و قسمت على ثمان مائة فيخرج عدد المنازل التامة التي قطعها القمر من عند الاعتدال الربيعي و ما بق فهو من المنزل المنكسر الذي هو فيه .
- و اما ان يرفع بالستين الى الدرج فيكون ما سار من المنزل على انه ثلاث عشرة درجة والثلث و لما ان يضرب في ستين و يقسم المجتمع على الثمان مائة فيخرج دقائق ما سار من المنكسر على انه ستون، و الايام المنازلية مذكورة عند الهند غير مستعملة كاستعمال الطلوعية والقمرية و الشمسية و من ارادها كانت التامة منها بعدد تلك المنازل تامة و دقائق ٢٠ المُسكسرهي المأضية من اليوم الذي هو فيه ، و اما أن اريد ذلك على مذهب

الهلال عن مغرب الاعتدال معلوم واذا نصب عليه رمح وكان الناظر في مركز الدائرة و طلب الهلال على انتصابه اجتمع البصر عليه و لم يذهب شعاعا متفرقا قابلا ان نصب رمح آخر على مركز الدائرة، و طلب الهلال على مسامتة كليهما اعنى من الموضع الذي يستر فيه احددهما الآخر كان اسهل .

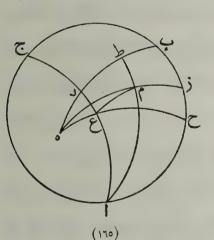
وعلى هذا البريخ الذي ينصب على عمود له حركتان: احدهما على نفسه حتى يدير البريخ فى جميع الجهات، و الآخر بنرماذجة يمكن بها ان تحرك الزيج فى سطح دائرة الارتفاع الذي هو فيما لايزول عنه، واما البريخ فلا يقصر عن خمسة اذرع وسعته عن ذراع يجتمع فيه البصر ويقوى بظله وظلمته ويزاد فى ذلك بالتسويد جوفه من داخله، فمتى كان العمود ١٠ منصوبا على مركز الدائرة الهندية و ادير على نفسه حتى يحصل شاقول البريخ على خط سمت الهلال ثم حرث بالحركة الأخرى حتى احاط البريخ مع وجه الارض بزاوية تساوى زاوية ارتفاع الهلال، و ذلك سهل بربع دائرة مقسومة بتسعين يضاف الى العمود حتى يدور معه فى موازاة البريخ .

و اذا نصب على الهلال كما وصفنا ثم نظر الناظر اليه من طرفه الاسفل الى ما يسامته من السهاء لم يخف فيه الهلال الممكن الرؤية ، و اذا ادركه منه نفر انعقد برؤيتهم احكام الشريعة ، واما قرناه فانهما ايضا من الادلة عليه و الخط الواصل بين مركزى النيرين تمرّ بين القرنين

<sup>(</sup>١) كذا فى ب ، ج ، م ، و نى و بلانقط منا و فيما مضى وفيما يأتى .

م ، و على : ع ، دوائر الارتفاع فيكون : ع ج ، ارتفاع درجة القمر و : از ، و قتئذ و : ا ح ، بعد سمتها عن الغارب و : م ز ، ارتفاع القمر و : ا ز ، بعد سمته عن الغارب و اذا كان الوقت مفروضا كان : ا ع ، ما بين درجة الغارب و درجة القمر معلوما و نسبة جيب تمام : ا م ، الى جيب تمام : ع م ، كنسبة جيب تمام : ا ع ، الى الجيب كله فاذا ضربنا جيب تمام ذاك البعد للعلوم في جيب تمام عرض القمر و قسمنا ما بلغ على الجيب كله خرج جيب تمام : ا م ، ف : ا م ، معلوم و نسبة جيبه الى جيب : م ع ، كنسبة جيب تمام : ا م ، الربع الى جيب : ط د ، . .

فاذا ضربنا جيب عرض القمر فى الجيب كله و قسمنا المجتمع على الحيب تمام قوس ما خرج لنا خرج جيب: طد، و فضل ما بينه و بين: دب، تمام عرض اقليم الروية هو: طب، و نسبة جيبه الى جيب: ط١،



الربع كنسبة جيب: مز الى جيب: ام، فاذا ضربنا جيب: ام، فاذا ضربنا جيب: ام، في جيب هذا الفضل و قسمنا المبلغ على الجيب كله خرج جيب ارتفاع القمر و نسبة جيب: م ه الى جيب: ه ط كنسبة جيب: ام الى جيب: از ، فاذا ضربنا جيب: ام الى جيب: از ، فاذا ضربنا جيب: ام ، في

جيب: ه ط ، و قسمنا المبلغ على جيب: م ه ، خرج بعد السمت عن درجة الغارب فى جهته و سعة مغرب هذه الدرجة معلومة ، فسمت الهلال (١٢٠) اختلاف المنظر الكلى عند الافق فما خرج كان العمل بظل قوسه يدل عرض اقليم الرؤية لأن زاوية تقاطع دائرة الارتفاع مع المنطقة يكون بقدر القوس التي يخرج جيبها بما ذكرنا لا بقدر عرض اقليم الرؤية وقل ما يكون عمل في روية الهلال أكمل من عمل حبش، فلذلك نعول عليه و نقتصر باستعاله .

### الفصل الثاني

فى سمت الهلال وقربه ونصف البربخ عليه

احكام الشهور فى الاسلام من الحج و الصيام راجعة الى رؤية الهلال فهى اذن من اجل ما يصرف اليه الاهتمام و هى و ان فرضت يرويه العيان دون الحساب الذى ما له الى الاعتبار و الامتحان فشتان . . بين من يحوم فى طلبه حول موضعه و بين من يحل بصره فى آفاق السهاء و يطلبه فى الظلام، و ايضا فيمر عليه صفحا و يكل بصره قبل انقضاء مدة كونه فوق الارض و لأن كان ارشاد من يعثر عليه غيره جائزا ان ارشاد من يعرفه على الغيبة اولى، و من متقدمات هذا الارشاد معرفة ارتفاع الهلال و سمته .

<sup>(</sup>۱) ابتداء شكل: ١٦٥ .

عنها ستون جزا صح العمل ومضروب الدقيقتين و الثيان والخمسين الثانية في الجيب كله يكون مائة و ثمانية و سبعين دقيقة ، و اذا قسمت على بعد القمر عن الارض خرج جيب اختلاف المنظر الكلى و لتقسيمه نضرب ما خرج له في جيب عرض اقليم الرؤية و نقسم المبلغ على الجيب كله في خيب اختلاف منظر العرض بالتقريب لأنه يستخرج اختلاف فيخرج جيب اختلاف منظر العرض بالتقريب لأنه يستخرج اختلاف المنظر لدرجة القمر لا بموضع مركز جرمه المتنتى عنها بعرضه اقتداء بطلميوس و تمام ارتفاع درجة القمر عند غروبه قريب من تسعين و جيبه قريب من الجيب كله ، فلذلك يقوم مقام جيب اختلاف المنظر الكلى الكائن عند الافق .

العرض في ظل تمام عرض افليم الرؤية ويقسم المجتمع على الجيب كله فخرج له جيب اختلاف المنظر في الطول وكما انه اقام تمام اختلاف المنظر الكلى عند الافق مقام الربع اذ لم يكن التفاوت بينهها محسوسا كدلك انزل عرض اقليم الرؤية هاهنا منزلة الميل الأعظم و اختلاف كدلك انزل عرض اقليم الرؤية هاهنا منزلة الميل الأعظم و اختلاف اختلاف منظر العرض منزلة ميل القوس المفروضة من فلك البروج وسلك معرفة اختلاف منظر الطول طريق معرفة مطالع خط الاستواء من قبل الميل الكلى و الجزئى معا ، وليس فيه الآانه استخرج اختلاف المنظر بفلك البروج لابالمائل لقلة الخلاف في ذلك واقتدى ببطليوس، وطريق التدقيق البروج لابالمائل لقلة الخلاف في ذلك واقتدى ببطليوس، وطريق التدقيق في استخراج اختلاف منظر الطول مقيسا الى فلك البروج ان يضرب العرض اقليم الرؤية في الجيب كله ، ويقسم المبلغ على جيب تمام اختلاف

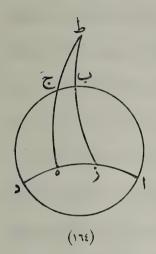
ويزيد على مطالع إدرجة غروبه فى خط الاستواء نصف قوس نهار درجة الغروب فيجتمع مطالع وسط السهاء لوقتئذ، و نأخذ الفضل بينهما و بين مطالع وسط السهاء التى بها كان استخراج عرض اقليم الرؤية فان كان الفضل للا خير زاد حصته منها من سبق القمر على درجة الغروب و ان كان للاولى نقص حصته منها، و التحقيق فيه ان يستعمل سبق القمر الموقت الآخرا.

وانما يحتاج الى هذا التعديل ليتدرج من الاشياء المقربة الى المجهولة حتى يتحققها ما امكن وبحيث يزول ضررها بالانحراف قليلا عن الحقيقة اذا اعاد العمل، و اما تقسيمه اختلاف المنظر الى الطول و العرض فان استخراجه الكلى اولا يقسمه مائة و ثمانية و سبعين على بعد القمر من مركز الارض وما يخرج وهو جيب اختلاف المنظر الكلى و من لم يهتد لعمل الرجل كان منه على شفا الوقوع فى وهدة الخطأ الذى لم يهتد لعمل الرجل كان منه على شفا الوقوع فى وهدة الخطأ الذى الذى به بعد الشمس عن مركز الارض ستين جزء، و نسبة بعد القمر عن مركز الارض الى نصف قطرها كنسبة الجيب كله الى جيب اختلاف ما المنظر الكلى عند الافق لأنه بقدر الزاوية التى تحيط بها الخطان الخار جان من مركز الارض و من حدبتها و يقوم عمودا على خط الانتصاب من مركز الارض و من حدبتها و يقوم عمودا على خط الانتصاب

فاذا كان بعد القمر عن الارض بالمقدار الذي به بعد الشمس

<sup>(</sup>١) ج، ب: الأخير.

و القمر للغروب على: ب، و خرج: ط ب، فيكون: ب، درجة المرئية



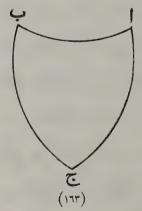
و: اد ، ما بينها و بين : ا ، درجة الغروب غروبه وهو تعديل درجة الغروب و قطب : ط ، ان كان الجنوبي فان درجة غروب القمر الى خلاف التوالى عن درجة المرئية و العرض المرئي جنوبي و ان كان الشالى فبالعكس ، و ندير ما على قطب : ا ، و ببعد ضلع المربع : ط ج ه ، فيكون : ط ج ، عامه .

و قد استان فی المقالات الاول ان نسبة جیب القوس الی جیب مامها کنسیة ظلها الی الجیب کله و کنسبة الجیب کله الی ظل تمامها، فنسبة جیب: ه ج ، الی الجیب کله و کنسبة ظل: ه ج ، الی الجیب کله و کنسبة "[ الجیب کله الی ظل تمامها فنسبة جیب: ه ج ، الی الجیب کله و کنسبة الجیب کله الی ظل: ط ج ، لکن نسبة ظل: ه ج ، الی الجیب کله اذن الجیب کله اذن الجیب کله اذن الجیب کله کنسبة المخیب کله اذن الجیب کله کنسبة المخیب کله اذن الی ظل: ط ج ، کنسبه ظل: ب ز ، الی جیب: ا د ، فاذا ضرب الثانی فی الثالث و قسم المبلغ علی الاول خرج رابع المطلوب، و معلوم ان العرض المرئی اذا کان فی الجنوب کان تعدیل: ا ز ، ناقصا و فی الشهال زائدا و هذا وجه عمله فیصه و لأن الدرجة التی تغرب معها القمر اذا کان له عرض مرئی غیر التی بها استخرج اولا وسط السها. یعود

 <sup>(</sup>۱) ج ، ب: ز (۲) من ب ، ج و في و : يزيد (٣) زيادة في ب ، ج .

الشمس وقت غروب القمر و نقسم بعد تصحیح درجة غروبه ست مایة و خمسة و عشرین علی جیب تمام عرض اقلیم الرؤیة و ینظر الی قوس ما یخرج ' فان فضل علی بعد ما بین درجـــة الشمس و غروب القمر لم یر الهلال و ان قصر عنه رؤی ' و ذلك لأن موضوعه فی الانحطاط المذ كور ثم انه اذا كان عشرة اجزاء صارت الرؤیة مكنة .

(۱) فليكن: اب من افق المغرب و: بج المنطقة تحته و الشمس على: ج ، و: ب ، درجة غروب القمر وقت مغيبه و: اج ، انحطاط الشمس فتكون زاوية: اب ج ، قائمة و زاوية: ج ، باتمام جيب عرض اقليم الرؤية و نسبة جيب: اج ، الى جيب: ج ب ، كنسبة جيب زاوية: اب ج ، الى جيب الح ، كنسبة الحراء كان اب ج ، الى جيب زاوية:



جيبها عشرة اجزاء وخمس وعشرون دقيقة، ومضروبه في الجيب كله هو العدد الذي نقسمه على جيب تمام عرض اقليم الرؤية، واما تصحيحه درجة غروب القمر فانه ينقص اختلاف منظر الطول من درجة القمر، وستخرج عرضه المرئى بالاختلاف منظر العرض ثم نضرب ظلّة في ظل عرض منظر العرض ثم نضرب ظلّة في ظل عرض

اقليم الرؤية فتجتمع دقائق يعنى به القسمة على الجيب كله فيخرج جيب تعديل غروب القمر .

(٢) و لذلك فليكن الافق: اب ج د، و: ا ه د، المنطقة و قطبها: ط،

<sup>(</sup>۱) ابتدا. شکل: ۱۶۳ (۲) ابتدار شکل: ۱۶۶.

و يعدل بذلك قوس الرؤية الوسطى ليصير نحسب النور في القمر . و اما ما يعمل بالخاصة في جداول تعديل القمر فلا َّن عمله الاول للتعديل المذكور وللبعد الاوسط في التدوير وقد يكون القمر وقت رؤية الهلال في جميـع الابعاد من ذروة التدوير ، فاذا كان نحو السفل كان اسهل فى الرؤية و بالعكس يكون اخنى و التعديل الذى يعدل بـــه قوس الرؤية الوسطى هو لزيادة نور القمر و نقصانه و قطر القمر في الذروة يرى بنقصان تسع ما برى عليه في السفل وفاذن هو في الذروة ينقص نصف تسع ما يرى عليه في البعد الأوسط وفي السفل نزيد نصف تسع ذاك ٬ و ذلك للتعديل من اجل النور فانه مساوق اللقطر المرئي فاذ ١٠ هو بحسب فضل النور زائدًا اونا قصا و العمل بالبعد الاوسط فان نصف تسع التعديل هو الذي يلزم من جهة التدوير في الابعد و الاقرب ، واذا التعديل في موضعه من التدوير ، و هذا هو معي النقصان من نصف التسع والزيادة عليه لأرن النقصان من ثلاثين من البعد الاوسط] للدقائق ١٥ و بين الثلاثين التي بازاء البعد الاوسط نحو الذروة و الزيادة نحو السفل. و اما الخوارزمي فعمله عمل الهند على طريق غير صحيح و المقصود فيه أما في القمر المعدل مرة فأنه درجــة عمره و أما في القمر المعدل مرتين فأنه درجة غروبه و ليكن الطريق المسلوك اليها غير صحيح. و اما حبش الحاسب فانه يضع الاصل في رؤية الأهلة انحطاط

<sup>(</sup>۱) ج : مساو (۲) زید من پ ، ج .

درجة و عشر دقائق و بالتقريب هو ما بين غروب النيرين اذا كان بعد ما بينها وقت غروب الشمس مساويا لقوس الرؤية الوسطى ، و هذه القوس اذا جعلت من فلك البروج اختلف الازمان و اختلف ضياء الهواء فوق الارض واذا جعلت ازمانا من معدل النهار اختلفت القسى التي بقدرها نور الهلال لقلة مطالع الحمل وكثرة مطالع الميزان و بالامر المتوسط فاذا جعلت الدرج مساوية للازمان تساهلا توسط فلك البروج ايضا بين الانتصاب و الاضطجاع على الافق .

و البتاني بروم تعديل البعدين اعني الذي بالدرج في فلك البروج و الذي بالازمان في غير تلك الاجزاء و يستخرج ما بين مركزي النيرين فان نور الهلال بحسبه لكنه يقيم القسى مقام الخطوط المستقيمة . . و ان ارادها مرید بالقسی و مقتضی جنوبها َلم یخف علیه طریقها ، و انما كثر و سبق القمرَ فيكون المنور من القمر أعظم بكثير منه في سائر البروج فسهلت الرؤية ، و اذا كان في الحمل انعكس الامر وصغر المنور و تعذرت الرؤية فيضع مـع أعظم بعد بين مركزي النيرين اذا كانت ١٥ الازمان اثنی عشرة و سدس اقل ازمان یکون ، و بعد ما بین المرکزين كذلك وستخرج تلك النسبة بالتقريب فيكون نسبة اثنتي عشرة وسدس الى فضل ما بينهما و بين أعظم بعد بين المركزين في زمان اثني عشر و سدس كنسبة الفضل الى فضل مابين اثني عشر وسدس بين اقل ازمان في بعد اثني عشر و سدس للقمر من الشمس ' ثم يبني على ذلك في سائر البروج والابعاد

النيرين ثم نأخذ ما بين الشمس و القمر المصحح مع عرضه باختلاف المنظر و نضرب كل واحد منه و مر . عرض القمر المصحح في مثله فكون جذر جملة المجتمعين بعد ما مركزي النيرين بالتقريب وفضل ما بينه و بين اثني عشر جزاء و عشر دقائق زائد علمها او ناقص عنها ه والجزء منه الذي بقدر نسبة الفضل الى هذا العدد المفروض هو الجزء منسويا الى تلك الزيادة او النقصان.

ثم يأخذ بالخاصة المعدلة ثالث جدول تقويم القمر فان كان ثلاثين دقيقة استغنى الجزء عن التعديل و ان كان اكثر منها و الجزء زائــــد اخذ من الجزء بقدر نسبة زيادة الثلاثين الى الثلاثين وزاد نصف تسعة ١٠ على الجزء وان كان الجدول الثالث اقل من ثلاثين أخذ من الجزء وقدر نسبة النقصان من ثلاثين الى الثلاثين و نقص من الجزء نصف تسعه فحصل الجزء المعدل ونقصه من قوس الرؤية الوسطى وهي احدى عشر جزءا او خمس و اربعين دقيقة ..

و اما اذا كان الجزء ناقصا فانه يعمل في اعتبار الجدول الثالث ١٥ بالثلاثين دقيقة مثل ما تقدم الا انه ينقص نصف التسع في الموضع الذي زاده هناك ويزيده في مُوضع النقصان حتى يحصل الجزء معدلا ويزيده على قوس الرؤية الوسطى [ 'ويقابل به ما بين النيرين من المغارب المحفوظة فتى كانت مثل قوس الرؤية المعدلة او اكثر رؤي الهلال و متى كانت اقل منها لم ير، فاما قوس الرؤية الوسطى ] فان سبق القمر اثنتي عشرة

<sup>(</sup>١) زيد من ب ، ج.

من هاتين الحالتين يكون الهواء اضواء ما يكون فى بعد الشمس عرب عن درجة الغارب بتلك الاجزاء وفى الثانية اعدم ما يكون للضياء فى ذلك البعد للشمس عن درجة الغارب فجعلت هذه الاجزاء من ازمان معدل النهار طلبا للائم المتوسط بين الحالين، من كلا الوجهين .

و يقول النيريزى فى خاتمة الحساب واستشهد بالخاصة المعدلة للقمر ه فانها متى حامت حول نصف الدور بما يقارب ثلاثين جزاء كانت الرؤية اقوى ، و متى حامت حول اول الدور بمثل ذلك كانت الرؤية اخنى و انما يعنى به اتساع زاوية البصر حول سفل التدوير و هو من معاون الادراك وتضايقها عند الذروة [وحولها] وهو من الموانع عنه ويستشهد بالبروج فينسب القوس والجدى الى قوة الرؤية والجوزاء والسرطان والاسد . الى ضعفها و البروج الباقية الى التوسط، وذلك لغلظ الهواء فى الشتاء وقيامه فى تعظيم المنظور اليه مقام الماء على مثال الليلة المصحية الشتوية ، فان الكواكب يرى فيها أعظم و ابين ، و فى الليالى الصيفية ضده لرقة المواء و التهابه .

و اما البتانى فانه يحصل موضع القمر و عرضه المعدلين باختلاف المنظر لوقت غروب الشمس ويحسب درجة بمره على وسط السهاء على ذلك و بعد عن معدل النهار و نصف قوس نهاره و يزيده على مطالع درجة الممر فى خط الاستواء ، و محفظ المبلغ وهى مطالع نظير درجة غروب القمر و ننقص منها مطالع نظير الشمس فى البلد فيبتى مغارب ما بين

<sup>(</sup>١) مِن ب ، ج ، (٢) من ب ، ج وفي و : المواضع ، .

القمر في الطول فالواجب فيها أن ينقص من القمر ليحصل درجته المرئية بالتقريب الله انه ليس بين زيادتها على الشمس الافصل مابين مغارب ثلاثين دقيقة عند جرء الشمس وبين مغاربها عند جزء القمر، و بعد ذلك حصة الزمان لما بين مغاربيهما و زاد الحركات فيها على المواضع ه لوقت غروب درجته و قوامها حتى يحصل مواضع النيرين و الجوز هر لوقت غروب درجته القمر المرئية بالتقريب، وبعد ذلك نصحح القمر باختلاف المنظر طولا وعرضا وتستخرج درجة غروبه ونعرف مابين غروب الشمس المقومة للوقت الأخير وبين غروب القمر من الازمان٬ فان كانت اكثر من اثني عشرة وجبت الرؤية و إن كانت اقل امتنعت ١٠ فان ساوتها امكنت لأن ادنى عارض يقدح فيها فان يغرب عنها وجبت على ضيقها.

و انما يعمل النيريزي اعماله ليقرب بها القمر من الغروب فاما الاصل في الاثنيءشر زمانا التي هي عند الهند دقيقتا يوم و هو ان اصحاب الاعتبارات اومؤا الى ان رؤية الهلال يمكن متى كان ابن يوم بليلته ١٥ و سبق القمر الأوسط فيه اثني عشر جزءًا بالتقريب، ولكن ها هنا أسباب أخر يسهل الرؤية مع بعضها ويتعذر مع بعض فجعل المحدثون هــــذا الاجزاء من ازمان معدل النهار من اجل ان فلك البروج متى كان في غاية اضطجاعه على الأفق كانت مطالع الاجزاء عند الطالع في غايـة النقصان عن درجة السواء و متى كان في غاية انتصابه على الافق كانت . ٢ مطالع الاجزاء عند الطالع في غاية زيادتها على درج السواء و في الاولى

الاصل فى امكان رؤية الهلال هو الحس و قانون الحد فيما يدرك من ما لايدرك هو البعد صار الاساس الذى بنى عليه امره هو الارصاد الحسية .

و لما كانت اسباب الرؤية متكثرة و قواها غير متساوية و لامتفقاتها في كل وقت متوافية و لا مختلفاتها متكافية وجب ان يستقصى بالرصد ه مقادير قواها و نسب بعضها الى بعض على اختلاف احوالها مع ما فى هذه التجربة من العسر المانع عن الادراك بالحقيقة، و بطلبيوس لم يتعرض فى المجسطى بحساب رؤية الأهلة و ممكن ان يفعله اذ لم تكن به حاجة اهل ملتنا اليه كما يمكن ان يفعله لما يحصّ القمر دون سائر الكواكب فى ذلك من الصعوبة لاختلاف منظره وكون اول الرؤية فى بعض مها خرمه مقادير مختلفة .

و اما اهل الصناعة في الاسلام فبعد وضع القانون المقتنص من الحسّ بالرصد والامتحان اختلفوا في مأخذه ، فمنهم من جعله ازمانا بين غروب الشمس و بين غروب القمر، ومنهم من جعله انحطاط الشمس عن الافق على دائرة الارتفاع وقت غروب القمر، فاما من اعتبر الازمان وهم الفزاري و يعقوب بن طارق و محمد بن موسى الخوارزمي و من تبعهم، و هؤلاء اخذوا ذلك عن الهند و نقلوه من دقائق الايّام الى الازمان، و ابوالعباس النيريزي يعتبرها ايضا، ولكنه بعد تأكيد الامر في تعديل الزمان تزيد على الشمس ثلاثين دقيقة لأجل اختلاف منظر في تعديل الزمان تزيد على الشمس ثلاثين دقيقة لأجل اختلاف منظر

<sup>(</sup>١) ب ، ج : النور .

بحسب بعد ما بین مرکزی الشمس و القمر دون بعــد ما بین جزءیها فی فلك البروج .

ثم قد يكون القمر على المنطقة فيكون بعد ما بين النيرين هو بعد ما بين جزءيهما وقد تباعد عنه باقدار مختلفة الى أعظم عرضه فى جهتى الشال و الجنوب فتختلف بعد ما بين مركزيهما، و الذى فى المنطقة على حاله لم يتغير مع ازدياد تلك عليه و يختلف ايضا مقدار اكتساء النور بحسب البعد عن الارض، و ذلك بقدر انحطاطه عن الذروة، واما فى المتدوير فنى جميع مقاديره و اما فى فلك الاوج فى المقدار الذى بمكن فيه رؤية الأهلة، و ايضا فان الهلال متى كان أضواء كانت الرؤية العد عن الامكان و بالعكس و ضوء الهواء فوق الارض وقت غروب المعلل يختلف فى البعد الواحد بين الشمس و بين الشمس و بين درجة الغارب فى المسكن الواحد.

و ذلك ان قبل اضطجاع الكرة و انتصابها على الافق فى الاجزاء المختلفة و يختلف فى الجزء الواحد فى المساكن المختلفة العروض، ثم الضياء الذى فوق الارض الى مغيب الشفق لايتسق على حال واحدة بل ماكان على مسامتة موضع من الافق هو اقرب الى الشمس يكون اضوء من غيره و بالعكس، و يتفق ان يكون مغيب الهلال على حقيقة الموضع الأضوء فان يكون على ابعاد منه مختلفة من قبل عرضه و من قبل عروض الليدان و قربه من الموضع الأضوء ببعده عن امكان الرؤية، و اذاً

<sup>(</sup>١) ج ، ب : البروج .

طلوع الفجر فى المشرق و وقت مغيب الشمس فى المغرب و لما لم يكن شيئا معينا بل بالاول مختلطا اختلف فى هذا القانون فرآه بعضهم سبع عشر جزءا وقد تقدم معرفة الدائر لكل وقت تعرض فيه الارتفاع اذا كانت درجة الشمس معلومة وعلى مثله فى الانحطاط اذا اقيم ارتفاع نظير درجتها فى فلك نصف النهار مقام ارتفاع درجتها فيه وفاذا صار الدائر فيها بين وقت كون الانحطاط على ذلك المقدار المذكور و بين وقت كون الافق كان كل واحد من و قتى طلوع الفجر ومغب الشمس على الافق كان كل واحد من و قتى طلوع الفجر

الباب الرابع عشر فى رؤية الهلال، و هو فصلان: الفصل الاول

فى امكان الرؤية وامتناعها ووجوبها

ان الهلال في امكان رؤيته اذا نظر اليه و امتناعها بالاسباب من التي يقوى بها البصر على ادراكه و يكل معها ان يحس به كسائر ما ينظر اليه فيمكن ان يرى او يمتنع يتصل بصناعة المناظر ، و زاوية الابصار بحسب قرب البصر و بعده و لا يتجرد عن غيرها فلقد يعرض في إلهواء المتوسط ما يعين على الادراك او يمنع عنه كما يعرض في الابصار وضعها ما يكون منه مثل ذلك، و الهلال في البعد الواحد من الشمس في فلك البروج قد يكون أعظم و أصغر، و ذلك ان اكتساء النور يكون .

 <sup>(</sup>١) ج ، ب : الشفق (٢) ب : يفرض ، ج : نفرض (٣) ب ، ج : المبصر .

منا محمطه المستنير و الذي يلي الارض منه اشد استنارة بالهماآت الارضية التي فيه فادركناها جملة غير منفصلة الآن اسافلها التي نحونا تكون مضئة و ذلك هو الفجر و هو ثلاثة انواع:

اولها مستدق مستطيل منتصب يعرف بالصبح الكاذب ويلقب بذنب السرحان و لا يتعلق به شيء من الاحكام الشرعية و لا مر. العادات الرسمية.

والنوع الشاني منبسط في عرض الافق مستدير كنصف دائرة يضيء به العالم فينتشر له الحيوانات و الناس للعادات ، و تنعقد به شروط العبادات .

و النوع الثالث حمرة تتبعها و تسبق الشمس و هو كالاول في باب الشرع و على مثله حال الشفق فان سببهما واحد وكونهما واحد و و هو أيضًا ثلاثة أنواع مخالفة الترتيب لما ذكرنا ، و ذلك أن الحمرة بعد غروب الشمس اول انواعه ، و البياض المنتشر ثانيها ، و اختلاف الائمة في اسم الشفق على ايهما يقع اوجب ان يتنبه لهما معا ، و الثالث المستطيل ١٥ المنتصب الموازي لذنب السرحان ، و أنما لا يتنبه الناس له لأن وقته عند اختتام الاعمال و اشتغالهم بالاكتنان ، و اما وقت الصبح فالعادة فيه جارية باستكمال الراحة والتهيؤ للتصرف فهم فيه منتظرون طليعة النهار ليأخذوا في الانتشار؛ فلذلك ظهر لهم هذا و خني ذلك ، و بحسب الحاجة الى الفجر و الشفق رصد اصحاب هذه الصناعة أمره فحصلوا من قوانين وقته ان . ٢ أنحطاط الشمس تحت الافق متى كان ثمانية عشر جزء كان ذلك وقت ظلوع

بعد تصحيحها بالتكرير فيكون ازمان الاظلام في او ائل الليالي و اصابع الإنارة موازية لساعات الاضاءة اسمية لها بالاعداد على وجه التقريب و يلحقها اختلاف من جهة ابعاد القمر ٬ فانه متى كان ابعد عن الارض كان اكتساؤه بالنور بالتنحى عن الشمس اسرع و ان صغر ذلك في المنظر و لا يزال بالتباعد عنها يختلف شكل نوره بالعظم الى ان يقابلها ، و اما بالصورة فانه فى التربيع يكون بنصفين سواءً منور و مظلم و قبله نحو الشمس يكون نوره هلا ليا و بعده يصير الظلام هلاليا فاذن هو في تلك الاشكال على ثلاثة اقسام اليها ذهب بطلبيوس في كتاب الصناعة الكرية وسماه في التربيع منتصفًا، وقبله هلاليلا و بعده محدودبا وفي الاستقبال عتلياً ، و ذكر في الهلالي انه في الليلة الثانية و في المحدودب بانه في التاسعة، وغرضه فيه ذكر اول ليالي ذلك الشكل .

### الماب الثالث عشر

فى اوقات طلوع الفجر ومغيب الشفق

شعاع الشمس حاصل فى كل الهواء الذى فى تجويف الفلك ما خلا موضع مخروط الظل فانه غير واصل اليه ، و لكن الانارة لا تكون للشف م وكما قلنا أنها للقمر و للارض فقط من جهة استحصافها فأنها أيضا للاجزاء المنفصلة منها احوال الارض مجتمعة كالغيوم ومفترقة كالهباآت والبصر فى الظلام و خاصة المتراكم منه البعيد الحواشي اقوى على الادراك ، فاذا اقتربت الشمس من الافق للطلوع واشتد ميل مخروط الظل عنا قرب

<sup>(</sup>١) ج: الاصابع (٢) سقط من ب ، ج.

فينضوى اليه كما اختص القمر بتهييج الرطوبات حتى كان من مسامتته اياها و اقترابه منها ما هو مشهور فى البحار ثم النبات و الحيوان، و الله تعالى أعلم بحقيقة امثال هذه الاشياء!

## الباب الثاني عشر

في اشكال ضياء القمر و ساعات اضاءته

القمر من جهة اللون شكلان متضادان و هما استغراق السواد و جهة فى المحاق و البياض فى البدوز و الامتلاء و اذا كان استهلاله و هو ابن ليلة توسط بين شكلين بالتقريب اربع عشرة ليلة خالية عن الطرفين، و طريق القوم بالتقريب أن الانارة تقع على اثنى عشرة اصبعا مستوفاة فى اربع عشرة ليلة و حصة الليلة منها ست اسباع اصبع، واما مكشه فوق الارض و مايضئى من كل ليل فقد استعملوا فيه الساعات المعوجة و الانارة فيها تقع على اثنتى عشرة ساعة مستوفاة فى اربع عشرة ليلة، فساعات الاضاءة اذرن على عدد اصابع الانارة ، فاذا جاوز المتلاء صار الامر فى اربع عشرة الأخيرة فى الظلام و الانثلام مثل المتلاء صار الامر فى اربع عشرة الأخيرة فى الظلام و الانثلام مثل مثل ما كان فى الاولى بالاقار و الانوار.

ولكن الليالى مختلفة المقادير ومسير النيرين مختلف فالاضاءة بالحقيقة ان تعرف ما بين درجة الشمس و بين درجة غروب القمر من ازمان مغارب البلد بعد ان تكرّر استخراج درجة الغروب فتكون ازمان الاضاءة في الاربع عشرة الاولى ، و في الأخيرة يستخرج ازمان ما بين مطالع نظير درجة الشمس و بين مطالع درجة طلوع القمر في البلد بعد

## الباب الحادى عشر فيما يذكر من الوان كسوف الشمس

ان اصحاب احكام النجوم الّا القليل منهم قد اعتقدوا في الرأس والذنب الختصين بالقمر من بين رؤوس جوزهرات الكواكب مثل ما نسبوا الى الكواكب من الطبايع والسعادة والنحوسة والنقصان من ٥ العطايا والزيادة ، ثم تبعتها فيها دلالات الالوان و الطعوم و الروائح و سائر الاعراض ، و لما زعموا ان الرأس سعد وصَفُوه ايضا بالبياض و الذنب بضد هما ، ثم تجاوزوا فى ذلك صناعتهم وقالوا ان كسوف الشمس اذا كان بالرأس كان مغيرا الى البياض و اذا كان بالذنب كان حالك السواد ، ولم تشهد لذلك تجربة حتى تطلب له علة بل تساويا ١٠ في الكسوف الكائن بقدر و احـد ، و ا بما يختلف لونه تحسب مقاديره المغالبة لمقادس الضياء و لما يكون من ارتفاعه و انحطاطه بسبب المتوسطات التي تعظمه و تصغره و التي تتفق من قيام وغيره حادثة او امثال ذلك مما تغير لون المبصر ، ثم هُو و ان كان القمر فله كما ذكرنا في الكسوف التام لونا اشهب فليس بمدرك فيه في كسوف الشمس لأن ضياءها يخفيه ١٥ كما يخفيه في كسوف القمر غير التام ، وأما ذوات الاذناب التي يقال أنها ترى حول الشمس المنكسفة.

و قد اتضح من العلم الطبيعي انها دخانيات ترتق الى حيث تلتهب في الهوا. الحار المجاور للنار، و مكن ان تختص الشمس باثارة الدخانيات

<sup>(</sup>١) ج ، ب : بطلت .

المصححة وسلك في بعض وقت الطلوع المصحح عن البدو او عن الوسط مثل ما تقدم حتى يعرف المنكسف منه لوقت الطلوع او الغروب، و القليل منه في هذين الوقتين اظهر للبصر من الاكثر منه مع ارتقاع الشمس لامرين: احدهما فتور شعاعها بكدورات الأفق حتى يقوم مقام الثوب المشف ولاتتأذى العين به عند انعدام التأمل، والثانى ان مقدار المنكسف يرى هناك أعظم فيكون ادراكه اسهل، اما عند الطلوع فيكون للبدو في اعلاها فيطلع في الوقت الأظم وللانجلاء في اسفلها فتخيل ادراكه اذا قل .

و اما عند الغروب فالوضع بالعكس وعلى هذا رأى الجمهور مع اهمالهم ذكره اذا كان اصبعا وهذا من جهة انه عند الحرف فيقل تأثيره في البصر عند النظر، ولو كان هذا المقدار في الوسط لم يخف ما في الطشت وكيف يخفي وقد ادركت النكتة السوداء التي ظهرت في ايام الكندى على وجه الشمس اياما حتى تخيل منها المعللون انه احدكوكبي الزهرة وعطارد قد مر تحتها ولو قامت شروط عرضيهما شهاده الامر حينئذ، منها، و معلوم ان النكتة المساوية لجرم الزهرة يقصر مقدارها عن منها، و معلوم ان النكتة المساوية لجرم الزهرة يقصر مقدارها عن القطعة المنكسفة مع اصبع من القطر، و متى رؤيت تلك النكته كانت هذه القطعة احق بالرؤية و لكنها عند المحيط الذي ليس بمستقيم، فلذلك يميل امرها الى الحفاء .

<sup>(</sup>١) ح: المعطلون.

10

#### الباب العاشر

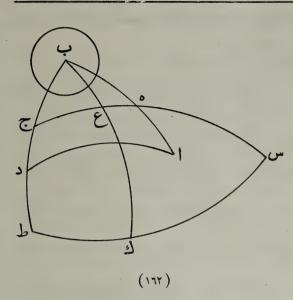
في اوقات كسوف الشمس، وهو فصلان: الفصل الاول في اوقاته على الاطلاق

اذا حصل وقت الاجتماع المرئى المصحح بتكرير العمل كان وقت وسط كسوف الشمس و قد تقدم قبل هذا استخراج ازمان السقوط من بعد المرئى بين النيرين لوسط الكسوف، ولكن هـذا البعد وقت البدو و يوجب اختلاف منظر غير الذى صحح به الاجتماع المرئى و لهذا يجب اعادة العمل و تكريره كالعادة فى المتحركين لأن اختلاف المنظر فى التكرير تزداد فضلاته تصاغرا الى ان ينحط الى الاجزاء التى ١٠ لا تستعمل، وبسبب اختلاف المنظر يجب فى كسوف الشمس ان لا يستعمل ازمان السقوط للبدو فى آخر الانجلاء الا تقريبا فى اول العمل حتى اذا حصل منه وقته اعيد حينئذ استخراجه الى ان يتحد العملان المتلاصقان فيعمل وقتد لذلك .

الفصل الثاني

فى اوقات كسوف الشمس اذا اتفق حول الطلوع والغروب

الحال كما تقدم فى كسوف القمر من تصحيح وقت طلوع القمر او غروبه بأعظم اختلاف منظره فى مداره فالمرجع اليه فى كسوف الشمس اذ هو الساتر، واذا عرف هذا الوقت قيست اليه سائر الاوقات ٢٠



بع الى جيب: بج ، كنسبة جيب: سع ، الى جيب: سك ، فاذا ضربنا ما خرج من القسمة فى جيب ما بين النيرين للرؤية و قسمنا ما اجتمع على جيب ما القطر بن خرج من نصف القطر بن خرج

جيب: س ك ، و تمامها: ك ط ، مقدار الزاوية المحفوظة اعنى زاوية:

10 ك ب ط ، و فى مثلث: ا ب د ، نسبة جيب: ا ب ، الى جيب: ا د ،

كنسبة جيب زاوية: د ، القائمة الى جيب زاوية: ب ، فاذا قسمنا جيب
حصة العرض لوسط الكسوف على جيب بعد الشمس عن العقدة خرج
جيب نقوسه و نلق منها الزاوية المحفوظة فتبقى زاوية: ا ب ع ، التى

للانحراف عن الطالع او الغارب .

زوال الانثلام و السواد عنها من ناحية المشرق ، و هذا خلاف الحال في القمر فان الكاسف آياه يكون عنه قبل وقت الاستقبال الى توالى البروج ، فاذا لحق القمر به أخذ جانبه الغربي في الدخول فيه فابتدأ فيه الانثلام من جانب المشرق ، و استمر الامر على مثل ما ذكرنا الى ان يكون الانثلام عند تمام الانجلاء من ناحية المغرب ، و بقياسه تكون بقية النور في جرم القمر عند استكال كسوفه من ناحية المغرب و نشو النور فيه عند ابتداء انجلائه من ناحية المشرق وكسوف النيرين في امر الانحراف فيه عند ابتداء انجلائه من ناحية المشرق وكسوف النيرين في امر الانحراف متشابهان لا ينفصل ما للشمس منه عما للقمر الآ باختلاف المنظر الذي يلزم اعاله سمة الرؤية .

(۲) فليكن: اب من منطقة البروج و: ب مركز الشمس عليها ١٠ و: د مركز القمرعلى . ا د ، فلكه المائل وقت قيام: ب د ، عليه و لير القمر من هذه الدائرة على : ج فيكون المائل ايضا بالرؤية : ج ه ، و يخر ج : ب ع ، مساويا لنصف القطرين ، فيكون : ع ، موضع القمر بالرؤية لبدو كسوف الشمس و : ج ع ، ازمان السقوط و هي معلومة ، لأنا اذا اجزنا على : ط ، قطب المنطقة دائرة : ط ك س ، و اخر جنا اليها : ب د ط ، ج ع س ، ١٥ كانت نسة جيب : س ع ، الى جيب : ع ك ، كنسبة جيب : س ج ، الربع الى جيب : ج ط ، فاذا قسمنا جيب تمام نصف القطرين على جيب تمام ما بين النيرين بالرؤية خرج جيب تمام ازمان السقوط ، و نسبة جيب :

<sup>(</sup>۱) ج ، ب : كسوفا النيرين (۲) ابتداء شكل : ١٦٢ .

أمكن فه عاسة القمر الشمس من داخل .

فليكن ايضا احاطة النور بالكسوف من جميع الجوانب اما بالسواء و إما بالاختلاف، و في الثلاثة الاحوال تكون مساحة المنكسف منها هو مساحة القمر ومساحته تكون باسقاط سبع ونصف سبع مربع قطره من مربع قطره او ضرب نصف قطره في نصف دوره، و فضل ما بين مساحتي الشمس و القمر هو ما يبق منها غير منكسف، و في هــــذا الوضع يصير هذا النور هلالى الشكل مرتين احداهما قبل وسط الكسوف على محاذاة بدو المكث و الأخرى بعده على مثال اول الانجلاء٬ و اما اجدول المتقدم في باب كسوف القمر فانه مستعمل في كسوف الشمس ١٠ على ذلك المثال بعد تغيير الاسمين و حمل اسم القمر على الشمس واسم الظل على القمر .

## الفصل الثاني

فى انحراف كسوف الشمس و تصويره

قد سبق في هذا المعنى من امر القمر ما يتصور بـ ه على مثله في الشمس اذا حصل وقت الاجتماع المرئى الذي هو وقت وسط كسوفها و حصل ما بين النيربن حينئذ بالرؤية و هو الذي يسمى عرض القمر المحكم ، ولا خفاً بان مبدأ كسوف الشمس يكون من ناحية المغرب لأن القمر الذي يكسفه يكون عنها قبل وقت الاجتماع المرئي الى خلاف توالى البروج؛ فاذا لحق بها أخذ في سترجا نبها الغربي ثم لابزال مختلف . ٢ تقاطع الدائرة المارّة على مركزيهما مع الافق الى آخر الانجلاء ويكون زوال

# الباب التأسع

فى حساب كسوف الشمس، وهو فصلان: الفصل الاول

فی مقدار المنکسف و تکسیره

ان كسوفى النيرين يشتركان فى هذا الباب فاذا اقيم قطر القمر ه الكاسف للشمس مقام قطر الظل الكاسف للقمر و استعمل نصف قطريها ومابين مركزى النيرين بالرؤية فانه من الدائرة القائمة على الفلك المائل لوسط الكسوف ويعرف منها مقدار المنكسف من قطر الشمس على مثال ما تقدم و لذلك فلا فائدة فى اعادته لثبوت المعنى على تغير الاسامى وكل اهل الصناعة على نفى المكث عن كسوف الشمس مخالفين . هنه الاوائل و العيان ، اما الاوائل فان بطلبيوس و ان افات عن الحس تغير قطر الشمس فى مختلف الابعاد فانه لم يفت عنه تغير قطر القمر فيها بل صرح فى كتاب المنشورات بأنه يسير الشمس فى البعد الاوسط فيها بل صرح فى كتاب المنشورات بأنه يسير الشمس فى البعد الاوسط فيها بل صرح فى كتاب المنشورات بأنه يسير الشمس فى البعد الاوسط فيها بل صرح فى كتاب المنشورات بأنه يسير الشمس فى البعد الاوسط فيها بشك القطر، وهذه الفضلة قريبة من سدس الدرجة و يقطعها القمر بسبقه فى قريب من ثلث ساعة فأى مكث اظهر من هذا ؟

و اما العيان فان محمد بن اسحاق السرخسى احس فيه بمكث ظلال تعجبه منه اذا كان من تلك الجماعة وسواء مكث كسوف الشمس او لم يمكث ولا يتصل بهذا الباب الآما لم يتم منه حتى يقصد لمعرفة المشكسف منها و متى تقاطع الدائرتان فقد مر فى معرفة مساحة القطعة المشتركة بينها ما يغى ولكنها اذا لم يكن الحال فى علوالتدوير كما ذهب اليه بطلبيوس ٢٠

مع غروب الشمس ، فاذا بلغ القمر ؛ ك ، طلع وقت ابتداء كسوفه و قت غيبته عن البصر ثم رؤى في سائر او قاته فان كان الاستقبال بعد الغروب قليلا بحيث ارتفع السهم قليلا و وقع : م ، فوق خط: ز ك ، رؤى فى البدو فى سائر الاوقات بعده و ان كان قبل الغروب ٥ قليلا بحيث انحط السهم فلم ير البدو و طلع بعض الاحوال التي بعده او بما بينها، وعلى هذا يكون الامر في الاستقبال الكائن مع طلوع الشمس أو حوله قليلا فمنه التصوير بابدال الجهات؛ فاذا كان البدو نهارا و الوسط ليلا فلم يكن الظلام في كل الجرم كانت نسبة الباقي من النهار من لدن البدو الى ازمان السقوط كنسبة المنكسف للطلوع إلى ١٠ أعظم مقداره .

فاذا ضربنا ذلك الباقي من النهار في اصابع الكسوف و قسمنا المبلغ على ازمان السقوط خرج اصابع الكسوف لوقت طلوعه و ان كان الكسوف في كل الجرم و بدُّو المكث ليلا ضربنا الباقي من النهار للبدو في اثني عشر و قسمنا المبلغ على فضل مابين ازماني السقوط والمكث ١٥ فخرج مقدار المكسف للطلوع وانكان بدو المكث نهارا طلع منكسفا كله فان لم يكن من او قات الكسوف ليلا غير تمام الانجلاء ضربنا الباقي من النهار لبدو الابجلاء في اثني عشر، وقسمنا المبلغ على فقل مابين ازماني المكث والسقوط ونقصنا الخارج من القسمة من اثني عشر فيبقى اصابع الكسوف وقت الطلوع ومن تصور هذا في المشيرق لأول ٢٠ اللَّيل لم يخف عليه من المغرب لآخر الليل . ١٠ ١٠٠٠ عليه من المغرب لآخر الليل .

الباب (117)

#### الفصل الثاني

فى احوال كسوف القمر اذا اتفق بقرب الطلوع و الغروب .

الاوقات المذكورة فى كسوف القمر حول وسطيه ان اتفقت كلها نهارا لم نحتج اليها اصلا و ان اتفقت كلها ليلا فقد وضح الطريق الى معرفتها ، فان اتفق بعضها ليلا بعضها نهارا احتيج الى معرفة ليلياتها ه بعد تصحيح مبدأ الليل باختلاف منظر القمر الاعظم فى البعد الذى هو فيه عن الارض حينئذ ، و ذلك ان القمر فى مقاطرة الشمس لايطلع مع غروبها و لكن يتأخر بمقدار أعظم اختلاف منظره فى بعده لوكان ساكنا و اذ ليس بساكن فسينضاف اليه سبق القمر فى مدة دوران اختلاف المنظر ، و ربما قارب مقدار ذلك زمانين و نصف عشر زمان ، ومتى كان الاستقبال مع غروب الشمس سواء او حوله غير بعيد عنه المكن ان يرى القمر فى المشرق ببعض احوال كسوفه .

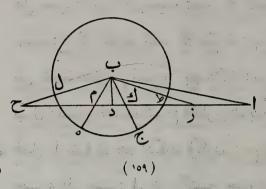
(۱) فليكن: ه، مركز العالم و: ز، حدبة الارض و: اب قطر الشمس وهي جالئي الغرب و سهم بالغروط الظل: ج ه د ،

وقطر الظل فى موضع مَر القمر : دج ط ، ونخرج : زك ، على موازاة ه د ، و منه طلوع القمر ، و ليكن : م ، موضعه للبدّ واذا كان الاستقبال

<sup>(</sup>۱) ابتدا. شکل : ۱۶۱ .

على حيب: اب ، الى جيب: ب د ، كنسة جيب: اك ، الربع الى جيب: جيب: اك ، الربع الى جيب: جيد الشمس عن العقدة معلوم و لنخرج ربع دائرة: ب ل ح ، على ان يكون: ب ل ، مساويا لنصف مجموع القطرين فى بدوّ الكسوف او مساويا لنصف و نسة و فضل ما بينها فى بدوّ المكث فيكون: ح ل ، تمام ايها فرض و نسة جيبه الى جيب: ل ط ، كنسة جيب: د ، تمام العرض المستخرج بالشمس الى جيب: د ط ، الربع ف: ل ط ، معلوم و تمامه: ل د ، ازمان المفروض ايضا معلوم .

و متى عمله على هذا الطريق عرف قرب ما سوهل فيه من الحقيقة السر المتعسف فى باب المتحركات حدّ يوقف عنده ، و ذلك انه يعلم أن مقدار : ب د ، متى كان حاصلا لوسط الكسوف لم يكن على مقداره لبدو الكسوف و لا على مقداره لتمام الانجلاء فيحتاج ان يعاود التدقيق ليقرب من التحقيق فاما ان ياحق به فلن يكون الآبعد انفصال الخصومة بين اصحاب الجزؤ و نفاته فان الحركات المختلفة من توابعه .



القمر فى الازمنة التى قبل وسط الكسوف و ان خالف مسيره فى الازمنة التى بعده فليس لذلك اختلاف قدر يحس به .

(۱)و من أراد التعسف للندقيق و عدل عن استعمال ما تقدم بالخطوط اعدنا مر. هذا الشكل ما يحتاج الله قوسنا و اخرجنا: دب الى: ه وطب المائل و ادرنا على: ب و ببعد ضلع المربع ربع دائرة:

10 E

زحط و أخرجنا: دا البها فعلوم أن: ابها فعلوم أن: اب معلوم الأنه موضع العقدة و: اب بعدالشمس عن العقدة الأخرى و: اد حصة العرضاعنى موضعه في الفلك المائل قبل التحويل الى فلك

البروج فاما اذا استخرج وسط الكسوف حين حصول القمر من الشمس الدائرة القائمة من عندها على الفلك المائل، فقد وجد نقطة: د، و نسبة

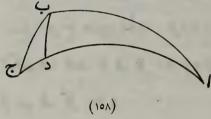
<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١٦٠ .

او دقائق الايام و ينقص من الموضع الاول و يزاد على الموضع الثالث فيتوالى فيها او قات الكسوف، أعنى اولها يكون وقت بدو الكسوف و الثاني وسطه و الثالث تمام الا بجلاء، ثم يخرج في صورة كل و احد من : ب ك ج ، ب م ه ، مساويا لصف فضل مابين القطر بن فيكون كل و احد من : ك ج ، م ه ، مساويا لنصف قطر القمر ونقطتا : ك م ، موضعا القمر لتهام الكسوف و اول المكث و لتمام المكث و اول الانجلاء ، و مهما امتنع اخراج هذين الخطين عرف منه عدم المكث فأن أمكن في وسط الكسوف فقط ثم فى كل الجرم و لم يكن له مكث و ان امتنع فيه ايضا لم يتم في كل الجرم .

و معرفة ذلك ان ينظر الى عرض القمر في وسط الكسوف فان ساوی نصف فضل ما بین القطر بن کان الکسوف تاما و لم یکن له مکث و ان كان اكثر من نصف فضل ما بين القطرين لم يتم الكسوف فضلا عن ان یکون له مکث و ان کان اقل منه کان ذا مکث ، و لمعرفة مقدار المكث نسلك فيه ما تقدم في السقوط و ذلك أن: د ك ، يقوى على: ١٥ بد اد ك في د دك ، معلوم و اذا نقصت حصته من الزمان من وقت وسط الكسوف بق وقت تمام الكسوف عند كون القمر على: ك ا و اذا زيدت عليه حصل وقت بدُّو الانجلاء عند كونه على: م ، و مسير

<sup>(</sup>١) ب ، ج : ب ك .

ب مركز الظل و:ج مركز القمر كان وقت الاستقبال و لكن أعظم الظلم فى وسط الكسوف يكون على الدائرة المارة بمركزى الكاسف و المنكسف قائمة على الفلك المائل فلنخرجها وهى : ب د ، فوسط الكسوف اذن يكون عند بلوغ مركز القمر : د ، و الاستقبال على : ج ، ولكنا نفيم عرض القمر مقام : ب د ، لغيبة ما بينهما عن الحس شم ان و بطلبيوس و جمهور اهل الصناعة



بطلبيوس و جمهور اهل الصناعة يحسبون القسى فى معرفة هذه الاوقات على مثال حساب المثلثات المستقيمة الخطوط .

(۱) فليكن: ا، العقدة و: ب، مركز الظل و دائرته: طج، ه ل، والفلك . المائل: اح، و وسط الكسوف عند مسقط حجر: د، و يخرج كل واحد من: ب ط ز، ب ل ح، مساويا لنصف القطرين فنقطتا: ط، ل، موضع المماسة لأن كل و احد من: ز ط، ل ح، مساو لنصف قطر القمر فنقطتا: ز، ح، موضعا القمر لبد و الكسوف و تمام الابحلاء، وكل و احد من: د ز، ز ح، هي ازمان السقوط و هي معلومة لأن كل و احد من: د ب، المستدل به عرض القسر معلوم، و لهذا يضرب نصف القطرين و: ب د، المستدل به عرض القسر معلوم، و لهذا يضرب عرض القمر للاستقبال في مثله و نصف القصرين في مثله ، و نأخذ جذر مجموع المبلغين فتكون ازمان السقوط و يوضع و قت الاستقبال في مجموع المبلغين فتكون ازمان السقوط الى جنسه من الازمان او الساعات

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل:۱۵۹ (۲) ب: زب

#### الماب الثامن

# في أوقات كسوف القمر، و هو فصلان: الفصل الاول

في اوقات الكسوف على الاطلاق

قد تقدم من ذكر احوال كسوف القمر ما يعلم به أر. وسط الكسوف عند حصوله على الدائرة القائمة من مركز الظل على الفلك المائل هوالوقت الذي يتوسط وقتي بدوّ الكسوف و تمام الانجلاء بالعموم، و فيه يكون أعظم الائتلام إن لم يكن تاماً واستغراق كل الجرم ان لم يكن ماكثًا فان وسط الكسوف يتوسط بالخصوص تمام الكسوف: ١٠ د ا ، المسكث و اول انجلا ئه، و لا يزال هذان يتقاربان وقتا و وضعا بتقاصر المكث الى أن يلتقيا عند عدمه، وكذلك بدُّو الكسوف غير انتام وآخر انجلائه يتقاربان بتقاصرا مقدار المنكسف الى ان يلتقيا ببطلانه و مابين بدُو الكسوف الى وسطه يسمى ازمان السقوط و سدسها دقائق السقوط و أن حولت الى الساعات فساعات السقوط لأن بها قبل الاستقبال ١٥ يسقط القمر في الكسوف، وعــلى مثله ما بين اول المكث و وسط الكسوف هي ازمان المسكث و دقائقه و ساعاته(٢)و تقرَّر ايضا ان وقت الاستقبال المحسوب او الاجتماع المرئى ليس بوسط الكسوف بالحقيقة فليكن : اب ، من المنطقة و : اج ، مر . للائل متسا وبين فاذا كان :

<sup>(</sup>١) من ب ، ج و في و : بتصاغر (٢) ابتداء شكل : ١٥٨.

المشرق الى جهة الشمال لأن القمر اذا كان على نظيره نقطة: ه كانت نظيرة نقطة: ب الى المشرق من: ١ و اول الانجلاء يكون على نظير خط: اد اعبى الذي يساويه في جانب المشرق، و اما لبدو الكسوف فانا نأخذها من التقاطع الذي في المغرب الى جهة الجنوب لأن: ١ ، من: ه ، نحو المشرق و على: ١ ه ، بدو الكسوف يحو: ١ و اذا استخرجنا: ١ ب ، ١ ه ، ه انفردت القوس التي لقدر زاوية: ب اه ، في خلاف جهة القمر عن المنطقة ولآخر الا بجلاء نأخذ القسى من التقاطع الغربي في جهة الجنوب، وذلك أن آخر ما ينجلي من القمر اذاكان مركز: ه ، على نظيره و نظير: ه ١ ، يكون

(10V)

الى جهة: ١، التى نحو خلاف التوالى، و متى كان القمر جنوبيا عن فلك البروج كان أمره ظاهرا على قياس ما تقدم فى المثال .

و القمر منه على : ج ، لوسط الكسوف و مركز الظل على : ١ ، و : ١ ج ، مارة على قطبي المائل فنجعلها قائمة على: آب، بالتقريب و أن لم يكن كذلك و هو معلوم لأنه فضل ما بين نصف القطرين و المنكسف من قطر القمر٬ و نخرِج: ا ه٬ مساويا لنصف القطرين و نسبته الى: ا ج٬ معلومة و زاوية : ج ، قائمة فزاوية : أ ه ج ، اغنى زاوية : ه ا ب ، المبادلة لها معلومة : و: ٥٠ في هذه الجهة موضع بدو الكسوف و نظيره في الجهة الأخرى موضع بدو الانجلاء ، و زاوية : ب ا ه ، بمقدار بعد عن الطالع او الغارب الى الجهة التي يجب لها من شمال او جنوب ، و يخرج ايضا: ا د، مساويا لفضل نصف قطر الظل على نصف قطر القمر. ان كان الكسوف: د ١٠ . ر مكث فيكون بمثل ما تقدم زارية: ا دج ، المبادلة لزاوية: د ا ب ، معلومة و يمقدارها انجراف تمام الكسوف او ظيره الذي هو تمام الانجلا. و بعده من اجزاء الافق عن الطالع او الغارب في الجهة التي يجب له من شمال او جنوب ،

ثم نقول أذا كأن القمر شماليا عن فلك البروج فإما نأخذ هذه ١٥ الاجزاء بمعرفة آخر شي ينكسف من القمر من التقاطع التي في المغرب الى ناحية الشمال وذلك ان مركز القمر اذا كان على: ه ، في بدُّوَّ الكسوف فأن توألى البروج منه الى:ج، و لذلك يكون: ب، نحو المغرب: م، على: د، تمام الكسوف و القمر يكون ذاهبا من : د ، الى: ج، و أعظم ظلمات الكسوف يكون عند: د، الى جهة: ١، اذا اردنا . و ذلك لاول الانجلاء أخذنا الآجراً من عند التقاطع الذي في ناحية المشرق (117)

الباب غير مطابق للوجود و انه من دواعى الاخفاق فى الخبر و اشد بعدا عن الحق ما ذكروه فى كسوف القمرو الشمس معا فى نسبة البياض اليها مهما كان بالرأس و السواد اذا كان بالذنب فانها منتوج من العقائد الفاسدة ما من جهة النحلة وا ما من صناعة الاحكام.

## الفصل الثالث في انحراف كسوف القمر و صورته

الدائرة المآرة على مركزى الكاسف والمنكسف معا يحد اعظم ظلم الكسوف وسط المظلم من المنكسف و تقاطع الافق بنصفين على نقطتين ٢ متقابلتين ، لكنا اذا اردنا محاذاة وسط الكسوف وجب ان نعتبر فيهما النقطة التي اليها القطعة المظلمة من المنكسف دون المضيئة فتي اشمل القمر في ١٠ كسوفه عن المنطقة كانت نقطة المحاذاة من الأفق فى نصفه الجنوبي من النصفين اللذين يقسمه بهما فلك البروج و متى اجنب فبالعكس و لأن نقط، تقاطع الافق و المنطقة دائمة التبدل كما ان جميع الدوائر المآرة بمركزى الكاسف و المنكسف دائمة التغير لحركة الكل و لحركة النيرين الخاصة بهما و لادرك و لا بغية في تمييز الجهات التي اليها الا محراف في كل وقت ١٥ الا كما اشتهر منها و تميز من غيرهـا كبدوّ الكسوف و آخره و وسطه و بدو الانجلاء و آخره ، و طريق بطلميوس في ذلك بعد احتساب القسى الصغار خطوطا مستقيمة و الفلك المائل موازيا للنطقة حينئذ .

(١) لمثله ان : ا ب ، فلك البروج و : ج د ه ، الموازى له الفلك المائل

<sup>(</sup>١) ج ، ب : للموجود (٢) ج: قطبين متخالفين (٣) ج: لما (٤)ابتدا.شكل: ١٥٧.

و ذلك إن في ابتداء الكسوف بالقرب من التماس يعرض في حرف القمر من جانب الظل غيرة و دخانية هو من جهة دخوله فيما ذكرناه من الشوب حول مخروط الظل حتى اذا امعن قليلا وظهر الظل خفي ذلك الدخان بسبب الاضافة ، فانها في الظلمة و السواد قائمة قيامها في ه النور والبياض حتى يخفي السراج في الشمس و النار الصغيرة بالقرب من العظيمة ٢ ولا يز ال السكسوف اسود الى تمامه و فيما بعده يز ول السواد و برى القمر على لون النحاس او الصفر الصدّى ، فاما براه الهند فيها فهو ان الكسوف اسود حالك ما دام لايفضل على نصف القطر ، و هذا هو الحد الذي وصفه فيه اولئك بالشهبة و الغيرة ، ثم اذا جاوز النصف ١٠ مازجته حمرة وهذا عند اولئك حــد الامتزاج بالصفرة قالوا فاذا تم او مكث بعده ضرب سواده الى الصفرة ، وهذا حين يشبه اولئك الى الحمرة قاس الاول .

و ذلك ان ظـــل الارض كان يغلظ بحسب قربه من الارض ١٥ فقسموا ما بين أبعد بعد القمر عن الارض و أقرب قربه منها اسداسا لنختص كل سدس ببرج و رتبوا الالوان المذكورة فى عرض القمر من عند القرب الاقرب في البروج و الوجود برى تلك الحمرة الباقية فی جرم القمر بعد استتهام الـکسوف و اشد ظهورا متی کان الظل اصدق ظلاما ، فقد اتضح أن ما ذهب اليه أصحاب الزبجات في هـذا

<sup>(</sup>١) ج: تعارض (٢) ج: الكبيرة.

المدرك به القمر لمحاذاة الشمس على مثال الواقع على الارض او الجدار و اشراقهما به ثم عودهما الى حالهما عند انقطاع الضوء .

وقد تخمَّل ارسطوطالس في القمر ضوأما غير ما يصل الله من الشمس بدليل انه لولم بكن كذلك لما ادرك في وسط الكسوف التام، و ذلك محتمل غير أنه ليس بواجب من اجل ان مما يحيط المخروط الظل ٥ مشوب من نور و ظلام، و تزداد ذلك فيه على طول الامتداد فليس يمتنع ان يبلغ ذلك الشوب الى سهمه بسبب اقتراب انقطاعه عند رأس المخروط فيكون جرم القمر لذلك غير خال عن ضوء ما واصل اليه كما ان ما رآه ارسطوطالس مكن فيه و قد برى جرمه بالكلية عند استهلاله و هو ابن ليلتين اوثلاث ، فانه حيئذ ابعد من الضياء منه في الكسوف ، و المنجمون ذهبوا في الوان الكسوف الى مجرد القياس دون الاستعانة بالواقع منها في الاحساس و وضعوا ان الكسوف سواد حاصل بالغيبة عن ضوء الشمس ، فوجب ان ذلك السواد كلما كان ابعد من الضوء كان اصدق و اذ كان هذا البعد و القرب بحسب عرض القمر و زّعوا الالوان على اسداس الجزء الاول من عرض القمر الذي فيه السكسوف و وضعوا ١٥ الحلوكة عند عدم العرض لأنه وسط الظل و نسقوا به السدس الاول مُن الجزء ، و في الشدس الثاني لما بعد عن السهم من جوابه الخضرة ، و في الثالث الحمرة، و في الرابع الصفرة، و في الخامس الغيرة، و الحقوا في السادس الشبهة بالغبرة ، فاما الوجود بالاحساس فيوحب عر. ﴿ ذَلُكُ و يطابق من براه الهند فيها .

# الفصل الثانى في اختلاف الوان كسوف القمر

اللون كيفية في سطح الجسم الملون به تدركها حاسة البصر، و حاسة البصر السليمة من الآفات تدرك محسوساتها بالضياء و نفوذه في المشف المتوسط بينها و بينها فانه الحاصل اللالوان و هيئات الاشكال الى الرطوبة الجليدية من رطوبات العين حتى يحس بها من و رائها، وكيفية ذلك متعلقة بمباحث خارجة عن هدده الصناعة و يعرض للضياء في امتداده المستقيم ما يكسر استقامته بالعكاس نحوجهة المجيء او انعطاف في خلاف تلك الجهة يحصل منها الزيادة و النقصان في مقدار المبصر او ادراكه تاك الجهة يحصل منها الزيادة و النقصان في مقدار المبصر او ادراكه منه غير موضعه الذي هو فيه .

واذا كان ذلك بثلاثة اشياء فتغير الالوان بحسب الحالات التي تحدث في كل واحد منها او في جميعها، فربما تغيرت يحسب تغير يحدث في التلوين كما تتناوب الحضرة و الصفرة و الحمرة و السواد في التمرة او غيرها من الثمار، و ربما تغيرت بحال في المشف عارض سوا كان هواء او ماء او غيرهما من صفاء و كدورة وغلظ ورقة، و ربما تغيرت من جهة الضياء الواقع عليها كالبيلوفر يرى اكهب في شعاع الشمس و احمر في ضوء الشمعة، و ربما تغيرت بكثرة الضياء و قلّته فلون الارض و الحيطان بالصبح خلاف لونها بالظل و ربما تغيرت من متوسط عنه ينكس حاملها و ربما وجد فيها شيء من ذلك بالوضع و بالقياس الى الغبر و الضياء

<sup>(</sup>١) ج ، ب : استدارة (٢) ج ، **ب** : الملون .

٩٥	لة الثا	الما			القانون المسعودي – ج ٢ ٩٢٦						
التكسير				رق ق	اجزاء	التكسير				(e: 6: 0: 0: 0: 0: 0: 0: 0: 0: 0: 0: 0: 0: 0:	اجزاء
ه و الت	يع الى	روية ال	اصاب		<u>۷</u> سطر	ثوالث	ريا.	(e:n	اصابع	العدد	
مب	و	کد	•	•	1,	41_	•		٠	J	
•	Y	Z	* •	J	يا	غي ۽	1	*•	* •	•	1
بخ	ح	لب	•	•	یب	do	د	•	•	J	J'
لح	لب	لو	•	j	يب	کح	ح	•	•	•	ب
کح	لو	ما	* •	•	3	مد۲	یو۱	•	. •	J	ب
مو	يب	مز	•	J	ج ا	ما .	بخز	* •	•	•	ج_
مط	الحج	نج	•	•	ید	lo	3	•	•	J	ح
ل	يو	•	1	J	ید	ح	7	1	•		د
ما	من	ز.	١	·	41	لد	لب	1	•	J	د
వ	ط	يو	*	J	طب :-	ما	=	ب	•	•	٥
J	25	2	1	٠	يو. ا	ما	مط	ب	•	J	٥
مد	من	al	1	J	يو	<i>j</i>	م	5	•		و
ين	نط	من	*	•	یر	لو	ما	د	•	J	و
5	مد	نط	1	J	ين	4	نج	0	•	·	ز
ما	نب	يد	1	•	3	کد ٔ	يو	ز	•	J	ز
م	X	X	ب	J	3	يا	2	7	•	•	ح
و ا	ند	ن	ب	•	يط	كط	مب	ی	•	J	ح
ىز	يج	يج	5	J	يط	7	2	یب	•	•	ط
<u>نط</u>	کز ۰	مب	5		3	م	ط	طي _	•	J	ط
یح	ح	5	د ا	J	4	يا	مط	يز	*•	•	ی
•	•	•	9	•	18:1	کج	مز	4	•	J	ی

(١) ب: يد (٢) ب: يو (٣) ب: مو (٤) ب: كه (٥) ب: كو ٠

ان قطرها احد و عشرون تكسير صغرى القطعتين اللتين بفصلها عن الدائرة بالمقدار الذي به مساحـة كل الدائرة اثنا عشر و وضعناها في جدول ٔ فتی عرف سهم : اج ، کانت نسبته الی کل واحد من قطری الظل و القمر كنسبة مقدار هذا السهم في الدائرة التي قطرها احد ه وعشرون الى قطرها فيجب ان يضرب سهم : اج ، في احد و عشرين ويقسم ما اجتمع على كل واحد من قطرى الظل والقمر على حده وندخل بالخارج من القسمين في سطر العدد ، ويؤخذ ما بحياله في جدول التكسير و يجمعان فكون تكسير المنكسف بالمقدار الذي به مساحة الدائرة اثني عشر اصبعا،

و هذا هو الجدول:

فصارت النسبة : س من القطر والدور نسبة: (٣٦٠) الى : ١١٣١٠ و بها يخرج القطر: قيد ، لد ، يا ، و هي احق بالاستعال من نسبة : ٧ ، الى: ٢٢ ، و اذا كان هذا مقررا كانت نسبة قوس : ا ز ، التي عرفناها باجزاء الدور الى مقداره بقطر القمر وكل الدور الى كل الدور ايضا كنسبة: نز، يز؛ لو، الى نصف قطر القمر، فإذا ضربنا قوس: از، ونصف قطر القمر، وقسمنا المبلغ على هذا العدد خرج قوس : از ، ممقدار قطر القمر. وكذلك اذا ضربنا نصف قطر القمر في ثلاثمائة وستين وقسمنا ما اجتمع على هذا العدد خرج دور القمر يمقدار قطره ، لكن مضروب قوس ا ز ، التي حصلت لنا في : ا د ، هو تكسيره قطاع : ا ز ج د ، و ضرب : دط ، فی : ط ا ، هو تکسیر مثلث : ا د ج ، و فضل ما بینه و بین ١٠ القطاع هو تكسير قوس : ا زج ط ، و بمثل هذا يعمل في جانب الظل حتى يحصل تكسير قوس: ابج ط، ومجموع تكسيري القوسين هو الشكل السمكي لكنه مقدار التكسير الذي يقتضيه نصف قطر القمر، ولهذا يضرب نصف قطر القمرفى نصف دوره الذى خرج لنا فيجتمع تكسير القمر فنحفظه ونسبة السمكي اليه كنسبة مقدار المنكسف الي اثني عشر ١٥ التي هي تكسير دائرة القمر المفروض .

فاذا ضربنا ما معناه من مجموع تكسيرى القوسين في اثني عشر وقسمنا المبلغ على التكسير المحفوظ: دح، مقدار المنكسف من القمر اذا كانت مساحة جرمه اثنا عشر٬ وقد حسنا لكل و تر فى الدائرة على

1

<sup>(</sup>١) ليس في ج ، ب (٢) ب ، ج : بين .

ينكسف من قطر القمر، و اما تقدير مساحة الجرم والمنكسف منه فابعد قليلا و اعسر٬ و نصل للمقصود: اه٬ اد٬ و لامحالة ان: اد٬ اقصرمن: اه. فليكن قويس: ا دح ، من الدرائر المحيطة بمثلث: ه ا د ، مساوية لقوس: ه ا ، و نصل: د ح ، و نسلك هاهنا طريق بطلبيوس في ٥ اجزاء هذه القسى النزرة المتمدار على احكام الخطوط المستقيمة ، فمثلث: ه ا د ، معلوم الاضلاع ومربع : ه ا ، مساو لمربع : ا د ، مع ضرب ه د ، في : د ح ، المنحني فاذا ضربنا كل واحد من نصفي قطري القمر و الظل في مثله و قسمنا فضل ما بين المجتمعين على القاعدة و هي مثيل الظل خرج :ج ه و فان زدنا على قاعدة : ه د ، اجتمع ضعف : ه ط ، ' فأن نقصنا: د ح ، من : ه د ، بقي ضعف : د ط ، و بمعرفتهما يصير : اط ، معلوما ، و نسبة : اط ، الى : اد ، نصف قطر القمر فنسبة

اعني قوس : ا دا، معلومة، و بمثله يصير قوس : ا ب، معلومة الّا انهما بالمقدار الذي يوجبه الدور ثلاث مائة وستين قسا ومطلوبنا معرفتهما بالمقدار ١٥ الذي يوجبه القطران.

جيب زاوية: ا د ط ، الى جيب زاوية : ط ، القائمة ، فزاوية : ا د ط ،

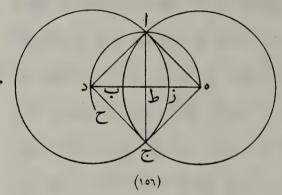
و قد تقدم في المقالة الثالثة النسبة التي بين القطر والدور فاذا كان الدور ثلاث مائة وستين خرج القطر بها: قيد ، له ، ط ، و بالنسبة التي استعملها المساح اعني نسبة الواحد الى الثلاثة و السبع: قيد ؛ لب ، مد ، و بطلميوس اخذها اقل من : ي عند : عا ، و اكثر من : ي عند : ع ،

( ) falls with 1 191 .

<sup>(</sup>۱) ع: از.

حينئذ، ثم كان قطعة : سج، من هذا الجانب و مثله فى الجانب الآخر مكثا فى الكسوف، فاذا انتهى الى نظير نقطة : سكمل المكث و ابتده منه فى الانجلاء ، والقسمان الاخيران مستغنيان عن تعرف مقدار المنكسف، فانه فيهما كل القمر، و انما الحاجة اليه فى القسم الاول .

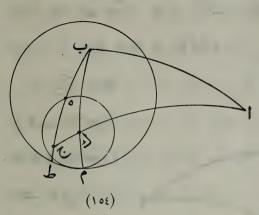
(۱) فلیکن له دائرة الظل: ابج، علی مرکز: ه، و دائرتی القمر: ه ازج، علی مرکز: د، و قد حدث من تقاطعها الشکل الذی یسمیه الهند سَمَکیا اعنی: ابج ز، و نرید معرفته و ذلك ینقسم الی نوعین:



احدهما ما ينكسف من قطر القمر بأتى مقدار: ا ، فرض له ، و الآخر ما ينكسف من جرم القمر بأتى مقدار فرض لتكسيره ، لكنه قد استعمل فيها

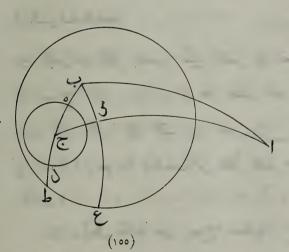
الاثنا عشر فيها بين المنجمين، اما فى القطر فسببه هوسبب استعمال المقياس على اشى عشر اصبعا فان قطر كل و احد من النبرين بشرق المنظر ١٥ فلذلك قدرنا باثنى عشر اصبعا و تقدير القطر و الكسوف منه بالعيان سهل، و متى حصل عندنا : ط ه ، كان بمقدار :ج ه ، و نسبة اليه كنسبة اصابع المنكسف الى الاصابع :ج ه ، و هى ست ، فاذا ضربنا مقدار المنكسف فى ستة و قسمنا المبلغ على نصف قطر القمر خرج اصابع ما

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل : ١٥٦ .



عند كونه على: ج، فقط دون غيرها من النقط مثل: ك، فان: بك، للقابل لزاوية: ج، القائمة أعظم من: كج، و يبق: كم، أصغر من: جط، الذى هو نصف قطر القمر،

و لذلك يكون بعضه عند : ك ، بازاء عن الظل ، و على مثله الحال النقط التي في الجانب الآخر ، فاذن تمام الكسوف و يكون على : ج ، و ابتداء الانجلاء منها ايضا فالكسوف في هذا الوضع تام و عـــلى تمامه غير ماكث .

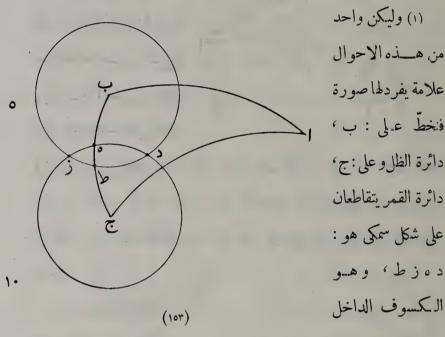


(۲) و اما الحال الثالثة فانا اذا القينا فيها مثل: بج من نصف القطرين بق منهما مجموع: طج وهو اكثر من نصف قطر القمر بمقدار: للط و فالكسوف عند:

اج، على تمامه ماكث، لأنا أذا اخرجنا: ب سع، حيث يساوى: سع، نصف قطر القمر كانت الماسة وقت كون القمر على: س، فتم الكسوف

<sup>(</sup>١) ج ، ب : ب ج (٢) ابتداء شكل : ١٥٥ .

معا لا مدة بينهيا فيكون عديم المكث و اما أن يمكن بعد تمام كسوفه مدة مّا ، ثبم يأخذ بعدها في الانجلاء .



من القمر فى الظل بقصور ميل القمر عن نصف القطرين و معلوم ان : ب ج ، الميل مساو لد : ب ط ، نصف قطر الظل و : ط ج ، بعض نصف قطر القمر ، فاذا القينا ميل القمر مر . مجموع نصف القطرين بق : ه ط ، و هو ما ينكسف من قطر القمر ، و هذه صورة الحال الاولى .

(۲) وليكن للثانية ميل: بج، مساويا له: بط، نصف قطر الظل فيكون الباقى من نصف القطرين: طج، نصف قطر القمر، و اذا كان كذلك تماست الدائرتان من داخل الكبرى فيستغرق الكسوف جرم القمر

<sup>(</sup>۱) ابتدا. شکل : ۱۵۳ (۲) ابتدا. شکل : ۱۰۶

نسبة جيبه الى جيب: اب، كنسبة جيب: جم، تمام ميل الظل الى جيب: م د ، تمام عرض القمر الأعظم ، فاذا ضربنـا جيب بعد ما بين الشمس والعقدة في جيب تمام ميل الظل وقسمنا المجتمع على جيب خمسة و ثمانين جزءا خرج: ا ج٬ بعد و سط الـكسوف عن العقدة معتبرا ٥ فيه جهة العرض المتقدم في اعمال القمر للتعديل بالجدول الخامس، و ذلك ان القمر اذا كان على: ج ، و اخرجنا من قطب فلك البروج عليه قوس: ج د ، لتحويل موضعه من المائل الى المنطقة كان موضعه منها: د ، و اليه قياس الاستقبال اذا قاطرتة الشمس و ليس وسط الكسوف على: ج د ' الذي لعرض القمر و أنما هو على: ب ج ، و اذا كانت حصة ١٠ العرض: اج ، كانت نسبة جيبها الى جيب: اب ، كنسبة جيب: ج م، الى جيب: م د ٬ فاذا ضربنا جيب حصة العرض في جيب خمسة و ثمانين جزءًا و قسمنا المبلغ على جيب تمام ميل القمر ٌ خرج جيب بعد ما بين الشمس و العقدة ثم يقول أن الظل أذا حصل على: ب ، و القمر على: ج ، وكان ميل : ب ج ، فاضلا على مجموع : ب ه ج ، و نصف القطر س ١٥ لم يخف امتناع الـكسوف لمباينة القمر الظل و قت المرور على محاذاته ، و أنه أن ساوى مجموعها لم يكن غير ماسة القمر الظل و قت المرور عليه و هذان القسمان عما لا يحتاج اليه ، ثم ان قصر : ب ج ، عن نصف القطرين وجب الكسوف لا محالة و تبعه احد ثلاثة احوال: اما ان ينكسف بعضه اوكله فالذي ينكسف فيه كله اما ان يكون تمام كسوفه ابتداء انجلائه

<sup>(</sup>١) ج: حصة (٢) ج: الظل

هاهنا هي قضايا النسب المتقدمة لم يتغير آلا بالتضاعيف و التقاسيم و الطي عند الاشتراك بالوفق فلذلك يستثقل ايضاحها بالتفصيل .

# الباب السابع

فى حساب كسوف القمر و هو ثلا ثة فصول

### الفصل الاول

في مقدار المنكسف منه و تكسيره

(۲) ليكن: ۱ ، احدى عقدتى الجوزهر و: ب ، مركز الظل من: اب ، و منطقة البروج و: ب د ، قائم على: اج ، فلك القمر المائل و عليه و سط الظلام فيما تم من الكسوفات او معظمه و اكثره فيما لم يتم منها ؛

(107)

و تماس القمر و الظل عند اول امتناع السكسوف و معرفته للوقت المفروض افيه بعد الشمس عن اقرب عقدتى الجوزهر اليها، و ذلك: اب، ان مسبة جيبه الى جيب: ب ج، المطلوب

كنسبة جيب زواية: اجب، القائمية الى جيب زاوية: ب اج، التى ١٥ بمقدار عرض القمر الأعظم .

فذا ضربنا جيب بعد ما بين الشمس و العقدة فى جيب خمسة اجزاء اجتمع جيب ميل الظل عن الفلك المائل ، و لمعرفة : اج ، يقول ان

<sup>(</sup>١) من ج ، ب و في و : السبب (٢) ابتداء شكل : ١٥٢ .

#### الماب السادس

في استخراج قطري النيرين في المنظر و قطر الظلِّ هذا باب و ان جرى له ذكر فيما تقدم فان هذا الموضع احوج اليه فلذلك اعدناه فيه، فاما قطر القمر فكنتًا قلنا ان مسيره في الساعة ه اذا ضرب في: (١٥٧) فأخذ نصف سدس المجتمع كان قطر القمر و لكنه ان اريد من مسيره في دقيقة اليوم ضرب في : (١٩٠) ، و قسم الملسغ عـــلي : ٧٧ ، و ان اريد من بهته ضرب في : ١٩ ، و قسم ما : ٤٦٢ 'على اجتمع و اما قطر الشمس فانه ان اريد من مسيرها في دقيقة ضرب اليوم في: (٣٦٠) ، و قسم المجتمع على: ١١ ، و ان اريد من بهتها ١٠ ضرب في ستة و قسم ما بُلغ على احد عشر فيخرج قطرها، و اما قطر الظل فان مسير القمر في ساعة اذا ضرب في: ٤٣٨١٤ و قسم على: ١٧٣٢٥ خرج قطر الظل غير المعدل ، وكذلك ان ضرب مسير لدقيقة اليوم في : ٣١٩٠٧ ، و قسم المجتمع على : ٣٢٤٦٥ ، اوضرب بهته في : ٢١٩٠٧ ، وقسم المبلغ على : (٢٠٧٩٠٠) ، و اما تعديل قطر الظل فعلى مثال ما تقدّم اذا ١٥ التي من مسير الشمس في ساعـة : . ، ب ، كب ، كد ، و نقص عشرة امثال ما يه من الظل غير المعدل صار معدلا ، و أن أريد التعديل من البهت ضرب في خمسة و قسم المجتمع على اثبي عشر فما خرج نقص من الظل غير المعدل ، و أن أريد من المسير للدقيقة ضرب في خمسة وعشر س و نقص ما اجتمع من الظل غير المعدل فيصير معدلا ولأعداد المذكورة

<sup>(</sup>١) ب ، ج : قطر (٢) من ج ، ب وفي و : الكل (٢) ب : ٢٤٦٠ .

واذا أخذ أعظم ما يكون من اختلاف منظر العرض فى أبعد مسكن عن خط الاستواء نحو الشهال وجمع اليه اختلاف منظر العرض الكائن للقمر في خط الاستواء نحو الشهال و هو أعظم مما يكون في المسكن الشهالي لم يلحق هذا المجموع بزيادة ذلك العرض على القطربن، ولم يحتمع ذلك قط و اما كسوفان قمريان في استقبالين متواليين فانه يمتنع ايضا و ان كان ٥ قطر الظل أعظم من قطر الشمس بالرؤية، وذلك ان الحــــ الأعظم لكسوف القمر اذا اضعف اقل من مسير العرض في الشهر الأوسط فاذا كان الشهر أصغر نقص مسير العرض وكان النقصان سبقا للشمس في الطرف الاول و سبقًا للقمر في الطرف الأخير و هو اقلُّ بما ينقص في حد الكسوف الأعظم اذ النقصان هاهنا تعديل الشمس عند الاوج ، ١٠ و تعديل القمر ايضا في طرفي الشهر الاصغر اقلّ من تعديله الأعظم فاذن لا يمكن ان ينكسف القمر في طرفي شهر مّا .

و اما ان ينكسف في استقبال و تنكسف الشمس في الاجتماع الذي يتلوه او بالعكس ان تنكسف الشمس في اجتماع مَّا و ينكسف القمر في الاستقبال الذي يتلوه فانه ممكن لأن مسير القمر في العرض لنصف ١٥ الشهر الأوسط خمسة عسر جزءا و ثلاث زائدة على نصف الدور ، و هذه الزيادة يتوزع فيصير بعضها بعد القمر عن العقدة في الاستقبال و بعضها بعد الشمس عن العقدة الأخرى في الاجتماع ، و ذلك بالمسير الوسط ، و مكن أن يتفقا بحيث يقع في أحد البعدين كسوف لأحد النيرين وفي 

الثاني الذي في السنيلة للغروب كان وسط السهاء أيضا جنوبي المسل فيكون ميل ما تقدم ، و اما اذا كان الامر بالعكس فصار وسط الساء في كلا الاجتماعين شمالي الميل قلُّ اختلاف المنظر في العرض ، و اما في طرفى شهر اصغر فيمتنع كسوف الشمس عـــــلى طرفيه، فانا أن فرضنا مسير القمر في الشهر الاصغر من عند العقدة كان عرضه اقل مر. الكائن له اذا ابتدء عن جنبتي العقدة ، و اذا نقصنا منه نصف القطرين بقي من العرض مقدار أعظم من ان يكون اختلاف منظر العرض بقدره اذا لم يكن في احـد الاجتماعين اختلاف منظر في العرض فضلا عن ان يكون فضل ما بين اختلاف منظر العرض في الوقتين إذا كان فيهما ١٠ حميعًا الى جهة و احدة ، و ذلك انه اذا كان في كليهما الى جهة واحدة و ان القمر اذا كان من العقدة الى حيث اختلاف منظر العرض كان ذلك تباعدا للقمر عن الشمس فوجب ان يكون فضَل اختلاف منظر العرض اذا كان في الجهة الأخرى على اختلاف منظر العرض الذي باعد القمر عن الشمس بقدر زيادة العرض على نصف القطرين حتى ١٥ يمكن للنيرين في الاجتماع تماس .

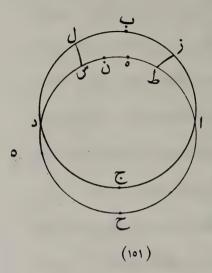
و اما اذا كان اختلاف منظر العرض فى الاجتماعين مختلف الجهتين فان الامر على حاله ، من الامتناع ، لأنه ليس يكون للقمر فى المساكن الشمالية اختلاف منظر فى العرض نحو الشمال اكثر مما يكون له فى خط الاستواء ، و اما الذى هو نحو الجنوب و هو أقل عند من يكون للقمر فى الاستواء ، و اما الذى هو نحو الشمال، و اقل مما يكون عند من أمعن فى الشمال، و اقل مما يكون عند من أمعن فى الشمال، فاذا

اذا ساوى: ل س، نصف قطريهما، و أنما يعلم ذلك من جهة ان ازمان سبق الشمس في الاجتماع الاول معلومة و مثلها ازمان سبق القمر في الاجتماع الأخير، و اذا نقص جميع ذلك من مدة السبعة الاشهر الوسطى صارت صغري و لمعرفتها صار وقت الكسوف معلومًا، وكذلك جزء الشمس الذي يستخرج بهما بطلموس اختلاف المنظر و ان كان الحق بم ان يستخرجه بجزء القمر في فلكه المائل.

والمثال هاهنا في مدة السبعة الاشهر الصغرى وهي مائتــا يوم و خمسة ايام ونصف يوم ان جزء الاجتماع الاول فى الدلو والاجتماع الأخير في السنبلة على تساوى البعد من أوج الشمس و لأن كسر الايام المذكورة نصف اذا كان الكسوف الآول بقرب افق المشرق ١٠ كان الآخر بقرب افق المغربُ، و اذا استخرج اختلاف المنظر و اخذ الفضل ما بين ما للنيرين منه في المسكن المفسروض كان مجموع الفضلين فيهما أعظم من ذلك القدر الذي بجعله بطلميوس أصلاً و بذلك يتبيّن انه يمكن في الاقليم الرابع ان تنكسف الشمس عــــلي طرفي سبعة اشهر صغرى فهو في العرض الزائدة على عرضه في الشال اكثر امكانا اذا كانت الشمس كما فرضنا ذاهبة في الاجتماع الاول الى الذنب و منصرفه في الاخير عن الرأس ليشتمل القمر في كليهما عن المنطقة كما كان يجب مثله على طرفى الاشهر الخسة العظمى ، و انما يجعل بطلميوس الاجتماع الذي في الدلو نحو المشرق والطالع من الافق ليكون وسط السهاء جنوبيُّ الميل فيكون اختلاف منظر العرض اكثر ، و اذاً كان الاجتماع . ٠

ل س ، و ذلك مما يوجبه مسير النيرىن اعنى ان يكون بعد القمر عن سفل التدوير والشمس عن الاوج واحــدا في كل الاجتماعين، فحيث ما كان فضل ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض اعظم من فضل عرض: زط ، على نصف قطر النيرين مكن هناك ان تنكسف الشمس على طرفى السبعة الأشهر الصغرى٬ و ايضا ان كانكل واحد من: ل س ز ط ، أعظم من نصف قطري النبرين بحسب ما كان فضل مابين اختلاف منظر النيرين في العرض ان كان القمر على : س ، فأعظم من فضل : ل س ، على نصف القطرين و انكان على : ز ، فأعظم من فضل : ز ط ، على نصف القطرين .

و نفرض احد البعد ن من العقدة بعد التماس فيه النيران اقتداء ببطلميوس ولأن مسير النيرين الأوسط في الأشهر السبعة الوسطى ومسير القمر في العرض معلومة كلها و ضعف تعديل الشمس مزيدا عليه نصف سدس ضعف ما بين النيرين في كل واحد من الاجتماعين اذا نقص من مسير القمر في العرض في السبعة الاشهر الوسطى كان الباقي في ١٥ هذا المثال قوس: س ح ط، و: س ج، متى كان البعد الذي فيه يتماس النيران كان : اط ، معلوما ، وكذلك زيادة : زط ، على نصف القطرين لأن: اط، يخرج أعظم من: سج، وقد يمكن ان تنكسف الشمس في عرض مسكن ما أو على طرفى سبعة أشهر صغرى من جهة كون اختلاف منظر القمر في هذين الطرفين اذا نقص منه اختلاف منظر الشمس . ٢ فضل مجموع الباقيين في الطرفين على فضل: زط ، على نصف القطرين اذا



ولهذا يستعمل بطلبيوس في هذا الموضع المسير الاوسط دون المختلف ويجب ان يعلم ان ما ذكرناه من امكان كسوف الشمس انما هو في المساكن الشهالية اذا أشمل القمر عن المنطقة ليقربه اختلاف منظر العرض من الشمس لأنه اذا اجنب عنها بعده اختلاف منظر العرض عن الشمس و منع كسوفها الآفيا كان

من عروض المساكن فى الجنوب مساويا لعرض هذه الشالية ، و اذ تبيّن انه يمكن ان تنكسف الشمس فى الاقليم الاول على طرفى خمسة اشهر . ، عظمى فانه فى المساكن التى هى فى الشهال اشدّ امعانا اكثر امكانا لأن احتلاف منظر العرض نحو الجنوب أكثر فما هو فى الشهال اوغل .

و اما في السبعة الاشهر الصغرى فليس يصاير في المثال ان تضع الشمس في الاجتماع الاول على : ل، و في الاخير الذي لتمام هذه الاشهر على : ز، ليشتمل القمر في كليها عن المنطقة و يذهب الشمس في اولهما الى الذنب و ينصرف في آخرهما عن الرأس و اختلاف منظر العرض في الجنوب بقرب القمر من الشمس، و اذا سلكنا الطريق المتقدم و وضعنا ان : س ج، هو البعد الذي يساوى فيه عرض القمر نصف قطرى النيرين في بعديهما عن الارض المحدودين في طرفي هذه الاشهر خرج : اط، أعظم من : س ج، و : زط، لذلك يكون أعظم من : س ج،

الشمس في هذين الاجتهاع عين في العرض الذي يفضل اطول نهاره على المعتدل بنصف ساعة اختلاف منظر في العرض في ممثل القمر اذا التي من كل واحد منها اختلاف منظر الشمس في فلكه كان مجموع الباقيين أعظم من زيادة: ل س على: ز ط ؛ الذي هو نصف قطري النيرين في بعد يهيا المفروضين من الارض و انما ذكرنا ممثل القمر في اختلاف منظره دون المائل لأن بطلبيوس يستعمله كذلك تساهلا اذ ليس يدخل عليه فيما يريد بيانه ضرر و ايضا فانه يعمل كما اقتدينا به آنفا على ان زيادة: ل س العلى على زط المساوى لنصف قطرى النيرين به آنفا على ان زيادة: ل س العلى قطرى النيرين اذا كان كل واحد من: كزيادة مجموع: ل س] و زط على قطرى النيرين اذا كان كل واحد من: الحالتين واحدة العلى واحدة واحدود واحدة واحدود واحدود

وليس ذلك على الحقيقة كذلك لأن الاجزاء التي هي أبعد عن العقدة حصتها من العرض يكون اقل ولكن ليس بين ما يفعل وبين الحقيقة هاهنا قدر يحس به و سبق القمر في جميع ازمان ما بين الاجتماع الاوسط والمقوم المتساوية لايكون واحدا، ولكن القمر هاهنا اذ هو بقرب البعد الاوسط من فلك التدوير و الشمس في مثله من فلك الاوج و المسير هناك قليل الاختلاف فلن يحصل فيه مر. ذلك ما يحس به .

<sup>(</sup>۱-۱) زیادة من ب، ج.

العرض على فضل ما بين العرض المرئى و نصف قطرى النيرين و يكون الشمس في الاجتماع الاول العديم اختلاف المنظر اقرب الى العقدة من : ز ، لأنها في الاجتماع الثاني ابعد عن العقدة الأخرى فيكون للشمس كسوف في طرفي الخسة الأشهر العظمي، و ايضا فاذا كان كل واحد من : ل س، ز ط ، أعظم من نصف قطرى النيرين كان : سج، ه أصغر وفضل : ل س٬ على نصف قطرى النيرين كذلك أصغر من: س ز٬ فكل مسكن يكون فيه فضل ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض أعظم من فضل : زط ، على نصف قطرى النيرين اذا كان القمر على : ط ، و جزء الشمس : د آ ، و أعظم من فضل : ل س ، على نصف قطري النيرين اذا كان القمر على: ط، و جزء الشمس : دا ، فاب الشمس تنكسف فيه على طرفي الخسة الاشهر العظمي، ولأن مواضع الاوج والحضيض والدروة والسفل والحركات معلومة فان سبق القمر في الاجتماع الاوسط الاول وسبق الشمس في الاجتماع الاوسط الاحير وموضعاهما المقومين والمدة بين الاجتماع الاوسط والمقوم فى طرفى الخسة الاشهر الوسطى كلها معلومة فان مدة الخسة الاشهر العظمي ١٥ تكون لذلك معلومة.

و متى فرضنا وقت الاجتماع الاول على بعد معلوم من فلك نصف النهار تبيّن لنا بعد وقت الاجتماع الأخير عن فلك نصف النهار ايضا فيكون اختلاف المنظر له معلوما اذا كان عرض المسكن معلوما لجزءى

<sup>(</sup>١) پ، ج: ذ .

تماس القمر الشمس في المنظر في بعديهما من مركز الارض اللذين يوجبه ما فرضنا من حركتها اما الشمس فعن جنتي الحضض، و اما القمر فعن جنبتي الذروة وجدنا: س ج ، أعظم مقدارا من البعد عن العقدة الموجب التماس في بعديهما من مركز الارض محسب المفروض، و لكن بعديهما ه من مركز الارض اذا علم كان: زط ، الذي بقدر نصف قطريها يكون معلومًا ، و لذلك يكون: ا ط، معلومًا و : ط س، هو مسير القمر في العرض في الخمسة الاشهر الوسطى مزيداً عليه ما يجتمع من ضعف تعديل الشمس في كل و احد من الاجتماعين الأوسطين مضموما اليه نصف سدس ضعف بعد ما بين النيرين في هذين الاجتماعين، فهو اذن معلوم ويبقى: س ج، ١٠ معلوما و لأجله: ل س ، معلوم لكن : ل س ، يخرج بالحساب أعظم من: زط ، فليكن: س ، مساويا لفضل ما بينهما و هو معلوم، و اذا كان: ز ، موضع اجتماع مقوم ثم كان المرئى بعدم اختلاف المنظر فيه فان كل مسكن يمكن ان يكون فضل ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض أعظم من : س ، يمكر . فيه كسوف الشمس عـلى طرفي الخمسة ١٥ الاشهر العظمي .

و ذلك انه اذا كان اختلاف منظر العرض في المثال بقدر : س ، فانه مكن ان يكون الاجتماع الاول أقرب من العقدة فتنكسف الشمس و الاجتماع الأخير أبعد عن العقدة و لكن بحيث يقصر فضل عرض القمر المرنَّى على نصف قطرى النيرين عن : س ، ليكون الكسوف ٢٠ من قطر الشمس بحسب زيادة : س ، ما بين اختلافي منظر النيرين في العر ض

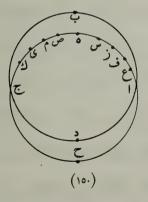
التوالى، فليكن : ب' ، نظير جزء الشمس المقوم و القمر في هذا الاستقبال منصرف عن سفل التدوير فانه يكون من موضع الاستقبال الاوسط الى التوالى و يكون السبق له و المقوم من: ب' ، نحو: ١ ، و ليكن على: ع و أن نحن حسينا ذلك ببعد الشمس في أول هذه الأشهر السبعة الوسطى الاستقبال و آخرها كانت عن جنبتي الاوج في وسط الاشهر، و بعد ه القمر في أولها و آخرها عن جنبتي سفل التدوير .

ثم انزلنا ان القمر في بعد: ك ، عن نقطة ": ج، تماس دائرة الظل خرج لنا بالحساب: اع ، أعظم من ان يكون للقمر فيه كسوف فضلا عن ان يكون بعد: ك ، عن: ج، بعدا يقع فيه للقمر كسوف، فان بعد: ا ع ، يكون حينئذ أعظم مما يكون عليه لولم يكن على نقطة : ك ، اللَّا تمــاس ١٠ دائرتي القمر و الظل٬ و من ذلك يتبّين انه ليس يمكن ان ينكسف القمر فی طرفی سبعــة أشهر صغری و اما للشمس و ما يمكن من ذلك فيما و لایمکن، فنعید لها دائرتی: اب ج د ، اه ج ح ، لئلا یمتـــد التمثیل فى صورة واحدة (٤) فليكن فى الاجتماع المفتتح به الاشهر الخمسة العظمى جزء الشمس في فلك القمر الممثل نقطة : ز · و جزء القمر في فلكه م المايل: ط، في الاجتماع المختتم به هذه الاشهر جزء الشمس في ممثل القمر: ل، و جزء القمر في المائل: س، و فضل: زط، ل س، بدوائر عظام، و كما تقدم في كسوف القمر يكون: ط سُ معلوما ويبقى مجموع: س ج ، ط ا ، معلوما ، فاذا وضعنا ان : اط ، البعد من العقدة التي فيه

<sup>(</sup>١) ج : ف (٢) ليس في ب ، ج (٣) ب ، ج : عقدة (٤) أبداء شكل : ١٥١ .

كلا الجانبين فقوسا: ك ى، ع ف، متساويتان، و اذا احتسبنا ذلك وجدنا كل و احدة من قوسى: اع، ك ج ، اصغر من حد الكسوف الموضوع بعد وسطه من العقدة فتبين من ذلك انه يمكن ان ينكسف القمر على طرفى خمسة اشهر عظمى، و هو ما اردنا ان نبين .

و الاشهر الوسطى تصغر ادا كان ما شرطنا فى الأشهر العظمى من حضيض الشمس و ذروة التدوير على خلافه فتوسط الاوج مسير الشمس و توسط سفل التدوير مسير الخاصة بعد سقوط الادوار التامة منه فانا ان جعلنا نقطة: م المتمثيل موضع استقبال ما اوسط على مبدأ سبعة اشهر صغرى و نقطة: د المرضع الاستقبال الثامن الذي يختتم به هذه الاشهر السبعة فن أجل ذهاب الشمس فى الاستقبال الاول الى حضيضها فان نظير جزءها يكون من موضع الاستقبال الاوسط الى توالى لبروج وليكن: ي والقمر على ما وضعنا الامر عليه ذاهب الى سفل التدوير فهو عرب موضع الاستقبال الى خلاف التوالى فالسبق



لنظير جزء الشمس و الاستقبال المقوم من:

ا ع نحو: ج الذي جعلناه للنظير المقوم من:

ع و ليكن: ك و في الاستقبال الاخير
الشمس منصرفة عن اوجها فان نظيرها يكون
من موضع الاستقبال الاوسط الى خلاف

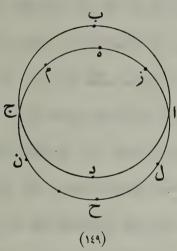
<sup>(</sup>١) ج ، ب : حسبنا .

العرض الاشهر الوسطى ، و هـذه الاشهر تعظم اذا توسط حضيض الشمس مسيرها فيها و توسطت الذروة مسير خاصة القمر بعد سقوط الادوار منها .

(١) فكون القمر وقت الاستقال الاوسط الذي هو مفتتح تلك الشهور الى توالى البروج من: ز ، و ليكن على: س ، و نظير الشمس ه الى خلاف التوالى و ليكن: ف، واذن التقدم و السبق للقمر فان موضع الاستقبال المقوم من: ف ، يكون نحو العقدة، و ليكن: ع ، فلا أن: زس، تعديل القمر معلوم من جهة الخاصة و: زف ، تعديل الشمس معلوم من جهة حصتها وقع بالتقريب نصف سدس قوس: س ف ، فهو معلوم فقوس: زع ، التي بين الاستقبال الاوسط و المقوم معلوم، و متى ١٠ حصل مركز التدوير على : م 'موضع الاستقبال الاوسط عند تمام الخسة الاشهر الوسطى كان القمر منه الى خلاف التوالى بسبب تعديل الناقص، وليكن على: ص ، وكان نظير جزء الشمس نحو العقدة: ص م ، بسبب تعديله الزائد، و ليكن : ى ف، ولأن السبق حينئذ للنظير فان الاستقبال منه الى التوالى و ليكن : ك ، و تعديل كل و احد من النيرين في الاستقبال ١٥ الآخير مساو لتعديله في الاستقبال الاوسط تكون هذه القسي مساوية لنظائرها الاولى، ونسبة مسير الشمس الى مسير القمر في كل و احد من الاستقبالين الاول و الاخبر نسبة و احدة لتساوى بعد الشمس فيها عن الحضيض في كلتي الجهتين و تساوى بعد القمر فيها عن الدروة في

<sup>(</sup>١) ابتدا. شكل : ١٥٠ .

(۱) ثم ليكن: اب جد، فلك القمرالممثل و: اه ج ح، فلكه المائل، و نأخـــ قسى: از، ال، ج م، ج ن، بحدود كسوفات القمر فتبق قوسا: زه م، ل ح ن، اللتان يمتنع فيهما كسوف القمر و لا له فيها تماس مع الظل، و في ستة أشهر قمرية وسطى يفضل مسير القمر في العرض على الإدوار التامة اكثر من نصف دور لأن مسيره في الطول بعد



الادوار هو مسير الشمس الأوسط، و مسير الطول مع مسير الرأس هو مسير العرض و مسير الرأس عن تلك المدة اكثر من نقصان مسير الشمس عن نصف الدور، وليكن أحد كسوفين عند : ج، فيكون الثابي الذي على رأس الستة الاشهر الوسطى فيما بين : ا د،

قريبا من: ا ' بحيث يقصر عن اصغر حدود الكسوف و اذا كان اولها بين نقطتى : ج ' م ' كان الثانى اما على : ا ' و اما بين : ل ' ' و اما بين : ل ا ز ' اقرب الى : ا ' ما كان حين كان الاول على : ج ' نفس العقدة ثم لنجعل مركز التدوير وقت استقبال اما اوسط على : ز ' و ليكن : ز ه م ' مسير العرض في خمسة اشهر وسطى فيكون : م ' موضع المركز للاستقبال السادس الاوسط الذي هو خاتمة تلك الاشهر ' و لننزل ان : ا ز ' ج م ' متساوبان و ان لم يكونا كذلك بسبب ما قدرنا من مقدار حركة

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل : ١٤٩(٢) ج، ب: ال.

فلك التدوير معلومة و نسبته الى قطر الظل معلومة فان نصف مجموعها في سفل التدوير معلوم، و اذا كان عرضا للقمر فبعده عن العقدة التي اقتضاه معلوم و اما تقدم في البعدين النيرين وقت الاجتماع الاوسط فهو على مثله و مقداره فيها بين القمر و بين نظير جزء الشمس فان زيد على البعد الاول من العقدة نصف سدس أعظم ما يكون بين النيرين وفي الاجتماع الاوسط مجموعا الى تعديل الشمس الأعظم كان ذلك على الاستظهار أزيد مما هو في الشمس لأن قطر الظل ايضا يتناقص بتناقص قطر القمر اذا كان في بعده الاوسط.

و تصحيح هذا الباب اما في كسوف الشمس فبأن نأخذ نصف قطر القمر في سفل تدويره ويضم اليه نصف قطر الشمس في موضعها . المن فلك أوجها ويزيد على المبلغ أعظم اختلاف منظر العرض ونعرف البعد عن العقدة اذا كانت هذه الجملة عرضا للقمر، ونزيد على هذا البعد تعديل الشمس الأعظم بحموعا اليه نصف سدسه و ابلغ منه استقصاء ان تكون نسبة ما يزاد على تعديل الشمس الأعظم اليه كنسبة مسير الشمس في موضعها من فلك الأوج الى سبق القمر في موضعه من فلك الاوج .

و اما فى كسوف القمر فانا نزيد على البعد عن البعد الذى يساوى عرضه فمجموع نصف قطر الظل و نصف قطر القمر فى سفل التدوير أعظم تعاديل الشمس مزيدا عليه اما نصف سدسه و اما ما هو اشدّ استقصاء منه .

البعد عن العقدة يكون ثمانية اجزاً. واثنتين و عشربن دقيقة و أذن الاجتماع الاوسط لايكون مقوما الآبالوجوه التي تقدم بيانها واذا اختلفا فبمجموع تعديلي النيرين الأعظمين .

(١) فليكن: اب ج ه د ، من فلك الروج و يكتفي به عن المائل ه و ان سار القمر عليه و : ١ ، موضع العقدة و : ١ ب، البعد الأعظم عنها و : ه، موضع الاجتماع أوسط و في الأعظم بعدى النيرين في الاجتماعات الوسطى يكون: ه ، بين النيرين ، فلتكن الشمس على : ج ، و القمر على : د ، و :ج د ، معلوم لانه بحموع التعديلين الأعظمين و: ج ه، منهما ما للشمس و الى ان يلحق للقمر بها تسكون الشمس قد سارت من عند: ج، الجزء الذي يناسب ١٠ به مسير القمر و ذلك بالتقريب جزءا من اثني عشر من : ج د ، لكنَ الاجتماع على : ب، ف : ب ج، معلوم و هو الجزء من اثني عشر من مجمو ع التعديلين ، الأعظمين فاذا زيد على ما خرج له من البعد الأعظم عن العقدة حتى يكون : ه ب ، التماس صار جميع ذلك بعد الاجتماع الاوسط عن

١٥ العقدة على أعظم مقاديره لوقت التهاس و القمر لا يستوفى تعديله الأعظم الآبالقرب من بعد الأوسط في ذلك التدوير، فاذا استعملناه على مقداره عند الحضيض استظهرنا لمعرفة الابعاد العظمي و ان لم يكن اجتماع في الحضيض.

و اما حدود الكسوفات القمرية فلان قطر القمر اينما كان من

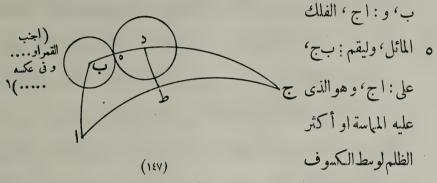
<sup>(</sup>١)ابتداء شكل: ١٤٨.

عرض القمر أعظم ما وقت تماس النيرين و متى زدنا اختلاف المنظر فى الطول على موضع [القمر او نقصانه] منه حسب ما يوجبه ، شرائطه شم استخر جنا عرض القمر ما تحصل منه كان : ب ه ، با لتقريب ، و في عكسه اذا كان: بج، معلوماكان بعدا : ج، عن العقدة معلوما، و اذاكان: ط ج ، الى خلاف جهة العقدة كان زيادة في أعظم ابعاد القمر عن العقدة ه التي لا يوجب غير المماسة ، و ذلك ان القمر في انصرافه عن العقدة اذا شرق عن دائرة عرض اقلم الرؤية فكانَ اختلاف منظر الطول لذلك الىخلافجهة العقدة و الاجتماع المرئى لأجل ذلك قبل المقوم؛ فالقمر وقت المرئى يكون أقرب إلى العقدة بالرؤية من موضعه المقوم اليه و في ذهابه الي العقدة اذا غرب عن دائرة عرض اقليم الرؤيـة كان اختلاف المنظر لذلك الى خلاف جهة العقدة لكن الاجتماع المرئى فى هذه الحالة يكون بعد المقوم فيرى القمر فيه أقرب من العقدة ، و فى خلاف ذلك يكون القمر أبعد عن العقدة وقت المرئى واختلاف منظر الطول الى جهة العقدة، و قد وجد بطلميوس جميع ذلك على اصوله التي بني عليها في عرض القمر و بعده عن الارض وقطر النيرين و اختلاف المنظر، اما اذا كانت الشمس جنوبية عن القمر و اختلاف منظر العرض جنوبي ، و في الغاية التي ذكرنا ان وجودها بالاستقراء فان البعد عن العقدة يكون سبعة عشر جزءا و احدى و اربعين دقيقة ، و اذا كان القمر جنوبيا عن الشمس و على تلك الغاية من اختلاف منظر العرض في الشمال فان

 <sup>(</sup>۱) زید من ج ، ب (۲) من ج ، ب ، وفی و : ابعد .

على فلك البروج بدلا من القوس القائمة على فلك البروج راجعًا فى ذلك الى مقتضى الحس اذ ليس بينها ما يضر اختلافه .

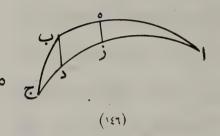
(\*) فليكن لما قصدناه : اب ، من فلك البروج و مركز الشمس عليه :



وليكن القمر في المائل على: ج ، الآانه يرى وقت التهاس على: ب ، من دائرة: ب ج ، و موضع المهاسة: ه ، و لنضع الشمس في الحضيض و القمر في سفل التدوير ليكون: ب د ، نصف مجموع قطرى النيرين على أعظم مقاديره ، و معلوم ان: ط د ، هو اختلاف المنظر الكلى و انه منقسم الى : ط ج ، الذى منه في الطول و الى : د ج ، الذى في العرض و قد تقدم تقسيمه اليهها، و لنأخذ : ط د ، أعظم ما يكون من اختلاف منظر العرض في البلاد سواء كانت في الشهال او في الجنوب الآان السكني في الشهال و معرفة ذلك بالاعداد موكول الى الاستقراء فاذا كان الوضع على ما فرضنا ، وكانت الشمس اجنب عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام على ما فرضنا ، وكانت الشمس اجنب عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام

<sup>(\*)</sup> ابداء شكل : ١٤٧ (١) كذا و الظاهر انه اشار الى عبارة السطر الاخير من هذه الصحفة و هى. و كانت الشمس اجنب عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام عرض القمر اعظم ما يكون و قت تماس النيرين و متى زدنا اختلافى المنظر فى العلول على موضع القمر او نقصانه منه حسب ما يوجبه شرائطه ثم استخرجنا عرض القمر ما تحصل منه كان : ب ه ، بالتقريب وفى عكسه .

مركزى النيرين و فا نا أن انزلنا الأمرعلى أن مركز الظل أو الشمس على: ب ، و مركز القمر على : د ، من الفلك المائـل كان وسط الكسوف



على: د 'والاجتماع المحسوب على: ج ' فوسط الكسوف بعد الاجتماع اذا سار القمر الى العقدة وقبله اذا انصرف عنها و العمود الواقع من

من : ج على : ١ ، تساوى : ب د ، و متى كان القمر على : ج ، و مركز الظل او الشمس على : ب ، و الى ان يقوم القوس التى بين المركزين على الفلك المائل تكون الشمس قد تحركت ايضا من : ب ، فلا يكون حيئذ العرض مساويا للقوس المحسوبة ، و اذا حسب ذلك لم يوجد فيه من التفاوت ما ١٠ يعبأ به و لئلا يظن ظان ان وسط الكسوف يكون وقت قيام القوس الواصلة بين المركزين على المنطقة ، نعيد قوس : ا ب ، من فلك البروج و : اج ، من الفلك المائل ، و ليقم : ج ب ، على : ا ب ، و : ب د : على : ا ج ، فا لقمر اذا كان على : د ، تكون الشمس او الظل فيما بين نقطتى : ا ب ، فتكون القوس الواصلة بين المركزين القائمة على : ا ج ، واقعة ١٥ بين : ا ز ، و ليكن : ز ه ، و هو أصغر من : ب د ، و : ب د ، اصغر من : ب ج ، فاذن وسط الكسوف كائن وقت قيام ما بين المركزين على الفلك ب ج ، فاذن وسط الكسوف كائن وقت قيام ما بين المركزين على الفلك

و انما يجعل بطلميوس: اب، اج، كالمتوازيين لفوت مابين مقدار زاوية: اب د، الحادّة و مقدار القائمة الحس، و لمثله نأخذ العرض القائم الاجتماع وكذلك اذا كان: ج ، نظير الشمس عدوه الاستقبال ولوكان النظير: د ، لكان الاستقبال، فاذا كان القمر سائرا الى العقدة كان سابقا للشمس بالحقيقة وقت الاجتماع المعدود ، و اذا كان منصر فا عن العقدة كانت الشمس سابقة له و ذلك السبق فى هذا المثال بقدر: ج د ، و لهذا ألحقنا ذلك الجدول الخامس بجداول تعديل القمر و من قصد منهم تصحيح الاجتماع و هو يعلم ان اختلاف حركة القمر فى فلكه المائل لاسباب هى الموجبة لتعديلها ثم من هذه الجهة ايضا فليست حضيض المسير فى الفلك المائل من فلك البروج على نسبة واحدة كما هى مختلفة فى مطالع خط الاستواء أعنى انها ليست مساوية لاجزاء فلك البروج المتساوية فانه انما يؤثر التساهل فى هذا المعنى لصغر القدر .

(۱) فقد بين مانالاوس في الشكل الخامس من المقالة الثانية ان نسبة جيب مجموع: اب، اد، الى جيب فضل ما بينها اى بعد كان بعد نقطة: ب، من نقطة: ا، نسبة و احدة و بهذا يسهل ان يعلم أعظم مايكون من الاختلاف بين قوسى: إب، اد، وهو اذا كان مجموع: اب، من الاختلاف بين قوسى: إب، اد، وهو اذا كان مجموع: اب، اد، ربعا و اذا استخرج ذلك الحساب وجد مقداره يسيرا فضلا عما دونه، و الكسوفات تبتدئ من اقل مقدار و تنتهى اليه عند تمام الانجلاء ويكون في وسط ما بينها أعظم ما يغشى من ظلام وهو وسط الكسوف عند غاية اقتراب مركز المنكسف من مركز: ١٠ الكاسف اما في القمرى فا بين مركزى القمر و الظل، و اما في الشمسى فا بين

<sup>(</sup>۱) ابتدا ـ شكل : ۱۶۲ .

### الباب الخامس

فى الحدود التي يمتنع الكسوف فيما عداها.

من اجل ان المتفقة فى حدود كسوفات النيرين اذا عرفت هى العلم بكمية الشهور التى يمكن الكسوف على رؤوسها او يمتنع فان فيه راحة فى تكلف حساب الكسوف فى كل اجتماع و استقبال و قدم قدمنا فى حساب الجدول الخامس من تعاديل القمر ما يتضح به ان الاجتماع المقصود المصحح به ليس الاوسط و لا المقوم و لا المرئى مع اهمال هذا الجدول كما جرت عليه عادة المنجمين و لنوكد تعريف هذا المعنى باعادة الاشارة .

(۲) فليكن: اب، من فلك القمر المائل و: اج، من فلك البروج . و و: ب د، قائم على: اج، فان فرضنا القمر على : ب، كانت درجته:

د؛ و معلوم ان : ا ب ، اذا

كان ربعاً تاما ان: اد ، ايضا ربع و ذلك معلوم، و اما اذا كان: اب، اقل من ربع فان: اد ، اصغر من:

ا ب ، و ذلك ان زاوية : د ، قائمة

و: اب؛ أقل من ربع، فزاوية: ابد، حادة، و: اب، أعظم من: اد، فليكن: اج، مساويا له: اب، فاذا كان القمر على: ب، والشمس على: ج، فانهم يعدونه الاجتماع، ولو كانت الشمس على: د، كان

<sup>(</sup>١) ج ، ب: المنفعة (٢) ابتداء شكل: ١٤٥ .

فى المسكن المارّ عليه سهم المخروط او بالقرب منه، ثم يجب ان يتصور ان القمر والارض في دوران ظليهما حولهما شرع واحـــد وكذلك في اشكال قبول النور، و ان كان احدهما ساكنا و الآخر متحركا فمن عرف ان قاعــدة مخروط ظل القمر يكون في الاجتماعات جانبه الاسفل ه `[و فى الاستقبالات جانبه الاسفل] ' و فى التربيع الاول جانبه المقبل و فى التربيع الثاني جانبه المدبر تصور منه ان ظله قد استدار بالنوب على جميع جوانبه الارض في اليوم فمن توهم نفسه من الجو و افقه بحيث لايخفي عن بصره فى مدة الشهر كما هو لظل كلية الارض ثم دارت الشمس عليها فى اليوم رأى من الضوء عليها هلالا يتزايد حتى ينصفها النور والظلام؛ ٠٠ وكذلك الى ان يستنير منها ما يرى على ماثلة الاستقبال ثم يتناقص على التدريج الى الهلال الأخير و المحاق، و هذه هي حال ظل القمر و غاية طوله و ضخامة حجمه اذا كان عديم العرض فى ذروة التدوير و مقابلة الشمس و هي عند أوجها .

ghild was the same of

Owner that was a -

<sup>(</sup>۱-۱) زید من ج وهوکا تری (۲) من ج ، ب و فی و : التاریخ و .

### الباب الرابع

فى ظل القمر' وتحديد انواعه .

اما اذا تقرُّر ان سب الكسوف هو الظل بالاطلاق وظل الارض منها ثابت الوضع من المنطقة لا يزول عنها ألا باليسير فيها على محاذاة الشمس فواجب ان نتصور من ظل القمر انه اذا عدم العرض وقت ٥ الاجتماع كان سهمه في سطح فلك البروج فرؤى الكسوف التام في المسكن الذي على ذلك القطر، ثم لم يتم فيما قاربه ولم يمكن فيما باعده فان عدم مع ذلك مثل الشمس صار سهم الظل في سطح معدل النهار على ذلك القطر وكان ما ذكرنا من امر الكسوف في مساكن خط الاستواء و ما حوله ٬ ثم ان طرف مخروط هذا الظل يتقلص و يرتفع 🕠 عن الارض اذا كان الاجتماع فى حضيض فلك الشمس و ذروة تدوير القمر وينسدل حتى يسوخ في الارض اذا كان الاجتماع في اوج فلك الشمس و سفل التدوير٬ و من اجل ما ذكرناه من امر الظل و سرب الضوء معه عند التباعد عن مظله يكون محيط ظل القمر على وجه الارض متزجاً بالشعاعات المشرقة على ما أنفصل من الارض و المأمن من الهيآت ١٥ الكدرة و تغلب الدخانية على لونه٬ و لهذا اذا حصلت أبصارنا فيه وقت الكسوف رأينا الهواء مصفرا مغيرا بسببه .

و اما اذا عرض للقمر عرض فان سهم ظله يخرج من سطح فلك البروج و يصير على احد اوتار الكرة و يكون ما ذكرنا من حال الكسوف

<sup>(</sup>١) ج : الارض (٢) من ج : وفي و : السير .

نصف دائرة بالتقريب والدوائر العظام تتقاطع على انصاف و يشترك لها القطر الأعظم .

و القسم الثانى النصف نفسه فى ليلتى الثامن و الثانى و العشرين من الشهر و الفصل المشترك من النور و الظلمة يكون فى المنظر خطا مستقيما مارّا على وسط القمر لأن الدوائر ترى خطوطا مستقيمة اذا كان سهم مخروط البصر فى سطوحها .

و القسم الثالث الفاضلة على النصف و يكون شكل الظلام فيها على هيئة شكل النور فى القسم الاول هلاليا، و اما الثانية فانها كذلك ينقسم فبهذه القسمة فالكسوف الفاضل على النصف المشابه للاعملة . . لا يتقاطر طرفاه لاختلاف مقدارى القمر و الظل .

و اما الكسوف المقسم بالنصف سواء كان نصف القطر او نصف المساحة و ان الانثلام فيه لا يكون خطا مستقيماً وترا او قطرا كما كان في القسم الثاني هناك .

و اما القاصر عن النصف فلا يتغير النور فيه عن الهلالية كما تغير اهو في القسم الثالث هناك فصارت الهلالية للظلام دون النور، و هذا هو الفرق بين نوعى هذه الاشكال يتضح بقياس كل قسم في النوع الى نظيره من النوع الآخر .

في مجاري الطبيعة تحت فصول السنة ، و أنما نصب الله تعالى الكسوفين من أعظم آياته و محانور القمر وخط موضعه ليتشكل بالهلال و صنوف الاشكال؛ فكون مواقب للاعمال وقدر له عرضًا وللجوزهر حركة لئلا يدوم كون الكسوف فى كل اجتماع واستقبال فتصير عادة معتادة يرخى عنان الاعتبار بدوام المرور عليها واكمنه يكون فى وقت دون ه وقت للحمل على الحثُّ عن سبه ويؤدي الى النظر في عجائب الخلقة والاستدلال منها على مدبر الخليقه ، و لهذا جعل وقتا للعبادة زيادة في التنبيه والتذكير والآ فالقمر فى السرار والحجاق اخنى جسما منه وقت كسوفه التام، وفي الاشكال الحاصلة له عن جنتي الاستقبال من النور و الظلام على مثل ما يكون عليه في الكسوف غير التام و لمثله جعل ١٠ اللمالي الفاضلة في وقته فليلة البراءة للنصف من الشهر و الظنون متجهة فى ليلة القدر على سبع و عشرين منه، و معلوم مع هذا انه لو لم يكن للقمر كسوف لما توصل الى حركاته والتنقير عن احواله؛ ولو لم يكن للشمس كسوف تام لما عرف مقدار علوها عن الا رض٬ و هذه هي طريق التسلق الى تحقيق التفكر في الملكوت و خلق السموات و الارض؟ ١٥ فاما الفرق بين اشكال نور القمر في جرمه و بين بواقيه من الكسوف و هي ان الاولى ينقسم ثلاثة اقسام:

اولها القاصرة عن النصف المشابهة للهلال وطرفاها يبق طرفي جرم القمر لأن كل واحد من القطعة المستترة منه و القطعة المصرة

<sup>(</sup>١) من ح وفي و : المستنيرة .

خرقه مدة ثم زيادة مقدار الشمس على مقدار الارض ، و اما القمر فانه لما تسافل عن الشمس وقع شعاعها منه وقت الاجتماع على القطعة التي لا يراها فحصل له ظل منخرط نحونا ، و بحسب قرب سهمه من ابصارنا ستر الشمس عنا وكسفها ولما تباعد عنه انعطفت القطعة المضيئة منه ه و اشترك بعضها مع القطعة المبصرة و ازداد مقداره بازدياد البعد عن الشمس وكان اول المقادير التي اقتدرا البصر على ادراكه هو الهلال. ثم ازداد النور في جرمه بازدياد ذلك المشترك و تبعه تطاول مدة اضاءته بعد غروب الشمس و تناوبت الاشكال النورية في جرمه متزايدة الى الاستقبال فعنده اتحدت القطعتان واشتركتا باسرهما فتم .١ النور في جرمه و أضاء في كل ليلة٬ ثم عاد بعده عـــلي تلك الا شكال بالتناقص وعكس مدد الاضاءة بعد غروب الشمس بالاظلام الى استتمام ذلك في السرار واذ كان ظل الارض مقاطرا للشمس ملازما للنطقة لايأخذ عن جنبتها أكثر من نصف قطره والقمر دائم الانحراف عنها بعروضه فان عرضه اذا نزر في وقت الاستقبال بحيث دخل او بعضه ١٥ في الظل انستر عن الشمس و انقطع نورها عنه فانكسف بقدر ذلك، فظل القمر بسبب كسوف الشمس و ظل الارض بسبب كسوف القمر و من الذي يمكنه من اهـل النظر ان يجمل هذه التقدرات على قضية الاتفاق وقد عاين منافع الحركة الاولى فى أحداث الليل والنهار و جدواهما على عمار العالم و علم جدوى الحركة الثانية على جميع ما يصرف

<sup>(</sup>١) ج: اقترب (٢) ج: القمر .

### الباب الثالث

فى صفة الكسوفين و تصورهما و الفرق بينهما و بين اشكال نور القمر قبل الاستقبال و بعده .

الشمس مما لايشك احد من اهل الصناعة فى انها نيرة و القمر غير نيركا ستنارتها ، و الما يضى عنه الجانب المواجه للشمس على مثال استنارة • الارض و الجدران و أمثالها من المستحصفة بوقوع الشعاع عليها وعدم نقوذه فيها لعدم الشفاف .

فا ما الكواكب فلما لم يطّرد فيها الدلائل الموجبة للقمر شكله الكرى تلونت آراء المجتهدين في أنوارها ، فمنهم مناضا فها الى بما ثلة الشمس في الاستنارة بنفسها ، و منهم من رأى اضافتها الى مما ثلة القمر في قبول ١٠ النور من غيره و لم يقارن اليقين باستحصاف شيء غير نير سوى القمر و الارض و اجسامها ، و كل جرم مستحصف قوبل بآخر نير أستنار منه جهة و امتد منه في خلا فها ظل في الهواء الى ان يلاقي مستحصفا آخر فيظهر عليه ، و قد اتضحت كرية القمر و الارض فلهما ظل في خلاف الجهة المواجهة منهما للشمس مستدير الشكل والاحاطة بالضرورة على ١٥ أحد ثلاث صور هي الاسطوانية والمتسعة على دوام الامتداد والمتضايقة بالانخراط؛ لكن امتداد زمان الكسوف في ذروة التدوير و تقاصره في سفله بقي عن ظل الارض الاسطوانية و الاتساع و قصر عليه الانخراط اوجب ذلك ضرورة زيادة مقدار الارض على مقدار القمر اذكان الظل الذي هو اصغر من الارض يستغرقه في الكسوف و يمكث في

الاجتماع المرئى بعد المقوم ؛ فاذا قسم فضل ما بين النيرين بالرؤية على سبق القهر لدقيقة خرج دقائق ايام تأخر الاجتماع المرئى عن المقوم و إذا زيدت على وقت الاجتماع المقوم انتهى إلى المرئي، فأما جزؤه على قياس ما تقدّم في الاوسط و في المقوم يقسم فضل ما بين النيرس ه على مسير الشمس لدقيقة وينقص من موضع المقوم ان كان شرقياً عن دائرة عرض اقليم الرؤية ويزاد على موضع المقوم ان كان غربيا عنها فيحصل جزؤ الاجتماع المرئى، و ذلك بعد تصحيح بعد ما بين النير بن للرؤية بتكرير العمل الذي لابد منه في استعال حركة المتحركين ، وكل واحديمن الاجتماع والاستقبال هو الشكل الذي عليه مدار امر البحار ١٠ و البحار اعني في المياه و الاهوية؛ و يشاركها التربيع اذا صار ما بين النيرين تسعين جزؤا من فلك البروج والشمس اذا صار ما بين القمر و بين الشمس او مقا بلتها خمسة و اربعين جزؤا او بين الشمس و بين القمر او مقا بلته، و يظهر. آثار ذلك في مدود البحار و في بحارين الامراض من صناعة الطب؛ و متى عرف عمل الاستقبال على بعد نصف دور لم يخف عمل التربيع على بعد ربع دور والشمس على يمينه وليس فيهما شيء يحتاج الى ما احتاج اليه الاجتماع من القسم الثالث الذي هو المرئي ولا يعدوا الاوسط والمقوم.

على ان القمر على نطاق البروج عديم العرض على ان من رام التحقيق و قد تقدمت له المعرفة في وقت الاجتماع المقوم ببعد القمر عن الارض من جهة تقويمه و بعده عن سمت الرأس بمعرفة الارتفاع من قبل الماضي من النهار فانه يتمكن بما تقدم من معرفة اختلاف المنظر على دائرة الارتفاع المسمى كلبا نقسمه الى الطول و العرض ، و متى وضعنا م القمر على منتهى ارتفاعه المرئى وقت الاجتماع المقوم نظرنا الى وضعه من دائرة عرض اقليم الرؤية وانكان عليها نحو المشرق وكان جزؤه المرئي الذي ادي اليه اختلاف المنظر في الطول الى توالى البروج فرؤى سابقاً للشمس؛ و انكان بالحقيقة جزؤه جزؤهما فمعلوم ان اجتماع المرئى كائن قبل المقوم٬ ومتى قسم فضل ما بين النبرين بالرؤية أعنى فضل ما ١٠ بين موضع الشمس و هو جزؤ الاجتماع المقوم و بين موضع القمر بالرؤية وهو الذى اوجبه اختلاف منظر الطول على سبق القمر للدقيقة خرج دقائق الم تقدم الاجتماع المرئى على المقوم، فاذا نقصت من وقت المقوم حصل وقت المرئى و لكن اختلاف المنظر لوقت اجتماع المقوم لا يكون مساويا لوقت المرئي بل يفضل عليه . 10

ولذلك يجب ان يستخرج موضع القمر من اختلاف منظره وقت الاجتماع المرئى و يعاد العمل مرّات حتى لايختلف الا باجزاء غيرمستعملة فلا يحسّ بها، و ان كان الاجتماع المقوم عن دائرة عرض اقليم الرؤية الى ناحية المغرب كار. جزؤه الذى ادّى اليه اختلاف المنظر فى الطول الى خلاف التو الى فرؤى متخلفا عن الشمس وكان ٢٠

الخاصة ربما كان زائدا فيوجب للقمر من نفسه مجموعا الى الخاصة تعديله الأعظم و الخاصة غير المعدلة وحدها لا يوجبه ، و هذا و ان كان كذلك فالتفاصل فى التعاديل عن جنبى موضع أعظمها غير ظاهر فيما يستعمل من الاجزاء فليس لهذا المظنون اذاً قدر محسوس .

م على الحماع المقوم على: ه ل ، و القمر على احدا نقطتى: م ، ط ، اللتين هما السفل و الدروة الوسطيين، فاذا وصلنا: ه م ، كان الاختلاف بمقدار زاوية: م ب ه ، و هو أعظم ما يكون من هذه الجهة لأن القمر اذا كان عند: ح ، ا [و: ل ط ، المساوى له : م ك ، فما يوجبه

ما يوجيه اختلاف التعديل اللازم من نقطة المحاذاة وجده اربع دقائق و اقتصر لذلك في الاجتماعات و الاستقبالات على

هذا التعديل عند نقطة : ح السواء كانت

واحد لايختلف حسا ولما حسب بطلسوس

١٠ الخاصة من : ط ، و من : م ، وهو مقدار

١٥ التعديل اللازم من التدوير .

و نعود بعد ما ذكرنا هو من نوعى الاجتماع الاوسط المقوم الى نوعه الثالث و هو المرئى و نقول ان بطلبيوس و مر بعده من اهل الصناعة لما وقفوا على نزارة عرض القمر فى الاجتماعات الممكن فيها الكسوف و ان ما يلزم منه فى اختلاف المنظر يسير القدر عملوا فيها

<sup>(</sup>١-١) زيد من ب، ج.

و الآخر للنقصان و لسكن هذا المقدار اذا كان بينهما و قت كون الأوسط فانه يكون أصغر منه اذا كان و قت كون المتقدم ايضا قبله و اما بعده فما يلزم النيرين من التعديل هو انقص من اعظمه فلننزل ان المقوم كان وكل و احد من النيرين استوفى تعديله الأعظم باختلاف الصورة بينهما في الزيادة و النقصان و البعد الأوسط و قت الاجتماع المقوم هو بعد ما بين مركز التدوير و بين موضع الشمس الأوسط و هو نصف بعد مركز التدوير عن الأوج .

(١) و ليكن فلكه : اب ج ، على مركز : د ، و مركز العالم : ه ، و نقطة الانحراف: ز، و التدوير: ط ل م ك ، على مركز: ب ، و خط: ه ح ، يماسه وعليه الاجتماع المقوم ، و نصل : ب ح ، ه ب ، ز ب ، و بعد كل ٢٠ و احد من : ه ب ، ز ب ، على استقامته الى نقطتى : ل ، ط ، فيكون : ط ، الذروة الوسطى و: ل ؛ الذروة المرئية ؛ و قد استبان أن حركة التدوير الوسطى هي على مركز: ه، دون: د، و: ١، او ج القمر، فان زاوية: ١ ه ب، بمقدار ضعف البعـــد الأوسط وهي كما فرضناه بقدر مجموع التعديل الأعظم لكل و احد من النيرين و : ه ب اصغر من : ا ه و ف : ب ح العمود م على: ه ح ، أعظم نسبة الى: ه ب ، منه الى: ا ه ، فزاوية : ب ه ح ، في هذا الموضع أعظم منها لوكان مركز التدوير على : ١ ، و متى حسبت فى كل واحد من الموضعين حام مقدار الاختلاف بينهها حول دقيقتين وهو أعظم ما يكون بسبب فلك الاوج، و ربما سبق الى الوهم ان لـ : ط، تعديل

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل : ۱۶۶ .

و احد للاجتماع او في موضعين متقاطرين للاستقبال؛ و ان اريد الكائن منهما في الماضي التي وسط القمر من وسط الشمس ان كان المطلوب اجتماعا أو من مجموعه الى نصف دور ان كان استقبالا، و امتثل في البعد الذي يبق ما تقدم حتى يحصل الزمان الذي منه الى الوقت المفروض ه وليس ينماز المقوم على الاوسط الا باستعال [ مقوى النيرين فيه بدل و سطيهما في الاوسط و استعمال فضل \ ما بين بهتيهما المقومين دون الأوسطين و سبق القمر فيه افضل لافضائه الى التدقيق ثم اعادة العمل وامتحانه مرات هي عمدة الامر وصحته فليعول عليه دون غيره .

و اما معرفة الجزؤ الذي يكون فيه الاجتماع او الاستقبال فان بعد ما بين النيرين او ما بين الشمس و ما بين المقابلة ان كان وسطا متى قسم على بهتها الأوسط خرج ما اذا زيد عـــلى موضعها الوسط للاستئناف او نقص منه للضي حصل موضعها لذلك الاجتماع او الاستقبال ، و ان كان البعد مقوما قسم على بهتها المقوم ومسير الساعة المختلف ادني في هذا المعنى الَّا ان يكون البهت مستخرجًا من الساعة أو الدقيقة و لا يختلفان و ان فعل بهت القمر و موضعه ما فعل ببهت الشمس و موضعها حصل به ذلك الجزؤ المطلوب وكان معيارًا على ما اخرجه الشمس منه ، و قبل ذكر الاجتماع المرئى نقول ان أعظم ما يختلف به الاوسط والمقوم هو مجموع تعديلي الشمس و القمر الأعظمين اذا كان احدهما للزيادة

<sup>(</sup>۱-۱) زید من ج .

و اما الاجتماع المرئى اذا خالف المقوم فانــه معتبر بوضعه من دائرة عرض اقليم الرؤية و ذلك انه متى اتفق الاجتماع المقوم عنها نحو المشرق رؤى القمر مع الشمس قبل الاجتماع المقوم لكون اختلاف منظره الى التوالى، و اذاكان عنها الى ناحية المغرب رؤى معها بعد الاجتماع المقوم لكون اختلاف منظره الى اختلاف التوالى والحال هى الاستقبال و ان كان على مثله فليس يحتاج الى المرئى منه، و متى كان الاجتماع المقوم على دائرة عرض اقليم الرؤيــة نفسها كان هو المرئى ليطلان اختلاف المنظر فى الطول عليها و يفرد الذى فى العرض منه لبطلان اختلاف المقوم على سمت الرأس فيبطلان حينئذ معا .

و اذا تقرر هدا من صورة حال الاجتماع و الاستقبال قلنا ١٠ لعرفة اوسطها انا متى استخرجنا لوسطى الشمس و القمر لوقت مفروض معدل فكانا متساويين كان ذلك و قت الاجتماع او متفاضلين بنصف دور سواء كان ذلك وقت الاستقبال، فان لم يكونا كذلك و اردنا وقت الكائن منها فى المستقبل اما للاجتماع فانا نلقي وسط الشمس مر. وسط القمر و اما للاستقبال فبعد زيادة مائة و ثمانين درجة على وسط ١٥٠ الشمس فيبقي البعدين، النيرين و نقسمه على فضل ما بين بهتها الاوسطين فتخرج ايام و دقائقها و هي من الوقت المفروض الى الأجتماع او الاستقبال الأقرب من المستأنف، فلنعدل بتعديل الزمان و يعاد استخراج الاستقبال الأقرب من المستأنف، فلنعدل بتعديل الزمان و يعاد استخراج الاوساط و العمل عليها كالعادة حتى يصح و يحصل النيران في موضع

· · ·

<sup>(</sup>١) ب ، ج: خلاف .

### الماب الثاني

فى اجتماع الشمس و القمر و استقبالها و سائر الاوضاع الحاصلة من بعد ما بينهها .

الاجتماع يطلق عـــلى الـكوكبين اذا كانا على دائرة واحدة من ه دوائر العروض و لم يتوسطها احد قطبى فلك البروج لأنه ان توسطها كان فى الاستقبال و الكواكب و النيران فى ذلك شرع و احد، والاجتماع ينقسم لثلاثة اقسام:

احدها الكائن بالمسير الاوسط، والثانى الكائن بالمسير المقوم المقيس الى مركز الارض، والثالث المرئى المقيس الى ظهرها، وذلك مما عنص باجتماع النيرين لاختصاص القمر بظهور اختلاف المنظر فى مواضعه وقد يكون الاجتماع الاوسط للنيرين مقوما بأحد وجهين: اولهما بعدم تعديلهما اذا كانت الشمس فى اوجها او حضيضها والقمر فى ذروة التدوير او سفله فيكون موضعهما الاوسط هو المقوم بعينه.

و الثانى بتساوى تعديلهما مـع تشابه صورتهما فى الزيادة معـا ٥؛ او النقصان معا ثم يخالف الاجتماع الاوسط الاجتماج المقوم بأحد ثلاثة أوجه:

اولها عدم التعديل فى أحدد النيرين وكونه للآخر، و الثانى دون تعديلهما على صورتين غير متشابهتين حتى يكون تعديل أحدهما بالزيادة و الآخر بالنقصان، و الثالث اختلاف التعديلين بالكمية و ان اتفقا فى ٢٠ الصورة و على مثله حال الاستقبال.

ماا	6	ا يد*	كز	*	* \	قصا	قسط	انا	.1	يد*	di	* \	*	ركا	قلط
8	کب	ىد	کز	١.	١.	قص	قع	لد	ب	يد	نو	١.	١	رك	قم
•	کج	يا	کح	١	1	قفط	قعا	يد	ح	يد	ۍ.	1	١	ريط	قما
لط	کج	یا	کح	١.		قفح	قعب	* • i	د	ید	لطا	1	1	ریح	قب
يط	کد	ید	كط		'	قفز	قعج	بج	۵	ید	. •	1	1. J.,	ريز ٍ	قمج
نط	کد	ید	كط	1	, 1	قفو	قعد	کو	0	يد	1	1	1	ريو	قد
7	25	يد	كط	1.,	- 1	قفه	قعه	ز	و	ید	ج	1	١	ر يه	قهه
يح	26	يد	J	\	1.	قفد	قعو	من	و	ید	د	1	1	ريد	ا قمو
نح	7	ید	J	1	1	قفح	قعز	کح:	ز٠	ید	9	١	1	ریج	قمز
7	كز	يد	X	1	\	قفب	قعح	ح	ح	يد	٦	1	1	ريب	قمح
3	25	ید*	X	*	* \	ففا	قعط	2	ح	يد*	ط	* \	*	ريا	قط
نح	کح ا	يد	77	1	1.	قف	قف	کح	ط	يد	ط	1	١	ری	قن

<sup>(</sup>۱) ب : نط (۲) ب : لب ،

		am	مس	ر الشہ	مسه			مز	ير الق	ma	مس	ر الشہ	nuo		
P-	يقة يو	لدة	٩	قة يو	لدقي	طر		وم	بقة ير	لدق	رم.	يقة يو	لدق	ا	سد
يع الث	يواني	دقانق	يو الث	يو اني	دقانق	٠	العا	يو الث	يواني.	دقانق	ثو الث	ثو ای	دقانق		العد
7	ی	ید	یج	١	1	رط	قنا	ید	اط	ا یج	ځا	1	1	رلط	قكا
2	ی	ىد*	يد	*	*\	ر ح	قنب	لب	lo	یج*	کب	*	*	رلخ	قكب
کح	يا	يد	يو	١	١	رز	قنج	ی	بج	يج	25	1	1	ر لز	قكج
7	يب	يد	يز.			رو	قند	2	مد	يج	کز	1	1.	رلو	قـكد
2	یب	ید	يط	1	١	ره	4:5	25	مو	يج	كط	1	1	رله	قکه
کح	بج	يد	5	1	1	رد	قنو	ب	بح	يج	X	١	١	رلد	قکو
و	ید	يد	6	,	,	رج	قنز	له	مط	يج	+	١	١	رلج	قكز
مد	يد	يد	كب	1	1	رب	قنح	٥	نا	يج	al	, <b>,</b> ,	1	رلب	قكح
كب	طي	يد	كب	١	١	را	قنط	كط	نب	يج ر	لو	1		دلا	قكط
•	يو	يد	کج		1	ر	قس	مط	نج	3	لط	1	1	رل	قل
2	يو	يد	کج		1	قصط	قسا	ز	di	يج	مب	1	1	ر کط	
یز	يز.	يد	کج	١		قصح	قسب	يو	نو	يج	مد	1	1	رکح	قلب
نج	يرز	يد	کد	1	1	قصر	قسج		نز	ج	40	1	1	ر کز	
X	يح	ید	کد ا	1	1	قصو	قسد	يط٢	نز	ج	من	1	1	ر کو	قلد
7	يط	ید	5	١		قصه	قسه	مط	نح	* &	مح	١	١	رکه	قله
مو	يط	ید	25	١	1	قصد	قسو	لز	نط	3	ن	1	1	ركد	قلو
25	ځ	ید	<u> </u>	1	1	قصج	قسرز	کج	:	ید ،	نب		1	رکج	قلز
ب	5	ید*	2	* \	*	قصب	قسح	ح	1	يد	نج	*	* 1	ر کب	قلح

								~					:		
+	J	* &	مط	نط		نا۔ ا	قط	يج ا	نوا	*	مد	نح	*	رفا	عط
الد	X	3	ایب	نط		رن	قى	K	1	يب	مز	3	•	رف	ف
نو	لب	3	نه	نط*	•	رمط	قيا	مط	نح	يب*	مط	غ	•	رعط	اف
لز	+	يج	نح	نط	•	ر مح	قيب	ز،	•	يج	نا	نح	•	رعح	فب
یج ا	+	يج	١		1	د من	قيج	25		* &	ع	2	•	رعز	فج
•	لد	یج	د	*•	1	رمو	قيد	مد	ب	یج	الم	خ	•	رعو	فد
يب	عا	یج	و	•	* 1	رمه	قيه	د	5	3	نو	نح	•	رعه	de
مه	لو	يج ا	ح	•	. 1	ر مد.	قيو	5	0	3	نط	نح	•	رعد	فو
Į.	الز	يج	يا	•	* 1	ر مج	قبر	م	و	يج	ب	نط	•	رعج	فز
J	7	يج	<u>ئا</u>	•	1	رمب	قيح	ج	· j	يج	٥	نط	•	رعب	فح
ح	7	* *	يو	* •	١	رما	قيط	ین	ط	* £	و	نط	*•	رعا	فط
يو	7	ا یج	£.	•	١	رم	قك	2	ی	يج	ح	نط	٠	ر ع	ص

<sup>(</sup>۱) **ب**: نب

ı—				. 11			. 1		11						
بر ام ال	ير القم يقة يو	الدة	مس م -م	ر الشـ نيقة يو	الدة	.طر	w	مر رم	ير الفه يقة يو	مسا	م	ر الشه نيقة يو		<u>,</u>	2.w
أو الث	رياني.	دقانق	مُوالث	يواني:	ر قانق د قانق	دد		ثوالث	يع الى	و: ه اه ا	يو الث	ريا في .	دفانق	٦.	العد
يج	يا	يج	ی	نط	•	ارسط	صا	كط	7	یب	ج	غ	•	رصط	شا
يب	3	* &	يب	نط*	*•	رسح	صب	ح	لط	يب*	٥	نع* ا	*•	ر صح	سب
J	يد	ج ا	يد	نط	•	رسر		مز	لط	يب	ز	نح	•	رصر	سج
ع	ط	3	أيز ا	نط		رسو			م	یب	ط	نح	ŀ	رصو	
j	يز	3	يح _	نط	•	رسه		ح	ما	يب	يا	نح	•	رصه	طسا
کد'	3	3	5	نط	•	رسد	صو	ن	ما	يب	يد	نح	•	رصد	سو
7	يط	3	کج	نط	•	رسج	صز	7	مب	يب	يو	نح	•	ر صبح	سز
مو			کد		•	ر سب	صح	<u>ئا</u>	3	يب	ج_	نح	•	رصب	سح
نب	6	3	2	نط	•	رسا	صط	ی	مد	يب	5	نح	•	رصا	سط
أبو	كب	3	7	نط	•	رس	ق	٥	مه	يب	کج	نح	•	دص	ع
نط	کج	3	کح	نط	•	رنط	قا	ب	مو	يب	كز	نح	•	ر فط	عا
نو	کد		72	نط	•	رمح	قب	ج	من	يب	<u>Z</u>	نح	- •	رفح	عب
لز	25		K	نط	•	ر نو		طي	ځ	یب	7	نح	•	ر فز	عج
يو			لد	نط	•	رنو	قد	J	مط	يب	I	خ	•	رفو	25
نه	كز	ج ا	لز	نط		رنه	49	مط	ن	يب	al	نح	•	رفه	de
لد	کح	3	۴	نط	•	ر ند	قو	ط	نب	یب	لز	نح	•	ر فد	3و
3	كط	يج ا	بج	نط	•	رنج	قز	X	نج	يب	لط	نح	•	رفج	عز
نب	J	3*	مو	نط*	*•	رنب	قح	ند	ند	يب*	مب	1*2	**	رفب	عح

مه	J	*بــ	٢	نز *	* •	شيا	مط	و	يب	<u>ر</u> ب*	ح	نز * ا	* •	شما	يط
کد	7	يب	ما	نز	•	شي	ن	الز	يب	یب	ط	نز	•	شم	5]
5	لب	یب	بج	نز	•	شط	li	ز	ج ا	يب	ی	نز	•	شلط	6
هب	لب	یب	مد	نو	•	شح	٠Ę.	لط	يج	یب	يا	نز	•	شلح	کب
5	لج	یْب	مو	نز	•	شر	نج	یج	يد	یب	يب	نز	•	شلز	کج
•	لد	یب	ځ	نز	. •	شو	ند	40	ىد	یب	يج	نز	•	شلو	کد
7	لد	ب	ن	نز	•	شه	ai	یب۱	يه .	یب	يد	نز	•	شله	25
ید۲	له	بب	نب	نز	•	شد	نو	نو	طي .	یب	41.	نز	•	شلد	2
طن	d	یب	ند	ا نز *	•	شج	نز	K	يو	يب	يو	نز	•	شلج	Z
لد	لو	ĵ	نو	نز	•	شب	غ	و	ین	يب	پز	نر:	•	شلب	کح
یب	لز	<u>*</u> ب	نح	ټر	* •	شا	نط	مب	یز	يب	بج	نز	* •	شلا	五
نا	لز	يب	1.	نح	•	ش	س	يط	یخ	*بي	يط	* ;	•	شل	J

<sup>(</sup>۱) **ب: ب** (۲) ب: یو .

	-11			-11	<u></u>		مسير الشمس مسير القمر											
اس ا	بر الف يقة يو	الم	س ا	ر الشـــ نيقة يو	ادة		·. ·		بر القب يقة يو	الدة	<i>س</i>	ر الشه أرقمة مد	ا مساح					
	<u> </u>		٦			طر			2			لدقيقة يوم		יישלת ו				
يو الث	يو ايي	(e: 6)	يو الث	رياني	روي وي	دد	العدد		رياني	دقانق	أو الت	رياني ال	رد قائق	٥٠	العد			
. 3	,	<b>V</b>	, e	- t ,	V			يو الث	£ 5.	U	90 %	- ;.	<u></u>					
نح	یح ا	يب	5	نز	•	شكط	7	يب	٥	يب	نح	نو	•	شنط	1.			
لح	يط	يب*	1	٠:	*•	شكح	لب	25	٥	*-:	نح	نو	* •	شنح	ب			
یح	ك	يب	, R	نز	•	شكز	ب	لو	٥	یب	نح	نو	•	شبز	ح			
نح	5	یب	کب	نز *	•	شكو	لد	•	و	يب	نح	نو	•	شنو	١			
لح	5	یب	کج	نز	•	شکه	d	کد	,	يب	نح	نو	•	شنه	0			
یح	کب	يب	کج	نز	•	شكد	لو	مط	و	یب	نح	نو	*	شند	و			
نز	"كب	يب	کد	نوز	•	شكج	لز	<u>+</u>	ز	یب	نط	نو	•	شنج	<u>ن</u>			
لز	کج	يب	T	نز	•	شكب	لح	لز	ز	یب	نط	نو	•	شنب	ح			
يز	25	یب	2	نز	•	شكا	لط	1	ح	یب	نط	نو	•	شنا	ط			
بز	کد	يب	Ž	نز	·	شك	٩	á	ح	يب	•	نو	•	شن	ی			
<u>لو</u>	2	یب	کح	نز	•	شيط	ما	مط	ط	یب	1	نو:	•	شمط	يا			
يو.	کہ	یب	J	نز	•	شيج	مب	یج	ط	یب	ب	نو	•	شمح	Ĵ:			
di	کو'	يب	X	نز	•	شيز	بع	الز	ط	یب	ب	نز	•	شمز	بج			
ب	کو	يب	بخ	نز	•	شيو	مد	1	ی	یب	3	نز	a.	شمو	يد			
یا	کح	يب	7	نز	•	شيه	40	کد	ی	یب	د	نوز	•	شمه	يه			
تِهُ٢	کح	يب	al	نز	•	شيد	مو	ن	ی	یب	٥	نوز	•	شمد	يو			
کح	كط	ب	الز	نز	•	شيج	من	يد	ا	یب	و	نز	•	شمج	يز			
9	J	یب*	لح	انز *	*	شيب	بح	لط	يا	*بي	j	نز	* •	شمب	ع.			
ط	b *			ن	: پ (	( * - * ) راجع الحاشية المارة ص ٨١٢ من هذا المطبوع (١) ب : كز (٢) پ : ن												

خرج سبق اسرعها؛ فان كان احدهما مستقيا و الآخر راجعا و احمل مسيراهما اجتمع التراجع و لان الخاصة تكثر الى مسير ساعة النيرين لاستخراج سبق القمر و قطره و قطرى الشمس و الظل ، فانا وضعنا مسيريهها المختلفين فى جدول بازاء حصة الشمس و خاصة القمر المعدلتين، فاذا ادخل كل واحد منهها فى سطر العدد وجد بازائهها مسير المطلوب فاذا ادخل كل واحد منهها فى سطر العدد وجد بازائهها مسير المطلوب لدقيقة واحدة من دقائق الايام ، و متى وضع فى مكانين و زيد نصف ما فى احدهما على ضعف الآخر اجتمع مسيره لساعة و إن ضرب المسير لدقيقة فى ستين او المسير لساعة فى اربع و عشرين اجتمع البهت ، و هذا لدقيقة فى ستين او المسير لساعة فى اربع و عشرين اجتمع البهت ، و هذا

جدول

<sup>(</sup>۱) ب ، ج : اجمع .

ينطوي هذا التباعد إلى الآيام و الساعات بهذا التفاضل سواء كان متزامدا يسبق الاسرع او متناقصًا بتخلفه، ومعلوم ان حركتهما اذا كانتا في جهتين مختلفتين سمي أحدهما مستقيما والآخر راجعا فان كان الراجع عن المستقيم نحو توالى البروج تناقص ما بينهما من البعد و أن كان ه عنه نحو خلاف التوالى تزايد ذلك البعد و يكون ذلك التزايد و التناقص لمجموع مسيريهها و انطوى به الى الايام و الساعات ، و قد سمى فضل ما بين البهتين سبقًا للا سرع و مجموعها تراجعًا الآان لفظة السبق استعملت في فضل ما بين المسير ن لساعة دون يوم طلبا للتد قيق و لواستعمل لدقيقة من دقائق الايام لكان ادق ومن أجل مقصودنا في هذا الموضع ١٠ هو النيران دون الكواكب و حركتهما عرية عن الرجعة فان السبق هو المستعمل فيها دون التراجع وعمله للوقت المفروض ان ينقص منـــه نصف ساعة ويستخرج للشمس حصتها واوجها وللقمر وسطه وخاصته ثم يعومان كما تقدم و نزداد على كل واحدهما استخرج حصة الساعة الواحدة منها وهي من دقائق الايام اثنتيان و نصف و يعاد تقويمهما على تلك المبالغ و يلقى المقوم الاول من المقوم الثاني في كل و احد من الشمس و القمر النظير مر . النظير فيبقى مسيراهما للساعة في الوقت المفروض ويبق ما للشمس من ذلك مما للقمر فيبق سبق القمر و أن اقيم اليوم بدل الساعة حصل بهت كل واحــد منها و فضل ما بين البهتين و ربما سمي بهتا معدلاً و ربما سمي حصة المسير ، و هكذا الحال في ٢٠ كل كوكبين مستقيمي السير معا او راجعين معا اذا احتذي فيه ما تقدم خر ج

# ﴿ و ١٣٦ الف ع ٢٥١ ب ، ب ١٤٣ ب كل ١٥٩ الف ﴾ اول المقالة الثامنة

الواجب عند الفراغ من ذكر حالات كل واحد من الشمس والقمر بانفرادهما ان نذكر ما يشتركان فيه من كسوفيهما ورؤية الأهلة وما اشبه ذلك، وهذه المقالة مقصورة منها على ما فيه كفاية ٥ و هداية للتأمل الى الاحاطة بما خاض فيــه اهل الصناعة من ذلك ، و بالله التوفيق [والتسديد] .

#### الماب الاول

في بهت الشمس و القمر و معرفة السبق و التراجع .

مسير الكوكب في يوم بليلته يسمى بهتا" له و هي لفظة هندية في ١٠ الاصل بهكتي الا انها خففت فاما هم فانهم يفصلونه بالاوسط و المقوم و اما اصحابنا فانهم يطلقونه اذ لايستعملون منه غير المقوم المرئي الذي يتردد بين نهايتي الابطاء و السرعة و يتوسطهما ذلك الاوسط ، و من اجل تبان حركات الكواكب في مقاديرها يلزم ان يتفاوت ويقترب ويتباعد فيتصل في المنظر ويفصل وكل متحركين نحو جهة واحدة فان ما يحصل م بينهما من البعد يكون حاصلا من فضل ما بين مسيريهما اذا كان الاسرع متقد ما للابطأ نحو توالى البروج ، و ذلك ان الابطاء لوكان ساكنا يحصل ذلك البعد من مسير الاسرع فقط لكنه اذ ليس بساكن فانه يتحرك في مدة حركة الاسرع مقدارا ما يكون نقصانا عن ذلك البعد، ولهذا

<sup>(</sup>١) من ج ، ب (٢) ج : الستر (٣) راجع كتاب الهند للبيروني ص ٢٩٥ .

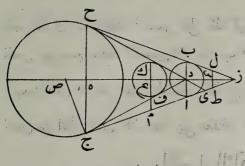
ويبقى: دع: (٠٠ ج٠يا) ، الا انه: سد ،ى ، فيكون: ده ، بعد الشمس مثل نصف قطر الارض آلف و مائتين و عشر مرات بالتقريب، و قد ذكر مقدار : طس، بذلك، فاذا كان : در، و احدا كان : زس: (٠٠ مه ، يح) ، و يبقى : د س : (٠٠ يد ، كب ) ، و ليكن : د س : (سد ، ى) ، ٥ فحط: دس: ج 'ن ' و جميع: زد ' مثل نصف قطر الارض مائتين و ثمان و ستين مرة ، و قد استبان فيها تقدم من احوال القمر ان بعده عر. الارض اذا كان معلوما بالمقدار الذي به بعده الأبعد في فلك الاوج معلوما او بعد جرمه عر. مركز فلك البروج مطلقاً ، فانه ايضا معلوم بالمقدار الذي به نصف قطر الارض واحد و بالعكس، و أن البعد أذا ١٠ كان معلوما كان اختلاف منظره معلوما في أي موضع كان من دائرة الارتفاع، فلما صار بعد الشمس عن الارض معلوما صار اختلاف منظرها ممثل ما في تقدم القمر معلوما وحين جعل بعدهـا عن الارض بقدر واحد كان أعظم اختلاف منظرها عنـد الافق: (٠٠ب٬ نا) ، و لوكان اختلاف بعدها محسوسا نجعل لاختلاف منظرها حدبن عند الاوج ١٥ و الحضيض كما جعل للقمر فيه اربعة حدود حاشيتاها البعد الاقرب و البعد الابعد ، و فيما بينهما الكائن من سفل التدوير عند الاوج و من ذروته في الحضيض و المحيط بالامر الكلي، و طريق مزاولته مستغن عن الجزء بات و الامثلة .

أتمت المقالة السابعة من القانون المسعودي، و الحمدللة رب العالمين . و صلى الله على نسنا محمد و آله اجمعين . كنسبة فضل ما بين : ه ج ، الى: اد ، ف : د ز ، معلوم وكل و احد من : ه ج ، قطر الشمس و : ه د ، بعدها عن الارض و : ع ف ، قطر القمر و : د ز ، سهم المخروط معلومة بالمقدار الذي به نصف قطر الارض واحد و ذلك ما اردنا ان نحكيه .

و متى اخرجنا ان نقطتي التهاس اعني :ج؛ ي ، عمودي :ج ص ، ي د ، على خط : ج دا ، مرا على مركزي الشمس و الارض ، و ليكن مركز الشمس : ص ، و الارض : د ، لأن : د ا ، ليس بقطر و انهاهو فاضل علمه شيء ما و ان غاب عن الحس ، فلتشابه مثلثي : ه ص ج ، ي د ا ، تكون نسبة : ص ج ، الى : دى ، كنسبة : ه ج ، الى : ا د ، و تلك هي نسبة : ه د ، الى: د ع ، المستخرجة بالوترين دون القطرين، و لما لم يكن و قع اليناكسوف للشمس تام مرصود في وقت معلوم و لامن الارصاد المحققة ما يمكن به الوصول الى هذا الباب من غير تسلم ما أسمه بطلبيوس وجب أن نحكي أيضا المقادير التي وجدها هو؛ أما الزاوية التي يوترها القمر أعني زاوية: ك د ف ٬ فانه وجدها: (٠٠ كا ، ك ) ، فننصفها صار مثلث: ع د ف، معلوم الزوايا و فيه ضلع: ع د، س د، ی د، فهو ايضا معلوم الاضلاع، و خرج له بذلك عرف: (٠٠ مز ٠ له) ، لكن: س ط، مثليه و ثلاثة اخماسه و هو : (٠٠ مه ، لح ) ، و الاثنان اللذان هما ضعف : از ، مساو لمجموع: ط س ، ع م ، ف: ع م ، اذن: ١ ، يد ، كب ، ويبتى: م ف : (٠٠ نز ، مط) ، فاذاكان : ز ه ، و احداكان : ع ه : (٠ ، يز ، مط) ،

<sup>(</sup>۱) جب:ع د ٠

في البعد الذي يستر الشمس و يكسفها باسرها و نخرج: دك د ف من موضع الناظر و هو : د ط ، لتقريب عاسين للقمر فلا محالة انها يماسان الشمس اتصالاً على نقطتي: ج ' ح ' لانهيا موضعاً تماسي : ز ج ' ز ح ' أياها أنا ننزل أنهما هما تساهلاً ، فليس ذلك بظاهر الضرر في هذا العمل ه و نصل: ك ف، و نخرجه الى: م، و نهب ان: ع، مركز القمر و نفرز: دس، مساويا له : دع ، و نجيز عليه : ط س ل ، قائمًا عـلى السهم ف : ط ل



معلوم لأن بعد: دس معلوم و هو الا بعد عند بطلميوس و النسبة بين قطري القمر . ر و الظل معلومة و لتساوى : . .

دع ، دس ، يكون : اه ، ١١١١

نصف مجموع: مع ، ط س ، لأنه و اسطة عددية بينهما و: ط س ، معلوم بالمقدار الذي به: ١ د ؛ و احد في : م ع ؛ معلوم بذلك المقدار وكذلك : م ع ، معلوم به فبيق : م ف ، معلوما و نسبته إلى : أد ، كنسبة : مج 'الي: ج د 'وبعد الخلاف والتفصيل تكون نسبة : د ف الى: ف ج "كنسية فضل ا د ؛ على : م ف ، الي : م ف ، و تلك نسبة : د ع ، الى : ع ه ، فهي معافر مهو : د ع ، معلوم في : ع ه ، معلوم و هو بعد الشمس عن الارض و نسبة: ٥ ج؟ الى : ع ف ، كنسبة : ٥ د ، الى : د ع : و ع ف ، معلوم و : ه ج ، معلوم و نسبته الى : ا د ، كنسبة : ه ز ، الى : ر د فالنسبة بين: ه ز ٬ ز د ٬ معلومة و بالتفصيل نسبة : ّ و د ي الي : د ز ٬

ح ص ط ك ك ك ك م ع في المراب و الم المراب و الم المراب و الم المراب و الم و المراب و المراب و الم و المراب و المراب و الم المراب و الم المراب و الم المراب و المراب و المراب و الم المراب و الم المراب و الم المراب و الم و الم الم المراب و الم المراب و الم الم و الم المراب و الم المراب و الم الم و الم المراب و الم الم و الم الم و الم رأس المخروط اذا أخذ باقتراب الشمس من الارض بحط على: اص ،ان: ط ز ،للتعديل يتولد ثم يأخذ فى الازدياد و ذلك مقترن باقبال الشمس من البطؤ الى السرعة و الفضل بين مسيرها لساعة فى النهايتين: (٠٠٠ يا ، كو ) ، و وجدت النسبة بينه و بين: ز ط ، نسبة العشر فاجريت فى سائر ابعاد الشمس على مثله فتى نقص من مسير ساعة الشمس: (٠٠ ب ، ب ،

كب ، كد ) ، و هو الذى لها عند الاوج و ضرب الباقى فى عشرة ثم نقص من الظل الذى كان حصل بقى مقدارا معدلا ببعد الشمس .

## الفصل الثاني

فى بعد الشمس من الارض

(۱) قد عمل بطلميوس في هذا الباب على ان القمر في الذروة تكسف الشمس بالكلية و لنقدم حكاية عمله في استخراج بعد الشمس عن الارض و يرسم: اب ، لكرة الارض و : ج ح ، لجرم الشمس و يحدث منها: ١٥ ا د ب ، مخروط الظل و سهمه : ه د ب ، و نهب ان : ه ، مركز كرة الشمس و ان لم يكن بالحقيقة فان : ج ح ، ليس بقطر كرة الشمس و انما هو قطر القطعة المرئية منها و هي اقل من نصفها كما ان : د ، ليس بمركز الارض و لا : اب ، قطرها و ليكن على سهم : ه د ز ، دائرة : ك ف ، للقمر الارض و لا : اب ، قطرها و ليكن على سهم : ه د ز ، دائرة : ك ف ، للقمر

<sup>(</sup>۱) ابتدا شکل : ۱۶۳ .

اقصره عن ذلك اذا كانت هي عند حضيضها و ما حكيناه عن الابرانشهري، في كسوف الشمس يشهد مخلاف ما بني عليه بطلميوس و أن الكسوف التام لا يمكن الشمس الآ في بعد هو الى الوسط اقرب منه الى الأبعد . (١) فليكن : ا ب، سهم المخروط الكائن من ظل الارض و رأسه : ١ ، ه اذا كانت الشمس على : ب ، و هو اوجها و مركز الارض : ه ، و بمرّ القمر الاقصى: د ، و نصف قطره فيه: د ح ، و نصف قطر الظل: د ط ، و عمر القمر الادني: ي ، و نصف قطره فيه: ي ك ، و نصف قطر الظل: ى م ، فاما: د ح ، فقد بينا مقداره و متى كانت نسبة : د ط ، اليه نسبة مثلين و ثلاثة اخماس مثل كان قطر الظل: عز ، كب ، مز ، عند ذروة ١٠ فلك التدوير للقمر وكان: ي م ، عند سفله: صب ، نه ، يا ، وطريقه ان يضرب قطر القمر في مائة وست و خمسين دقيقة ، فاما النسبة التي اوجبها وجود البتاني ، فيجب لها ان يضرب قطر القمر في : ١١٥٢ ، و نقسم على: ٤٥٠ ، فيخرج قطر الظل، وعلى هذا يكون عنـــد الذروة ، مج ، كه ، يا ، وعند السفل : صا ، لد ، ي ، فما يتفاوت به الظل من جهة ١٥ اختلاف بمر القمر هو: (٠٠ يه ، ط)، و لمنحط الشمس الى حضيضها حتى يصير عــــلى و ضع: ع س ، فيصير مخروط الظل: س ص ع ، لأنها متى ازدادت من الارض قربا تناقص الظل فى امتداده و اتساعه فقصر قطره و صار فی الممرّ الأقصى: د ز ، و الادنى: د ل ، و لهــــذا احتيج الى تعديله بابعاد الشمس كما عدل بابعاد القمر، ومعلوم ان

<sup>(</sup>١)ابتدا . شكل : ١٤٢ (٢) ج ، ب : زط (٣) ج ، ب ١١٥٣ .

الى: (٠٠ ل، يج، ٠) كنسة: (٠٠ لا، ك، ٠) ، قطر القمر الذي وجد الى مسير ساعة كان: (4. لا ، مه ، لط) ، و هذا المسير بكون له في بعد: سو ٬ عِن الذروة و هو الى البعد الأوسط اقرب منه الى الأبعد ٬ فاذا إ جعلنا قطر الشمس: ( . ، لا ، ك) ، وقد ذكرنا بعديها عن اوجها في الكسوفين كانت الواسطة بين البعدين: م اله ، و مسير ساعة الشمس ه فى مثله: (٠٠٠ ب ، كبح ، مب ) ، و نسبته الى: (٠٠ لا ، ك ) ، كنسبة مسير ساعتها فى الاوج و هو : (٠٠ ب، كب، كز) ، إلى قطرها فيه و ذلك : ح، لا، ج، وكنسبة مسير ساعتها في الحضيض و هو : ه ، ب، ج ، ن، إلى قطرها فيه و دلك: (٠٠ لج ، لج) ، و الشمس في الاوج و الحضيض يتفاوت بدقيقتين و نصف ذلك قريب من جزؤ من ثلاثة عشر جزءًا من قطرها في الاوج . . و مثل ذلك غير خنى عنه الحس، و الحاصل من النسبة التي تعطيها الاعداد المذكورة انه متى نقص من منير ساعة القمر الجزؤ من ستقرو سيعين ٢ جرءًا منه بق مقدار قطرة في المنظر ، وطريقه أن نضرب مسير ساعــة. القمر في خمسة و سبعين و نقسم المبلغ على ستة و سبعين فيخرج قطر القمر، و اما مسير ساعة الشمس فأنه اذا ضرب في سبع مأئة و خمس ١٥ و ثمانين دقيقة اجتمع قطرها وكذلك اذا ضرب مسير ساعتها في مائة و سبعة و خمسين و قسم المبلغ على اثني عشر اوضرب هذا المبلغ في خمس دُقائق بدل القسمة حصل قطرها، وقد اتضح ان القمر في أبعد بعده عن الارض يقصر عن كسف؛ الشمس بكليتها و هي عند اوجها و اما

<sup>(</sup>١) ج ، ب : ٠ (٢) ج : تسعين (٣) ج ، ب : نقسم (٤) ج : كشف .

الآخر: قكب ، مزل ، و الاحتماط بأخذ الواسطة العدد به سنهما بتنصف مجموعها فتكون الخاصة التي قطر القمر لها ذلك الموجود هي: قيح، لد، وكذ لك مسير القمر في الساعة لها: ( • الد، د، ع) اعنى الواسطة بين مسيرية فانه للخاصة الاولى: (٠٠ لح ، لج ، ح) ، و في ه الأخرى: (٠٠ لد ، يز ، كح) ، و اذا كان البطؤ في الحركة و التصاغر في الجرم متلازمين وعند البعد الأبعد كاينين ثم نأخذ الحركة منه نحو السرعة و الجرم محو التعاظم أثر أكثر اهل الصناعة استخراج احدهما من الآخر و على ذلك تكون نسبة: (٠٠لد٠ د ، ح) ، الى: (٠٠ لج ، لح ، ك) ، كنسبة مسير الساعة لكل خاصة الى قطر القمر فيها و مسير الساعة في الذروة: ١٠ (٠٠ كط ، مط ، لب) ، وفي السفل: (٠٠ له ، مد ، يح) ، لكن بطلبوس أخذ قطر القمر في البعد الابعد مساويا لقطر الشمس معتمدا فيه الوجود بثقبتي ذات الشعبتين ولم يجعل لقطر الشمس اختلافا باختلاف ابعادها فى فلك الاوج تهاونا بذلك ومخيلا اياه على الغيبة عن الخير مع ايجاب الحال اياه ظاهرا له ثم استخرج قطر القمر من كسوفين قارب بعد القمر ١٥ فيهما عن الذروة العشرين جزؤا فيخرج له: (٠٠ لا ، ك ) ، و لأن القمر فيهما كان قريبًا من الذروة فأنه بني على ما كان أسس و جعل قطر الشمس مساويًا لما خرج له وكانت في الكسوف الأول منها في الحمل مختلفه عن اوجها عنده: لح ، كز ، وفي الثاني في السرطان مجاورة الاوج: صب، مب ، فاذا عكسنا النسبة المقدمة فقلنا ان نسبة: ( . ، كط ، مط ، لب ) ،

<sup>(</sup>١) ج ، ب : ص(٢) ج : مستويه (٣) ج ، ب : بج .

فمتى كان الظل في احد البعدين معلوماً فهو في الآخر معلوم .

فاما دوام النسبة بين قطر القمر و بين قطر الظل على حال واحدة فهو امر مأخوذ بالتساهل و التقريب ، فان نسبة : ط ف ، الظل الأبعد الى : د ص ، الظل الأقرب كنسبة : ج ط ، تمام البعد الأبعد من السهم الى :

ف نو الح

جد ، تمام البعد الأقرب منه و نسبة : م د ، القمر الأبعد الى : د ح ، القمر الأقرب كنسبة : م ه ، الى : ه ز ، اعنى : ه د ، الى : ه ط ، و نسبة : م ه ، الى : ه ز ، اعنى : ه د ، الى : ه ط ، و نسل ما بين البعدين كما أنه فضل ما بين تما ميهما من سهم المخروط ، و لو كان البعد مع تمام الآخر لا وجب التفضيل تساويهما و ليسا كذلك .

سؤال: هل لقطرالظل تغير آخر؟

جو اب: الشمس يقرب من الارض فيعلم بذلك مقدار المسيرا منها و يتقاصر امتداد الظل و يتضايق سعته و بالعكس اذا بعدت الشمس عن الارض بمقدار قطره فى مرّ و احد من مرّات القمر يختلف بحسب بعد ١٥ الشمس و هذا ايضا مما يقدح فى النسبة التى بين قطرى القمر و الظل و لا يتركها على حال واحدة و قد حكينا عن البتانى وجود قطر القمر: (.، بلغ ، ك ) ، الآ انه ليس بموجود فى بعد واحد من الارض فان الخاصة لا و لهما بحسب الحركات التى و ضعنا ها: قيج ، مط ، و فى

<sup>(</sup>١) ج : المستدير .

ده ح ، التي هي أعظم منها بزاوية : ده ح ، و لذلك يرى القمر في بعد : ه د ، أعظم منه في بعد: ه ط ، و نسبة: ز ط ، الى: م د ، كنسبة: ط ه ، الى: زه، واذا علم: م د، كان فضل ما بينه و بين : ز ط، هو: م ح، وكذلك نسبة : م د ، الى : م ح ، كنسبة : ه د ، الى : ز ح ، اعنى : ز ط ، ه فاذا أريد ذلك بالزواية و لابد من أن يفرض زاوية الادراك في أحد البعدين معلومة ، و ليكن : ط ه ز ، و نسبة : ح ه ، القوى على : ح د ، ج ه ، الى: ح د ، كنسبة جيب زاوية : د ، القائمة الى جيب زاوية : ز ه ح ، فهي معلومة و فضلها على زاوية: ط ه ز ٬ معلوم ٬ و به تعاظمه في المنظر عند الا قتراب ، ثم ينضاف ذلك اليه في الوهم اختلاف آخر و هو لما تبيّن ١٠ في صناعة المناظر ان المرئي من الأكر قطعة اقل من انصافها و يزداد تصاغرا بالاقتراب من الناظر ، و اذا تحقّق من شكل القمر انه كرى فان المدرك منه بالبصر قطعة اقل من نصفه و قطرها وتر فى جرم القمر لا قطر و اذا قرب القمر من الارض صغرت تلك القطعة المرئية منه يصغرا ايضا قطرها و يلزم منه تصاغر قطر القمر على [ تناقص بعده كما ١٥ لزم من زاوية الادراك تصاغر قطر القمر على ٢ ازدياد بعده ٠ و لذلك لم يلتفت الى هذا النوع مع صغر قدره .

و اما الظـــل فلا أن سهمه معلوم و : ج ب ، ج ط ، تماما البعدين المفروضتين منه ، فإن نسبة : ص ك ، فضل ما بين ظلَّيهما الى : ك ف ، فضل ما بين البعدين كنسبة: ف ط ، الى: ط ج ، وكنسبة: ص د ، الى: د ج ،

<sup>(</sup>١) ج ، ب : فصغر (٢ ـ ٢) زيادة من ج ، ب .

معلوم فيبقى: ط ج ، معلومًا و نسبته الى: ط ف ، كنسبة: ط د ، الى: د ع ' ، و : ط ف ، يصير معلوما وكذلك : د ص ، لمثله لكن : ص ز ، مقدار الكسوف معلوم النسبة الى : ح ز ، على انه و احد و بالأصابع مقدر ، وكل و احد من : ز ص ، د ه ، معلوم و : ه ص ، الفضل بينهما معلوم ، و نسبته الى : ح ز ، معلومة فـ : ح ز ، قطر القمر و نسبته الى ه قطر الظل الذي هو ضعف: ص د ، معلومة .

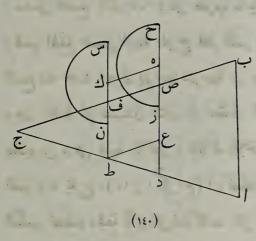
سوُّ إلى : هل لقطر القمر في مختلف ابعاده تغير في المقدار كما لقطر الظلَّ؟ جو إب: اما الظل فان انخراطه يوجب اختلاف مقاطعه في ذواتها حتى يختلف مقادىر القسى العظام الواقعة فيه مارة على السهم ثم يلحق كل و احد منهما اختلاف من جهة قرب الشمس من الارض و بعدها ١٠ عنها فان سهم الظل يقصر لقربها ويطول ببعدها ويتبع طوله اتساع المحيط وقصره تفايقه وأما القمر فمعلوم أن جرمه فى ذاته ثابت على مقداره لابغيره في الابعاد غير زاوية الادراك فانها يتسع باقتراب المبصر حتى يعظم لها في المنظر و يضيق بتباعده حتى يصغر ً في المرأى الى ان يغيب عنه بافراط اضدادها و لهذا يتغير قطر القمر بالاضافة الى الناظر. ١٥

(r) فلنعد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و ايكن نصف قطر القمر: دح وفي بعد: اه و و ط ز و في بعد: اط و هما متساويان في ذاتهما وينقص من البعد نصف قطر الارض ليبلغ بــه: ه ، موضغ الناظر ، و نصل: ٥ - ، ٥ ز ، ف : زط ، يرى بزاوية : ط ٥ ز ، و : د ح ، بزاوية :

<sup>(</sup>۱) ب: دح (۲) ج ، ب : يقصر (۳) ابتداء شكل : ١٤١ .

صبع من قطر القمر: (٠٠ لا ، يب ، لز) ، و فضلها عن نصف قطره: (٠٠ يه ، ج ، من ) ، فاذا زيد على العرض الأقل و هو : (٠٠ كح ، ب ، يه ) ، اجتمع نصف الظل: (٠٠ ج، ٥٠ مب) ، كما خرج في الاول، وكانت النسبة على حالها ولنذكر الوجه الثاني اذا اتفق مقدار السكسوفين واختلف ه بعدا هما عن الارض.

(١) فلكن مركزها: ١٠ و نصف قطرها الذي منه منشأ الظل: ١ ب٠



و رأس المخروط : ج ، وسهمه: اج، وليكن اقل بعدى الكسوفين: اد وفي د ، د ، مركز الظل و : د ص ، نصف قطره و بعد مركز القمر عن مركز الظل: ده، و قطر القمر: زح، وليكن

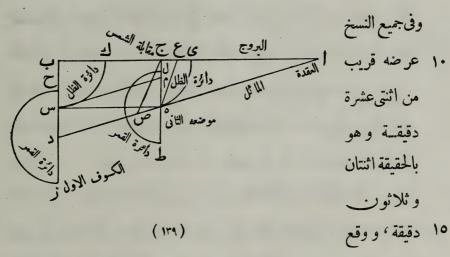
اكثر بعدى الكسوفين: اط ، و: ط ف ، نصف قطر الظل و نخرج: ١٥ ه ك على موازاة : ب ج ، فيكون : ك ، مركز القمر في الكسوف الآخر: س ن ، قطره و يخرج : ط ع ، موازيا لضلع المخروط فـ : ط د ، ما بين البعدين معلوم و : ع د ، ما بين العرضين ، فبعد تحويلهما الى جنس و احد يكون مثلث: طع د ، معلوم الاضلاع ، و نسبة : ع د ، الى : ط د ، كنسبة : ا ب، الى : ب ج، فمخروط الظل معلوم الضلع و السهم، و : ا ط،

<sup>(</sup>١)ابتداء شكل : ١٤٠ .

قريب من قطره كله و عرضه قريب من ثمان و عشر بن دقيقة ، و في جميع النسخ ان ما بين العرضين سبع دقائق و ليس كذلك فانما هو بالتقريب اربع دقائق قد صحفت فی النقل و هی بالتحقیق: (۰۰د٬ن) ، و المذکور فيها ان ما بين المنكسفين مقدار جزؤ و احد من ثمانية اجزاء بتنعها نصف و ربع و ذلك اربعة اجزاء من خمسة و ثلاثين من الواحد، فاذا كان ه الكسوف الاول عشر اصابع كان الشانى أحدى عشر اصبعاً وخمس و سدس اصبع بالتقريب، و متى ضرب ما بين العرضين فى خمسة و ثلاثين وقسم المبلغ عـــلى اربعة خرج قطر القمر : (٠٠ لج ، لح ، ك) ، و ما في النسخ منه خمسة اجزاء بتوابعها متوجهة من جهة الناقل بالفرق بين الصفر و بين الخسة ثم عـــدل الثاني في مقدار الظل الى النسبة التي ذكرها ١٠ بطلبيوس وهي نسبة الاثنين والثلاثة الاخماس فاخرجه بها من قطر القمر و به یخرج: (٠٠ یز ٬ کز ٬ م) ، و نصفه: (٠ ، ج ، ج ، ن) ، فذکر الكسر نصف دقيقة لأن الزيادة كانت اقل من نصف.

و لست اعرف سببا في عدوله عن استعال هذه المقادير في قطر الظل و ذلك ان حصة العشر الاصابع من قطر القمر: (٠٠ كح، ١٠يز) فاذا التي منه نصف قطر القمر بتي فضل نصف قطر الظل على العرض: (٠٠ يا ، يب ، مز ) ، و اذا زيد على العرض الاكثر و هو : (٠٠ لا ، نب، نه) ، اجتمع نصف قطر الظل : (٠٠ ، مج ، ه ، ب) ، و ليس يبعد عما اصله عنه كثير بعد، و يكون النسة به نسبة : ب، لج، مد، الى الواحد، و اما في الكسوف الثاني فان حصة الاحدى عشرة اصبعا و الحنس و السدس

نسبة: ب ، له ، مه ، الى الواحد ، و لذلك احدها مثلين و ثلاثة اخماس مثل ، فان نقص: د س ، ربع قطر القمر او فصل ما بين العرضين من: د ب ، العرض الاول بتى: س ب ، نصف قطر الظل موافقا لما تقدم و الى هذا اجرى البتانى ، فى كسوفين رصدهما ، و قد فسدت حكايته لهما فى جميع اسخ و تاريخ احدهما التام المحول الى نصف نهار غزنة: ١٠٦٣، ١ ، قفط ، ف نسخ و تاريخ احدهما التام المحول الى نصف نهار غزنة: ١٠٦٣، ١ ، قفط ، كه ، ك ، ى ، و مقوم الشمس: قكد ا ، ب ، و وسط القمر: شح ، مه ، و مقومه ينقص عنه: د ، مج ، و حركة العرض المقومة: قفو ، ه ، و الخاصة المعدلة: قيد ، ط ، و انكسف منه اكثر من نصف و ثلث قطره يسير ،



التخليط في النقل من حروف الحمل الى اللفظ بالتحريف .

و اما تاریخ الثانی فانـه کذلك : ١٦٤٨ ، مج ، نه ، ی ، و مقوم الشمس : قلد ، لو ، و وسط القمر : شیط ، کد ، و مقومه ینقص : د ، مح حرکة العرض المقومة : قفه ، کا ، و الخاصة المعدلة : قیا ۲ ، ه ، و الکسوف

<sup>(</sup>١) ج ، ب : قبكه (٢) ج ، ب : قنا .

جيب زاوية : اه ج ، القائمة الى جيب زاوية : ه ا ج ، المقدرة لأعظم عروض القمر ، و يخرج: ه ع ، من دوائر العرض فمتى كان: ه ، موضع القمر لوسط الكسوف من المائل معلوما كأنت نسبة جيب: ١ه ، بعده عن العقدة الى جيب : ه ع ، عرضه كنسبة جيب زاوية : اع ه ، القائمة الى جيب زاوية : ع ا ه ، و : ع ، موضع القمر من فلك البروج لذلك الوقت فهو متقدم لموضع الاستقبال اعنى الى خلاف التوالى متى كانت الشمس قبل العقدة ٦ قد جاوزتها ٢ و متأخر عن موضع الاستقبال الى التوالي مني كانت الشمس قبل العقدة قد ذهبت البها ثم يكون عرضه وقت الاستقبال : ج ص ، القائم عـــلي فلك البر و ج و لأن بعد القمر كانا متقاربين لم يتفاوتا في فلك التدوير باكثر من : ح ، يب ، فان الظل فيها ١٠ على قدر واحد وليكونا: س ك ، ه ى ، فيكون : ح س ، ربع : ح ز ، و له نصف: ل ط ، و نصل: س ه ، فيوازى: اب ، و يخرج: س م ، على موازاة: ادم، فعلوم أن: سُ د، هو فضل ما بين العرضين المذكورين و ان : م ه ، المساوى له هو فضل ما بين المنكسفين و نسبنه الى الواحد الذي هو قطر القمر المقدر منه الكسوفان كنسبة فضل ما بين العرضين ١٥ الى قطر القمر باجزاء الدور و قد كان فضل ما بين العرضين عند بطلميوس : (٠٠ز ، ن) ، و فضل ما بين الكسوفين ربع القطر، و لذلك كان اربعة أضعافه: ( . ، لا ، ك ) ، قطر القمر ، و اما قطر الظل فاله كان مثل ضعف: ه ج ، العرض الشاني و ذلك: ( . ، كا ، ك ) ، و نسبته الى قطر القمر

<sup>(</sup>۱) ج ، ب : بعد (۲-۲) من ج ، ب (۳) ج ، ب : ۱

الدور و يظهر ذلك بقليل تأمل، و عند تقرّر ذلك بالاقل و الاكثر فان الطريق الى ما قصدناه يكون لكسوفين للقمر في بعدين له عن الارض مختلفين و مقدارين للظلام متساويين و يكون ما اتفقا فيه و اختلفا معلوما مضوطاً على ادق ما يمكن و احقه ، وقد اختار فيه بطلموس الوجه ه الاول و استعمل له من كسوفات القمر الواقعة الله من اهل مابل كسوفين تاريخ اولهما التام المعدل منقولا الى غزنة : ١٢٦ فو ، مح ، نو ، ن ، و موضع الشَّمس لوقتئذ كز ، ج ، و القمر : ز ، د ، ه ، و الخاصة : شم ، ب ، و حركة العرض من النهاية الشيالية: ف، م، و ما بين مركزي الظل و القمر من الدائرة القايمة على ألفلك المائل: (٠٠ مح ، ل) ، و المنكسف من القمر ربع ١٠ قطره، و أما الكسوف الثاني فتاريخه كذلك : كو ، ٢٢، قسو ، لا ، لط، ك، و موضع الشمس : قح ، يب ، و القمر : رفح ، يد ، و الخاصة : كح ، ه ، و حركة العرض: رسب، يب، و مابين المركزين: (٠٠م، م)، و المنكسف من قطر القمر نصفه .

(١) و ليكن لهما فلك البروج: اج ب، و الفلك المائل: ا ه د، وموضع ١٥ القمر منه في الكسوف الاول: د ، وفي الثاني: ه ، وليقم: د ب ، ه ج ، على : اه د ، من الدائرة المارة على قطى المائل فان وسط الكسوف يكون عند حصول القمر عليها و معرفة نظائر هذه القسى ان: ١ ، احدى العقدتين و: ج، موضع مقابله الشمس الحقيقي ووقت وسط الكسوف مرصود في: اج، معلوم و نسبة جيبه الى جيب: ج ه، المطلوب كنسبة

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل : ٢٩٠ .

الاستدارة فيه لأن القمر وقت الاستقبال بكون مضيئا كله فكسوف القمر تحسب دخوله في ظـل الارض، وهذا الظل على احدى ثلاث صور بالضرورة:

احدا هما: أن يمتد اسطوانيا لا يزداد مقداره على ازدياد المسافة و ذلك من لوازم تساوى قطر الشمس والارض لكن خرق القمر ه لهذا الظل على قطره يكون في ابعاد مختلفة من الارض، فمتى كان الظل اسطوانيا استوت مدة قطع القمر اياه في جميع الاحوال سواء كان من فلك التدوير في أعاليه اوكان في أسافله .

و الثانية: أن يزداد اتساعاً ازدياد المسافة و هو من لوازم زيادة قطر الارض على قطر الشمس و موجبه ان يكون مدة الكسوف في ١٠ اعلى التدوير اطول منها في اسفله .

و الثالثة: ان يزداد على المسافة تضايقًا حتى يفني على الانخراط و هو من لوازم زيادة قطر الشمس على قطر الارض وموجبه تقاصر مدة الكسوف في الأعالى و تطاولها في الأسافل، وهكذا وجد بالارصاد الدائمة و الاعتبارات المتواتره فتحقق منه زيادة قطر ١٥ الشمس على قطر الارض وزياده قطر الارض على قطر القمر من جهة ان الانخراط يوجب نقصان قطر الظل عند القمر عن قطر الارض لكن القمر اذا اخترقه مكث في ذلك مدة ولو لم يكن اصغر منه لم يمكث فيه ، و يعاين في الكسوف ايضا ان الكاسف اوسع استدارة من المنكسف اذا اجتاز محيطه على طرفى قطر القمر فانه يكون اقل من نصف ٢٠

فيه ما بقي ؟ و هذا البعد متى علم بمقدار ماكان تغيره ايضا معلوما اذا حول اليه ثم معرفة قطر القمر بدور الدائرة التي و نكون فيها و قطر الظل و ما بينهما من النسبة وطول مخروط الظل الى فنائه، ثم تحصيل كسوف للشمس تمام يشترك فيه وقت تمامه مع وقت ابتداء انجلائه ه ليرى النيران بزاوية و احدة فيجب ان نسلك هذا الترتيب اليه .

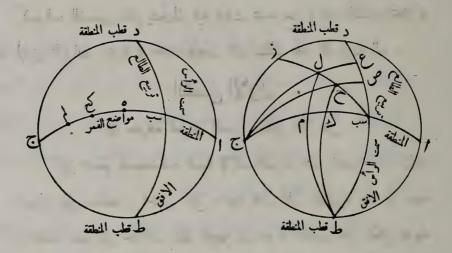
# الفصل الاول

في معرفة قطري القمر وظل الارض

كل جسم مستحصف البنية لاشفاف له فان الضياء اذا لاقاه ادرك على سطحه و احس على وجهه فان كان المضيء منه في جهة و احدة امتد الى خلاف تلك الجهة في الهواء المشف ظل شكل محيطه شكل الفصل المشترك بين الناحية المضيئة منه والناحية غير المضيئة كما ان الصناعة مدرك في الهواء كذلك الظل الذي هو عدمه الى ان تلاقي في امتداده جسما آخر مستحصفا فيدرك العدم عليه لا بذاته بل بما بحيط به من الضوء ٬ و ما تحققنا من الاجرام ما هذه صفته غير الارض و الارضات في السفل و القمر في العلو، و اذا واجهتها الشمس انارت منهما الجهة المقابلة اياها وامتد من خلاف تلك الجهة ظل لا محالة و الارض في وسط المنطقة و شكلها كرى فسهم ظلها في سطح المنطقة و هو ممتدّ باستدارة لكنه غير مدرك حتى يقع على جرم مستحصف و ليس هناك غير القمركذ لك ، فاذا قرب منه وقع عليه و ادرك ظاهر

<sup>(</sup>١) ج ، ب : كن (٢) ج ، ب : النيرين.

له فى الطول ولم يحط العرض منه بشىء كما فى هذه الصورة ، و ان كان للقمر فى هذا الوضع عرض لم يتغير فى موامرة حسابه شىء لأن صورته تكون هكذا :

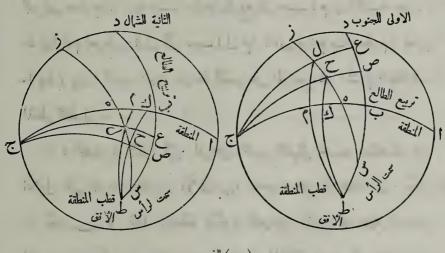


## (۱۲۸) ب الباب الحادي عشر

#### في اختلاف منظر القمر، و هو فصلان

من اجل ان السكسوفات الشمسية يتناول كل واحد من موضعى الشمس و القمر لكليهها اختلاف منظر وجب ان نعدل موضعاهما حتى يستوى للرأى، فاما للقمر فهو محسوب تدرك بالآلات كما تقدم، و اما للشمس فهو كالموهوم لا يضبط الآلات مقداره و خاصة مع الارتفاع عن الافق اذ كان نصف قطر الارض يحب بعد الشمس عنها يسير ١٠ ومع ذلك فلن يتمكن الحساب منه الآ بعد تحصيل هذه النسبة، و من مقدمات هذا المطلوب معرفة بعد القمر عن مركز الارض و قد تقدم

وحساب ذلك انا نلقي اختلاف المنظر الكلي من ارتفاع القمر فيبقى ارتفاعه المرئى ثم نضرب جيب البعد عن التربيع في جيب تمام عرض القمر فيحتمع جيب الاول و نضر به في جيب تمام الارتفاع المرئ، و نقسم المبلغ على جيب تمام ارتفاع القمر فيخرج جيب الثاني ه و نقسم جيب الارتفاع المرئ على جيب تمام الثاني فيخرج جيب نقوسه و نأخذ فضل ُما بينهما و بين تمام عرض اقليم الرؤية و نضرب جيبه فى تمام جيب الثاني فيجتمع جيب العرض المرئى، و نقسم على جيب تمامه جيب الثاني فيخرج جيب نقوسه و نلقي البعد عن التربيع منها فيبقى اختلاف المنظر في الطول فنستعمل كما تقدم :



(۱۲۸) الف

فان اتفق سمت الرأس في جنوب المنطقة صارت قضايا عرض القمر الشالي لجنوبيه و الجنوبي لشاليه، و أن أتفق سمت الرأس على نفس المنطقة مع عدم عرض القمر صار اختلاف منظره الكلى اختلاف منظر

فيكون نسبة جيب: طك ، الربع الى جيب: ك ب ، بعد الدرجة عن التربيع كنسبة جيب: طح، تمام عرض القمر الى جيب: حس، الاول فهو معلوم، و نسبة جيب: س ح ، تمام ارتفاع القمر الى جيب: ح ص ، الاول كنسبة جيب : س ل ، تمام ارتفاع المرئ الى جيب : ل ع ، الثاني و هو معلوم ، و نسبة جيب : ل ج ، تمام الثاني الى جيب : ه ل ز ، الارتفاع المرئى كنسبة جيب :ج ع ، الربع الى جيب :ع د ، ف: ع د، معلوم، و نسبة جيب: لج، تمام الثاني الى جيب: ل م، العرض المرئ كنسبة جيب : جع ، الربع الى جيب : عب ، فضل ما بين : ع د٬ و بين : ب د ، تمام عرض اقليم الرؤية فاختلاف المنظر العرضي معلوم، و نسبة جيب: ط م، الربع الى جيب: م ب، كنسبة جيب: ١٠ ط ل، تمام العرض المرئ الى جيب: ل ع، الثانى فـ: م ب، معلوم و فضل ما بينه و بين : ك ب ، بعد درجة القمر عن التربيع هو : ك م ، اختلاف المنظر الطولي .

و الصورة الثانية التي لعرض القمر الشالي غيير منفصلة عن الاولى التي لعرضه الجنوبي الاّ في شيء واحد و هو ان نقطة : ل ٬ مكن ١٥ ان يكون في شمال المنطقة فيكون العرض المرئ في جهة العرض المحسوب و بمكن ان يكون عـــلى نفس المنطقة فيعدم العرض المرئ ويمكن ايضا ان يتجاوزها فيصير العرض المرئى جنوبيا في خلاف جهة العرض المحسوب٬ و في الصورة الاولى لايكون العرض المرئي الآفي

السمت فاختلاف المنظر في العرض معلوم ، ونسبة جيب: س ه ، الى جيب: ه زا ، كنسبة حيب: س ح، تمام الارتفاع المرئى الى حيب: ص ، ف: حص، معلوم و نسبة جيب : ط ح ، تمام العرض المرئى الى جيب : ح ص ، كنسبة جيب: ك ط ، الربع الى جيب: ك ب ، و فضل ما بن : ه ب ، ه ك ب، هو : ه ك ، اختلاف المنظر في الطول .

و حسابه انا نلقي اختلاف المنظر الكلى من ارتفاع درجة القمر عند عدم عرضه فيبقى ارتفاعه المرئى ثم نقسم جيب بعد درجته عن التربيع على حيب تمام ارتفاعها فيخرج جيب تمام السمت ونضرب جيب السمت في جيب اختلاف المنظر الكلي و نقسم المبلغ على جيب ١٠ تمام البعد عن التربيع فيخرج جيب العرض المرئى اعنى اختلاف منظر القمر في العرض ، ثم نضرب جيب البعد عن التربيـع في جيب تمام الارتفاع المرئ ونقسم المجتمع على جيب تمام ارتفاع الدرجة ونقسم ما خرج من القسمة على جيب تمام عرض المرئ فيخرج جيب نقوسه و نلقى منها البعد عن التربيع فيبقى اختلاف منظر القمر في الطول، فإن ١٥ كانت درجة القمر شرقية عن التربيع زدنا هذا الاختلاف عليها و ان كانت غربية عنه نقصناه منها فينتهى الى درجة القمر بالرؤية و ان لم يكن القمر على نفس المنطقة وكأنه كان على : ح ، و درجته : ك ، و عرضه : ح ك ، فليكن اختلاف منظره الكلي : ح ل ، فيبقي ارتفاعه المرئي له: ز ، و نخرج على : ل ، دائرتي : ط م ل ، ج ل ع .

<sup>(</sup>۱) ج ، ب: ٥٠

نظائرها في مدار هذا البعد ويسهل تصور ذلك متى يوهم: اب ح ، فلك اوج مركزه: ه ، ومركز العالم: د ، و قد تقرر في باب الشمس ان زاوية : د ح ه ، أعظم زوايا التعاديل، و اذا حسبنا مقد ارها الأعظم بالاقدار المتقدمة كان في ابعد ابعاد القمر: ( ٠٠ لب، يط؟كه)، وفي اقرب ابعاده : ۱ ، مد ، کز ، ج .

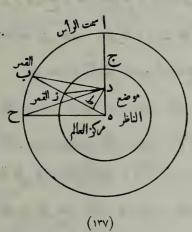
تقسيم اختلاف المنظر الكلي الى الطول و العرض

(١) نعيد لذلك الصورة المتقدمة في معرفة ارتفاع القمر وارتفاع درجته و نقول ان القمر اذا كان على : ه ، عدىم العرض متنحيا عن دائرة عرض اقليم الرؤية فلابد من تنجيه في المرأى عن المنطقة الى خلاف جهة سمت الرأس وهي الشال فان الجنوب يتضح بـــه عند ١٠ تغيير الوضع .

فليكن موضع رؤيته من دائرة الارتفاع: ح؛ فتى القي : ه ح، اختلاف المنظر الكلي من : ه ز ٬ ارتفاع درجته بقى : ح ز ٬ ارتفاعه المرئ و يخرج على : ح ؛ دائرتى : ج ح ص ، ط ك ح ، فيكون : ك ، درجة القمر المرئية و: ه ك ، اختلاف المنظر في الطول و: ك ح ، عرض ١٥ المرئ ونسبة جيب: س ه ، تمام ارتفاع الدرجة الى جيب : ه ب ، البعد عن التربيع كنسبة جيب: س ز ، الربع الى جيب: د ز ، تمام السمت و نسبة جيب: ه ح ، اختلاف المنظر الكلي الى جيب: ك ح ، العرض المرئ كنسبة عجيب : ه ج ، تمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ز ،

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١٣٨ .

الجذر الذي فيه و قسم المبلغ على جذر في ذاك فيخرج جيب اختلاف المنظر الكُلِّي أَ فِي البعدالمعطى ، و ليكن : ه ر ، و دائرة الارتفاع له: ج ز ، و الجذر فيه : د رَّ كُلُلُ ذَلَكُ الأرَّتْفَاعُ المحسوبُ و نسبة : د ز ؟ الأول الى: رَطَّ الثَّاني كنسبة جيب زاوية : ط ، القائمة و هو الخامس الى جيب زاوية : د ز ط ، السادس و نسبة : د ط ، الثاني الى : د ب ، الثالث كنسبة جب زاوية: د ب ط الرابع الى جيب زاوية : ط ، الخامس؛ فبالمساواة في النسبة المضطربة نسبة : د ز ، الى : د ب ، كنسبة جلب زاوية : د ب ط ، الى جب زاوية : د زط ، ومضروب : دب ، في جب زاوية : دب ط ، مساو لمضروب : د ط ، في الجب كله و هو واحد، و لذلك سواء فعل ١٠ ما قلنا او قسم : د ط ، على : د ز ، كما تقدم فيخرج جيب زاوية : د ز ط، و لأن زاوية : د ز ط ، لخروجها عن مثلث : د ب ز ، أعظم من زاوية: د ب ط ، فان اختلاف المنظر الكلي يزداد عظما بازدياد بعد القمر صغرا الى ان يتناهى عند قربه الاقرب٬ و اما في البعد الواحد من الارض فانه نبتدي مر. لدن مفارفــة



١٥ سمت الرأس و لابزال يزداد عظما يتناقص الارتفارع الى ان يتناهى عند الافق الحسى فليخرج عمود: د - ، على: اده ، ومعلوم انه يماس الارض على : د ، و عليه الطلوع ٠٠ و المغيب، فزاوية : دح، أعظم من

<sup>(</sup>۱) چ ، ب : د٠

## معرفة اختلاف المنظر الكلي و المجال الحال

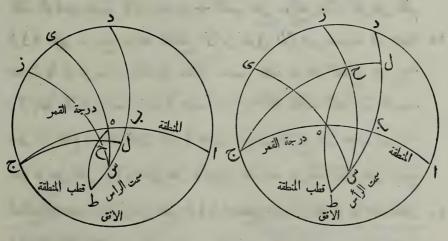
(١) ليكن ١١ب ، الدائرة التي فيها ارتفاع القمر في كرته الكائنة بقدر بعده عن الارض و مركزها : ه ؛ و سمت الرأس فيها : ا أ و موضع الناظر من بسيط الارض : زلاله و القمر على : ب ويكون تمام ارتفاعه المحسوب بمقدار زاوية الثاه ب، والمرئ بمقدار زاويــة : ا د ب، ه و مطلوبنا زاوية : د ب ه ، التي بقدر اختلاف المنظر الكلي، فان : ه ب ، بعد القمر عن الارض معلوم و ننزل عليه عمود : د ط ، و قد تقدم ان: ه ط ، جيب ارتفاع القمر و: د ط ، جيب تمام ارتفاعه اذا كان الجيب كله : ده الكر . بعد القمر عن الارض أعنى : ه ب ، ممسوح بنصف قطر الارض على انه واحد و الجب كله على هذا المقدار أيضاً ١٠ فلذلك يستغيى عن تحويل الجيبين اليه و لكنا نلقي جيب الارتفاع من بعد القمر ليبقي : ط ب ، و خط : د ب ، يقوى عليه و على جيب تمام الارتفاع و هو معلوم و نسبته الى : د ط ، كنسبة جيب زاوية : ط ، القائمة الى جيب زاوية : دب ط ، المطلوبة .

وحسابه انا نلقى جيب ارتفاع القمر من بعده عن الارض و نضرب ١٥ كل واحد مما يبقى من جيب تمام الارتفاع فى مثله و نأخذ جذر جمله المجتمعين و نقسم عليه جيب تمام الارتفاع فنخرج جيب ارتفاع المنظر الكلى فى ذلك البعد و ان اريد مثل هذا الارتفاع فى بعد آخر للقمر قدعلم نظيرهذا الجذر فيه ضرب جيب اختلاف المنظر الكلى [ لهذا البعد فى

<sup>(</sup>۱) ابتدا. شكل: ۱۲۷ (۲) ج ، ب : د (۳) ما بين الحاجزين من ج ، ب .

و لمعرفة ارتفاع جرمه يخرج عليه دائرة : ج ح ل ، فيكون نسبة جيب : طه ، الربع الى جبب : ه ب ، البعد المذكور كنسبة جيب : طح، تمام عرض القمر الى جيب : ح ل ، و نسبة جيب : ج - ، تمام: ح ل ، الى جيب: ح ه ، عرض القمر كنسبة جيب: ح ل ، ه الربع الى جيب: ل ب ، و هو زيادة في العرض الشهالي للقمر على: د ب ، تمام عرض اقليم الرؤية و نقصان عنه في العرض الجنوبي حتى يحصل: ل د ، و نسبة جيبه الى جيب : ل ح ، الربع كنسبة جيب : ز ح ، ارتفاع القمر المطلوب الى جيب: ج ح ' فالمطلوب معلوم .

و حسابه ان نضرب جيب بعد درجة القمر عن الربيع في جيب ١٠ فيجتمع جيب يحفظ عرضه جيب ثمام قوسه و نقسم جيب عرض القمر على هذا المحفوظ فيخرج جيب فقوسه و نزيد قوسه على عرض اقلم الرؤية انكان عرض القمر جنوبيا و ننقصها منهان شماليا فما حصل من ذلك نضرب جيب تمامه في المحفوظ فيجتمع جيب ارتفاع القمر بحسب عرضه .



(187)

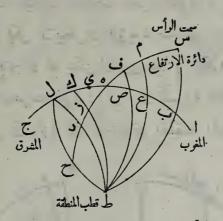
(1.7)مع, فة

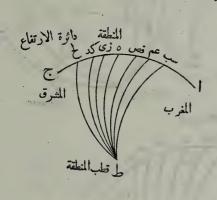
الى توالى البروج و خلافه و فى العرض الى جهته فقد علم انها رديفا الكلى و الكلى تابع للبعد عن سمت الرأس، فعلى هذا اذا فرض له وقت يزاد فيه يحب ان تقدم معرفة وضع القمر من الافق ليعلم ارتفاع درجته ثم ارتفاع جرمه بحسب عرضه المحسوب و يستخرج منه اختلاف منظره الكلى فى البعد الذى تقرر له وقتئد عن الارض، ثم يقسم بعد ه ذلك الى ما انقسم اليه طولا و عرضا، و خليق بنا ان نسلك فى الارشاد اليها هذا الترتيب .

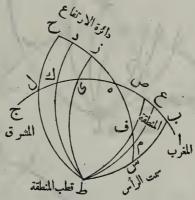
معرفة ارتفاع درجة القمر وارتفاعه بحسب عرضه (۱) فليكن : ا دج ، الا فق و : ا ب ج ، فلك البروج على قطب :

ط ، و : ط ب ، د دائرة عرض اقليم الرؤية و القمر على نقطة : ح ، و يخرج : ١٠ ط ه ح ، فيكون : ه ، درجته و : ه ح ، عرضه و يخرج من : س ، سمت الرأس على القمر و على درجته من دوائر الارتفاع دائرتى : س ح ز ، س ه ى ، فيكون ارتفاع القمر : ح ز ، و ارتفاع درجته : هى ، و اذا كان الوقت معلوما كان بعد درجة القمر عن موقع دائرة عرض اقليم الرؤية اعنى تربيع درجة الطالع الأيمن فوق الارض معلوما فى جهته ١٥ عنه شرقا او غربا و ذلك فى مثالنا : ه ب ، فان درجة الطالع فيه : ج ، و تربيعها الايمن : ب ، و نسبة جيب : ه ج ، تمام ذلك البعد الى جيب : ه ى ، ارتفاع درجة القمر كنسبة جيب : ح ب ، الربع الى جيب : ب د ، مي ، ارتفاع درجة القمر كنسبة جيب : ح ب ، الربع الى جيب : ب د ، الطالع فى جيب تمام عرض اقليم الرؤية ، فتى ضربنا جيب تمام بعد درجة القمر عن تربيع الطالع فى جيب تمام عرض اقليم الرؤية الجتمع جيب ارتفاع درجة القمر در ) ابتدا شكل : ١٦٠ .

وقع من اختلاف المنظر الطولى الى : ١، جهة خلاف التوالى ما كان و قع اولا نحو: ج ، جهة التوالى كما في هذه الصورة الأخرى:

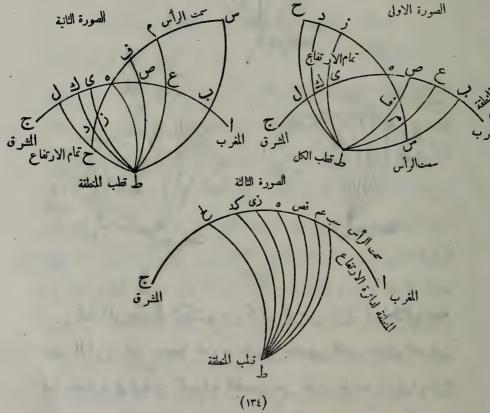






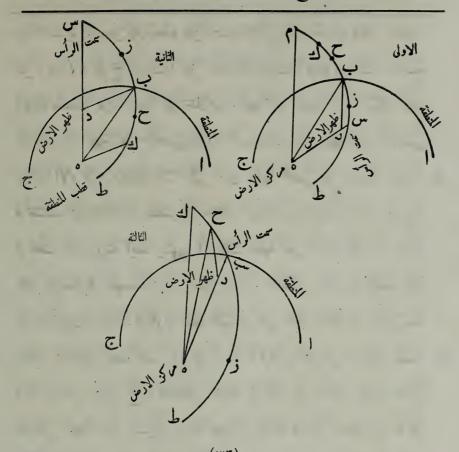
فاما الموجود في الكتب من كون العرض المرئى في خلاف جهة سمت الرأس عن منطقة البروج فنسبة وضعهم القمر عديم العرض لقلة مقداره في اوقات كسوف الشمس حتى يكون عرضه المرئي : ه د ٬ فقط و حكمه على هذا الوضع هو ما ذكروه ، لكن الامر اذا حقَّق فهو ما وصفناه و اذا تصور امر اختلاف المنظر الكلى و انقسامه في الطول

وعرضه المرئ: ل ح 'ثم نفرض القمر على : م ' فى غير تلك الجهة فيكون: ع ' موضعه المحسوب و : ع م ' عرضه و مر للمكن فيه ان يرى على : ف ' فيكون اختلاف منظره الطولى : ع ص ' و عرضه المرئ : ص ف ' و مكن ان يبطل فى الرؤية عرضه على : ه ' و يصير اختلاف منظره الطولى : ع ه ' كما انه يمكن ان يرى على : ز ' فيكون اختلاف منظره هى الطول : ه ى ' و عرضه المرئ : ز ى ' و فى الصورة الثالثة يبطل العرض المرئ لأن الكلى فى دائرة الارتفاع و قد انطبقت المنطقة عليها :



(۱)و متى فرضت: س ه ح٬ دائرة ارتفاع القمر غربية عن دائرة عرض اقليم الرؤية اعنى فيما بين: ا ب ٬ و ارقام الاوضاع على حالها

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل :١٢٥.



(۱) ثم نعيد لتصور الحال في تشريق القمر عن هذه الدائرة و تغريبها من هذه الصورة ما يحتاج اليه و ليكن توالى البروج من: ١ الى: ب ثم : ج و: س م ح ، دائرة الارتفاع التي عليها القمر شرقية عن دائرة عرض اقليم الرؤية و نفرض اولا موضعه المحسوب على: ه ، عديم العرض فسيرى على: د ، و يخرج اليه من قطب المنطقة دائرة : ط ك د ، فيكون : ك ، موضعه بالرؤية و : ك د ، عرضه المرئ و : ه ك ، اختلاف منظره فى الطول من : ه ، نحو التوالى ثم نفرضه على : ز ، فيكون موضعه المحسوب : ي و عرضه : ي ز ، و موضعه المرئ : ح ، و اختلاف منظره الطولى : ي ل ،

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١٣٤.

ب ، عديم العرض كان بعده عن سمت الرأس اما بالحسب فبقدر زاوية: س د ب أ، و نخر ج : ه ك أ على موازاة : د ب ا فيكون : ك ا موضع رؤيته متنحياً عن: ب ، الى خلاف الجهة التي فيها: س ، لكن هذه الدائرة من جهة: ط ، احدى دوائر العروض، و من جهة: س ، احدى دوائر الارتفاع فنقطة : ك ، التي ترى عليها القمر في درجة : ب ، لم يختلف طولها فانكان للقمر في خلاف جهة : س ، عرض مثل : ب ح٬ لم يخف أن رؤيته أيضا ينتهي في تلك الجهة عن : ك ، الي : م ، و ان كان عرضه في جهـة: س ، مثل: ب ز ، امكن ان يرى القمر فيما بين: زُوبين : ب ، فيكون جهة العرض على حالها و المقدار المرئ منه انقص و امكن ايضا ان برى على : ب ، فيعدم العرض و الجهة معــا ١٠ و ان يتجاوزه الى : ح ، فتختلف الجهة ثم امكن ان مختلف فيهما بمقدار العرض ايضا وان يستوي واما الصورة الثالثة فلقيام المنطقة على الافق و اتحاد نقطتی : س ، ب ، فاذا كان القمر على ; ب ، بطل اختلاف المنظر بسبب نقطه: س ؟ و اذا كان له حينئذ عرض مثل : إي ج ؟ القنا : ح ؟ مكان: ب ، في الصورتين الاوليين فظهر تنحيه في المنظر الى: ك ، و في ١٥ عرض : ب ، و بتكافىء الحال مع : ب ح ، في التنجي و بتعادل المقادير في الجهتين .

شكل: ١٣٣

ما بين هاتين الغايتين اما بالضرورة فبقطر جرم القمر، و اما بالتمكن ما فوق التدوير من ثخن الكرة الخارجة المركز لامساكه و ثخن الكرة المائلة و ثخن الاولى من أكر الدائرة عُــلى قطبي فلك البروج بحركة العقدتين و ان كان غير معلوم ، فان نقص من كل و احد من هذه الابعاد ه واحد ليصير من ظهر الارض صار الابعد: سج ، نب ، م ، والاقرب لا ، نه ، ه ، فلنصرف الآن كلامنا الى تقسيم اختلاف المنظر الكلى الذي يكون في دائرة الارتفاع ومعلوم ان زاويته لن تبطل الاعند سمت الرأس لايجاد خطيهما المحيطين بها وعند ذلك يكون موضع القمر ١٠ المحسوب هو الذي يرى فيه ثم الكلي ينقسم الى الطول فنرى القمر من المنطقة في غير موضعه نحو تو الى البروج اذا كان عن دائرة عرض اقلم الرؤية شرقيا و الى خلاف تواليها اذا كان عنها غربياً ، و على هذه الدائرة تبطل اختلاف المنظر الطولى فيصير كله في العرض في خلاف الجهة التي فيها سمت الرأس عن المنطقة و لذلك يبطل اختلاف المنظر ١٥ العرضي اذا قامت المنطقة على الافق في البلاد التي لاتفضل عروضها على مقدار الميل الأعظم ويصير كله فى الطول .

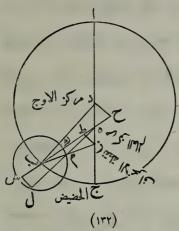
(١) و ليكن لتمثيله: اب ج ، فلك البروج على قطب: ط ، و دائرة: ط س ب ' التي منها عرض اقليم الرؤية فهي قائمة على المنطقة ' و ليكن سمت الرأس نقطة: س ، شماليا عنها في الصورة الاولى و جنوبيا في الثانية و:ه، . ٢ مركز العالم و: ٥ د ، نصف قطر الارض فمتى كان القمر على نقطة :

<sup>(</sup>١) ابداء شكل: ١٣٣ .

المضعف اكثر من تسعين الى مائتي و سبعين نقص ذلك من الجذر المأخوذ فيحصل منه المحفوظ ثم نضرب كل واحد من جيب الخاصة المعدلة و جيب تمامها في : (٠٠٥ ما ما مه من فان كانت الخاصة المعدلة اقل من تسعين او اكثر من مائتي و سبعين زيد ما يجتمع من جيب تمامها على المحفوظ و ان كانت اكثر من تسعين الى مائتي و سبعين نقص منه و ضرب الحاصل في ٥ مثله ، و ما اجتمع من جيب الخاصة المعدلة في مثله و اجمل المجتمعان و اخذ جذره فيكون بعد القمر بالمقدار الذي به نصف قطر فلك الاوج: (٠٠ مط٠ ح، يه ، مج ) ، فان اريد بالمقدار الذي به نصف قطر فلك الاوج الجيب كله قسم بعد القمر على هذا المذكور لنصف قطر فلك الاوج فيخرج المطلوب و ان ارید بالمقدار الذی به نصف قطر الارض ونأ خذ ضرب ، ١ بعد القمر في نصف قطر فلك الاوج بهذا المقدار و هو : مح ، ج ، نب ، و، وقسم المبلغ على : ( . ، مط ، ح ، يه ، مج ) ، فيخرج : يه ، فاما حدود أبعاد القمر نصف قطر الارض فان البعد الأبعد في فلك الاوج: نط ، مب ، كد ، كط ، و البعد الاقرب منه: لح ، ه ، يح ، مج ، ثم اذا حُولنا نصف قطر التدوير الى هذا المقدار كان: يه 'ه 'ى ؛ يد ' لح ' ١٥ و مجموعـه الى البعد الأبعد في فلك الاوج: سد، نب، م، ز، وهو غاية ما يتباعد به القمر عن مركز الارض وفضل مابين نصف قطر التدوير والبعد الأقرب في فلك الاوج: لب نه ، د ، م ، و هو غاية ما يقرب به القمر من مركز الارض وغلظ كرته اكثر من فضل

<sup>(</sup>١) ج ، ب : اجمع (٢) ج ، ب : أخذ.

نصف الدور: م ل و یکون القمر لذلك على: ل ، فقوس: ك م ل ، اذن : صر ، مط ، له ، ى ، و نصل: ه ل ، و هو بعد القمر عن الارض و ننزل عمود: ل س ، على: ه ب ، فیكون: ل س ، جیب الخاصة و: س ب ،



سه ، . ، م ، ا ، یه ، مح ، و هذا كلـه بالمقدار الذى به نصف قطر فلك الاوج كما قد مناه .

## معرفة بعد القمر من الارض

موامرة معرفة القمر من الارض بمجرد الحساب ان يضعف البعد الاوسط بين النيرين و يؤخد جيبه و هو الاول جيب تمامه و هو الثانى و نضرب كل و احد منها فما بين المركزين الذى هو: ٠٠ ى، نا، يج،يا، و يمول ما يحتمع من الاول بالضرب فى مثله و يلقى المربع من مربع نصف قطر فلك الاوج وهو: (٠٠م، يد، ل، مح، كط، له، ٠٠ مط) و يؤخد جذر ما يبقى فان كان البعد المضعف اقل من تسعين او اكثر من مائتى على الجذر المأخوذ و ان كان البعد . و سبعين زيد ما يحتمع من الثانى على الجذر المأخوذ و ان كان البعد المضعف

ارتفاع له على مقدار و احد فلنقدم على مزاولتها معرفة بعد القمر فى كل وقت من وقت الشكل المتقدم .

(١) و ليكن : ا ب ج ، فلك او ج القمر على مركز : د ، الخارج عن : ه ، مركز العالم و يخرج قطر: ا دهج ، و نفرص: ه ز ، مساويا لـ : ه د ، فيكون: ز ٬ النقطة التي نحوها انحراف التدوير وكان البعد الاوسط بين ه النيرين وقتئذ بمقتضى ما في المجسطى: عج ، يم ، فليكن : اب ، بقدر ضعفه و مرکز التدویر عــلی: ب ، و نصل: د ب ، ه ب ، ز ب ، و نیزل من نقطتی: د ٬ ز ٬ عمودی : د ح ٬ ز ط ٬ علی خط : ه ب ٬ و لأن زاوية : اه ج ، بقدر تتمة هذا الضعف فان جيب زاوية : ده ح ، يكون لهذا الضعف و هو : د ح ، و : ه ح ، جيب تمامه بالمقدار الذي به : د ه ، الجيب كله و مثلثاً : ه د ح ، ه ز ط ، المتشابهان متساویان و نحن نحتاج الی هذین الجيبين بالمقدار الذي خرج له : ده ؛ ما بين المركزين فاذا حولنا هما اليه كانكل و احد من : د ح ، ز ط ، ، ، د ، ك ، يح ، مز ، فكل و احد من : ( ح ه ، ه ط ، ٠٠ نز ١١٠ و) ، و : د ب ، يقوى على ، د ح ، ح ب ، ف : ح ب ، یصیر معلوما و یبتی : ط ، . ، کط ، ب ، مب ، لط ، و : د ب ، یقوی ۱۵ عليه و على: زط ، ، ، كط ، كب ، ب ، مج ، و نسبته الى: زط ، كنسبة جيب زاوية: ط ، القائمة الى جيب زاوية: ط ب ز ، التي بقدر انحراف القطر فهذه الزاوية اذن: ح ، كط ، مد ، ى ، و بقدرها قوس: ك م ، لكن الخاصة وقتئذ على ما في المجسطي و: سط ٢ ، يط ، نا ، فليكن فضلها على

<sup>(</sup>١) ابدا. شكل : ١٢٢ (٢) ځ ، ب : ز ط .

القمر الاران القمر (۱۲۱)

اخذه: ط ب ، مساویا للقطر بعد ان جعل القطر كله: ب د ، و لان قوة دوائر الارتفاع كلها واحد و تميز فلك نصف النهار من بينها باجتيازه على قطب الكل كتميز من الدائرة التي لا سمت لها باجتيازها على قطبي فلك نصف النهار ودائرة: ا ب ج ،

ايها كانت منها و: ب ، جرم القمر عليها فان حكم: ا ب ، تمام ارتفاعه واحدا لايختلف، ويسمى زاوية: د ب ه، فيها اختلاف المنظر الكلى ولوكان بعد القمر عن الارض ثابتا على مقدار لثبتت هذه الزاوية في كل

<sup>(</sup>١) ح: نهار ٠

## الباب العاشر

## فى اختلاف منظر القمر طولا و عرضا بين موضعيه المحسوب و المرئ

كا ان معرفة موضع القمر في الفلك المائل بوسط المسير غير نافع دون تعديله بمقتضى الاختلافات و نقله بالعرض الى منطقة البروج ه حسابا كذلك هو المحسوب غير موافق للعيان دون تصحيحه باختلاف المنظر من نقطة تقله من مركز العالم الى موضع الروية من بسيط الارض و قد قاس بطلبيوس ارتفاع القمر في فلك نصف نهار الاسكندرية لوقت تاريخه التام من عهد بختنصر معدلا بتعدلا منقويله الى غزنة: ١٠٠٠ عب ك الد ، كه ، كم ، فوجد تمامه بذات الشعبتين: ن ، نه ، ثم حسبه وكان ١٠ ميل درجة القمر عنده : كم ، مط ، و عرض القمر : د ، نظ ، يم ، مل و عرض البلد: ل ، نح ، لقرب القمر من المنقلب اخذها جميعا من فلك نصف النهار فكان تمام ارتفاعه المحسوب: مط ، مز ، مج .

(۱) فليكن دائرة: ابج، فلك نصف النهار حيث القمر من كرته و: ا، فيه سمت الرأس و: ب، جرم القمر و: د ز، كرة الارض على مركز: ه، و: د، اسكندرية على ظهرها و نصل: د ب، ه ب، فزاوية: اد ب، بقدر تمام الارتفاع المقيس بالآلة و يخرج: ه ج، على موازاة: د ب، فيكون زاوية: اه ج، تمام الارتفاع المقيس و زاوية: اه ب، تمام الارتفاع المجسوب و زاوية: به ج، المبادلة لزاوية: ه ب د، فضل

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل : ۱۳۱ (۲) ج : مجيب .

فيه مركوزة تسمى فلك التدوير تلزم مكانها من تلك و لا ترال تستدير على نفسها بمحور قائم على سطح الفلك المائل، ثم القمر جسم كرى مركوز فى جرم فلك التدوير كالفص فى الحاتم و مركز القمر فى سطح منطقة حركته فيدير القمر بالحركة المسهاة خاصة و يكون فى اعاليه الى خلاف توالى البروج و فى اسافله الى التوالى و حركة الطول تكون لقمر للقمر فى فلك البروج بالمحاذاة كأنها مسير الدائرة التى تحد عرض القمر و ذلك امر مأخوذ بالتقريب فان مسير هذه الدائرة على فلك البروج ليس بمستو فاما محاذاة قطر الذروة نقطة غير التى عليها الحركة و استواء الحركة على نقطة سوى مركز حامل المتحرك فما اعسر تصورها وخاصة الحركة عند من لم يتصور هدذه الاكر الكثيرة الاليستوى بها الحركات فى الاثير و تتبرأ فى ذاتها من الاختلاف .

الباب التاسع فى كيفية تصور الحركات المذكورة فى أفلاك القمر التى فىكرته

فلك القمر هو الكرة الحاوية في ضمن ثخنها جميع الأكر المتداخلة التي من حركاتها تنتظم حركة القمر المرئية و لايتجاوز شيء منها احد سطحيها ه الادنى من الارض و الاقصى و عليا أكرها متحركة على قطبي فلك البروج الى خلاف تواليها بمقدار حركة الرأس و الثانية في داخلها و قطباها في الاولى متباعدين عن قطبيها بمقدار عرض القمر الأعظم ومنطقتها و هي الفلك المائل مقاطعة لمنطقة الاولى و آنما تنقلهما بحركتها عن محاذاة درج فلك البروج فتنسب الحركة اليهها ثم ان الكرة الثانية المائلة تدور ١٠ على نفسها اعنى على قطبيها و تدير ما في جوفها من الأكر الى خلاف التوالي حركة بعودتها ١ الى الشمس في مدة الشهر القمري و هي الحركة المستوية الى ارج القمر و ذلك ان في جوف الكرة المائلة كرة عاسة لها على نقطة لخروج مركزها عن مركز العالم تديرها مع نفسها و قطب هذه الداخلة من اجل خروج مركزها متباعد ان عن قطى المائلة في جهة ١٥ واحدة خلاف التباعد الذي يكون بسبب الميل فى جهتين متبادلتين و هذه الكرة الخارجة المركز تحرك عن قطبيها الى توالى الحركة المساة حركة العرض مع ثبات موضع مماستها من المائل على حالة اعني بها الاوج و فى ثخن الكرة الخارجة المركز على منطقة حركتها كرة صغيرة مغرقة

<sup>(</sup>١) ب ، ج : تعود يها (٢) ج : فلك اوج (٣) ج : عن .

و بسبب ان البرهان المتقدم اوجب زيادة مضروب الجدول الثانى في الرابع دائمًا على الشالث و رسمنا في الموامرة زيادته مرة و نقصانه اخرى نقول ان الامر فيه على حاله و انما تغيرت صورته لاجل الخسة الاجزاء الساقطة من وسط القمر و لكن نتحقق ذلك .

(۱) فليكن: اب، وسط القمر الحاصل في هذا الكتاب لكنه ناقص خمسة اجزاء هي: بج، في: اج، هو الوسط بالحقيقة و ليقصر عنه المقوم: ك ، فكأنه: ه، فالتعديل الذي اوصل اليه هو: جه، لكن: جه، مركب من الجدول الثالث الذي اقتضاه فلك التدوير في الاوج و من المضروب الذي هو ما ازداد على المقدار في الاوج بحسب بعده عنه المضروب الذي هو ما ازداد على المقدار في الاوج بحسب بعده عنه فضل ما بين الثالث و بين خمسة اجزاء فيجب ان ينقص المضروب منه خي يصير: به، و تؤدى زيادته على: ب، الى المقوم ثم ليكن المقوم: ك ، فالتعديل الذي اوصل اليه هو: ج ك ، المركب من: ج ط ، الثالث و : ط ك ، المضروب لكن الموضوع في الجدول الثالث هاهنا هو: ز ط ٢ ، المخروب لكن الموضوع في الجدول الثالث هاهنا هو: ز ط ٢ ، بيضير: و يؤدى الى المقوم .

المبدأ الوسط في الكتاب المقوم الوسط بالحقيقة المقوم المبدأ المقوم الكتاب المقوم الوسط بالحقيقة المقوم المبدأ المقوم المبدأ المبدأ المقوم المبدأ المب

<sup>(</sup>١) ابتدا. شكل: ١٣٠ (٢) ب: ب ط (٣) ب: زك .

ی	سب	کز	*•	ن	6	*0	ب	1	يط	7	يب	شمط
نح	سا	25	•	یب	من	0	مو	•	نط	مط	یب	شن
do	*lu	كب	•	al	مب	0	لد	*•	كط	ح	یج	شنا
٠ لج	*lu	5	•	يح	لد	٥	كج	•	٥	Ž	یج	شنب
اك ا	سا	يز	•	ك	لج		ند	•	م	مه	يج	شنج
ز -	سا	طي	•	بح	'لا	' 0	ز	•	طن :-	٥	ید	شند
ید	س	يب	•	٥	كد	0	ح	•	ن	کب	ید	شنه
٩	"س	ی	•	25	يط	0	1.	•	25	ما	ید	شنو
Ž	س	ز		ما	يد	o ·	•	•		•	طي ب	شبر
يج	س	٥	•	نب	ط	0	1	•	al	يح	* 4)	شنح
	*س	ج	*	نط	د	*0	ج	*•	ی	لز	*4.	شنط
من	٣	•	•	•			ز	•	40	نه	يا ا	شش

<sup>(</sup>١) ب: كط (٢) ب: نط ،

				-		\\\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \					ه نون	
		3			ج			ب		1		الغدد
يواني .	دقانق	يو الى	رقانها	يواني	(e: n	<b>G</b> 3	ريا.	رقاعی	يواني	و الم	رن ا	سطر الغ
25	طسا	ج	١	J	بج	3	م	ط	یب	٥	ز	شلا
يو	*4w	ا	* \	ج ا	ط	*:	نط	ح	مد	کب	*;	شلب
. و	مه	ح	1	ج	٥	ز*	یج	ح	يو	م	*ز	شلج
نز	سد	9	1	مد	•	ز	7	ز	ط	نح	زا	شلد
من	سد*	3	1	كب	نو	و	•	ز	ب	يو	ح	شله
7	سد	•	*	ند	ا	و *	2	١,	di-	+	*ح	شلو
کح	سد	نز	•	ج ا	من	و	نب	0	ط	نب	ح	شلز
ځ	* سد	يا	*.	٩	مب	و	R	0	کج	ب	ط	شلح
7	سد	نب	•	5	7	و	نا	٥	لد	کح	ط*	شلط
نح		ن	*	25	+	و	كب	د	نا	مو	ط	شم
من	سج*	مز	•	5	کح	و	ند	2	٥	0	ی	شما
7	سج	40		يا	کد	و	\$	3	يط	کج	ی* ا	شمب
کج	سج	مب	•	15-	يط	و	د	ح	J	ما	ی*	شمج
يا	سج*	٩	•	نو	يد	و	مب	ب	3	نط	ی	شمد   
نط	سب	يز	•	يط	ی	و	يط	ب	ب	ع ا	يا	عمه
من	سب*	الم	•	مب	0	و	نط	1	يو	او ا	يا *	شمو
d	سب	لب	•	د		و *	لط	1	J	کد°	يا	شمز
كب	سب *	J	* •	75	نو	٥	1 4	١	مط	يب	يب	شمح

(۱) ب: و (۲) ب: ز (۲) ب: ج (٤) ب: لو (٥) ب: له ٠

سو *	لط	*	يج	ب	*	لز	يط	ی	نج	ح	شيط
سو	الز	1	يو	نح	* 7	م	ج.	مه	ز	٥	شك
سو	al	1	یح	ند	ز	مد	ين	72	کب	د *	شكا
سو	+	١	5	ن	ز *	ن	یزا	طي	لز	د *	شكب
سو	X	١	كب	مو	خ	نز	يه	خا	* ÷	٤	شكج
سو *	كط	١	عَ	مب	ز	0	يه	مو	7	٥	شكد
سو	25	1	كب	7	ز	يد	ید	ە <i>د</i>	لد	* 0	شكه
سه	کد	1	رز	لد	ز	25	£	ب	ما	* 0	شكو
*4	كب	1	٦	J	از	لد	یب	ی	٠.	0	شكز
سه	يط	١	يح	ع ا	ز	نا	يا	•	يد	9	شكح
*4	ير:	* ).	مط	5	ز	و	يا	ن	J	9	شكط
	طي.		لط	ین	ز	کب	ی		من		شل
	9m 9m 9m * 9m * om me * am 	لز سو له سو لا سو کط سو* کد سه کد سه کد سه یط سه		يو ا لز سو يو ا لز سو يع ا له سو ك ا لج سو ك ا ك ا ك سو ك ا ك سو ك ا ك سو يز ا ك سه يز ا ك سه ح ا يط سه يغ ا يط سه	ند يع ا لز سو  ند يع ا له سو  ند يع ا ك سو  ن ك ا لج سو  مو كب ا لا سو  مب كه ا كط سو*  لد يز ا كد سه  لد يز ا كد سه  ل ح ا يط سه*	ح* نے یو الزاسو       زند یے الے سو       ز* ند یے الے سو       ز* ند یے الے سو       خ مو کب اللاسو*       ز مب کہ الکط سو*       ز مب کہ الکو سو       ز لے کب الکو سو       ز لد یز الکہ سه*       ز لہ یے الے سه*       ز کہ یے الے سه*       ز کہ یے الے سه*	م ح * نے یو الزاسو مد زندیے الله سو ن ز* ن لك الجا سو ن ز* ن لك الجا سو ن ز* م ك ك الحا سو* يد ز م ك ك اكوا سو* ك ز لد يز اكد سه لد ز ل ح ك اكبا اكبا سه نا ز كه يے اليط سه نا ز كه يے اليط سه	يخ       م       ح       خ       يو       ا       لو       سو         يزان       ن       ن       ن       ا       ل       سو         يزان       ن       ن       ن       ا       ل       سو         يد       ن       ن       ا       ل       سو         يد       ن       ن       ا       ك       ا<	مه       ي       م       ح       *       ح       ا	ز       مه       مه       ح       خ       خ       خ       خ       ا       ل	د ز مه یے م ح * نے یو الراسو د * کب کط یز مد ز ند یے الے اله سو د * لز یه یز ن ن ز * ن ك ك الج سو د خ لز یه یز ن ن خ مو کب اللاسو د خ خ ک کو یه ن ن مب که الكو سو ه * دد ند ید ید ز لے کب الكو سو ه * ما ب ت یے که ز لد یز الكد سه ه * ما ب ت یے که ز لد یز الكد سه ه ن ن ى یب لد ز ل ح الك سه ه ن ن ى یب لد ز ل ح الك سه ه ن ن ى یب لد ز ل ح الك سه ه ن ن ى یب لد ز که یے الكل سه

<sup>(</sup>١) ب: يو (٢) ب: لج (٣) ب: ز ٠

	>				ح .		ب	ا ب		1		العدد
يواني .	دقانق	يو اي	دقانق	ثواني	ريقا بي	C72	ثوافي	دقانق	يواني	د قانع	C73	سطر الع
مز	سه	ی	ب	7	ب	ط	نج	7	مح	ی	. 1	شا
نب	سه	7	ب*	م	نط	ح	طن	لز،	ند	يب	* \	شب
نح	ميه	ز	ب	ما	نو	ح	طن	لو	رر	يو	١	شج
ے	ا سو	0	ب	ع	نج	*ح	مز	ما	لب	5	1	شد
5	ا سو *	د	ب	do	ن	ح	لو	لد	ب	Ž	١	شه
يد	سو	ب	*ب	do	من	7	کج	+	ج	لب	1	شو
ج	سو	•	ب	مب	مد	ح	ز	لب	د	7	١	شز
6	سو	نط	1	کح	ما	ح	ند	J	0	do	* \	شح
کج	سو	بز	* \	ی	7	ح	مه	五	و،	نج	١	شط
25	سو	di	١	مطا	لد	ح	٩	کح	طي	ب	ب	شى
كز	سو	ند	١	25	Y	ح	لو	کز	د	یب	*•	شيا
2	سو	نب	1	يح _	كز	ح	ل٢	کو	لج	كب	ب	شيب
X	سو	li	1	Z	25	ح	<u> </u>	25	ز	بج	ب	شيج
لب	سو	مط	1	٠	5	ح	25	کد	۳	مه	ب*	شيد
X	سو	من	1	کد	یز	ح	کد	كج	نو	نز	ب	شيه
१ ५५	سو	مه	1	کد	بج	ر	كز	کب	نز	ط	5	شيو
Z	سو	بع		•	ب	ح	J	5	لز	کج	* 5	شير
22	سو *	مب	*	يا	9	*	لد	5]	یځ	7	* 5	شيح

يط	سد*	کو	*•	O,	+	ط*	1	ن	١	لو	ب	رفط
五	سد	2	ب	مط	J	ط	يب	مط	بخ	ن	ب	رص
الز	* سد	25	ب	J	کح	ط	بح	٤	يب	ب	ب	رصا
40	سد	کج	ب	يب	26	ط	كب	مز	يز	٤	-1	رصب
نب	سد	5	ب	ن	کج	ط	25	مو	یب	7	*	ر صبح
-	طس	5]	ب	26	8	ط	کح	do	نو	كظ	١	ر صد
ز	*4	يط	ب	•	يط	ط	لب	مد	ج	کب	1	رصه
ید	طس	يز	پ	J	يو	ط	ما	4	يط	ین	١	رصو
5	سه	يو	* ب	نو	یج	ط	7	مب	ىلە	41	1	رصز
کح	سه	ىد	ب	یب	يا	ط	مب	ما	مط	یب	1	ر صح
4	* 4	٤.	ب	کح	ح	ط*	مو	٩	ح	ا	*	رصط
la	طسا	يب	ب	لو	0	6	ن	لط	يح	ط	1	m

								٠ (-				
	0		د		ح	1		٠.,		١		العدد
ويا في	روا اوا	يع ابي	ر قائق	يع الى	(e; 60:	(G)	يع ال	(e; = :	يع الى	رو: و	5	سطر الع
75	س	40	ب	ما	ai	ط	25	نط	9	نط	را	رعا
کز	*	مد	*•	يط	di	ط*	يا	نط	1	ین	يا	رعب
نا	س	مد	ب	نب	ند	6	di	خ	نز	al	ی	رعج
0	اسا	بج	ب	کب	ند	b	لد	خ	٩	di	ط	رعد
اع ا	* اسا	مب	ب	ن	نج	ط	يز	غ	کج	92.	ط	رعه
له	* lu	ما	ب	ح	نج	ط	aj.	نز	ز	7	ح	رعو
ن	اسا	ما	·Ĺ	نح	نب	ط	لب	نز	كط	•	ح	رعز
٥	سب	٢	ب	ح	نا	ط	ز	نز	م	کج	ز	رعح
릴	* سب	لح	ب	ب	ن	ط	7	نو	م	مز	و	رعط
+	سب	لز	ب	يج	2	ط	ز	ie	مب	يا	و	رف
do	<b>*</b> سب	لو	ب	K	מנ	ط	لب	من	مد	له	0	رفا
نز	سب	al	ب	یب	مو	ط	ند	ند	مو	ح	٥	رفب
ط	سج	لد	ب	یج	مد۲	ط	ي ع	ند	نب	لط	٥	رفج
5	سبح *	بج	ب	6	بج	ط	al	نج	نط	ىد	د	ر فد
+	سج	7	ب	al	ما	ط	ند	نب	0	di	ح	رفه
مه	سنج *	J	ب	لز	لط	ط	ب:	انب	ز	کد	ح	رفو
نو	سج	كط	ب	J	لز	ط	كط	نا	کح	يد	ح	ر فز
ح	سد	کح	*•	يط	7	ا ط	r <sub>ao</sub>	ن	ی	نو	ب	رفح

(۱) ب: لز (۲) ب: ١٠٠٠ (٣) ب: ١٠١١

Upon the (from the plane of )

								_				
٩	<b>ن</b> ز * ا	ن*	ب *	lo	نو	ط*	يز	3	لز	بج	4	رنط
نط	نز	ن	ب	يا	نز	ط	لب	٤	4	د	5	رس
ي	* ÷	ن*	ب	لو	بز	ط	ناه	اغ	5	25	يط	زسا
25	* &	ن	ب	نب	نو	ط	يا	نط	نط	مب	ج	ر سب
م	نح	مط	ب	١	نح	ط	2	نط*	ند	•	يح ا	رسج
di.	غ	bo	ب	0,	نح	ط	لز	نط	مط	يز	يز	رسد
4	انط	2	ب	يب	نو	<u>ط</u>	مط	نط*	بج	کج	یزا	رسه
7	نط	بح	ب	لو	نز	ط	نو	نط	مو	مز	طي	رسو
لو	نط	من	ب	4)	نو	ط	•	س	•	•	طن <u>.</u>	رسز
مط	نط	مو۳	ب	نج	نو	ط	نو	نط	ید	یب	ید	رسنح
-	س	مو	* •	J	نو	ط*	مط	نط	ير:	25	3	رسط

<sup>(</sup>١) ب: يو (٧) ب: نظ (٣) ب: ح (٤) ب: ان

			_				1			. 1		
]	<b>o</b> .		٥		5			ا ب		1	1	y
يواني	ر فالق	يواني .	رقانق	يواني .	رقانق	7°	يواني	روا و	يع الى	دهانع	ú	سطر العدد
لط	ند	مد	ب	ما	J	ط	25	مو	ع	5	کح	رما
مو	ند	مه	ب *	•	7	ط:	كب	من	ح	نا	کح	رمب
Ė	ند	مو	ب	يط	عا	ط	ج ا	بح	ج'	نز	25	رمج
	. di	مو	ب	كز	لز	ط	يب	مط	هب	مد	كز	رمد
•	* di	مو۲	ب	Ze	لط	ط	1	ن	مط	25	كز	رمه
41	يه	ع	ب	41್ಲ	ما	ط	مه	ن	ن	٥	75	رمو
کج	نه	5	ب	نط	مب	ط	图	انا	اب	do	26	د من
K	طن	مح	ب	7	مد	ط	یب	نب	يج	2	26	ر مح
ما	* 4	مح	ب	یب	مو	ط	ند	نب	من	٥	2	رمط
نب	<b>.</b>	ع	·	بج	ممن	4	عا	<u>نج</u>	1	مه	2	ر ن
ج*	يو	مط	ب	ی	مط	ط	طي	ند	ح	4	Z	رنا
يه	يو *	مط*	ب	K	ن	ط	ند	ند	يد	نا	á	ر نب
Z	یو	مط	ب	من	li	ط	لب	مان	يو	5	کد	رنج
لط	يو *	مط*	ب	•	نج	ط	ز	نو	يح	ځ	کج	رند
li	يو	مط	ب	ح	ند	ط	7	نو	٤ .	یب	کج	رنه
2	نو	ن	ب	ن	ند	ط	و	نز	실	لو	كب	رنو
4್ಲ	نز• *	ن	ب	J	નં	ط	لب	نز	X	نط	8	رنز
75	نز	ن	• *	و	نو	ط*	طن	٠;	یج	6	5	رنح

ION TOWN TOWN

لز	* ج	75	اب*	0	غ	ح	لو	لد	بح	لج	* 25	ركط
لو	نج	ح	ب	کد	١	ط	من	له	کے	لط	کے	رل
مب	نج	J	ب	از	د	*5	ند	لو	بح	بج	25	رلا
مو	نج	K	ب	X	ح	ط	di	الز	و	مو١	کح	رلب
ال	*÷	+	ب	ج٢	ی	ه. ط	÷	7	يب	مط	کح	رلج
ie	ا نج	لد	ب	K	ج	ط	ن	لط	ز	ن	کح	رلد
ب	ند	al	ب	يز	يو	ط	مو	م	نو	ع	کح	رله
7	ند*	لز	ب	طن	ج	ط	مب	ما	يا	مز	25	
يج ا	ند	لح	ب	25	15	ط	1	مب	مو	مد	25	رلز
يط	ند	م	ب	do	کج	ط	al	بج	ما	مب	کح	رلح
3	ند*	ما	*•	٥	25	ط*	لب	مد	من	لد	* ح	رلط
كب	ند	بج	ب	لج	کح	ط	+	مه	5	J	کح	رم

<sup>・</sup> き: ・ (۲) ツ: ・ (۱)

-	,	1	>		ج	10	ا	ا ب		١		ارد
يواني	د قانق	ثوانی	د قانق	يع ابي	رقايق	<del>ل</del> ئ	يواني .	دقانق	روي ا	روز الم	G.	سطر العدد
ی	ند	مد	1	ح	مو	ز	نو	طي 	مو۱	و	ð	ريا
د	ند	من	*	مد	ن	ز	ن	يو	0	کب	2	ريب
نط	نج	ن	١	يز	di	ز	مد	يز	Z	لز	25	د ج
ند	* &	8	١	ع	نط	ز	م	يج	طي .	نب	25	ريد
مط	3	ie	*	٥	٥	ح	لز	يط	يح	و	25	ريه
do	نح	نط	١	کج	ح	*	لد	5	مب	R	75	ريو
ما	انج ا	١	ب	لط	یب	ح	J	6	کح	لو	25	ريز
7	نج	٥	۰*	یج	يو	اح	ž	کب	ج	ن	25	ر چ
لو	نج	و	ب	ب	R	ح	کد	کج	مد	ب	7	ريط
عا	4	ط	ب	٥	á	٦	25	25	نج	ید	كز	رك
+	نج	ی	ب	75	كط	ر	كز	25	نج	25	Z	ركا
لب	نج	نج	ب	طن	لب	ح	Z	کو	كز	لز	75	ركب
كط	نج	يو	ب	ع	لو	ح	لو	كز	نو	من	كز	ركج
کح	نج	نج	ب	25	م	۲	م	کح	40	نز	كز	رکد
2	نج	خا	ب	0	مد	ح ا	40	كط	ند	9	کح	ركة
Z	نج	كب	ب	la	من	٦	ند	J	ناه	ند	کح	رکو
+	نج	کد	ب	ىد	li	ح	ز	الب	نو	5	کح	رکز
d	* ?	25	 ب*	مز	ند	* _	کح	ب	٠.	کز	کح	ركح
	ر کھ							•	. ب:	(۲) ب	ب: م	(1)

نب	اطن	ی	*1	17	مه	و	٥	ز	يح ا	بج	5	قصط
مب	* di	یج	1	له	ن	و	7	ز	نا	1	کب	ر
لب	طن	يو	١	نب	di	و	يح	ح	مد	يط	<b>ک</b> ب*	را
كب	di	يط	1	di .	•	ز	نط	ح	يو	لز	<del>*</del> کب	رب
يج	* 4i	کب	١	يب	و	ز	م	ط	2	يد	کب	ر ج
ج	4	كد	١	د	يا	ز *	کب	ی	5]	يب	کج	ر د
ند	ند	کز	١	و	يو	ز	و	يا	ی	كط	کج	ر ہ
مد	ند *	J	١	ی	5	ز	ا ا	يا	•	مو	کج	ر و
al	ند	بج	١	يد	25	ز	لز	یب	ن	ب	25	رز
Zi	ند	لو	١	يز	الد	ز	25	یج	یح	بح	كد	رح
四	ند *	لط	* \	8	لو	ر *	يد	ىد	e	75	كد	رط
ط	ند	مب	1	25	ما	ز	٥	طي	يد	li	كد	ر ی

<sup>(</sup>۱) ب: بح (۲) ب: کا ،

							h.					
-	•		٥		ج			ب 		1		ار
يواني	دقانق	يو آبي	رقاق	يع الى	ري اعنى	<u>ن</u>	رياني.	رو او او	يو ابي	رو او	Ĝ	سطر العدد
7	نط	ج	•	نو	9	0	ند	•	1 5	يد	يو	قفا
4	نط	ز	·* •	نب	یب	* 0	الح	* •	نو	لب	يو	قفب
و	نط	يا	• .	ن	بر.	٥	لد	* •	7	نا	يو	قفج
نج	نح	طي	•	25	کج	0	مو	•	و	ی	ير	قفد
٩	نح	يح	•	ج	五	0	ب		ما	کح	يز	قفه
کز	نح	کب	•	م	الز	٥	5	1	يو	مو١	یز	قفو
نه	نح	2	•	يو	م	0	لط	1	4.7	0	بح	قفز
ج	نح	J	•	بج	do	٥	نط	١	مد	کج	بح	قفح
ن	نو	لد	•	J	نا	* 0	يط	ب	يح	ما	يح	قفط
لب	نز	لز	٠	ز	نز	0	مب	ب	یب	•	يط	قص
لم ا	نز	ما	•	مج	ب	و	٥	ح	کز	يح	يط	قصا
یج	نز	40	•	ك	ح	و * ا	کح	ح	ما	لو	يط	قصب
١	نز	اع	•	الز	یج	و	ند	ج	هن	ند	يط	قصج
مط	نو	نب	•	ند	٤	و	ك	د	ط	بج	1	قصد
لز	نو	نو	* •	يا	کد	و	نا	٥	کج	K	٤	قصه
25	نو	نط	•	کح	كط	<u> </u>	2	0	لو	مط	٤	قصو
یج	نو	ج	1	يه	لد	<u> </u>	نب	<b>o</b>	ا 	ز	R	قصز
ب	انو	و	١	1	۴	و *	ا کد	و	0	2	5	قصح

<sup>(</sup>١) ب: لد (٢) ب: مر (٣) ب: لز.

			1		1 .			. =	-			
ی	سب	ما	*	يو	نو	, ह	ب	\	يط	A	يب	رقسط
ج	اسا	لز	•	نج	ب	۷	مو	•	ند ،	مط	ين.	قع
do	lu	لد	•	J		د *	لد	* •	كط	ح	یج	قعا
+	سا	J	•	ند	ید	٥	کج	•	٥	کز	ج.	قعب
5	سا	کو	•	مد	يط	٥	يد		م	مه	ج.	قعج
ز	سا	کب	•	5	Q	د	ز	•	طي .	د	يد	قعد
ٍّ ند	س	یځ	•	نو	J	د	ج	•	ن	کبا	•	قعه
٢	*	يه	•	7.5	لو	د	١	•	25	ما	يد	قعو
Z	س	يا	. •	ی	مب	د		•	•		طي	قعز
ایج	*	د	* •	ح	من	د*.	1	•	له	بج	4.	قعح
•	س	د	•	د .	3	د	7	*	ی	لز	42	قعط
من	نط			•	•	•	ز	, .	مه	نه	طي	قف

<sup>(</sup>۱) ب: لب (۲) ب: كور

٠,

2.

ture .

ma - helicinest

. .

0		د		ج ا				ار		١		ų
ريا و .	دقائق	ثعرافي	ر قانق	ثوابي	رق في	ريء	يع الى	د قانق	يواني.	دقانها دوانها	G.	سطر العدد
25	سه	لط	١	+	کج	ب	م	ط	یب	٥	ز	قنا
يو	سه	لو	* \	بج	کح	ب *	نط	ر	مد	كب	ز *	قنب
9	سه	لج	1	يو	لج	ب	نح	ح	يو	م	ز *	قنج
نز	سد	J	<u>†</u>	ن	7	ب	کے	ز.	ر ط	نح	ز	قند
من	* لمد	25	1	ند	بج	ب	•	ز	ب	يو	ح	قنه
7	سد	كذ	١	نو	مح	ب	25	و	نه	لج	* _	قنو
کح	سد	كب	1	ع	الج ا	* •	نب	0	ط	نب	ح	قىز
ج	سد*	يط	1	ح	نط	ب	5	0	کج	ی	上	قنح
ح	سد	يو	١	0	د	ح	نا	د	لوم	کح	ط	قنط
نح	سج	ج ۔	1	2	ط	ح*	كب	د	نا	مو	ط	قس
مز۳	*سج	ی	<b>)</b>	مب	ید	ح	ند	ج	0	0	ی	قسا
al	* سبح	9	*	نط	يط	ح	کح	ج	يط	کج	ی	قسب
الح	سج	ج		do	ð	ح	د	ج	لج	ما	ی	قسج
يا	سج	نط		لب	J	ح	ەب	ب	مح	نط	ی	قسد
نط	سب	نو	* .	مط	al	ج	يط	ب	ب	بح	يا	قسه
من	*	نب	•	و	ما	3	نط	1	يو	لو	<b>\</b> .	قسو
عا	سب	. مح	•	کج	مو	ح	لط	١	J	ند	يا	قسىر
كب	سب *	مه	* •	٩	نا	* 5	크	١	مد	یب	يب	قسح

(۱) ب: نج (۲) ب: لد (۳) ب: ځ .

75	سو *	يا	* ب	يح	J	*	لز	يط	e	÷	ج	قلط
كب	سو	ط	ب	عن	لد	١	٩	یج	do	ز	د	قم
يط	یسو	و	ب	يح	لح	1	مد	ير:	كط	کب	د *	إقا
طي	سو	د'	ب* *	ز	بج	)	ن	يو	يا ا	لز	٥	قب
يا	سو	١	ب	5	مز	١	نز	طي	* [5]	ا نح	ے	هج
9	سو*	نط	1	لز	نا	١	٥	41	موځ	ح	0	* قد
١	سو	نو	١	نو	di	1	يد	يد	ند	کد	0	هه
نو	du	نج	١	ير '	•	ب	25	بج	ی	ما	* 0	قمو
ن	dw	ن	١	بج	د	ب	از	یب	ی	نو	٥	هز
do	مبه	مز	١	يو	ط	ڹ	_ نا	يا	•	يد	و	قمح
لط	طما	مد	١	يب	يج	ب	و	يا	ن	J	و	قط
7.	سه	مب	١	al	ج	ن	كب	ی	م	مز	و	قن

· せ: ・ (\*) か: ・ (\*) か: ・ (\*) か: ・ (\*)

			•									
٥	-	4 :	>		ح		ر	ب		١		٥٠
يع ال	د قائق	شوافی	د قانق	ثوابي	ر قامی	<del>ر</del> ئ	يع ال	دفانق	يع ال	رق بق	5.C.	سطر العدد
من	سه	ما	·	نو	لج	•	بج	7	ع	ب	1	قىكا
نب	* هسه	م	*ب	طي	لو	* •	di	الز	ند	يب	* \	قكب
Ė	مسا	7	ب	al	7	•	ند	الو	يد	يو	١	قكج
د	سو	لز	ب	٥	ما	•	مز	al	لب	15	١	قَكد
ط	سو	al	ب	مج	مج	•	لو ٢	لد	ز	2	1	قکھ
ىد	سو *	لد	ب	مو۲	مو	•	کج	اخ	ج	لب	١	قكو
7	سو	لج	ب	ين	مط	•	ز	لب	٦	لح	1	قكز
5	سو	7	ب	24	نا	•	ند	J	0	مه	1	ق.کح
کج	سو ِ	J	ب	کج	ai	•	* 40	كط	e	نج	1	قكط
25	سو	کح	ب	لو	لح	•	م	کح	ح	ب	ب	قل
75	سو	كز	ب	نب	١	1	لو	75	د	يب	ب	قلا
五	سو	<b>1</b>	ب	بح	٥	* \	K	25	لج	کب	ب	قلب
K	سو	كز	ب	مو	۲	١	Zi	25	ز	لج	ب	قلج
لب	سو	کب	ب	يط	يب	1	25	25	ب	do	* •	قلد
K	سو	٤	ب	نه	4ي	1	25	کج	يو	يز	ب	قله
75	سو	بح	ب	ما	يط	١	Zi	كب	ير:	ط	ج	قلو
乏	سو	يو	ب	یز	کج	1	J	5	لز	کج	ح	قلز
5	سو *	يج	۰*	٥	كز	1*	لد	4	يح	7	*=	قلح

قلط

<sup>(</sup>١) ب: كب (٢) ب: ځه (٣) ب: كط (٤) ب: كد ،

ح	سد*	مط	*ب`	ن	ی	* •	١	ن	اي	لو	ب	قط
五	سد	ع	ب	نز	یب	•	يب	مط	بح	طي	ب	قى
از	* سد	بح	ب	2	يج	•	چ.	٤	يب	ز	ب	قيا
la	سد	ع	ب	كب	يه	•	كب	مز	نز	ع	١	قيب
نب	سد .	*\$	ب	1	يز	•	2	مو	نب	1	١	قيج
•	dw	بح	•*ب	40	بح	•	کح	do	· ·	كط	١	قيد
ز*	*4	مز	ب	لد	5]	•	لب	مد	بج	کب	١	قيه
يد	طس	مز	*پ	بخ	کب	•	al	3	يط	ین	١	قيو
5	ميه	مو	*•	ما	کد	•	7	مب	يد	<b>d</b> )	١	قيز
25	*4	40	ب	•	كز	•	مب	ما	مط	يب	1	قيح
لد	*4	مد	ب	يط	上	*	مو	٩	ج	ايا	1	قيط
la	4	بج	ب	لو	X	•	ن	لط	بح	ط	1	قك

1			,					٠ -				
0	,	2			ج		ر	ا ب		1		ار
يع الى	دقانه	ثوانی	دقاتق	ثوانی	رق الم	ريء	ثو ایی	دقانق	ثوانی	رهانها	الاراء	سطر العدد
كد	س	مو	ب	الب'	ر و	•	2	نط	و	نط	يا	صا
إلز	س	من	یب۲	ز	ج	•	يا	نط	1	نز	لي	صب
نا	س	ع	ب	do	ب		ai	نح	نز	al	ی	صبح
0	اسا	ځ	ب*	کد	ب	* •	نز	خ	٩	طن	ط	صد
ك	سا	مط	ب	ح	ب	•	ين	نح	کج	نو	ط	صه
al	سا	مط	ب	4i	١	•	di	نز	د	7	ح	صو
ن	lu	ن	ب	نط	1	•	لب	نز	كط	O. For	7	صر
٥	سب	ن*	ب	ح	ب	•	و	نز	م	کح	ز	صح
اك	*	ن	ب	کد	ب	•	لح	نو	م	من	و	صط
+	اسب	ن	ب	مط	ب	•	ز	نو	مب	نا	و	ق
do	اسب 🖖	ن	ب	لط	ح	•	لب	4ં	کد	al	٥	قا
نز	اسب	ن*	ب	ىن	ج	•	٦i	ند	مو	ح	٥	قب
4	سج	ن	ب	ل	د	•	طي 	ند	نب	نط	د	قج
5	سج*	ن	ب	ی	٥	•	al	نج	نط	ند	د	قد
+	سج*	مط	ب	نب	٥	•	ند	نب	٥	તાં	ح	طق
do	سج	مط	ب	٥	ز	•	يب	نب	ز	لز	ح	قو
يو	سج	مط	ب	يج	ح		上五	ا 	کح	ند	ح	<b>ق</b> ز
ح	سد	مط	*ب	كط	ط	* •	do	ن	ی	طن	ب	قح

1.0	نز * ا	لو	ب*	占	يب	*	يز	نح	لز	بج	5]	عط
4	نز * ا	لز	ب	ب	يا	•	لب١	نح	خا	3	٤	ف
ی	نح	لح	ب	یح	ط	•	di	نخ	3	کد	يط	فا
25	* ÷	م	<u>ب</u>	يب	ح	•	يا	نط	نط	کب	ع.	فب
م	* 2	ما	ب	مب	ز	•	کہ	نط*	ند	•	يح	فج
di	نح	ما	ب	نب	و	•	الز	نط	مط	يز	ين	فد
1 b	نط	مب	· •	ی	و	•	مط	نط	بج	77	يو	àġ
کج	نط*	بج	ب	لح	5		نو	نط	مو	مز۲	طن 	فو
لو	نط*	مد	ب	ح	0	•		نط			طي	فز
يط	نط	مد	ب	ما	٥	•	نو	نط	يد	يب	ید	فح
	m	do	*•	مط	د .	*•	مط	نطُ *	یز	کو	يج	فط
يا	س	مو	ب	ند	5	•	لز	نط	يا	مب	یب	ص

<sup>(</sup>۱) ب: او (۲) ب: یج (۲) ب: مو

0					ج			ب		1		العدد
يو اني	دوانق	ثوانی	دقانق	توانی	ره : اه الله	Cy	ثوای	دقانق	يو ابي	ر فا به	C)2	سطر الع
لط	ند	يج	ب	لب	نا	•	لم ا	مو	ع	5	کح	سا ٔ
مو	ند	ياد	*•	do	خ	* •	کب	مز	ح	يا	کح	سبب
يج	ند	يو.	ب	ج	مو	·	يح ا	مح	بح	نز ا	کز	سج
•	طب :	بوز	ب	J	مح	•	يب	مط	مب	مد	كز *	سد
ح	* 41.	يط	ب	•	ما	•	١	ن	نط	کج	* كز	طمد
طي	طي	5	ب	الح ا	٤	e S	do	ن	ن	د	از	سو
کج	dy_	8	·	ی	لو	•	五	li	لب	do	کو	سز
X	طي .	کج	ب	بح	لج	•	یب	نب	نج	کہ	كو*	سعح
نا	* 41	25	ب	25	X	•	ند	نب	di	0	کو *	سط
نب	41.	25	ب	يا	كط	•	اله	نج	١	do	کہ	ع
د	نو	25	ب	di	25	•	dy_	ند	ح	اك	کہ	6
d)	نو*	کح	ب	ما	کد	•	ند	ند	ید	نا	کد	عب
کز	نو	كط	ب	J	كب	•	لب	di	يو	K 8	25	عج
لط	<b>نو</b> * ا	J	ب	کج	5	•	ز	نو	يح	بح	کج	عد
نا	ا نو	Y	ب	ð	بح	•	7	نو	اك	یب	کج	40
١٤١	نز	+	ب	لط	يو		و	نز	실	لو	كب	عو
ياء	نو	لد	ب	ز	41	•	اب	نز	Z	نط	6	عز
كز	نز*	al	۰*	2	ج ا	*•	di	نو	نج	5	5	عح

لز	* ج	ند		لو	کح	*	لو	لد	نح	لج	* ح	مط
لط	نج	di	1	یا	25	١	مز	al	کح	لط	کح	ن
مب	نج	نز	١	ن	8	1	ند	لو	مج	بج	کح	li
مو	* &	نط	1	يب	یځ	1	مان	الز	9	مز	کح	نب
نا	نج	•	ب	يح	طي_	١	نج	7	يب	مط	کح	نج
ie	نج	ب	ب	<b>ط</b> ي	يب	! 1	ن	لط	ب	ن	کح	ند
			1		1	1						
ب	ند	٥	ب *	4)	ط	1	مو	م	ين _	مح	کح	તાં
ب ح	ند * ند	٥	ب *	يە بىز	و		مو مب	ما	ين يا	مح	کی کی	نه نو
ر ج			* '. '. '. '. '. '. '. '. '. '. '. '. '.		ط و	* 1		م ما مب	1		2 2	
	ند *	٥	* ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	يز		* )		مامب	يا	مز	کے کے *ک	 نو :
2	ند * ند	ن	). ).	ين ا		*	مب	م ما مب	یا مو	مزمد	کح	<b>نو</b> نز

-						- A						
0		3			5			ا ب		. 1		العدد
ثوانی	دقاتق	ثواني	دقانق	ثوافي	د امنی	درج	ثوانی	دقانق	ثو ای	رق ان	C)	سطر الع
ی	ند	ید	1	يا	لح	ب	نوز	طي	م	و .	25	X
٥	ند	يط	١	ب	لد	ب	ن	يو	0	کب	25	لب
نط	نج	کب	, 1	مب	占	ب*	مد	ین	K	لز	25	+
di	نج	کد	*	بج	25	ب	٢	يح	<b>d</b> y	نب	ا کم	لد
مط	*÷	26	١	لح	5	ب	لز	يط	بح	9	26	له
40	نج	五	1	عا	ین	ب	لد .	5	مب	5	26	لو
ما	نج	7	1	الج	يج	ب	J	5	کج	لو	36	لز
لح	نج	بخ	١	م	ط	*••	یکز	كب	ج	ن	25	لح
لو	نج	اد	١	مب	0	ب	25	کج	مد	ب	كز	园
ما	نج	لز	1	مد	١	ب	25	25	يح	ید	كز*	۴
الح	نج	لط	١	من	نز	1	Zi	2	نج	2	کز	ما
لب	نج	مب	1	مط	نج	1.	Z	2	كز	لو	كز	مب
J	نج	مج	١	٠	ن	* \	لو	Ž	نو	مز	*:5	بج
کح	نج	مه	,	يو	مو	1	۲.	کح	40	نز	کز	مد
كط	نج	من	-1	لو	مب	.1	40	因	ند	9	کح	مه
K	نج	مط	1	•	لط		ند	J	di	يد	کح	مو
+	نج	نا		24	al	1	ز	لب	نو	<u>R</u>	کح	مز
الم	* &	نب	*	ب	لب	*	کج	+	نز	كز	* 25	مح

25	iو * ا	٩	* •	د	do	* ح	6	٥	لز	مط	4	يو
2	ا نو	مب	•	Zi	م	ح	نب	0	نا	ز	5	يز
ب	نو * ا	40	•	يط	مل	5	25	و	0	26	6	بح
نب	طن	مز	•	يب	X	ح	•	ز	يح	ج	5	يط
مب	* 4	یز۱	•	له	26	5	له	ز	نا	1	كب	4
لب	من	نب	* •	ير ا	5	5	بح	ح	مد	يط	كب	5
كب	الم	طي .	•	5	يز	ج	نط	٦	يو	الز	کب	كب
2	نه	نز	•	مب	ین ۲	3	م	ط	ع	ند	كب	کج
ج	* ai	•		و	ح	* ح	كب	ی	5	يب	کج	کد
ند	ند	ج	١	ج	ج	7	و.	يا	ی	كط	لج	25
مب	ند*	و	. 1	يو	نط	ب	li	ايا		مب	کج	25
اله	ند	ح	١	نو	ند	ب	لز	یب	ن	ب	کد	Zi
Zi	ند	يا	١	مب	ن	ب*	25	بج	يح.	ج	کد	کح
8	ند *	یج	١	J	مو	*•	يد	ىد	م	al	کد	7
41.	ند	طي	1.	K	مب	ب	٥	طي	يز	li	کد	J

<sup>(</sup>۱) ب: ن (۲) ب: بار،

### تعديل القمر

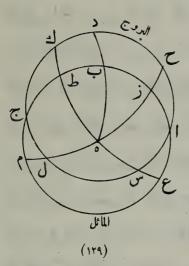
			•	<u> </u>				-				
٥					ح		ب	ب		1		العدد
ثوابي	دهانعی	ثوانی	دقانق	ثوابی	دقانق	درج ،	توانی	دقانعی	ئو انی	د قانق	درج	سطر الع
اخ	انط	3	•	1	dj	د	يد	•	اك	يد	يو	١
ك	نط	٥	•	٦	ن	د	کج	•	نو	لب	يو	ب
و	نظ	ز	* •	يط	مه	د	al	• .	Y	نا	يو	ج
نج	نح	ی	•	al	٩	د *	مو	•	و	ی	يز	٥
م	نح	یب	•	نه	al	د	ب	1	ما	25	ين	٥
Ze	نح	طي -	•	يز	X	د	5	١	يو	من	ین	و
طي	نح	يز	•	م	کو	د	لط	١	٦,٦	0	ج	ز
ب	ع	5	•	ب	كب	د	نط	١	مد	کج	يح	ح
ن	بز	کب	•	ð	يز	د	يط	ب	بح	ما	٤.	ط
الز	نز *	25	•	2	یب	د	مب	ب	يب	•	يط	ی
25	نز	کز	•	ی	ح	* 2	ج۲	ح	کز	بج	يط	يا
يج	نز *	J	•	+	ح	د	کح	ح	ما	لو	يط	يب
١	نز	لب	•	نو	نح	ج *	ند	ح	نه	ند	يط	يج
مط	ji	له	•	7	ند	5	کب	د	4	يج	٤	ید
لز	نو *	لز	* •	24	مط	ح *	نا	د	کج	K	4	طي ۽

<sup>(</sup>١) **ب** : لب (٢) **ب** : د (\* ـ \*) اهمل الرقوم فى **و** وكملناها من : ج ، **ب** الى آخر الجداول .

من الثانى و نزيد المبلغ على الثالث ان كانت الخاصة المعدلة اكثر من مائة و ثمانين جزؤا و نقصه منه ان كانت اقل من مائة و ثمانين جزؤا ثم نريد الحاصل من ذلك على و سط القمر و نضعه فى موضعين وينقص من اولهما درجة و احدة ابدا و نحفظ الباقى ثم ننقص مقوم الرأس من الموضع الثانى فتبق فيه حصة العرض و نأخذ بها فى سطر العدد ما يحاذيها من الجدول الخامس و نزيده على المحفوظ الباقى فى الموضع الاول فيجتمع فيه بعد مقوم القمر من اول الحمل .

و هذه جداول تعديل القمر

العرض حصل: اب ، من فلك البروج فاذا كانت حصة العرض: اج م، و جب نقصان الفضل كما و جب فى ربع: اب، و اذا كانت: اجع، و جب زيادة الفضل كما كان فى ربع: ب ج، فشريطة النقصان فيه منوطة بفردية السمة اعنى الربع الاول و الثالث و شريطة الزيادة بزوجية م السمة اعنى الربع الا انا لما رمنا ازالة الشريطة و صرفها الى



دوام الزيادة نقصنا من موضع القمر فى الفلك المائل درجة و احدة و قت انتهاء العمل اليه و وضعناها فى الجدول الخامس لتكون زيادة الفضل المذكور عليها و نقصانه منهاحتى اذا اخذ الحاصل و زيد على موضع القمر فى الفلك المائل انتقل به الى فلك البروج و ذلك ان أعظم مقادير هذا الفضل ست دقائق و ثلث

و خمس دقيقة و صارت موازاة تقويم القمر بالحساب المجرد انا نضع السمس اعنى مجموع حصتها و اوجها فى مكان اول و وسط القمر فى مكانين ثان و ثالث و خاصته فى مكان رابع و مقوم الرأس فى مكان خامس ثم نلقى ما فى المكان الاول مما فى المكان الثانى فيبقى للبعدبين النيرين و نأخذ به ما يحاذيه فى سطر العدد من الجدول الاول و الثانى و يزيد الاول على المكان الرابع فتجتمع فيه الخاصة المعدلة و نأخذ بها فى سطر العدد ما يحاذيها من الجدول الأالث و الرابع و نضرب الرابع فيما اخذناه ما العدد ما يحاذيها من الجدول الثالث و الرابع و نضرب الرابع فيما اخذناه

<sup>(1)</sup> チャウ:1 と・

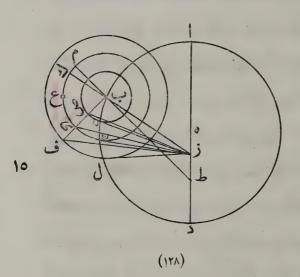
المعدلة و قد عادت بالتعديل الى حالها فاما الجدول الثالث فالموضوع فيه الخس الدرج المنقوصة من اصل وسط القمر لينقص منها حق الجدول الثالث و يزاد عليها و يعود الباقى الى الوسط فيتقوم به .

و اما فى الجدول الرابع و هو باق على حاله و اما الجدول الخامس فلم يتعرض له بطلميوس لشدة تهاونه بما قُل مقداره من امثاله والمقصود به ه تحويل ما يخرج من موضع القمر في الفلك المائل الى فلك البروج، (١) و ليكن لتقريره : ا ب ج ، الفلك المائل و : ا د ج ، فلك البروج على قطب: ه ، و: ه ب د ، من الدائرة المارة على قطبي فلك البروج والمائل معا فقوس: ب د ، منها لذلك عرض القمر الأعظم وليكن: ا، مجاز الشمال فمي القي بعد موضع الرأس من اول الحمل من بعد مقوم القمر عنه بتى بعد القمر ١٠ عن الرأس ويسمى في المائل حصة العرض وسواء التي مقوم الرأس من مقوم القمر اوزيد عليه تكملة الملقى فانه وسط الرأس و يحصل حصة العرض بكلا الامرين و لتكن حصة العرض: ا ز ، و نجيز على : ز ، من دوائر العرض : م ل ه ز ح ، فيقوم على فلك البروج و يكون : ح ، موضع القمر منه و : ا ح ، اصغر من : ا ز ، ففضل ما بينهما هو الموضوع ١٥ في الجدول الخامس فاذا نقص من: ا ز ، بقي: ا ح ، ثم لتكن حصة العرض: اط، وبخيز على القمر من دوائر العرض دائرة: ع س ط ك، و: اط، اصغر من : اك، لان : طج، أعظم من : كج، فتتمتا هما بالعكس و فضل ما بينهما موضوع فى الجدول الخامس فاذا زيد على حصة (١) ابتدا. شكل: ١٢٩ (٢) ج، ب : العروض.

# الفصل الثاني في عمل تقويم القمر بجداولنا

اما في وضع الجداول فقد اقتدينا ببطلميوس الا في رابعها فانا نقلناه كفعل المحدثين الى موضع الثانى فان هذا الموضع اشبه به و اوفق من اجل انها معا يؤخذان بالبعد المضعف و يوجد الباقيان ايضا معا بالخاصة ه المعدلة فالامر على ذلك مطرد لايحتاج فيه الى العود نحو البعد المضعف مرة اخرى، و لما قصدنا ازالة الشريطة في زيادة التعديل مرة و نقصانه اخرى و تعميمه بالزيادة جعلنا سطرى العدد واحدا للدوركله، والقينا من اصل الخاصة خمس عشرة درجة وضعناها في الجدول الاول وهي عائدة اليها عند زيادة ما في هذا الجدول عليها بزيادة ما يستحق من ١٠ تعديل الخاصة عليه او نقصانه و منه ، و لكنا لما لم نضعف البعد الاوسط بين النيرين وجب ان نضع بازاء البعد ماكان من حقه ان يوضع بازاء ضعفه في كل و احد من الجدول الاول و الثاني و ألقينا من اصل وسط القمر خمس درج لمثل العرض المذكور فى الخاصة وكنا ألقينا من وسط الشمس درجتين فصار البعد الاوسط الحاصل بين النيرين مع هذين ١٥ النقصانين ناقصا عما كان يحصل بينهما من غير نقصار يفصل ما بين النقصانين و هو ثلاث درج و لزم من ذلك ايضا تقديم الوضع بها ٬ فلولم تكن هذه الثلاث الدرج لكان حيق الجزؤ الواحد موضوعا بازاء الثلاث مائة و الخسة و الاربعين في سطر العدد و لكنه بسبب الثلاث الدرج و ضع بازاء الثلاث مائة و الثمانية و الاربعين، و اما ما في الجدول ٠٠ الثالث و الرابع فقد ثبت في موضعه و لم يزل عنه لأ نهما يؤخذان بالخاصة المعدلة

زاویة: ب ز ح ، بمقدار التعدیل الأعظم عند الاوج و زاویة: ب ز ل ، بمقداره عند الحضیض و زاویة: ب ز ح ، بمقداره فی بعد: ۱ ، و قد کان استخرج ثلاثتها فی هذا البعد ثم جعل نسبة زاویة: ح ز ل ، الی زاویة: ح ز ج ، کنسبة الواحد الی ما وضع فی الجدول الرابع بازاء بعد: ا ب ، من دقائق الواحد و قد کانت حصلت له زاویة: ب ز ص ، من الجدول ه الثانی و زاویة: ص ز ف ، من الجدول الثالث و اراد زاویة: ص ز ف ، من الجدول الثالث و اراد زاویة : ص ز ف ، کنسبة للزیدها علی زاویة: ب ز ص ، مطلوبة من التعدیل فجعل نسبة زاویة: ص ز ی ، الی زاویة: ص ز ف ، کنسبة زاویة: ح ز ب ، الی زاویة: ح ز ب ، الی زاویة: ح ز ب ، الی زاویة: ص ز ف ، کنسبة زاویة: ح ز ل ، اعنی النسبة المأ خوذة من الجدول الرابع ، و اذا اخذ من زاویة: ص ز ف ، مقدار ا بتلك النسبة كانت زاویة: • ١٠



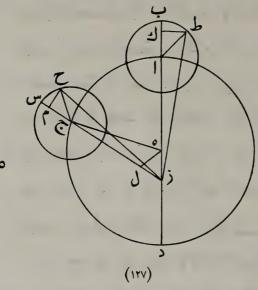
ص زی ، فزادها علی بزاویة: ب زی ، واجتمع عنده زاویة: ب زی ، واجتمع عنده زاویة : ب زی ، المطلوبة و بها تحقق التعدیل فاذا زاد علی المرکز الذی هو وسط القمر انتهی الی الخط الواصل بین القمر و بین

مركز فلك البروج وكان مقومه.

مساوية لضعف مابين|النيرين الجدول الاولكان فيهقوس: ك م ، و ليقرر ا قوس: عي، مساوية لقوس: ك م، فيكون: ك مي، مساويا له: مي ع، الخاصة المعدلة ثم يجعل : زب، مساويا بالعدد للجيب كله و: ب ص، من اجزاء انه نصف قطر التدوير على ما كان خرج لنا عند الاوج ه اعنی نجعل نسبة : د ب ، الى : ب ص ، كنسبة الجيب كله الى نصف قطر التدوير على ما خرج لنا عند الحضيض و ندير على مركز : ب ، و ببعد : ب ف ، فلك تدوير و يكون للحضيض و تحرج خطوط: زح٬زج٬زل، مما الحاسة لافلاك التدويرالي صلة للبعد الابعد والاقرب و للوقت فمعلوم ان البعد الاوسط بين النيرين هو نصف قوس: ا ب ، ١٠ فاذا اخذ بقوس : ا ب ، اعنى البعد المضعف الجدول الاول كان حصته من الاختلاف الذروتين التي هي قوس : م ط ٢ ، و اذا نقصه في مثالنا من خاصة : ك مع ، بتي : مع، الخاصة المعدلة الما خوذة من عند : م، الذروة الوسطى و: ك م ى ، يساويها و حينئذ نأخذ بها الجدول الثانى و الثالث؛ و اما ما في الثاني و هو ما يلزم القمر من تعديل التدوير و هو ١٥ المطلوب ان لوكان في فلك تدوير : ك م ع ، لكنه محسوب لفلك التدوير الاوجى فالمأخوذ اذن من الجدول الثاني هو زاوية: ب ز ص ٬ و اما ما في الثالث و هو زاوية : ص ز ف ، اعني فضل مابين زاوية ب ز ص، تعديل التدوير في بعد: ا ب، أن لو كان المركز على الاوج وبين زاوية: ب زف ، تعديله فيه ان لو كان على الحضيض ومعلوم أن

<sup>( · )</sup> ج ، ب : لنفرز (٢) ب: رب (٣) ج ، ب: م ك .

زاوية  $(1 \cdot 1)$ 



الى ماكان عند الاوج فيصير زاوية: ح زم ، معلومة و ما قطع تعديل التدوير عند الاوج قطعة ايضا عند الحضيض و ضع فى الجدول الثالث فضل ما بين التعديل الجزوى المخصوص ببعد مفروض من الذروة اذا

وضع مركز التدوير مرة على الاوج و اخرى على الحضيض فصار له فيها مقداران متف ضلان ثم وضع فى الجدول الرابع نسبة فصل ما بين تعديل ألاعظم عند الاوج و بينه فى ذلك التعديل ألاعظم عند الاوج و بينه فى ذلك التعديل الاعظم و المركز مرة الاوج و بينه فى ذلك البعد الى فضل ما بين التديل الاعظم و المركز مرة على الاوج و اخرى على الحضيض و مقداره غير متغير و هو عنده جزوان و ثلثى جزؤ فاذا فرضه واحدا كانت الدقائق المنتسبة اليه هى المطلوب الموضوع فى الجدول الرابع .

(۱) و لكى يكون ذلك فى التصور أسهل بخط: اب د، حامل التدوير على مركز: ه، و مركز فلك البروج: ز، و نقطة الانحراف: ط، و يغرض مركز تدوير: ك م ع، نقطة: ب، و القمرمنه على: ع، و نخرج: زب ك، ط ب م، فيكون: ك، الذروة المرئية و: م، الذروة الوسطى فاذا اخذ بقوس: اب، وهى

<sup>(</sup>١) ابداء شكل : ١٢٨ .

و هو تعاديل الخاصة و مركز فلك التدوير على الاوج و تقطيعه عـلى مثال تقطيع تعديل الشمس و تكريره للزيادة في الايضاح .

(١)ونعيد له من الشكل حاجته و نضع مركز التدوير على او ج: ا و ذروته يكون هناك: ب، ونمثل الخاصة قوس: ب ط، ونصل: طا، طز، ه و نیزول عمود: ط ك على: ب ز ، فيكون جيب الخاصة و: ك ا ،جيب تمامها بالمقدر الذي به: اط ، الجيب كله لكن: اط ، نصف قطر التدوير ، كان خرج لنا بالمقدار الذي به : ا ز ، الجيب كله فهما ايضابه معلومان و: ك ز ،كذلك معلوم و نسبة : ز ط، البعد عن الارض الى : ا ب كنسة جب زاوية: ط كز، القائمة الى جب زاوية: طزك، التي للتعديل المطلوب فهو اذن معلوم ، و اما معرفته في سائر الابعاد مثل بعد : اج ، الذي هو ضعف ما بين النير بن فان مثلت : ه ل ز ، يصير بزاوية : ه ز ل ؛ معلوم الزوايا و بضلع: ه ز ، معلوم الاضلاع و مثلث: ه ل ج ، بضلعي : ه ج ، ه ل ، معلوم الاضلاع فيصير : زج ، فيه معلوما فالخاصة: س ح ، فجيبها : ح م ، و جيب تماما : م ج ؛ معلومان بالمقدار الذي ١٥ به : ج ح ، الجيب كلــه و هما معلومان بنصف قطر التدوير ، فـ : مز، يصير معلوما ويعرف منه : ح ز ، البعد عن الارض ويعود الامر

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل ١٢٧ (٢) ج ، ب : طك .

عموْد:زس، وظاهر انه اصغر من: زط، و ان: زج، اقصر من: زب الانه اقصر من عمود: زف على: اهد الاقصر من : زب ففصل: ز ل، مساويا له: زج، و نخرج: ل ص، عـــلي موازاة: ب ط، فنقصر: زص، عن: زس، الاقصر من: زط، وليوقع وتر: زع ، في الدائرة المحيطة بمثلث: زطح ، مساو: ل زص ، ويصل: ه ع ج ، فزاوية: زج ط ، اعظم من زاوية: زج ع ، المساوية ازاوية: ز لص ، فزاویة : ز ج ط ، اعظم مر . زاویة : ز ب ط ، و سائر الاوضاع على مثاله و لمعرفة مقدارها نصل : ه ج ، فخط : ه ط، الذي هو ضعف ما بين المركزين: • ، كا ، مب ، لو ،كب ، و: ه ج، نصف قطر فلك الاوج: ه' ، مط ، ح ، مه ، مب وطح ، يكون : . ، مط ، ١٠ ح ' یج ' لح و : زج ' یقوی علیه و علی : ط ز ' ف : زج ' الذی فیما بین خطى : ه ج ، ط ج ، ٠٠مه ، كج ، ند ، لط ، و نسبته الى : ز ط ، كنسبة جيب زاوية : زطح ، القائمة الى جيب زاوية : زجط ، و هو: ، ، يد ، ك ، مو ، ع و الزاوية نفسها : يج، ن، ا،مح، فاما موضع نقطة : ج، و هو عند مازاد ربع الدُّرة بمقدار القوس التي جيبها مساو لخط: ه ط ، اعني قوس: ١٥ ا بج، وهي: قيا، يب، مو ، م، وكان ا تضح فيها تقدم استخراج مقدار هذه الزاوية في كل بعد يفرض من الاوج فتقطيع قوس: ك م ، للابعاد معلوم و حصصها هي الموضوعة لاضعاف ابعاد ما بين النيرين في الجدول الاول من جداول بطلميوس٬ و اما الموضع في الجدول الثاني

<sup>(</sup>۱) ج ٬ ب : ۰

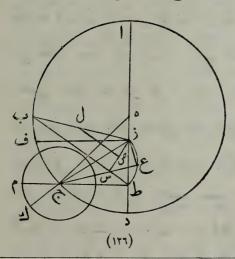
#### الماب الثامن

### في احوال تعاديل القمر و هو فصلان الفصل الاول

في الابانة عما في كل جدول منها

ان بطلميوس وكثيرا بمن بعده لا يزالون يعدون سطري العدد في جملة اعداد الجـداول حتى يكون التي تليهما وهو الاول تاليا وليس الامر فيه بضرورى يتطرق المخالف به و ضمّه لكنه من جملة ما قبل فيه ليس في الشهوات خصومة فمن عادة اكثر المحدثين وأنا تلوهم القاء سطر العدد او سطريه او اربعــة اسطره ثم قسم ما يق من الجداول ما يوجبه الترتيب لها من العدد، و اذ عرف ان القمر يلتزم من فلكي تدويره و اوجه نوعين من التعديل •

(١) فآنًا نعمد من الصورة المتقدمة ما يحتاج اليه و لنقم : م ج ط ؛ عمودا على قطر : ا ه د ، فيكون : ج ، الموضع الذي يبلغ عند : ه ، انفراج



ما بين خطي: ج ك ، ج م ، ١٥ غايته اعني ان زاوية : زج ط ٬ أعظم من نظائرها الكائنة عند المحيط على خط: زط، كمثل ما تقدم في الشمس وتعديلها على خط: ه ط۲ ولتكن احدى تلك النظائر ٠٠ زاوية: زبط فنزل على: طب

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١٢٦ (٢) ج: ٥ د .

عن شمالها و جنوبها بوترین لا یمتدان و لایسترخیاری او بمسطرتین مسمورتين عليهما يمسكانها واما استعمالها فى الرصد فهو ان يرفع قطب معدل النهار عن الافق بمقدار عوض البلد فان اريد موضع الشمس اديرت الحلقة المارة بالاقطاب الى ان تظلل المنطقة نفسها اعنى اعاليها اسافلها ثم يدار احدى المزدوجتين اللتين في داخل المارة على الاقطاب ٥ وكليهها من دوائر العرض حتى يظلل ايضا نفسها فيكون موقع سطحها من سطح المنطقة هو موضع الشمس فان اريد وقتئذ موضع القمر وهو ظاهر فوق الارض يركب المنطقة عملى وضعها وادير حلقة العرض الى ان مرءى القمر بثقبتي هدفتيها فيكون تقاطع سطحها وسطح المنطقة هو موضع القمر و ما ببن المنطقة و شظية الهدفـة من اقسام ١٠ ٣ حلقة العرض هو عرض القمر المرءى فان رصد كوكب فلا بد من ان يكون ذلك اما بالشمس او بالقمر او بكوكب ومواضعها في الوقت معلومة فان كان بالشمس علم منها درجة وسط السماء في الوقت و وضعت على فلك نصف نهار الآلة ، و ان كان بالقمر او الكواكب وضعت احدى حلقتي العرض على درجته و اديرت المارة على الاقطاب الى ١٥ ان يرى جرمه بثقبتي هدفتي حلقة العرض الموضوعة على درجته فحينئذ يترك على وضعها ويدار المزدوجة الاخرى حتى يرى الكوكب المقصود بثقبتي هدفتيها فيكون موضع سطح هذه الحلقة من المنطقة موضع الكوكب المرصود و ما بينها و بىن شظّية الهدفة من اقسام حلقة العرض هو عرض الكوكب في الجهة التي فيها الهدفة من المنطقة .

عن

الحلقة الداخلة هدفتان مثقوبتان متقاطرتا الوضع وشظيتان على أقسام الخارجة مارَّتان فينوب الداخلة في هاتين المزدوجتين عن العضادة ٬ و اذا علم هذا من صناعة الحلق قلنا في الآلة ان فيها الافق و فلك نصف النهار بأزواج لنثبت الخارجة منها على وضعها مع الافق وترفع ه الداخلة بقدار ارتفاع القطب في المسكن فتنقل جميع ما في جوفها من الحلق معها ثم يركب في جوف حلقة نصف النهار على قطى معدل النهار تكون للدائرة المارّة بالاقطاب الاربعة ويؤخذ فيها من عند كل واحد من القطبين في جهتين متبادلتين مقدار الميل الأعظم فيكون منتهاهما قطبا فلك البروج ويركب على بعد تسعين جزءا منهيا منطقة ١٠ فلك البروج مساوية لهذه الدائرة كأنهما في كرة واحدة ظهراهما معا في سطحها و ستوثق منهما عند التقاطعين لثلا يزول احداهما عن الاخرى ونقسم اقسامها للبروج بدرج السواء ونبتدأ من عند الدائرة المارّرة بالاقطاب ببرج السرطان من اليمن الى اليسار في الجانب المفروض للشمال ويركب فى جوف المارّة بالاقطاب الاربعة على قطبي فلك البروج ١٥ حلقة مزدوجة ، ثم اخرى على هذين القطبين ايضا في داخل الاولى اما مزدوجة و اما ذات عضادة و قد تمت الآلة ، فاما ان ينصب محلث تكون حلقة نصف النهار منها في سطح فلك نصف نهار المسكن و يعتبر بالشواقيل النازلة من جميع مواضع سطح حلقة نصف النهار عـــلي خط الزوال ثم يحفظ على هذه النصبة دائمًا، و اما ان تعلُّق الآلَّة بتغيرة بالشوا قبل ثم بحفظ وضعها الشدها الى عمود بن منصوبين على خط الزوال نائبين (١) في و: بلانقط.

ظهور الحلق لغاب تقاطعها عن البصر وقت الاستعال فلذلك جعل احد سطحى كل حلقة نائبا عن دائرته العظمى و جعلت قسمتها ان احتیج الیه فی ذلك السطح و لاخفاء بان الحلقتین المتقاطعتین لاینصف احدهما الا خرى كحال العظام من الدوائر فی الكرة بل ینفسم كل و احدة الى قطعتین كل واحدة منها أقل من نصف دائرة ، و قطعتین فیما بینهها ه بغلظ الحلقة الاخرى فلهذا وجب ان یكون الخرق فی آخر النصفین علی صورة اذا دخلتها الحلقة الاخرى الى نصفه صار ما الى جنبة واحدة من كلیهها نصف دائرة سواء .

و اما الحلقة التي تحتاج الى القياس بها فلها طريقان اما ان يجعل فيها مسطرة ثابتة وجهها في وجهها و يخط عليها من مبدأ اعداد قسمتها ١٠ قطر الحلقة ويركب على مركزها عضادة ذات هدفتين مثقوبتي الوسط تدور شظيتاها على اقسام المحيط على مثال ما في الاسطرلاب، و الطريق الآخر و هو الاصوب في هذه الآلة ان يتركّب في الحلقة أخرى يساوى ظاهرها باطن الاولى ليكون عند الهندام كانها و احدة و تدور الداخلة في جوف الخارجة بسهولة .

فاما منعهاعن ان تزول عن باطنها فاما ان يكون بارتاد تبرز من وسط ظهر الداخلة الى خرق مستدير محفور فى وسط بطن الخارجة او بالعكس و اما بزوايد ملصقة بوجهى الداخلة تماس وجهى الخارجة وتمسكها و يكون فى عدة مواضع منها لا تقصر عن ثلث حتى يعمل على وجه

<sup>(</sup>١) في ج ، ب: ليكونا .

معلومة فزاوية : س زط ، تتمة مجموعهما معلومة ايضا ، فمثلث : س زط ، معلوم الزوايا و فيه ضلع : س ز معلوم و هو ايضا معلوم الا ضلاع: ف: زط ، معلوم و لامتغير في جميع الاوضاع عن استقامة : زه ، والذي إخرجه الاعتبار الاستقرائي لبطلميوس في عدة امثلة مختلفة المواضع ه و المقادير ان خط: زط، دائم المساواة لخط: زه، و ان قوس: ك م، فی نصف : ا ب ج د ٬ من فلك الاوج هی زیادة علی الخاصة حتی يصير به معدلة و في النصف الآخر نقصانا منها فصار خط : ط ج م ، كانه بدير فلك التدوير لاحول نقطة : ط ، و لكر . على محط فلك الاوج.

١٠ سوَّ إلى: ما الآلة التي بها رصد البعد بين النيرين وكيف استعالما و القياس بها؟ .

جواب: هذه الآلة هي التي يسميها أهل زماننا ذات الحلق و هي مثل لما يحتاج اليه من الدوائر العظام التي على سطح الكرة و لكن المقصود فيها اتخاذ تلك الدوائر فقط مجردة عن جثة الكرة لتكون استدارة كل 10 و احدة محلاة عن التماسك شيء٬ و يكون مركزها موصولا اليه بالنظر و بالمزاولة في التجويف و الخطوط في الوجود الحسى محمولة على الاجسام فإذلك اختصت كل واحدة من تلك الدوائر محلقة ولوتساوت لاشتكت وتماسك بعضها ببعض فبطل العرض من دوران الواحدة مع سكون الاخرى ولذلك خولف بينها فى العظم والصغر لأن التشابه باتخاذ ٢٠ مراكزها باب عن التساوى ، و معلوم ان تلك الدوائر لوعملت على انصاف ظهور

کانت زاویة: رَج ص ، فی مثلث: ص ج رَ ، معلومة فزاویة: رَج ح ، فضل ما بینها بقدر قوس : ع ح ، فهی معلومة ، و لو کانت الذروة الوسطی التی منها حساب الخاصة نقطة : ك ، لساوت قوس : ع ح ، زیادة الخاصة الوسطی علی نصف الدور و لکنه وجد قوس : ع ح ، افضل من تلك الزیادة التی اوجبها الحساب بقوس : ع ف ، مثلا فنصف ه الدور من عند : ف ، و لذلك اخر ج قطر: ف ج م ، فحینئذساوی : م ف ح الخاصة الوسطی ، و قد کانت ذروة : م ، هی التی اعترض قطرها علی مرکز العالم و سمّاها بطلبیوس وسطی من أجل ان المرئیة من : ز ، هی مرکز العالم و سمّاها بطلبیوس وسطی من أجل ان المرئیة من : ز ، هی التی حاذاهاطرفاقطر : م ف ، علی استقامته الی : ط ، و کانت نقطة : ط ، هی التی حاذاهاطرفاقطر : م ف ، اعلی : م ، بتعدیل : ك م ، الذی زاده فی هذا ، الوضع علی خاصّة : م ع ح ، الوسطی حتی حصلت المعدلة : ك ع ح ، مأخوذة من علی خاصّة : ر ، فان علیه

10 Page Colonia (170)

قطعت تعاديل الخاصة ، ولمعرفة وضع: ط ، انزل عمود: زس، على : ط ج ، ففي مثلث: ز ج س ، ز اوية : ز ج س ، بمقدار قوس: و ض ، لمعلومة و هو معلوم الا ضلاع ايضا ، زس ،

معلوم فزاویة : ا ز ج ، بقدر البعد المضعف و زاویة : ج ز س ،

عن مركز فلك الاوج ضعف ما بين المركزين و الثلاثة على خط مستقيم و لنحك عمله اذ ليس معنا ما نعتبره .

(١) فليكن: ١ ب ج د ، الفلك الخارج مركز: ٥ ، عن: ز ، مركز العالم و القطر المـار على الاوج: ١٥ زد، وليكن مركز التدوير على: ه ج ، و يخرج : زج ، و يفرض القمر للثال على : ح ، ونصف زاوية : ا زج ، لا نها مساوية لضعف بعد مركز التدوير عن الشمس و ليكن: ه ب، هو الخط المقوم للشمس لا الممتد الى وسطها و التفاوت الواقع بينهها يكون بقدر تعديل الشمس، و ربما كان في غايته و انـــه رصد البعدين النيرين حتى وقف مر. الآلة على مقدار زواية: ب زح، ١٠ التي هي بعد ما بينهما بالروية و زاوية : ب ز ج ' البعد الاوسط المنفرد معلومة بالحساب فزاوية : ج ز ح ، فصل ما بينهما و هو التعديل ، ثم نصل : ه ج ، و ننزل عمود: ه ل ، على : ز ج ، فمثلث : ز ه ل ، معلوم الزوايا لأن زاوية : 'ازج ' فيه بمقدار ضعف البعد الاوسط و ضلع : ه ز ' فيه معلوم و هو ايضا معلوم الاضلاع ، وكذلك مثلث: ه ل ج ، لأن ١٥ ضلعي : ل ه ، ه ج ، فيــه معلومان : فـ : ز ج ، كله معلوم و ننزل عمود : م ج ، على : ، ز ح ، فيكون مثلث : ز ص ج ، معلوم الزوايا لأن زواية التعديل معلومة و ضلع : زج ، فيه معلوم فالضلعان الباقيان و هذه المقادر كلها بنصف قطر التدوير عند الاوج ، و لذلك مثلث: ج ص ح ، معلوم الاضلاع و الزوايا فزوايا : ص ج ح ، اذن معلومة و قد

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل : ١٢٥

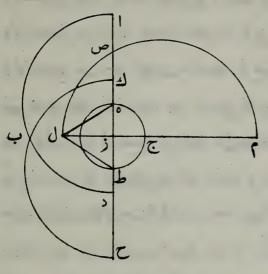
و مربعه مسا و لمربع : اه ، ه ز ، و ضعف ضرب : اه ، فی : ه ز ؛ و ضلع : ه ل ، يقوى على : ز ﴿ ، البعد الاِّ قرب و : ز ه ؛ ف : ه ل ، انقص من: زا ، فليس: ه ، ط ، بمركزى القطع الناقص ، و الشمس مع ذلك متحركة فليس ما رسمه المركز بشكل مضبوط .

الفصل الثاني

فى انحراف قطر التدوىر و نقطة محاذاته

قد قدمنا ان الشهر الاوسط هو مقدار وضعي لاوجود له في ذاته على أمثال وجود الحركة الوسطى بازاء المختلفة و لالوجوده الاتفاقى ايضا دوام و ان الشهر المجاوز لموضع البعد الاوسط الى الناحية العليا من فلك اوج الشمس متقاصر و الى الناحية السفلي متطاول و الاوسط ١٠ عودة مركزي فلكي اوج القمر و تدويره يحطها الخارج من مركز العالم الى الخط الخارج منه الى الشمس فان وسط القمر حول هذا المركز بخط ينطبق على الخط المقوم للشمس ، و لا اتصل له بالخارج من مركز فلك اوج الشمس اليها الآفي الندرة متى انتظم مركز العالم ؟ ١٥ و مرکزی فلکی اوجی النیرین و مرکز التدویر خط مستقیم و قد وجه بطلميوس للقمر من جهة فلك تدويره اختلافا غير المختلف المتقدم وذلك ان قطره الذي انطبق على الخط المار على مركزي العالم و الاوج وقت الاجتماع و الاستقبال محاذي مركز العالم، ثم يثبت على وضعه منه عند زواله عن الاوج بل اعترض عليه ودامت محاذاته لنقطة بعدها ٢٠

و نصفه : . ، مط ، ح ، به ، مج ، فما بين المركزين : . ، ي ، نا ، يح ، يا . سو ال: فما الذي يرسمه مركز التدوير بهذه الحركة؟ جو اب: اذا فرضت الشمس ساكنة عن سيرها وكان مركز فلك تدوير



القمر في كل و احد من ٥ مجامعتها ومقابلتها معها على او ج فلكه و في تربيعها على حضيض رسم بحركته شكلا مـدورا مستطيلا يظن به انه قطع ناقص من ١٠ قطوع المخروط اوالاسطوانة و ليس به ٠

(١) فليكن : اوج فلك القمرو قت الاجتماع على مركز: ه ، و الدائرة التي يسير هذا المركزعلي محيطها : ه ج ط ، فيكون وضع الفلك الخارج المركز حينئذ : اب د ، و اذا بلغ و قت التربيع الى : ج ، كان وضعه ١٥ : م ص ل ، و : ل ، منه هو الحضيض و عند الاستقبال على : ط ، و وضعه : ح ب ك ، فلو كانت نقط ٢ : ٥ ، ١ ، ل ، ح ، على محيط قطع ناقص مركز اه ، ط ه ، لرسمه مثلث : ه ل ط ، و لیساوی مجموع : ط ه ، اه ، ضلعي: ط ل ، ل ه ، لكن نصف هذا المجموع هو: ز ا ، البعد الأبعد

1 3 4

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١٢٤ (٢) نقطة .

الشمس: سح ، . ، و موضع القمر المرءى بذلك البعد: ز ، یح ، ن و مقوَّمه بالحساب: ز ، كب ، كح ، فتكون زيادة التعديل: ج ، لح ، وسبب هذا التفاوت ان و سط الشمس عنده يريد عــــلى ما عندنا: ه ، يه ، و التعاديل عنده كذلك فمجموع زيادتي الوسط و التعديل: • ، مه ، فاذا نقصناه من زيادة التعديل الخارجة لنا بقي: ب ، يج ، و لم يتفق لنا ٥ و لا وقـع من جهة المحدثين ما نعتمد في هذا الباب ، و ما كان عندنا لبني موسى فقد كان بعيدا عن موضع التربيعين وكلَّها شاهده لصحَّة هذا الرأى و ان لم يفصح عن اتفاق على مقدار و احد و ما تقدم فقد لُوح الزيادة على الجزؤين و ثلثي الجزؤ و حام فى المقادير بين طرفى حول الثمان والاربعين الدقيقة و اسطة بينهما و اذ لم نجد ما يستند اليه ١٠ رجعنـا الى عمل بطلميوس ، و قد كان ما دققناه له فى المجسطى : ب٢ مح ، يح ، و لزيادة التعديل الأعظم : ب ، ن ، ج ، و معها وجدنا عليه التعديل الاعظم : ب ، مح ، ج ، كب ، و هو غايته عند الحضيض الذي هو نقطة : ز ، في الشكل المتقدم و يحزج فيه : هط ، ماسا لفلك التدوير و يصل: طز ٬ و هو جيب هذا التعديل المتعاظم و مقداره: ٣٠ ، ح ، ح ، مح ، نب ، بالمقدار الذي به : هز ، الجيب كله ، و نسبته اليه كنسبة نصف ١٥ قطر التدوير الخارج لنا عند الاوج الى البعد الا بعد على انه الجيب كله فاذا قسمنا نصف قطر التدوير على هذا الجيب خرج البعد الاقرب: · · ﴿ ، يو ، لا ، كه ، و مجموعه الى البعد الابعد هو قطر ؛ فلك الاوج

<sup>(</sup>١) ج، ب: قد (٢) ج، ب: ز (٣) ج، ب: (٤) ج، ب: نصف قطر .

التعديل المرءى على المحسوب: ب، ما، ح، وعلى قياسه يجب ان يكون زيادة التعديل الأعظم : ب ، مب ، مد ، و اما فضل ما بين مقوم القمر المحسوب عند بطلبيوس، و بين مقومه المرءى عند أبرخس، فانه: ب يز، ح، ويقار به موحب اصولنا فان مقوّم الشمس بها: قـكو، نح، ه و موضع القمر بنقصان : مز ؛ يه ، منه : م ، مج ، و وسط القمر: لب ، مز ، و الخاصة : ر س ، كط ، و تعديلهيا : د ، نز ، فمقوم القمر : لز ، مه ، و فضل ما بین الموضعین : ب ، نز ، مه ، و علی قیاسه بجب ان تكون زيادة التعديل الأعظم : ب ، لح ، يا ، و اما الرصد الثاني فانه تولّاه و وجد البعدين النّيرين: مط ، ي ، و مقوم الشمس بالرؤية و الحساب ١٠ : سح ، ن ، فمقوم القمر بالرؤية : ر ، يط ، م ، لكن وسطه عنده : ركز ، كُ ، و قد عدله بالتعديل الأعظم فصار ما بين موضعيه: ب ، لط ، و الخاصة ادهى كما ذكر: مز ، يط ، لا يعطى من التعديل الا: د ، نح ، فما بين الموضعين اذن: ب ، بح ، و هو زيادة بحسب موضوعه و عــــلى قياسها تكون زيادة التعديل الأعظم: ب، مه، و اذا حَققنا عمله من ١٥ المجسطي كان و سط الشمس: شكو ١٠ كو، و ليس بموضع التعديل الأعظم كم استعمله ، و انما يستحق منه: ب ، بز ، فقومها : سح ، مد ، ١٠ وموضع القمر بنقصان البعد الموجود منه : ز ٬ يط ٬ لد ٬ و مقومه بما هو حصته من التعديل: ز كب كب و زيادة التعديل: ب ع ، وهي للتعديل الأعظم: ب ، ن ، ج ، و أصولنا لا تواتى فى هذا الموضع فان بها مقوّم

<sup>(</sup>١) ج، ب: شنو.

ثابتة لبلغ الاوج وهو : د ، تربيع : ١ ، في ربع مدّة الشهر و لكنها متحركة، وليكر. على خط: ه ب، وقت التربيع ونجيز على: ه ، عمود: د ه ز ، قائما على : ه ب ، فاوج: د ، على تربيع : ب ، فني تباعد : د ب ، یکون مرکز التدویر علی : ز ، الحضیض و هو ایضا

تربيع: ب، فتباعد مركز التدوير عن الاوج ضعف تباعد خط: و ز ، عن خط : ه ب ، الذي هو بعد ما بين مقوم الشمس وبين وسط القمر، وقد مثل بطلبوس في مقددار اختلاف الاختلاف وانهجزؤان وثلثاجزء ويرصدين احدهما من ارصاد أبرخس ، و محصو له

انه وجد بين النيرين بالآلة ستا و ثمانين درجة و ربع درجة وكانت الشمس عنده بالقياس: قكم ، له ، و خاصة القمر: رما ، فتعديلها: د، لح ، ك ، و كما أنه حكى رأى إبرخس في مقادير هذه الاشياء كان يجب ان يذكر وسط القمر ليظهر المطلوب على وجهه و لكنه عاد الى اصوله ١٥ قايلًا أن مقوم الشمس حينتُذ بها : قكم ، ك ، و وسط القمر : لد ، كه ، و الخياصة : ز ، يز ، مز ، ثم عدل القمر بأعظم تعاديله فصار ما بين مقومه و بین موضعه المرئی الذی اقتضاه بعد ما بین النیرس: ب، لط، و ليست هذه الخاصة بمعطية كل التعديل و انما يعطى منه : د ، نج ، نب ، فقوم القمر عنده بحسبه : لطُّ ، كَج ، يب ، فالفضل المطلوب أعنى زيادة

فيهما على الأوج، وذلك لا مكن الا بدور ان مركز فلك الاوج حول مركز العالم الى جهة التوالى فى الشهر مرة مع دوران مركز التدوير على محيطه نحو التوالى في الشهر دورتين لتوافى الاوج فيه مرتين احدهما وقت الاجتماع و الاخرى و قت الاستقبال ، و يكون ضرورة على حضيض الاوج في ٥ وسط ما بينها اعنى تربيعي الشمس ولكن الشهر ليس عوده في فلك البروج و انما حصوله من لدن اجتماع متحركين نحو جهة و احدة الى اجتماعهما ثانية فارباع الشهر ايضا ليست بارباع دور بل هي وسائر ابعاضه و اشكاله خالصة بالتباعد بينها مع كون الحركتين على حالمها فحركة الاوج القمري اذن في الشهرهي دورة في فلك البروج مستثني منها حركة الشمس ١٠ من أجل انها في جهتين مختلفتين كما ان الشهر دورة للقمر في فلك البروج مضاف اليها حركة الشمس لانها نحو جهة واحدة ويدور مركز التدوير فى الشهر دورتين و لكن بعد الاوج عن الشمس هو حركته مضافا النها حركة الشمس كما أن بعد القمر عن الشمس هو حركته مستثني منها حركتها .

١٥ الله المائل : ٥ ، مركز فلك الروج و : ١ ب ج ، الفلك المائل الذي فيه الحركة الوسطى وكأنه الممثل لما ذكرناه وليكن : ا ه ج ، القطر المار على الاوج و فيــه مركن التدوير و الوقت و قت اجتماع النيرين او استقيالها على ما اصل و ليكن اجتماعا والسطح الذي فيه خط: اه ج ، يمر على مركز جرم الشمس فلو كانت الشمس

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل ١٢٣:

### الباب السابع

في اختلاف اختلاف القمر و هو فصلان . الفصل الاول

فى السبب الموجب للقمر فلك الاوج ومعرفة ما بين مركزه ومركز العالم .

قد قابل بطلميوس الاجتماعات والاستقبالات التي تكون للقمر مع الشمس في المحلق و البدور المرصودة بالوسطى المحسوسة فلم تختلف عليه الا بمقدار النعديل الذي لزم من فلك التدوير و متى كان فيهما مستوفيا لاعظم مقاديره وافق الحساب وجوده بالرصد فلوكان فى سائر المواضع اعنى الابعاد عن الشمس على هذه الصورة لكان مدار م كن التدوير حول مركز العالم بابعد' متساوية و لكان المختار في اختلاف القمر استعال فلك اوج فيه كما كان في الشمس ولكنه وجد موضع القمر بالرصد عند كون مركز التدوير على تربيع الشمس عن جنبتيها مخالفا للوسط باكثر مما يوجبه التعديل و اذا كان القمر هناك على موضع يماس الخط الخارج اليه مع فلك التدوير و جد تعديله أعظم مر. ٢٥ التعديل الاعظم بحزؤين و ثلثي لجزؤ فانتتج له من ذلك ان مركز التدوير يتحرك على محيط فلك اوج يبعد به في بعض المواضع عن الناظرحتي يصغرله زاوية ادراك التعديل ويقرب فى بعضها فيعظم تلك الزاوية ثم لماكان تصاغره فی و قتی الاجتماع و الاستقبال معا وجب ان یکون مرکز التدویر

<sup>(</sup>١) ج ، ب : بابعاد .

المبدأ فيها لم يستو الابان يكون المبدأ في احدهما من الاوج والمنتهي الى الحضيض ويكون المبدأ في الآخر من الحضيض و المنتهى الى الاوج او بكون الام منها بالعكس فان فضل فيهما عن الادوار فضله لم يستو الفضلتان الا اذا كان المبدأ في كلى الزمانين طرف واحد بعينه من و طرفي ذلك القطر فان كان المدأ في احدهما أحد طرفي القطر و المنتهي بعد معلوم عنه وكان المبدأ في الآخر تكملة ذلك البعد والمنتهي ذلك الطرف بعينه أو انعكس الا مر فهما في المبدأ و المنتهى تساوت الحر اكتان المختلفتان في الزمانين المتساويين ثم يختلف فيها سوى ذلك ، ومعلوم ان الزمان الذي يختلف فيه كسوفان قريان اذا كان القمر فيه عابدا ١٠ الى مقدار من مسيره و حال واحد من نظامه في التزايد او التناقص فقد استوفى ادوار الخاصة كما استوفى شهور امامه ، و أنه أذا كان زمانان متساويان تحد اطرافهما كسوفات قمرية وتساوى فيهما مسيرا الشمس المختلفان واستوفيا عودات الاختلاف ساوي مسير القمر المختلف فهما مسيره المستوى و مسير القمر المختلف مساو لمسير الشمس المختلف مزيد عليه ادوار عدتها كعدة شهور المدة والادوان فالشهون معلومة و مسير الشمس بالسنين معلوم فمسير القمر المختلف معلوم وهو مساو للستوى فالمستوى معلوم ، و اما ادوار العرض فمن عودة القمر الي مقدار بعينه من العرض و بعد بعينه من الارش كما تقدم و هو متاخر الرتبة في المعرفة عر. ﴿ مسيري الطول و الخاصة و ذلك ما اردنا ۲۰ تقریره ۰

و اوسط بتو سط فيه مسيراهما فتكون الشمس في نصفه على طرف الوتر الذى يكون عنده أعظم زوايا التعديل و القمر على احدى نقطتي الماس من فلك تدويره، وهذا طريق تصور الشهر الاوسط من غيران بكون له ذات مشار اليه في كل شهر كالافلاك الموسومة اللحركات الوسطى و لكنه مقدار عددي معلوم لمساحة الابعاد الزمانية بالشهور ٥ فلنقل الآن ان نقسم حركات الكواكب بالنسب التي بينها و بين حركة الشمس اشتمل على طريق بطلبوس لثبات اوجها عنده وكون عوادتها المستوية في فلك البروج ويزداد بعذرا مع حركة الاوج ولابد من تساهل و تقريب يلاحق الامر في كلي الوجهين . و قد عــــــــــــم ان الحركة المستوية في الازمنة المتساوية واحدة و ان المختلفة لاتتساوي في زمانين . ١ متساويين الا اذا كانت قوساها عن جنبتين من القطر المار على الاوج و الحضيض المتتاليتين أعني متلاقيتين على هذا القطر فيكون آخر اولاهما اول أخراهما او متنا ظرتين أعنى متساويتي البعد عن القطر المذكور بحيث يكون بعد آخر او لاهما من القطر مساويا لبعد اول أخراهما عنه و ان الحركة المختلفة لاتساري المستوية الا اذا كان كل و احدة منهما ١٥ نصف دور على القطر المذكور اثم انها لايستوى في الزمانين المتساويين الا باعتبار الادوار الاوجية المبتدئة من نقطة في فلك الاوج اليها و في فلك البروج من نقطة اليها مزيدا عليها أعنى على الدور حركة الاوج لان الحركات في الزمانين متشابه كلهـا و لا تختلف ثم ان اختلف

<sup>(</sup>١) ج ، ب : المرسومة (٢) من ج : وفي **و** : اسهل (٣) ب : جهتين .

و اذا بلغت هذا الحد قسمت ايضا على الزمان فخرج حركة الطول و بصير الجب اذا استعملا في ثلاثة كسوفات في اول زمان مديد و في ثلثة آخري في آخره و امتثل فيها ما فعلنا قاربت الحركات حقيقتها ثم التكرير ويلعقها بها ويحط التساهل فيها الى آخر الاجزاء التي لايستعمل ه و اذا عرف مع ذلك الاختلاف الأعظم للقمر كانت ايضا الخاصة منه في كل كسوف معلوما فاعتربه مقوم القمر المأخوذ من الشمس مع و سطه المحسوب و اعيد منه حركة الطول ان يصح بالتكريرومتي ماكانت حركتها النيرين للوسطيين ليوم حاصلين قسم الدور على فصل ما بينهما ليوم فخرجت مدة الشهر القمري الأوسط، و ذلك ان الشمس ، لوكانت ساكنة و القمر متحركا قسم البعد بينهما على مسير القمر ليوم مخرج الزمان الذي فيه تباعد القمر عنها ذلك البعد لكن الشمس متحركة في جهة حركت القمر فالبعد بينهما حاصل من مسير القمر مستثنى منه مسير الشمس فأذا قسم على فضل ما بين مسيريها خرجت ايام التباعد لكن هذا البعد عند عود القمر الى الشمس دور تام فلهذا نقسم ١٥ على الفضل ما بين المسيرين فاذن المسيرات منقسمة الى بطؤ و سرعة و وسط فيما بين غايتهما ' فان الشهر على مثله اصغر يسرع فيه القمر و تبطىء الشمس و ذلك يكون اذا و افي الشمس في نصف الشهر نقطة اوجها و القمر حضيض تدويره و أعظم تبطىء فيــه القمر و تسرع الشمس فيكون في نصف الشهر على حضيض اوجها و القمر على حضيض تدويره

<sup>(</sup>١) ج، ب: عليها .

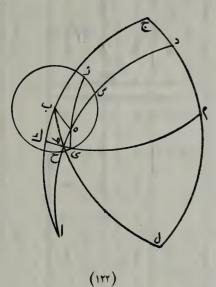
الى جيب : دج ، عرض القمر الأعظم ف : ط ك ، معلوم ونسبة جيب: ط ١ الى جيب: اك كنسبة جيب: ط م ، تمام عرض القمر في و سط الـكسوف الي جيب: م د ، تمام عرض القمر الأعظم في : ا ك ، معلوم و هو ما بين موضع و سط الكسوف من فلك البروج و بين موضع العقدة فـ: ب ك ، ما بينه و بين الاستقبال ه معلوم و هو الذي يجب ان يراعيه المدقق و يصحح بها اوقات الكسوفات المتقدمة

## الماب السادس في مأخذ العوادت المتقدمة

من اجل ان القمر سريع العود و احواله ظاهرة التغير للحس متمكن ١٠ منهما بالآلات وصنوف الاعتبارات فان الوجه الابسط الذي منه سلوك المتنبهين لبطؤه في السير مرة و اسراعه اخرى ان نرصد مقدار حركته طولا وعرضا على الدوام بالتوالى الى ان يؤخذ سيره عايدا الى احد الطرفين المساويين المبتدأ به فتوقف من ذلك على عودة اختلافه بالامر الجليل الذى يمكن ان يتخلله يوم اوينسل منه يوم ثمم اذا جمع بين اعتبـارى ١٥ مقرىن جايمتد الزمان الذي بينهما وقسمت عودات القمر الى اختلافه على ايام ذلك الزمان تورع التساهل فيها عليها فرق ودق قليلا و عودة القمر الى موضعه من جهة الكواك الثابتة ايسر معرفة واسهل الاانها تكون مختلفة حتى بعد عدتها وعودات الاختلاف عدد بجمعهما

<sup>(</sup>١) ج: ط ل (٢) ج، ب: المتنافيين.

(۱) و ليكن لاتمام الجواب: ابج، ربع فلك البروج، من: اعند: ا، موضع العقدة و دائرة الظل: حى ز، على مركز: ب، المقابل للشمس و نفرض فيها: زهى، على موازاة فلك البروج منتصفه قوس: به ، العظيمة القائمة على المنطقة و لنجز: اد، فلك القمر المائل على:



ه ، فعلوم ان القمر محترق الظل في الكسوف على: حس ، لكن: حه ، اعظم من: ه س ، فليس وسط الكسوف على : ح س ، كاينا عند: ه ، و انما هو عند منتصف : عند: ه ، و انما هو عند منتصف : ب ط ، فيقوم على : ح س ب ط ، فيقوم على : ح س و ينتهى الى : ل ، قطب الفلك و ينتهى الى : ل ، قطب الفلك المائل ثم نجيز على : ط ، من

قطب فلك البروج و هو: م ، دائرة: م طك ، فيكون: طك ، وطب القمر من فلك عرض القمر و قت و سط الكسوف: ف: ك ، موضع القمر من فلك البروج حينئذ دون نقطة: ب ، و نسبة جيب : ب ج ، تمام بعد الشمس عن العقدة الى جيب : ج ل ، المساوى لجيب تمام عرض القمر الأعظم كنسبة جيب : ط د ، الى جيب : ه ل ، الربع و : ط ا ، تمام : ط د ، فعلوم و نسبة جيب : ا ط ، البعد عن العقدة في الفلك المايل الى جيب : ه ك ، عرض القمر لوسط الكسوف كنسبة جيب : ا د ، الربع عرض القمر لوسط الكسوف كنسبة جيب : ا د ، الربع

<sup>(</sup>۱) ابتداء شكل: ۱۲۲ .

قضور رب شلح النب یه مب ان قکم را شرور می ای			1 6						
قابع       رب شلح       ا نب یه مب نب قکمح رئی شع ج نو یو لخ فب صدر رسح رعور د یو یو یا اسلا ب یه مب نب قکمح رئی شع ج نو یو	•	2	·F	M.	23	5	بخر	·£.	90
عنج       رب شلح       انب یه مب نب قکح راب شح ج انو یز لح فی صحر رسیارعج د افغ صحر رسیا	٠	<i>إ</i> و٠	p	<u>_</u>	,e	<i>c</i>	9	40	v
قابع رب شلح رب شلح رب شع ج الله الله الله الله الله الله الله ال	•	b.	b.	b.	b.	M.	Cr.	ِي وو	رو <sup>،</sup> .
قائع       رب شلح       ا نب یه مب نب قکح رب شع ج انو یو یو له اید انو یو یو یا این یه مب نب قکح رب شع ح انو یو یو یا این ای مب فو صحیح از شع ر این ای ای این این	0	0	·		v	U	Ü	U	Ü
قائع       رب شلح       ا نب یه مب نب قکح رب شع ج انو یو یو له اید انو یو یو یا این یه مب نب قکح رب شع ح انو یو یو یا این ای مب فو صحیح از شع ر این ای ای این این	5	5	رعي	(g)	رعد	100	رعو	رنق	G
قائع       رب شلح       ا نب یه مب نب قکح رب شع ج انو یو یو له اید انو یو یو یا این یه مب نب قکح رب شع ح انو یو یو یا این ای مب فو صحیح از شع ر این ای ای این این	Ç		رس	رسز	رسو	d.w	رسد	C. F.	
قائع       رب شلح       ا بن یه من ن قکح را ب شح ج نو یو ح افی الله الله الله به من ن قکح را ب شو ح ب الو ید فو اقد و رد شلو ب الح من نو قک الله شه ح ب الو ید فو اقد و شلا ب الو یک الو شه ح ب الو الله الله الو یک الو الله الله الله الله الله الله الله	E.		5		20	B	9.6	رخ	3
اللے	E	b.	G.		60.	1	Lig.		.6.
قنح رب شلح ا نب یه مب نب قنک ر اب شح ج او ایل از ج شن ک ایل از ج خ ایل از ک ایل از ج خ ایل از ک ایل از ج خ ایل از ک ایل ایل از ک ایل از	<i>S</i> :	6	0	.{	v	(N	۴	U	7
وزی رب شلح ا اب یک می ای قلک رل شک ح ای ای قال را شک ح ای	(N	U	بو	C	٠٠٠	7	روا	与	۽ ٽيءَ
قائع رب شلح ا اب یه مب نب قکح راب شح         قائع رب شلح ا اب یه مب نب قکح راب شرو         قائد رج شلز ا بن ه یه ای کی اول ای	·p	. ر <sub>د</sub> .	٦,			0	.(	b.	٠ē.
قائع رب شلح ا اب یه مب نب قکح راب شح         قائع رب شلح ا اب یه مب نب قکح راب شرو         قائد رج شلز ا بن ه یه ای کی اول ای	v	v	U	U	v	v	v	(1)	0
ونج       رب       شاح       ا       ب </th <th></th> <th>£1.</th> <th>.6</th> <th>٠ξ*</th> <th></th> <th>d.:</th> <th>شهو</th> <th>شين</th> <th>Ğ*</th>		£1.	.6	٠ξ*		d.:	شهو	شين	Ğ*
ونج       رب       شاح       ا       ب </th <th>700</th> <th>6</th> <th>7</th> <th>ر ا</th> <th>رلو</th> <th>2</th> <th>ل ك</th> <th>7</th> <th>· [</th>	700	6	7	ر ا	رلو	2	ل ك	7	· [
ون رب شلح ا اب یه مب ایا ایا که ایا ک					وكد	\$	(a) (a)	3	
ون رب شلح ا بن و له به الما بن و اله به الما بن و اله به الما بن و الما بن	Ć	b.		ر.	le.		۴.		٠٤.
ون رب شلح ا بر المال ب کط الله ب و المال ب کط الله ب المال ب کام الله ب المال ب کام الله به المال به ا	ريم	17	.b	٥٥	G.	~	5	4	.{
و الله الله الله الله الله الله الله الل	رق.	Û.	.{	M	.كر	2	4:	0	. ه
وزح رب شلح الله الملك ا	5	87	الله	و	:-	6	_	رو.	٠٤.
رن ل ال ا	·(	٠(	·('	).	٠(	J.	·(	_	
Co. E. Co. Co. Co. Co.	شنا	٧٠٠	شلب	تسلمت	شلد	شله	شلو	شملن	7
	cs	4	2	ن	٥	٥٥	رر	Ç	·C
- 40 6 6	Ç:	٠٠٠	٠﴿ :	િ. હિં:	٠.:	ون ا	وزو و	: فيون	().
C 8 18 5 8 8 5 19 5	C	时	R	بخر	'en	87	5	ريكر	٠٤٦

.£

	السا ا	· ( )			٧٨	· •	,	ن – ج	ِلُ المسعودي	9 60 1
_	}.{	4	.{	7	5	3;	₩.	?	ثواك	
)·(	6	6		C.	٤	٦.	W.	M.	ثوانی	القمر
70	4	le_	٢	2	5	<i>S</i> :	5	·[	دقائق	عرض
U	v	v	U	<b>U</b>	v	v	U	U	اجزاء	
6	<i>§</i>	ريص	ارصد	3	رصو	رصن	رمن رصی	رصط	;C	صاعد
be	C	3.	زهو	8	رهد	₩,	·{;	5	۷. نون	ها بط
٠6:	:{.	(£:	: في:	. ف:	1 %:	: 4:	£.	٠٠٠.	شهال	
4	G	٠ <u>.</u>	سو	£	سد	€ G	.{	E	£ »	صاعد
U.	5	6	اوا	C.	时	٤.	·(	€.V>	ئواك	
le_	4	ধ		٤.	le-	٦٠	C.	٠٤٦	ثوانی	القمر
7	v	•	(e.	<b>c.</b>	<i>?</i> :	₩	4	٤	دقائق	عرض
(M	(1)	<u></u>	٠(	·.C	.(	<b>.</b> €	·C	·C	اجزاء	
<u>*</u>	(*)	تتكن	77.	4	شكو	ينخ	(g)	:	;(	صاعد
.6	Gr.	ر بی	ر يو	<u>به</u>	ر يد	5	<u>:</u> ا	ار ا	جنوب	هابط
٤٠:	. وه	્યું.	po:	ফু:	90:	\$0:	رچ. ا	ها:	شمال	
5	4	اب	ل	2	٤	M-	·[	~	£ *.	صاعد
5	•	₩.	<i>c</i>	4		هو	1. J	8 _	ثوالث	
٠٤.	.[	·[	'p	٥	٤.	رم	سيم	4	ثولی	القمر
8	5	لو_	2	لوم	ا ا	٠&	<i>c</i>	0	دقائق	عرض القمر
-	*	•	•	•	•	•	•	•	اجزاء	
£:.	*	G	منش	4:.:	شيو	شنز	7	شنط	ج.ون	ماعاد
E:	G::	ففن	929	62.	ومد	(J.	:	62	, Å.	ماط
<b>5</b> :	.(3:	(F.	ومل	429:	ومو	قعن	<u>G.</u>	हेर <u>व</u>	شهال	
5	7	ر.	<b>6</b> .	0	U	$\odot$	٠(	-	\$ \$	صاعد

كط ، لا ، ك ، و القمر : نه ، كن ، ند ، لح ، و الرأس : ب ، يا ، ج ، مه ، و ارتفاع نصف نهار درجة القمر على ان عرض بغداد أزيد من ذلك بنصف ســــــــــــ جزؤ لان ذلك أصح: ب ، ه ، يب ، ل ، فاذا زيد عليه اختلاف المنظر كان فضل ما بينه و بنن ارتفاع القمر ه : ز ' نب ' من ' ل ' و هو عرض القمر لكنه بالتقريب لان مقومه ليس بالمنقلب نفسه و لا البعد عن العقدة ربع دور سواء فاذا قسمنا حبيب العرض الذي خرج لنا و هو : ٠ ، ه ، و ، يد ، كب ، على جيب البعد عن الرأس و هو : ٠ ، نط ، له ، ح ، نو ، خر ج : ٠ ، ه ، ح ، كب ، ه ، و قوسه : د ، يد ، مط ، نه ، و لهذا كان رأى : بطلبيوس ، ١٠ فيه اولى بالا تباع ، و ذكر البتاني انه و جده ايضًا على هذا المقدار و تقطيعه للحصص على مثال ميول الدرجات ان كانت الحصص أبعادا في الفلك المائل عن الرأس، وعلى مثال عروض الدرجات ان كانت أبعادا في الفلك المائل عن الرأس مثل عروض الدرجات ان كانت أبعاداً في فلك البروج ، وقد وضعنا عروض القمر في هذا الجدول 10 بحصص الفلك المائل أعنى ابعاد القمر فيه عن عقدة الرأس فمن أرادها احد حصة العرض الحاصلة في أو اخر عمل تقويم القمر الآتي موامرته فيها بعد وادخلها في اسطر العدد من جدول عرض القمر واخذ بها ما بحيالها من عرضه و هو المطلوب و ستجد فوق السطر الموجود فيه حصة العرض من جهته في الشمال والجنوب وصعوده فيها وهبوطه ۲۰ ان شاء الله ٠

<sup>(</sup>١) ج ، ب : المنقلب (٢) ج ، ب : بحضيض .

ارتفاعي المنقلبين وارتفاع الصيفي فيما يوجب المقدار الذي عمل عليه بطلميوس ، و اما ذكر الهند فيه فيوهم أنهم ذهبوا فيه الى تحصيل ميل ذلك البعد عن سمت الرأس و لكن بالظل كعادتهم و رأس المقياس و ان قام مقام مركز الكل فلم يتفاوت فى امور الشمس فانه لم يكن في القمر كذلك لقربه و ظهر للحس من أجله ان ظل القمر أعظم نسبة ٥ الى المقياس من ظل الشمس اليه و لذلك خرج لهم ذلك البعد اعظم من مقداره بالحقيقة ، و صارت الزيادة فيه نقصانا من عرض القمر و اما ما ذكر حبش منه فلم يقع الينا من اعمال : بني موسى ، ما تأدى بهم اليه سوى الذي حـكاه النبر يزى عنهم في تفسيره للجسطى انهم قاسوا ارتفاع نصف نهار القمر ببغداذ بعد نصف نهار يوم الاثنين ١٠ الثامن و العشرين من آبان ماه سنة تسع و ثلاثين ومأ تين ليزد جرد باثنتي عشرة ساعة فوجدوه اربعة وتمانين جزؤا ونصف وثلث ونصف عُشر، ثم استخرج انه ارتفاع نصف نهار درجة القمر على ان عرض بغداد : لَج ؛ ك ، وعدله بخمس دقايق لاختلاف المنظر و احد فضل ما بين ارتفاع القمر الموجود و بين ارتفاع درجته فكان : د ، ما ، وكان م عمله الى هذا الموضع من كــلامه مفهو ما و جهل ما نعده على اتفاق عَدّة نسيخ عليه وهو قوله٬ وكان بين القمر و بين العقدة ثلاث دقايق زدناها على ذلك الفضل فاجتمع: د ، مد ، و هو عرض القمر الاعظم و اذ ذلك كذلك فانا نعمله باصولنا و التاريخ المعدَّل للوقت الذي ذكر بغزنة : (۲۱۷) : شكر ، لج ، يو ، مه ، نه ، و مقوم الشمس : رسد

<sup>(</sup>١) ح ، ب: المنظرين (٢) ج ، ب: (١١٧) .

من ضعف هذا القدر واكثر فقد عملها خالد المروالروذي بدمشق عشر اذرع في ميلها و ازيج فيها الثبات و الامان من الاضطراب و الالتواء ثم الوقوف منها على نفس البعد المطلوب دون توتير الزاوية و تقويس الوتر لئلا يتركب من الاعمال شيء قادح في المطلب و مأخذ هذا العرض و ان كان كمأ خذ الميل فانه بيانه في شيئين احدهما اختلاف المنظر و الآخر اختلاف درجة الممر .

فاما اختلاف المنظر فانه لا يرتفـع الاعند سمت الرأس و اما اختلاف الممرّ مع العرض فانه لايبطل الافى الدائرة المارة على الاقطاب الاربعة فان اتفق القمر على سمت رأس مؤضع مفروض و درجـــة ١٠ الرأس في نقطة الاعتدال الربيعي على أفق المغرب حينتُذ كان فضل ما بين الميل الأعظم و بين عرض ذلك الموضع هو غاية عرض القمر بالتحقيق مبرأ من الآفتين ، و بطلبيوس قصد تجنَّبهما الآان القمر له مسامت الاسكندرية فان عرضهاعنده احدو ثلا ثون جزؤا غير ثلث عشر جزؤا و ذكر انه و جد فيها بعد القمر عن سمت الرأس في فلك ١٥ نصف النهار و هو في المنقلب الصيغي على أعظم عروضه جزؤين و ثمن جزؤ و لم يلتفت الى اختلاف المنظر لصغر قدره هناك، فعلى هذا اذا كان الميل الأعظم : كج ، نا ، كما هو عنده كان عرض القمر : د ، نط ، ل ، و لذلك اخذه خمسة اجزاء و اذا كان الميل : كج ، له ، كان عرضه : ه ، يه ، ل ، و لكن عرض الا سكندرية لا محالة حصل من

<sup>(</sup>۱) ج ، ب: المقدار (۲) راجع مقدمة تاريخ الحكمة لجو رج سارطون ج ا ص ٥٦٠ و تاريخ الحكماء لابن القفطي ص ٢١٩ (٢) من ج و في ب: ارسح و في الاصل ار بح (٤) ب: تسامت .

(۹۸) ار تفاعي

سلیمان بن عصمة للیل میلا متوسط عنوا فیما بین رأی یحیی بن ابی منصور ، و بنی موسی ، و وصفوهم بما نزّههم الله عن مثله .

فاما مأخذ عرض القمر فسبيله سبيل ميل الشمس بالحلقات وما قام مقامها الآ ان بطلبيوس ، استعمل بدلها ذات الشعبتين فأن شعبتها كقطر الحلقة و لكن الاقطار خطوط موهومة لا توجد الا في حوامل من الاجسام هي المساطر فركب احداهما على الاولى الملصوقة على خط نصف النهار تركيبا قائمًا عليه ثابت الوضع، و ركب وسط الثالثة على و سط الثانية بقطب يدور عليه فى سطح فلك نصف النهار وعلى الثانية نحوطرفيها هدفتان يدرك القمر من ثقبتيهما اذا رفعت او حطت الى محاذاته وقد قسم من الثانية ما فوق القطب الى طرفها وهو مساو ١٠ ايضا لما بين القطب و بين طرف الثالثة و ذلك في تقديره اربع اذرع باجزاء الجيب كله، فمتى وافى القمر فلك نصف النهار ورؤى بالهدفتين احاطت المسطرة الثانية مع الثالثة بزاوية تقدّر بعد القمر عرب سمت الرأس فعرف وترها بمسطرة رابعة يضعها فيها ببن طرفى هاتبن وقدر الوتر من اجزاء الثانية ثم قوسه في جداول الاوتار فحصل له بعد ١٥ وقصد التدقيق فيها فانه اشار من قدر المسطرة المقسومة الى اربع اذرع و لو استبدل بها اللبنة التي قدّمها في الميل لتمكن في نصف دائرتها

<sup>(</sup>١) راجع مقدمة سارطون ج ـ ١ ص ٥٦٦ و تاريخ الحكماء ص ٢٥٧ (٢) ج ، ب : هدفان .

## الباب الخامس في عرض القمر

لسائل ان يسئل عن سبب التساهل في الكسوفات المتقدّمة و اقامتنا فلك البروج فيها مقام الفلك المائل في اوقات أوساطها، فليعلم ان أحوال القمر بل جميع المتحركات العلوية لاتستطاع ادراكها دفعة وانما ه يتغير على شيء منها فيوجد اولها بالجليل من الامر والتقريب من الحق و يتدرُّ ج منه الى الثاني عـــلى مثال تلك الحالة ثم يعاد به الى الاول فليعمل ثانية ليدقُّ ويتناول الثاني شيئًا من تلك الدُّقَّة ويتدرُّ ج بهما الى الثالث ثم يرجع منه كذلك الى المبدأ و لا يزال يفعل ذلك ، و هذا ما في و سع المجتهد، ثم نقول في الجواب عن سؤاله ان مدار الامر في تلا في ذلك عــــلي عرض القمر و الجزؤى منه يستخرج من كليه كما تقدّم استخراجه فی میول الدرجات و عروضها ، و لم یقع علی مقدار أعظم عروض القمر إتفاق الى الآن فان الهند مطبقون فيه انه اربعة اجزاء و نصف جزؤ ٬ و بطلميوس يذكر انه وجده خمسة اجزاء و هوفى زیج حبش الحاسب اربعة اجزاء و نصف و سدس و عشر، و استناده ١٥ في جميـع أعماله الى ارصاد بني موسيٌّ ، و لم يتفق لي فيه أدني شيء يستعان به على تعرف الحال؛ و اما المستريحون عن متاعب الاجتهاد المنفرعون للهزو بالمجتهدين والعناد فانهم لقبوا ما فى زيج حبش منه عرضاً متوسطاً يعنون ببن رأى الهند ٬ و بطلميوس لما لقبوا وجفود

<sup>(</sup>١) راجع مقدمة تار بخ الحكمة لجورج سارطون جـ ١ ص ٥٦٥ و تار بخ الحكماء لابن القفطى ص ١٧٠

<sup>(</sup>٢) راجع الكتاب الاول ج ـ ١ ص ٥٦٠ و الثاني ص ٤٤١ (٣) ﴿ : تناعب .

مو	م	اط	٦	J	كز	سز	مط	نخ ا	الز	ح	ح	ع	ب	اسنط	يط
نب	نپ	مط	J	يط	كد	سر	ن	نط	مط	بح	ی	لح	نط	سنح	1
نح	د	J	+	حر	5	سز	نا	نط	١	کد	+	كز	نو	zein	5
٥	يز	ی	يو	نح	نز	سز	نب	0	يد	د	نو	يو	نج	سنح	كب
ی	五	ن	1	مز	ید	سز	نج	يا	25	مد	يح ا	طن	ن	سنح	کج
يو	ما	J	1	اِلز	يا	سز	ند	يز	7	کد	ما	مه	مو	سنح	25
كب	يج	ی	25	26	7	سز	نه	کج	ن	د	د	لد	مج	سنح	T
کح	0	نا	مو	d <u>u</u>	٥	سز	نو	24	ب	مه	Ze	کج	م	سنح	7
لد	ين	1.7	ط	ز	ب	سنز	نز	al	يد	ð	مط	يج	الز	سنح	كز
م	كط	يا	لب	ند	نح	سنو	نح	ما	Z	0	یب	ب	لد	سنح	کح
أمو	ما	نا	ند	نخ	يا	سنو	نط	من	الح	مه	لد	نا	X	سنخ	五
نب	یج* ا	X	يز	+	نب	سنو	س	نج	ن	25	نز	la	كز	سنعح	1

<sup>(</sup>۱) ب: مح (۲) ب: له (۲) ب: مج

		(	الرأس	حركة			-				الر أس	حركة	-	7.5	*
سوادس	خوامس	روابع	۽ عوالث	يع الى	دقانق	درج	الايام والكسور	سوادس	خوامس	روابع	و ال	ها و ا	دفانق	5. J.S	والكسور
نط	ب	9	2	ما	كد	سيح	K	•	,	.•	•	•	* .	سنط	1
0	ط	مو	مب	J	16	سنح	لب	و	یب	5	كب	مط	نو	سنط	ب
يا	کز	25	. 0	4	يح	سنح	+	یب	کِد	ك	40	+	يج	سنط	5
يرز	لط	و	کح	ط	40	سنعح	لد	يح	لو	•	ح	کح	ن	سنط	٦
کج	نا	مو	ن	يح	يا	سنح	اله	کد	مح	٩	J	يز	مز	سنط	0
五	5	2	3	مح	ح	سنعح	الو	J	•	8	نج'	9	مد	سنط	9
له	40	ز	لو	لز	٥	سنعح	لز	او	يب	١	يو	ڼو	٩	سنط	ز
ما	26	مز	37	2	ب	سنع	7	مب	كد	ما	7	do	لز	سنط	7
مد	لط	كز	5	لو	نط	سنز	لط	مح	لو	5	١	عا	لد	سنط	ط
7	li	ز	مد	0	نو	سنز	٩	ند	مج		كب	كد	X	سنط	ی
يح	ح	ځ	و	di .	نب	سابز	ما	•	١	مب	مو	يج	کح	سنط	يا
د	يو ا	کح	كط	do	مط	سابز	مب	و	يج	كب	ط	ح	2	سنط	يب
ی	کح	ح	یب	لج	مو	سنز	بج	يب	ð	ب	لب	نب	R	سنط	یج
يو	م	2	يد	کج	مج	سنز	مد	ج	لز	مب	ند	ما	يح	سنط	ىد
مب	نب	مکح	لز	یب	م	سابز	do	کد	مط	کب	ين	X	41.	سنط	طي
کح	د	ط	•	ب	لز	سابز	مهو	J	١	ح	م	ځا	یب	سنط	يو
لد	ا يو	مط	كب	يا	+	سنز	مز	لو	يج	بع.	ب	ی	ط	سنط	ين
٩	کح	كط	do	م	J	ساز	مح	مب	25	کج	2	نط	٥	سنط	ج ا

<sup>(</sup>۱) ب: بر (۱) ب: مح (۳) ب: يب (۱) ب: بر (۱)

1-															
مب	25	7	لو	45	مز	شنب	يط	•	•	•	•	•	•	•	فروردين
ند	ح	يب	يا	7	کز	شلج	5	نط	ب	9	خا	ما	کد	شنح	ار دیهشت
9	٩	do	0	١	ح	شيد	8	نو	0	يب	م	كب	مط	شنو	خرداد
پز	يو	يط	•	کدِ	2	رصد	كب	نو	7	بح	•	د	ىد	شنه	تاس "
五	نب	نب	ند	مو	725	رعه	کج	ند	يا	كب	5	do	7	شنج	مرداذ
ما	کح	26	مط	ط	ط	ر نو	کد	Ė	يد	J	م	2	3	شنب	شهريور
٥	د	•	مد	لب	مط	ر لو	25	نا	ير	لو	•	7	کح		
٥	lo	+	1 2	طن	五	ر يز	2	ن	5	مب	٤	مط	نب	شمح	آ بان
يو	ين	ز	+	يح	ی	قصه	25	يط	25	ك	لب	لز	١	شمز	آذر
کح	2	٩	كز	مط	ن	قعج	کح	یز	Ž	di	ند	+	كز	شمه	ٞڋؠ
لط	كط	يا	كب	3	X	قنط	كط	يه	J	8	يد	ص	نا	شمج	بهمن
نا	0	ع	ين	کز	يا	قم	J	يد	لج	+	لد	ما	طي	شمب	اسفندار

<sup>·:</sup> ب (٤) ب: يه (٣) ب: ب (١)

			لر أس	حركة ا	-					<del>'</del> س	كة الرأ	حر	•		ه کې کې کې د			
سوادس	خواهس	روابع	أ عوالث	موا بی	دقاق	ي	المسوطة	سوادس	خوامس	روابع	يع الت	يع الى	رواء ي	درج	السنون المجموعة لتاريخ بزدجرد بالسنة المنكسرة			
يب	. لو	+	ند	کب	٢	شم	1	يج	al	ی	يا	يب	د	قمج	٤٠٠			
25	يج ا	ز	مط	مه	5	شكا	ب	د ا	ما	نح	کز	لط	ع ا	رقج	٤٣٠			
ما	2	م	بح	ح	١	شب	ج	نه	مو	مو	مد	•	J	سج	٤٦٠			
من	25	يد	7	Y	ما	رقب	د	مو	نب	لد	1	لد	ما	رج	٤٩٠			
يح	•	ع	لب	ند	5	رسج	0	لز	بح	کب	يح	١	نج	سمج	07.			
ی	لز	8	کز	يز	ب	رمد	و	کح	د	يا	al	7	د	قكد	00+			
كب	يج	طن	6	٢	مب	ر کد	ز	يط	ی	نط	ا	نه	يه	رسد	٥٨٠			
لد	مط	کج	يو	ح	کج	ر ه	ح	ط	يو	من	7	کج	کز	مد	71.			
do	كط	ب	ايا	کز	ح	قفو	ط	•	کب	al	25	ن	7	قفد	75.			
. نو	١	لو	0	مط	مج	قسو	ی	نا	کز	کج	مب	يز	نا	سکد	77.			
ط	7	ط	•	یب	کد	هر ا	يا	مب	+	نا	نط	مد	-1	قه	٧٠٠			
5	يد	بج	ند	لد	د	قکد'	یب	+	لط	نط	ai	يب	نج	ر مه	٧٣٠			
يب.	ن	نو	مط	يز	مد	قح	یج	کد	40	من	لب	لط	کد	25	<b>٧٦٠</b>			
مد	کو	ن	بج	٩	که ا	فط	يد	4್ತ	li	له	مط	و	لو	قسه	V9 ·			
نو	ب	کد	لح	بج	٥	ع	طاي -	ا و	نز ا	کج	او	الد	من	شه	۸۲۰			
ز	لد	نو	لب	و	مو	ن	يو	حركة الرأس										
نط	41	7	کز	上	کو	Z	يز		ė	لفارسيا			3					
Z	ايا	ج	كب	نب	و	يب	ا یح				- J-J-6							

الذى استعمله بطلبيوس الى: ز ' لح ' من ' يج ' ل ' بالتقريب فقد تم بذلك الركون الى موضعه الاول و و قع الاعتماد على هذا المقدار من الحركة ' فلنضع تكملاتها فى الجداول على مثال ما تقدم ليخرج منها مقوم الرأس دون وسطه ان شاء الله و متى اخذت بكسور الايام شيئا من جدولها وحططته ' باصفار دعدة المراتب اعنى للدقائق بصفر و الثوانى ه بصفرين و لاير د الدرج المخطوطة على المرتبة التى حطت اليه و ليكن انقص من تلك المرتبة ما تم به الدرج دورا و القها أصلا ثم زد ما دون ذلك على نظارها .

<sup>(</sup>١) ج ، ب : حصمة (٢) ج ، ب : ز د نا

عاينًا فانا نقيس موضـع الرأس فيه الى موضعه الذى استخرجناه الكسوف الثاني من البابليات القديمة وقد تقدم ذكره، ومنه الى هذا الكسوف الاخير من ايام المدة: (١٣٨٨٠٦) : ج، يط، لح، لد، يج، و فضل ما بنن و سطى الرأس على طرفيه اعنى تكملتي موضعيه لانتكاس ه سيره: شمه، ط، نج، يد، ج، نط، يو، و، ز، له، مح، بعد: (١٣) ١٠ادورا تامة شهد لذلك ان فضل ما بين مسيري الطول والعرض في هذه المدة: شمه كا ، بعد ميل تلك الادوار فاذا قسمنا ما بين الوسطين على المدّة المذكورة خرج للرأس في اليوم: ٠ ، ج ي ، لز ، نط ، من ند ، ج ، ه ، ل ، مج و تصير حركة العرض منه ليوم: يج ، يج ، مه ، لط ، كز ، ه ، ب ، لح ، ١٠ نز ، نو ،كه ، و لاعادة العمل بها تكون حركة العرض فيما بين الكسوف الذي حرره : البتَّاني، و بين الذي ضبطناه : قسط، ل، مو ، كه ، لب ، يب ، مج ، نج ، يه ، لد ، لد ، كح ، ند ، فاذا امتثلنا فيه بالتعديلين ما تقدم حصل و سط الرأس لوقت الكسوف الاخير : قصو، ما ، ط، يا ،كب ،كو، نه ، نب ، كح ، مز ، ند ، كب ، والمدة المعدّلة فيما بين هذا الكسوف وبين اول ١٥ سنة اربع مائة ليزدجرد بالايام: (٣٨١) : كب، لا، مح، يد،كب، و بكون و سط الرأس لوقت الاصل بغزنة على ما حصل من مسيره: ز ، نو ، لب، مز، مح، مط، كد، مِن، لو، . ، كه، كز، و على هذا اذا رجعنا منه إلى الوراء بهذه الحركة تأدينا من موضع الرأس فى ثانى الكسوفات البابلية القديمة الى: قمح ، كه ، مه ، و من موضعه فى الـكسوف البابلي الاخير

<sup>(</sup>۱) ح: (۲) (۲) ح، ب : ۹

لح ، كح ، و ذلك قوس : زح ، فاذا نقصنا منها التعديل الثانى بقى قوس : ه ز . و بزيادة التعديل الا ول يصير : ه د ، و نصف تتمتها يكون : ا ه ، فاذا نقصنا حر منه التعديل الثانى بتى قوس : ا ح ، معد الرأس عن موضع القمر الاوسط بعد الرأس عن موضع القمر الاوسط

بمجموعهما يكون موضع الرأس لهذا الكسوف الاخير: قسج، يح، د، لله ، كر، كر، يب، كه ، كب، كد، يز، لب، يج، ل، ولان هذا الكسوف مما

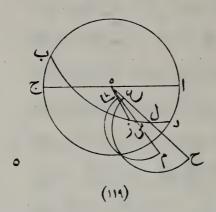
<sup>(</sup>١) اتبداء شكل : ١٢١ .

و هو موضـع الرأس و قت الكسوف الثاني من الكسوفات البابلية القديمة و نخرج من المركز عمودا على قطر: اب ، فينتهي من الفلك المائل الى : ا ب ، و هي النهاية الشهالية لعرض القمر و مبدأ حركة العرض منها استصلاحا اضطرارا فيكمون بعد نقطة : د ، عن : ب ، هو مجموع ه قوس: از، الى ثلثة ارباع الدور و ذلك: او ١، نو، لب، ل، ند يه ، يد ، كح ، ل ، و ايضا فانا اذا نقصنا : ه ح ، التعديل الثانى من : ه ج ، بقى: ط ؛ د ، كح ، ح ، د ، كد ، ند ، كح ، ل ، و ذلك قوس ، ج ح ، بعد الذنب عرب مركز التدوير و اذا زدناه على وسط القمر لثاني الكسوفين بلغ: يح ، مه ، د ، لز ، مو ، يد ، ل ، له ، ل ، و هو موضع ١٠ الذنب وقت الكسوف الاخير ، فموضع الرأس ، يه ، د ، لح ، بما يتبع موضع الذنب من الكسور وحركة القمر في الطول بين الكسوفين: ( ۲۹۲۳ ): ز ، ن ، يو ، نه ، ز ، نز ، و فضـــل ما بينها و بين حركة العرض فيها : ١٠١، و سط : مب ، مد ، بز ، كبح ، و حصة اليوم منه لمسير الرأس: . ، ج ، ي ، لز ، كج ، ج ، كز ، لز ، يا .

قة بالمرابع المرابع ال

۱۵ ثم نستعمل لمعرفة موضع الرأس ايضا کسوفا رصده محمد بن جابر البتابی ، بالرقة و تاریخه المعدل بغزنه: (۱۹٤۸): زند ، مج ، کب ، ل ، ل ، و ، و موضع القمر من الشمس: شید ، کز ، د ، : نا ، مد ، ز ، مو وسطه: شیط ، کز ، ك ، مه ، و الخاصة مط ، كح ، نط ، كه ، و ما يلزمها من التعديل

<sup>(</sup>١) ج ، ب : زو.



و موضع القمر من الشمس: مط ، كد ، لد ، لز ، و وسطه: مـط ، م ، لو ، ل ، و الخاصة: و ، ما ، نب ، كد ، و تعديلها: . ، لا ، يز ، مب ، و الـذى بين الكسوفين: ( ٢١٨ ) : شط ، و يكون ايا ما : ( ٧٩٨٧٩ ) : نز ، ند ، و ، مج ، و حركة

العرض فى هذه المدة على ما قدمناها: (٢٩٣٥ ): قنط ، يح ، نط ، كا ، و المطلوب فى هذين الكسو فين ان يكو نا عند عقدتين كما كان المطلوب فيما تقدم ان يكونا عند عقدة واحدة بعينهما و الشريطة قائمة فى جميعها بتساوى البعد عن الارض وهو فى هذين متقارب القدر .

(۲) فليكن: ابج الفلك المائل و: ده افيه موضعاالقمرالمقومين اللذين تساوى فيهما العرضان وقت الكسوفين ولان الفضل فى كليهما للوسط يحعل موضع مركز التدوير منهما: زح وهما موضعا وسط المسير وقوس: زبح هى فضل ادوار العرض التى ذكرنا فاذا نقصنا منها قوس: ه ح التعديل الثانى و زدنا على ما يتى : د ز التعديل الاول ١٥ يتى قوس: زبه و ولك: مز اى كا و نصف تتمتها هو كل و احدة من قوسى: اب و ج و اذا زدنا على: اد وقوس: د ز المغ و احدة من قوس ان بعد م كن اله و ذلك قوس ان بعد م كن التدوير فى الكسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من م كن التدوير فى الكسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من م كن التدوير فى الكسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من م كن القمر لوقتئذ بقى: قمح اكن الح اكد الح اكن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف الورد منها عن الرأس و اذا القيناه من المسوف القدر المها القدر لوقتئذ بقى المسوف القدر المورد المها القدر لوقتئذ بقى المسوف الهورد المها القدر لوقتئذ بقى المها عن المها القدر المها القدر لوقتئذ بقى المها القدر المها المها القدر المها المها

<sup>(</sup>١) ج ، ب : صط (٢) ج ، ب : ٠(٣) اتبداء شكل : ١٢٠

بقوس: ل س ، فصل ما بين التعديلين و هو: ٠، ه ، يد، لط ، مز، و تتمة مسير العرض عند ابرخس: ٠، و ، لز ، لا ، كه ، و هى التخلف ايضا و فصل ما بينهها: ٠، ١، كب ، نا ، لح ، فاذا كان ما خرج لنا من مسير العرض ازيد على الذي يخرج: لابرخس ، فان الواجب ان نريد حصة اليوم من هذا الفضل على الذي عنده حتى يكون مسير العرض: يج ، مه ، لط ، مو ، بخ ، ن ، ويبتى مسير الرأس: ٠، ج ، ى ، لز ، لط ، يز ما ، او ايضا فان مسير الطول و العرض اذا كانا على ما ذكرنا كان الفضل بينهها: (٢٩): قيج ، و يكون درجا: (١٠٥٥٣) ثم نتبعها: كز ، ط ، مد ، لز ، من ، وحصة اليوم منها للرأس : ٠ ، ج ، ى ، لز ، لز ، مو ، مح ، و لنؤخر من وحصة اليوم منها للرأس : ٠ ، ج ، ى ، لز ، لز ، مو ، مح ، و لنؤخر . الامر الى الفصل الثاني حتى يسيره بمسبار ٢ آخر .

## الفصل الثانى

فی موضع الرأس و تصحیح مسیره

و نقول ان بطلبيوس استعمل فيه كسوفين أحدهما ثاني الثلثة القديمة البابلية المتقدمة، و قد تقررت احواله و المنكسف فيه بالرأس ربع القطر من ناحية الجنوب و تعديل الخاصة بحسب التقطيع: اك، ز، ما، و الكسوف الثاني بابلي استعمله: ابرخس، و قد انكسف فيه بالذنب ربع القطر مر ناحية الجنوب و التاريخ المعدل له بغزنة: بالذنب ربع القطر مر ناحية الجنوب و التاريخ المعدل له بغزنة:

<sup>(</sup>١) ج، ب: . (٢) كـنا في ، ب ، ج ، و لعله : بمسير (٣) ج : باقي .

البابلية القديمة و تصحيحه من شكله المتقدم، و أن زاوية: ل د ب، هي، ا ، كب الح ١١ نه نه مج فزاوية : ك ه ج ، هي ، ١ ، يا ، يب ، و ، يح ، مج ، واذا زدناها على موضع القمر المستخرج بالشمس صار وسط القمر: سكط ، له ، ١ ، ١ ، نظ ، مج ، د ، و قسى : سم ، سه ، هج ، سج ، معلومة فيبقى قوس : م ج ، معلومة و تتمتها في الخاصة حينئذ : فسز ، ه لد ، لز ، كن ، نب ، و ذلك موجب الشكل ، و اما في الجداول فان و سط القمر: شكط اله ١٠، ب اب و الخاصة: فسز اله الز اكح اح ا وكسوف آخر مرصورد بالاسكندرية وتاريخه المعدل بغزنة: (٥٧٣) ز ٠و٠ مب ، ب ، ط ، يو ، و مقوم القمر من الشمس : ز ، يد ، د ، نو ، نط ، و وسطه : زيو ، ١٠ يج ، مو ، و الخاصة : فسو ؛ لو ، ب ، نه ، فالبعدان عن ١٠ الذروة في الكسوفين متقاربان و الظلام في اول ارحج من نصفه و في الاخير سبع أصابع وكلاهما بعقدة الذنب و الزمان الذي بينهما: (٥٤٦) ، یب، یکون ایاما: (۱۹۹۳۰۲) ثم یتلوها: یز ، ج "، نط ، یا .

و مسير العرض فيها عند ابرخس: ( ٧٣٢٣): سيز ، نج ، كب ، كط ، فهى اذن: (٧٣٢٤) ومسير الطول من جداولنا: (٧٢٩٤) ر مو ، كو ، ١٥ يب ، مد ، و التعديل في الكسوف الاول: ١ ، ي ، كح ، مب ، و في الثاني: ١ ، يه ، مج ، كب ، وكلاهما للوسط على المقوم فلنعد الشكل الاول على الوضع الذي يوجبه هذه المقادير و نقول لو تساوى التعديلان لوافقت نقطة: س ، نقطة: ل ، فتمت الادوار الوسطى ايضا و لكنهما تختلف

<sup>(</sup>١) ج ، ب : ج ، ج (٢) ج ، ب : له (٣) ج ، ب : كج (٤) ج ، ب : شط ٠

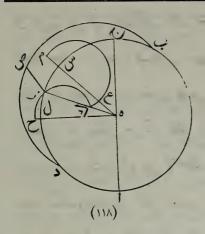
لا نقصر عن السوادس و ربما تجاوزناها الى العواشر و ما دونها شم نقول ان الزمان الذي بين هذين الكسوفين: (٦١٥) قلج ، نو كط ، نح، ه ، تکون ایام: (۲۲٤٦٠٨) و مایتلوها و یکون شهورا: (۷٦٠٦) و آیام هذه الشهور عند ابرخس: (۲۲٤٦٣٩) ما ، لد .

ه فاما فضل حركة العرض في هذه المدة بمقتضى رأى ابرخس فانها: شن، كز، لح ، يح ، كز، يو ، نو، ب، و تكملة مجموع التعديلين : سز ، يب، لد، يب، كح، مج، و ادوار الطول التأمَّة في هذه المدة: (٨٢٢) يتبعها بحسب جامعة أبرخس: سلب، ن، يط، م، كو، ج، و فضل مجموع التعديلين على تكملتها: . ، يد ، يط ، مه ، نط ، و اذا كان ما خرج لنا من مسير ١٠ العرض انقص مما اخرجه رأى ابرخس و جب ان ينقص حصة اليوم من هذا الفضل من مسير اليوم عنده فيبقى مسير العرض ليوم مصححا بمثل ما صححه بطلميوس: يج ، يج ، مه ، لط ، ل ، لح ، مد ، و ، ل ، و فضل ها بينه و بين مسير الطول ليوم هو مسير الرأس؛ و ايضا فان حركة العرض اذا كانت فيما بين الكسوفين: (٨٢٥٣) بعدهما تكملة مجموع التعديلين م وكانت حركة الطول محسب ما اثبتنا في الجداول: (٨٢٢٠) شلو ' لح ' ا ' يا ، ى ، كانت حصة اليوم من فضل ما بينهما هو مسير الرأس ليوم و تـكون حركة العرض: يج ، يج ، مه ، لط ، ل ، مو ، يد ، و ذلك موافق لما تقدم لا يخالفه الا بفوات سادسة و هذه تستعمل الى ان يفضي بناء الامر الى شيء آخر٬ و يصلح لمثل هذا الاعتبار الكسوف الثالث من الثلثة

<sup>(</sup>١) ج: يز (٢) ج: الابقراب ، ب: الانفراد .

فوضع القمر مر. الفلك المائل : ز ، و هو الذي روى بخط: ه ز ، و حركة القمر الوسطى هي على الفلك المائل لان فلك التدوير في سطحه و انا كنا استخرجناه في فلك الروج لقلة التفاوت فيما بين الا مرين الكسوف الاول اقل من نصف دور و هي موجبة تعديلا يتأخر به ه الرؤية عن الوسط الى خلاف التوالى وليكن بمقدار زاوية : ل ه ز ، ه ل ز ٬ هو ذلك التعديل و : ل ٬ مركز التدوير وقتئذ فليدر:ه ٬ عليه ببعد نصف قطره و یکون جرم القمر منه علی : ك ، الذي علی خط الرویة ا لكنه روى أضا في الكسوف الثاني على هذا الخط بالإضافة الى الفلك المائل و ذلك لكون عرضه : ز ص ، ايضا و الخاصة حينئذ اكثر من ١٠ نصف الدور موجبة في التعديل تأخر الوسط عن الرؤية الى خلاف التوالي و التقارب قدري البعدين تتفاوت ٢ قدرا التعديلين و لاضير ان نَا خَذَهُمَا مَتَمَاوُ بِينَ فَلَتَكُنَ زَاوِيَةً : زَ هُ سُ ، مَسَاوِيَةً لَزَاوِيَةً : زَ هُ لُ ؟ فيكون : س ، موضع مركز التدوير و ندير عليه كما ارد نا او لا فلك التدوير و تكون الخاصة فيه: م ع ك ، و القمر على: ز ، من الفلك المائل قــد استو في في الطول ايضا ادوارا تامّة لكينه قصر عن ذلك: ل س اعني بمقدار مجموع التعديلين سواء تساويا او تفــاوتا و ذلك : ط َ من كه مم و هو يصور القمر بالحركة الوسطى عن استعمال الادوار التامة ونحن و ان لم نتجاوز في اثبات الاعداد الثوالث فانا في الاستعمال

<sup>(</sup>١) ح : خط الزاوية (٢) ح : بتقارب (٣) ح ، ب : استكمال .



ثم نعود الى الكسوفين اللذين استعملهما بطلبيوس فى تصحيح حركة العرض و اولهما من المرصود بيابل وتاريخه التام المعدل لغزية فلا فائدة فى حكاية ما عمل الآعند الاضطرار اليه: (٢٥٦) ، قـكب ، ل ، يح ، لط ب ، و مقوم القمر من الشمس : ز ،

و ، كب ، مج ، لو ، لو ، و سطه و : ز ، يا ، لب ، ب ، نب ، و الخاصة : قد ، ج ، ج ، و تعديلها : د ، يد ، مح ، . ، و الثانى بما تولى ضبطه الله بالاسكندرية وتاريخه المعدل لغزنة: (٨٧١) : ز ، نو ، كز ؛ كح ، لح ، ز ، و مقوم القمر من الشمس : مج ، ه ، نظ ، ه ، و وسطه : قفح ، لا ، نا ، نو ، و الحاصة : ز ، يح نو ، لب ، يح ، فالبعد عن الذروة : قو ، ج ، كز ، يب ، و تعديله : د يب ، لز ، مح ، فلتقارب الامر في البعدين عن الذروة وكون الكسوف في كل و احد منها اصبعين قد حصلت الشريطتان المتقدمتان و اتفاق في كل و احد منها اصبعين قد حصلت الشريطتان المتقدمتان و اتفاق و انه قد عاد الى مقداره و استوفى من حركة العرض ادوارا تامة .

(۲) فليكن: أب ج د، فلك البروج على مركز: ه، و التوالى فيه: اب ج، و: ا، الاعتدال الربيعى: و ب س د، النصف الشالى من الفلك المائل و ليكن العرض الشالى الذى اتفق فى الكسوفين: ز ص، و يصل: زه،

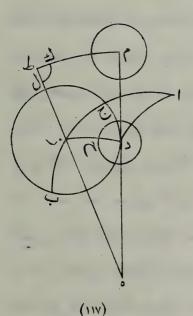
<sup>(</sup>۱) ح ، ب : بح (۲) ابتدا. شكل: ۱۱۸.

في قرن على أي الفلكين كان اختلافه محمولا ونخرج من: ه ' مركز العالم خط: ه زط ، فيكون سهم الظل و خط: ه د م ، في سطح الفلك المائل فزاوية: زه د، بمقدار قوس: زد، التي هي فيها بين مركزي القمر و الظل؛ ثم ليكن مركز الظل في بمر آخر للقمر اعلى من الاول و هو: ط و دائرة : ك ل ، و هي لا محالة اصغر من دائرة : ب ج د ، لان تقاصر ٥ مدد الكسوفات في اعالي التدوير و تطاولها في اسافله مع تساوي البعد عن العقدة اوجب للظل انخراطا يستدق فيه بالبعد عن الارض و نضع مركز القمر على نقطة : م ٬ فلتشابه قوسى : ط م ٬ د ز ٬ يتساوى عرض القمر عند نقطتي: دم، الآان جرم القمر و ان صغر في المنظر عند : م، فهو على مقداره في ذاته و الظل قد صغر عند: ط ، في ذاته فالقمر عند: م، ، ، ، أما ان مان الظل اويماسه فقط فعدم الكسوف عند ذلك، واما أن يداخله فيجب منه كسوف بمقدار اقل من نصف القطر ٌبالضرورة و اذا كان مرور القمر اسفل من دائرة: ب ج د ، ما ازداد الظلّ اتساعا و وجب الكسوف لا محالة بمقدار اعظم من نصف القطر فقد استبان السبب الداعي في الكسوفات المعتبرة لحركة العبرض التي بطلت استواء البعد عن الأرض ١٥ فيها لان مقدار الكسوف لايكون في البعد الواحد من العقدة واحدا الَّا اذا كان فيه البعد عن الذروة واحدا فالبعد عن الارض و مقدار الظلام من الاشياء المتلازمة في هذا المبحث وذلك ما اردنا .

<sup>(</sup>١) ج ، ب: اسفله (٢) ج ، ب: القس .

وقت ، و لهذا السبب قيل في المجسطى لبعض الكسوفات انه كان من جهة المشارق الصيفية .

فبهذا القانون اذا كان الظلام في جنوب القمر يعلم ان عرضه الشهالي و العرض الشهالي يكون اما بعد الرأس و ما قبل الذنب و انه اذا كان في شماله يعهم ان عرضه جنوبي و العرض الجنوبي لا يكون الآقبل الرأس او بعد الذنب و لكن تساوى قدر الظلام غير موجب تساوى البعد عن العقدة حتى يصح بذلك تمام عودات العرض او اقتران نصف دور معها الآ انها، انضافت اليه شريطة البعد المتساوى عن ذروة التدوير .



و: ١٠ منه موضع العقدة و دائرة الظل: و: ١١ منه موضع العقدة و دائرة الظل: ج د ب ، على مركز: ز ، فيكون ا د ، ايضا مساويا لبعد الشمس عن العقدة الأخرى و ليكن: ا د ، الفلك العقدة الأخرى و ليكن: ا د ، الفلك المائل عاسابالعرض للظل على: د ، و مركز القمر على نفس المهاسة ، فعلوم المنكسف منه هو : د ح ، اعنى نصف قطره على سمت: ز ، اعنى من قوس: د ز ، و لكن

بعد القمر عن الارض في الكسوفات مختلف و اختلاف سيره مع البعد

<sup>(</sup>۱) ابتداء شكل: ۱۱۷ .

ج ، ١ ، ك ، و مع استعمال خمس الخامسة : لح ، نا يج ، يم ، ه ، لح و قد اطبقت تراجمكتاب المجسطى من ذلك على: ( ٦٤١٧٧ ) : ا لح، لح ، ج ، ك ، بزيادة ثلاثة الف يوم و هو سهو النسخة التي منها ترجم منتح للشهر اكثر من ثلاثين يوما و بما ذكرنا انه الصحيح على رأيه تخرح حركة العرض ليوم بزيادة: (٠٠٠٠٠٠ ، مو ، مب) كن ، على التي حكا ها ه بطلميوس عن أبرخس قبل التصحيح .

و اذ قد تصور امر حركة العرض و حركة الرأس على وجهه فانا نقول أن الكسوفات التامة على اختلاف ازمنة مكثها غير متعلقة بما نحن فيه من هذا الباب، و انما يستعان منها بما لالايتم ظلامه في جرم القمر، و من هذه بما يستوى مقدار الانكساف فيها من القطر على طرفي ١٠ زمان مدید قد استبان مرارا جزؤی طوله فان قدر الانکساف يكون بحسب العرض في البعد الواحد من الارض و معلوم ان الظلام و مبدأه يكون من جرم القمر في خلاف جهة عرض القمر من جهتي شمال فلك البروج و جنوبه لان مركز الظل على نفس المنطقة ابدا فاذا داخله القمر بعرض شمالي كان الظل عن جنوبه فانثلم لذلك من ١٥ الجنوب وكان ظلامه في تلك الجهة و بالعكس و لكن الشمال و الجنوب في الحركة الاولى ظاهران و بالقياس الى الحركة الثانية و فلك البروج هما اختني لان المنطقة يعترض فتنحرف ايضا جهتاها وتحوج في تمييزها الى فضل درجة بمعرفة اوضاع فلك البروج و قطبه الظاهر في كل

<sup>(</sup>١) ج: فاسلم .

و: ط، موضعها من فلك البروج، ثم نفصّل: طك، ربعًا فيكون: ك، موضع الرأس لتمام العودة .

و بلوغ النهاية الشالية نقطة : ح ، و يكون و ضع الفلك المائل حينئذ : ك ح م ، فعودة القمر الى العرض هي عند : ح ، و الى الموضع الطول هي عند : م ، فعودة العرض قبل عودة الطول فقوس : ب ط ك ، الطبيهة بقوس : ز د ، و : ب ط ، مساوية لـ : ك ا ، حركة الرأس فحركة العرض اذن هي مجموع حركة الرأس الى حركة القمر في الطول ، و الهند يفردون ادوار الرأس عند ادوار القمر فيكون عندهم ادوار الرأس : يفردون ادوار الرأس عند ادوار القمر فيكون عندهم ادوار الرأس :

۱۰ و اذا اعتبرنا حركة العرض من رأيهم اقتضى: (١٢٠٨٠٣٢٥٦١) من اذوار العرض يتم فى: (٣٢٨٧٣٢٥٩٣٧٥) من الايام ، و اما عند القد ماء الذين حكى عنهم بطلبيوس: فنى (٦٦٩) من الشهور و هى التى يغتمل عليها جامعتهم يتم من عودات العرض: (٧٦٦) و قد ذكرنا عودات الطول يشتمل عليها عندهم فالفصل بينهما و هو: (٧٥) هى ادوار الراس يتم من الايام .

و اما عند ابرخس على ما حكى عنه بطلبيوس فان فى: ( ١٩٩٥) من الشهور يتم من ادوار العرض: (٥٩٦٣) و لان الشهر عنده: كط لا ن ، ح ط ك ، سُتعها ، خمسة خامسة بالتقريب لم يذكره فان ايام هذه الشهور يكون: ( ١٦١١٧٧ ) يتبعها من الكسور على ما ذكره: لح ، ما ،

<sup>(</sup>۱) ج ، ب: ( ۳۲۸۸۲۳۲۵۲۷ ) (۲) ج ، ب. فی الفضل (۳) ج ، ب: ( ۱۹۷۵۱ ) . (٤) کـذا و لعله تسعها .

قبل عودته فى الطول، وعلم ان حركة العرض أسرع من حركة الطول تحقق منه ان قطبى فلكه المائل عن الممثل يدوران على محيط دائرة مخطوطة على قطب فلك البروج ببعد أعظم عروض القمر فيدورلذلك نهايتا عرضه الشهالى و الجنوبى على مدارين متوازيين لفلك البروج مخطوطين على قطبيه ببعد تمام العرض الاعظم .

(117)

(۱) فليكن: اب وبع فلك البروج على قطب: ه و و: ا ، منه موضع العقدة وليكن المحاز الى شمال المطقة فيكون المسهاة رأسا و: ا د ، ربع الفلك المائل على قطب: ز ، و يخرج:

زه ج ب ، فيكون: ب ج ، غاية عرضه و لكن فى الشهال فيكون: ج ، النهاية الشهالية من الفلك المايل و: ب ، موضعها م فلك المروج لكن العقدة متحركة الى خلاف التوالى مصع ثبات أعظم ١٥ العروض على مقداره فقطب: ز ، اذن متحرك حول: ه ، على دائرة: ز ب ، و نقطة : ج ، لذلك متحركة على دائرة: ج ح ، حول: ه ، اذلك متحركة على دائرة: ج ح ، حول: ه ، ايضا و ليتحرك قطب: ز ، فى مصدة عودة العرض قوس: ز ج ، و نخرج: د ، ح ط ، فيكون: ح ، النقطة التى اليها انتهت النهاية الشهالية

<sup>(</sup>۱) ابتدا. شکل: ۱۱۶

## الباب الرابع

في حركة القمرو العرض و هو فصلان

## الفصل الاول

فی ذکر هذه الحرکة و تصحیحها

ان حركة الشمس لما كانت بالقياس الى حركة القمر بطية لم يكد تتحقق السرعة والبطؤ في جزؤيات حركاتها بالوجود الا تحليلاً من الحمل وكأنها لها في فلك البروج كالعائدين ثم لم يكونا للقِمر كذلك فيه عائدين و لا عن الاحساس عائدين و لكنهما ظهر للشعور ً في كل جزؤ مفروض وحصل من الاعتبار الدائم ان عودته الى مثل المسير ١٠ الموجود له بالمقدّار في الحزؤ المفروض يكون بعد عودته في فلك البروج و في جزؤ متأخر عن الاول الى التوالي فعرف من ذلك ان حركته فى الطول أسرع من حركة خاصّته ان حملت على فلك تدوير او ان مركز فلك اوجه متحرك في جهة التوالي ان حملت على فلك خارج المركز ، وكذلك كان حال عرضه أعنى تباعده عن المنطقة " إذا ١٥ لم يختصُ به جزؤ معين من فلك البروج بل و جد المقدار الواحد من العرض في كل و احد من اجزاء فلك البروج و في كل و احد منهما جميع مقادير عرضه الآخذة من العدم بالتزايد الى غايته و ان كان أعظم عروضه ثابتا على مقداره و لما وجدت عودته الى مقدار من عروضه

<sup>(</sup>١) ج، ب: تحبلا (٢) ج، ب: السعة (٣) ج، ب: النقطة .

لد	لط	ع ا	کد	یج	ح	718	مد	2	مب	الط	کو	يو	719	مح
و	25	کح	یح	ز	ز	777	نب	مب	مط	ما	١	کح	777	مط
از	J	لو	يب	\	يا	75.	١	•	نز	بج	لو	7-	750	ن
ح	لو	مد	و	di.	يد	704	ی	ين	دا	مو	يا	مط	701	انا
م	ما	نب	•	مط	يح	177	لط	لد	يا	ع	مو	نط	771	نب
يا	مز	•	ند	مب	كب	779	کز ۳	li	3	نز	6	ی	7/0	نج
بج	نب	7	مط	لو	کو	797	لو	7	کو	نب	ie	5]	791	ند
يد	یج ا	يو	3	J	J	٧٠٥	مد	25	الح	ند	7	7	V11	فن
do	7	25	از	کد	كد	V1A	نج	مد	^	نو	9	مب	٧٢٤	ie
يا	ط	1	X	3	7	٧٣١	ب		2	ع ا	ما	نب	V4.	نز
مح	ید	ما	کح	يب	مب	٧٤٤	يا	يز	نه	•	يين	ج	V01	نح
يط	5	مط	يط	و	مو	VoV	5	لد	ب	ج	نز	يج	V78	نط
1	5	نز	3	•	ن	<b>//·</b>	كط	نا	ط	0	<u> </u>	كد	<b>VVV</b>	س

<sup>(</sup>١) ب: خ (٢) ب: مج (٢) ب: كو ٠

		<b>م</b> ر	سة الق	خاه					,	ط القہ	و سا		* .	
سوادس	خوامس	روابع	و ا	ها و ،	رواق ا	30	سوادس	خو امس	روابع	و ال	، توانی	د اورو	775	والكدور
ما	.40	ب	٥	نز	نو	741	يح ا	لد	12	5	A	یز	490	K
يب	ا ا	ی	3	ن	•.	٤٠٥	کز	1	do	0	و	کح	<b>ξ</b> •Λ	لب
ملا	نو	3	نب	مد	د	٤١٨	ما	7	نج	ز	ما	7	-271	+
طي	ب	کز	مو	7	7	241	مب	•	•	ی	يو	مط	272	الد
مر	ز	al	1	لب	يب	222	نب	مب	ز	يب	نا	نط	٤٤٧	al
خ	3	بج	لد	26	يو	207	1	•	طي	يد	کو	ي	173	لو
مط	ء	نا	3	خا	3	٤٧٠	ی	يز	كب	يو	1	5	٤٧٤	لز
6	کد	ند	کب	يد	كد	٤٨٣	یج'	لد	125	ج	لو	7	٤٨٧	7
ښ	كط	ز	یز	ح	کح	197	۲,5	نا	ً لو	5	يا	مب	0	الط
الج	ما	يه	يا	ب	با	0.9	له	7	مد	کب	مو	نب	014	٩
ند	م	کج		يو	al	270	مد	ú	نا	كد	5	ج	077	ما
کو	مو	K	نط	مط	لط	०८४	نب	مب	تح	26	نو	يج	05.	مب
یځ	نا	اط	نج	بج	بج	٥٤٨	١	نط	٥	五	7	كد	004	بج
<u>کط</u>	نز	مز	مو	لز	مز	170	ی	يز	يج	Y	و	al	077	مد
•	ج '	نو	ما	Y	نا	٥٨٤	يح	لد	5]	بلج	ما	مه	0	do
لب	ح	د	لو	2	di	0/1/	كز	نا	Z	al	يو	نو	094	مو
ح	يد	یب	ل	يط	نط	٦٠٠	al	ح	al	لز	نا	يا	7.7	مز
. (	خ		(90)						بج ٠	:ب(	: کو (۳	(۲) ب	ب: ځ (	(۱) م

یج ا	لج	يز	1	يو	9	777	کز	يا	ج	الو	طن	نطا	777	ج ا
25	لط	25	ید	ی	ی	740	al	ح	يا	7	J	ی	777	يط
نو	مد	7 +	7	د	ید	751	مد	5	بح	م	0	8	70.	4
25	ن	ما	ب	نح	ير	771	نج	مب۲	25	مب	٩	X	777	8
يط	نه	مط	نُو	ľ	15	775	١	•	ب	مد	طي	مب	777	کب
J	!	خ	ن	4,0	ð	YAY	ی	5	٢	مو	ن	نب	449	کج
1	ز	و	ds	لط	كط	۳	نح	لد	من	ع	ð	5	4.4	کد
+	یب	ند	لط	لج	+	414	کز	ناع	ند	ાં	•	ید	717	25
د	ا یج	كب	لج	کز	لز	441	d	7	ب	نج	ما	کد	449	الو
لو	لج	J	کز	R.	ما	449	مد	25	ط	نه	ی	عا	454	کر
٠٠	五	7	5	d)	مه	407	نب	مب	يو	نز	مه	do	400	کح
7	لد	من	dy.	ط	مط	770	1	•	کد	نط	خا	نو	771	五
ی	٩	ند	ط	ح	3	200	ی	بز	X	١	نو	9	٣٨٢	J

<sup>(</sup>١) ب: اط (٢) ب: ج (٣) ب: يب (٤) ب: ما .

		مر	سة القــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خاه		: :			٠.	ط القہ	وس			و الكسور
سوادس	خوامس	ردای	يو الث	ثواني	وية الله	درج	سوادس	خوامس	، روابع	الت الت	يو اي	ر قا نق	cc2	الايام و
. *	٠	•		•		14.	•	٠	•	•		• .	•.	1:
Z	0	7	ند	نج	3	١٣	ط	بز	ز	ب	له	ی	14	ب
ح	يا	يو	ع	من	ز	77	يو	لد	يد	د	ی	5	77	ح
الد	نو	ا کد	مب	lo	يا	49	25	نا	5	و	٩٥	X	49	١
١,٥	کب	لب	لو	مل	طي	٥٢	لد	ح	كط	ح	5]	مب	٥٢	. 0
لز	کز	٩	J	کط	يط	70	بج	25	لو	ی	વાં	نب	70	و
٦	الج	ع	کد	کج	کج	٧٨	نب	مب	بج	يب	J	د	٧٩	ز
م	7	نو	ج	يز	ی کز	91	•		نا	ید	0	يد	97	٦
1	مد	٥	ج	یا	X	1.5	ط	ين	نح	يو	م	کد	1.0	ط
مب	مط	يب	د	0	al	117	من۲	لد	0	يط	طي "	X	1/1	ی
ىد	ن	5		نط	7	14.	کو	نا	يب	5	ن	do	171	يا
do	•	上	di	نب	مب	124	لد	7	1	کج	25	نو	188	یب
يو	و	لز	مط	مو	مو	107	بج	۳5	کز	25	•	ز	101	یج
ع	يا	40	بج	م	ن	179	نب	مب	لد	کز ٔ	al	يز	141	ユュ
يط	نز	نج	لز	لد	ند	١٨٢	•	•	مب	كط	ی	کح	١٨٤	<b>ع</b> ل
انا	كب	1	لب	کح	نح	190	ط ط	يز	مط	Y	da	7	197	يو
كب	کح	ط	کو	كب	ب	4.9	بح ا	لد	نو	+	4	مط	71.	يز

<sup>(</sup>١) ب: لا (٢) ب: ير (٣) ب: له (٤) ب: كو.

نو	يد	ح	مو	ين	نب	قنو	لز	ايا	ا من	ير	کب	يو	قسح	بح
do	اك	ج ا	0	یب	al	ر مه	يو	کح	او	یب	J	يط	رمط	يط
له	يو	Z	كد	و	ج	سلد	طي	مو	کم .	9	لح	مب	سن	ع
25	ال	do	بج	; •	1	سج	الج	ا ج	مه	•	مو	0	قصر	6
طي	ح	لط	ب	ai	مج	قنا	نب		٥	di	نج	کج	سكو	کب
٩	مد	یب	کد	نط	Ze Ze	رم	نا	7	کج	مط	.1	نب	do	کج
ند	يط	25	ما	مج	ط	شكط	J	طن	مب	مج	ط	طع	ركه	کد
مد	طن	لط	•	7	نب	نز	مح	یب	ب	ير.	7	7	شند	کہ
لد	7	يج	يط	لب	عا	قو	ز	J	5	لب	25	1	قكد	2
-				_	i	1								
25	ز	ز	لط	کز	يح	رله	2	من	م	2	+	کد	ر نج	کز
دد	ر مج	ز ك	لط	كز	3	رله شکد	کو مه	من د	٠	کو کا	ما	کد من	رنج کب	كز
					<u>ع</u> ا مد	}	-						ر نج کب قنب	کح
ج	مج	5	ج ا	4	1	شكد	مه	٥	•	8	ما	من	كب	کح

		نمر "	صة الق	خا۰					عمر	بط ال	و س			المسوطة
، وادس	خوامس	روابع	يع الث	ريا و ۽	(e;	G2	سوادس	خوامس	روايع	يع الث	يواني	رق الم	<u>G</u> ,	السنون
ن	عا	13.	يط	ىد	مب	قح	يط	، نو	نط	ا ند	ز	کج	ر کط	1.
م	ا	كز	7	مح	75	قفز	لز	لد	7	مح	طي	مو	دنج	ب
7	مر	۴.	ن	مب	ح	ر سو	انز	نا	نز	مب	کج	ط	کح ا	ح
يط	کج	ند	يو	لز	نا	سند	يه	ط	نز	الز	7	لب	قىز	٥
ط	يط	ز	لو	Z	لد	قج	لد	کو	لو	7	لط	نه	رقو	0
نط	الد	5	ځان	کم	ین	قعب	بنب	مج	له	2	من	بح	نو	و
مح	ی .	مل	يد	4	•	رسا	ايا	1	يه	1	ه .	ما	قفه	ز
7	مو	مح	لج	يد	مج	سمط	لد	يح	لد	ند	ح	0	سيه	ح
کح	کب	ز	نج	ح	25	عح	مط	له	یج	ح	یا	كج	قد	ط
یج ا	يح	ا من	نب	ح	ط	قسز	ز	÷.	یب	ج	يط	نا	رنج	ی
رز ).	لد	کج	X	يز	نا	رع	2	ی	لب	يز	کو	يد	سمح	ايا
. بز	لط	مج	ن	نا	لد	شمد	40	كز	انا	انا	لد	لز	قنب	يب
من	مه	نو	ط	ٔ مو	يز	عج	۵	40	ی	امو	مب	•	رمب	یج
لز	5	ی	كط	م	•	قسب	كب	ب	J	م	ن	کج	یا	يد
2	نز	کج	ع	لد	بج	رن	ما	يط	مط	لد	نح	مو	قم	طي
يو	+	لز	ز	2	25	سلط	•	الز	ح	五	ا و	ی	رع	يو
9	ط	نا	کو	کج	ط	سعح	يط	ند	کز	کج	ید	+	لط	ا يز

<sup>(</sup>۱) ب: ج (۲) ب: له (۳) ب: مد(٤) ب: يه.

السنون

الخاصة فى الشهور الفارسية								الوسط فى الشهور الفارسية							اسماء الشهور
•	•	•	•	•	•	•		٠	•	•	٠	٠	·•	•	فروردين
ما	مه	ب	د	نز	نو.	K		يخ	لد	ک	ح	Z	يز	له	ارديبهشت
كب	Y	٥	ح	ند	نج	سج		لو١	ح	ین	ز	ب	al	ع	خرداد
ح	مر	ح	يب	نا	ن	صه		<i>વાં</i>	مب	نه	ی	لج	نب	طق	تابو
مد	ب	نا	يو	بح	م	قكز		يب	يو	لو	ید	د	ی	قا	مرداذ
25	ځ.	يح	خا	40	مد	قنط		J	نا	نب	તાં	al	كز	قعو	بهمن
و	لد	يو	کد	مب	ما	قصا		بح	25	يا	15	و	. da	ر یا	مهر
2	يط	يط	کح	لط	7	رکج		و	•	J	2	لز	ب	ر مز	آ بان
. و	لج	ب	ح ا	و	نه	شك		•		مه	الط	5	يج ا	سمح	.آذر
مز	ج	٥	ز	ح	نب	شنب		25	لد	کج	مج	لد	J	کج	
کح	د	ح	يا		مط	كد		مج	7	ب	مز	•	مح	نح	دی
ط	ن	ی	طي	نز	4a.	. نو		١	مج	٩	ن	لو		صد	

(۱) ب: و (۲) ب: ج (۳) ب: يه

		مر	صة الق	خاء					المجموعة نزد جرد المنكسرة					
سوادس	خوامس	دوابع	الث الث	موا بی	دهانه	(C)	سوادس	خوامس	روابع	يع الث	هاو ،	رقا بع	الكنه	السنون ا لتاريخ يخ بالسنة الم
7	نط	و	و	من	, Y	مح	نح	مد	مو	5	الج	مط	قب	٤٠٠
ی	ند	ند	مب	انو	نح	قفط	٩	کج'	5	X	J	کج	سد	٤٣٠
ج ا	ع	ب	يط	ا و	. کو	سلا	ب	ج	د	ما	کز	نو	طيس	٤٦٠
نو	بج	J	نو	طي.	يج	قنب	15	مط	مب	ن	ð	X	رسز	٤٩٠
مط	لح	يح	لج	25	1	رند	يو۳	8	8	•	کب	. 0	قفط	07.
مب	لج	و	ی	al	من	al	ح	1	•	ی	يط	لط	قى ئ	00+
al	کح	ند	مو	مد	يد	قفز	X	٩	ک	يط	يو	يج	لب	٥٨٠
کز	کج	مب	کج	ند	ما	شح	یج	يط	من	كط	یج	من	سج	71.
ط	٤	J	•	٥	ط	ق	طي <u>.</u>	نط	ما	7	ی	8	رله	78.
یج	یج	یع	لز	يج	لو	رما	لز	7	لد	2	ز	ئە	قنو	7/1
و	ح	و	ید	کج	د	کج	يط	ین	يج	نح	د	كط	dC	٧٠٠
نط	ب	ند	ن	لب	J	قسد	کب	ند	نا	ز	ب	ح	•	٧٣٠
نب	٠	ما	کز	مب	نز	4	مد	لو	J	يز	ط	لو	رفا	٧٦٠
مه	نب	كط	. د	نب	کد	قز	و	یز	ط	كز	نو	ی	رج	٧٩٠
الح	مز	يح ا	ما	1.	يب	ركح	کح	di	مز	لو	3	مد	قكد	۸۲۰

(۱) ب: بح (۲) ب: كد (۳) ب: مو (٤) ب: كح ·

فروردين

ه ؛ لد ؛ و جيب التعديل الثاني : . ، يب ا ، لا ، يه ، كط ، و بها يخر ج نصف قطر التدوير: ٠ ، ه ، مَل ، مه ، يز ، و قوسه : د ، لح ، ه ، لح ، وهي اعظم تعاديل القمر و الخاصة : ز ، عط ، ه ، يز ، يو ، لا ، نط ، ب ، و الوسط: شكا ، كط ، مب ، و ، نط ، نا ، نح .

فقد صارت الحركتان في المدة المذكورة بهذا التكرير، اما الوسط ه فانه ( ٢١٩٥٢٣ ) ٢: و ، يط ، نا ، مح ، و حصة اليوم منه : يج ، ي ، لد ، ب ، ز ، یز ، ح ، له ، نز ، که ، مب ، و اما الخاصة فانها: (۸۲۱۹٤۲۱) نز، نا ، ما ، مح ، يح ، كد ، و حصة اليوم منها : يج ، ج ، يج ، ند ، ح ، ه ، لا ، كب ، ط ، ط ، يد ، و المدة المعدّلة بين و سط الكسوف الثاني من هذه الحديثة و بين اول سنة اربع مائـة ليزدجرد : ۲۷ ، ز ، يج ، ١٠ لح ، ند ، لج ، م ، فاذا زدنا مسير الطول فيها على وسط القمر بهذا الكسوف و مسير الخاصة عليها بحينــُنـذ حصل الاصل لوسط القمر: هز مط ، كبح ، كا ، مو ، مد ، يز ، نط ، ك ، كه ، كب ، و للخاصة : سبح ، لا ، من ، و ، و ، نط ، يح ، لح ، ه ، لب ، له ، و عليها بنينا الاس في هذه الجداول على مثال ما تقدم في الشمس بعد ان نقصنا من و سط ١٥ القمر خمس درج و من خاصته خمسة عشر جزؤا .

<sup>(1)</sup> ろ, か: ト(3) マ, ナ: (1) シュ, ナ: ト(3) マ, ナ: キ

و هو الواجب لانه لو قارب تمام الساعة لما قبل فيه مجهولا انه كان بعد الطلوع .

وهذه كلها امارات دالة على ان مأخذ تلك الحكاية بالجليل من الامر دون التدقيق ٬ و الذي توليته و قد عاينته و بالغت في تدقيقه ه و تحقیقه و ما اصوب ما لا مزال الهند یعملونه فیما اقترن به حرکه من تكرير استخراجه عدة مرات ليتراجع ما فيه من الزلة من الكثرة الى القلة و لذلك اقتضيهم فى العود عــــلى ما تقدم و اعــادة عمله بها تين الحركتين اللتين تقررتا للقمر، ونبتدىء بالكسوفات القديمة ، فيكون وسط القمر في المدة الاولى : سمه ، ن ، بز ، كو ، و الخاصة : سو ، لج ٢ ، لج ، لد ١٠ و جيب التعديل الاول: ٥ ، ح ، كه ، د ، يو ، و وسط القمر في المدة الثانية : فع ، ى ، ل ، ز ، و الحاصة : قز " ، كح ، يا ، نج ، و جيب التعديل الثاني: ٠٠٠٠ يا ١ لز ١ ك ١ فاذا سلكنا فيها ما تقدم خرج به نصف قطر التدوس: . ، . ، لح ، مد ، ن ، و الخاصة : يز ، ز ، كه ، لد ؛ مج ، يز ، و وسط القمر في الطول: فط ، كد ، ل ، نه ، مج ، د ، ثم تثليثها بالحديثة ١٥ فيكون وسط القمر في المدة الاولى منها: فسا ، لز ، ج ، ه ، و الخاصة : ز ، مز ، لو ، ه ، لز ، و جيب التعديل الاول : ٠ ، ح ، من ، كب ، يا ، و الوسط في المدة الثانية : شكج ، مط ، لط ، كج ، و الخاصة : ز فز ، لو

<sup>(</sup>١) ج: الدقيق (٢)ب ، ج: كج (٣) ج: قي (٤) ج: فيط.

1.

الكسوف عن العقدة بمقتضى كتابه كان ارجح من ثلاثة ارباع جزؤ ومدة السقوط لمثله تكون ساعة واحدة وقريباً من ثلاثة ارباع ساعة و ساعات نصف لیلتئذ ببغداذ التی تبعد عن بابل کثیر بعد ست و خمس و ازمان ساعاته خمسة عشر و نصف ومع الدائرة في مدة السقوط اثنان و اربعون فاذا نقصناها من نصف قوس الليل بقي احد وخمسون وحصته ه من الساعات: ج ، كد ، و ذلك تقدّم وسط الكسوف نصف الليل ، و واجب أن نأخذه اقل لاجل ما ذكرناه من الزيادة على الساعة لكن الشيء الصالح في العادة تكون من الواحد المعدّل التعديل اقل من نصفه ، و بسبب انه مجهول القدر يهمل (الكسور فيبقى بعد و سط) الكسوف عن نصف الليل ثلاث ساعات .

وليس الى مقارنة موضوع بطلميوس سبيل الابعد تصيــير الشيء الصالح ساعة تأمة يتم لا يسمح مدد السقوط بذلك ، وقال في الكسوف الثالث حاكيا آنه بدا بعد طلوع القمر ثم وضع وسطه قبل نصف الليل تُبلاث ساعات و نصف على ان بدُّوه قبل نصف الليل بخمس ساعات و لكن ساعات السقوط لمثله باعتبار الاصول الموضوعة ساعة وخمساً ساعة ، و اذا اضفناها الى ما تقدم به وسط الكسوف نصف الليل بلغ اربع ساعات و اربع و خمسين دقيقة و ساعات نصف ليلتئذ ببغداذ: ه، كح ، فيكون الماضي منها للبدو: . ، لد ، فاذا اخذناه ساعة تامة تقدم و سط الكسوف نصف الليل : ج ، د ، فالبدوّ اذن على اقل من ساعة

<sup>(</sup>١) سقط من: ج ، ب .

هذه المدة من الجامعة بخاصية التناسب و انما احتطنا في هذا الآن سقوط دور واحد بما يعظم صوره فاذا جعلنا هذه الادوار درجا و زدنا عليه الفضلة الموجودة بعدها و قسمنا مبلغ ذلك على المدة خرج مسير الخاصة ليوم: يج ، ج ، لج ، ند ، ز ، نظ ، يط ، من ، كه ، ح ، لب ، و اما فضلة ما بين وسطى القمر في الكسوفين فا نها : قسب ، ه ، يب ، يط ، مو ، نز بعد : (٢٣٠٢٩) و ذلك ا نها كذلك يكون من جامعة ابرخس، و تفضل فيها من الادوار مخالفة لما فضل لنا بسبب ما لحق حركة الشمس و اذا امتثلنا في در ج الادوار و الفضلة ما تقدم في الخاصة خرج وسط القمر لشهر : (له ، ب ، ز ، بز ، لا ، يج ، يو ، يح ، لط) .

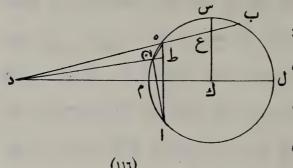
ا بسؤ إل: لم استعملت الكسوفات القديمة فى الحركات ولم تعمل بما خرج فيها من مقدار نصف قطر فلك التدوير؟

جواب: دعا الى استعمالها ضرورة الحاجة الى زمان كلما كان اطول كان الحاصل فيه الى الحق اقرب ولولا ذلك لما كنت اعدل عن التى تولاها بطلميوس اذلم يغشها ماغشى تلك المتقدمة .

و اذا اردت تحقيق ذلك فاعلم ان الثقات مصدقون في الوجود الا ان بطلبيوس في الكسوفات القديمة حاكى عن اهل بابل غيير متول، و قد حكى عنهم في الكسوف الاول انه ابتدأ بيابل بعد مضى ساعة واحدة بشئي صالح ثم وضع هو وسط الكسوف قبل نصف الليل بساعتين و نصف اعنى بدقائق الايام ست دقائق و ربع ، و بعد هذا

<sup>(</sup>۱) ب ، ج : (۲۲۰۲٦) (۲) ب ، ج : ( یج ، ی ، له ، ب ، ز ، یز ، لا یج ، یو ، یع ، لط ) . الکسوف

یا ، مج ، لو ، و حبیب زاویة : ع ك د ، . ، نظ ، مز ، یه ، لج ، و قوس : م س ، هی ، فه ، ی ، مو ، یا ، فاذا جمعنا ها الی : س ب ، المحفوظة و زدنا علی جمله : م س ب ،



نصف دور اجتمع :

ز ، عط ، د ، یح ، یج ، ل

و ذلك خاصه : ل م ب

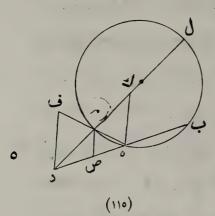
لوقت الكسوف الثانی

و اذا نقصنا تمام قوس: م س ، اعنى زاوية ؛ ك دع ، من موضع القمر المقوم بتى و سطه حينئذ: شكا ، كط ، مج ، ز ، يط ، و اذا قسنا ثانى هذه الكسوفات الى ثانى البابليات كان ما بينها من ايام المدة:(٦٢٨١٨) . . و ن ، كو ، من "، و شهورها القمرية :(٢١٣٠٤) و من فضله ادوار الخاصة ر : ر سا ، يز ، لج ، لط ، لج ، بعد : (٢٢٨٣١) دورا لها تامة .

و ذلك ان مقتضى جامعة آبرخس يوجب تلك العدة لهذه المدة وان زادت فضلتها بمقدار عشر درج وايضا فان المدة المذكورة متى قسمت عن ايام جامعة كان قصور القسم على الخمس لمرات: ( . ، ، ، ، ، ، و يب) والتقريب فاذا ضرب فى ادوار الخاصة المثبتة لها فى الجامعة وقسم المبلغ على المرة الواحدة خرج من الادوار التامة: ٣٣ و بقى كسر قريب من ربع الدور فاذا نقص ذلك من ادوار الخاصة فى المرّ ات قريب من ربع الدور فاذا نقص ذلك من ادوار الخاصة فى المرّ ات الخس وهى: (٢٢٨٦٥) بقى: (٢٢٨٣١) وكسر هو الفضلة وكذلك يخرج فى

<sup>(</sup>١) ج : ينها (٢) ب ، ج : (١) (٣) ح : سب (٤) ب ، ح ، : ج .

١، مب، يب، فالتاريخ المعدل بغزية ، ١٧٥١ : ر ١، يز، لز ، يط، ١، و موضع القمر : ريز ، مد ، ز ، ك ، فمعلوم ان المدة الاولى : . · فعو ، يا، مب ، لا ، يح ، و المسير المقوم فيها : مع : يد ، كح ، يد ، و الوسط : ط، فكا ، لز ، ج ، ه ، و الخاصة : ثما، نط َ يز ، د ، و التعديل ٥ الاول: ح، كه، كه، يد، و جيبه: ه، ح، مز، كب، ي، و ان المدة الثانية: سكه، مط، ه، يز، ب، و المسير المقوم فيها: سكا، كند، ي كب، و الوسط : شكج ، يط، لط ،كب ، و الخاصة : رفز، يو،كز ، ك ، و التعديل الثاني : ب ،كد ،كط ، . ، و جيبه : . ، ب ، لا ، يه ، كح ، فاذا جعلنا لهذه الكسوفات صورة كالمتقدمة بارقامها وقضاياها وسلكنا فيها ١٠ الطريق المتقدم كان جيب البقية الاولى: . ، يح، نح، مه، نب و نسبة : ١ ه الى : ه د ، كنِسبة جيب زاوية : ا ز دِ ، التعديل الاول الى جيب زاوية: ١ د ، البقية الاولى فاذا جعلنا: ١ د ، واحدا كان : ١ ه ، الوتر الاول: ٠٠ د ، ب ، كط ، ل ، مح ، و جيب زاوية: ب ه ج ، البقية الثانية : . · لز ، كو ، ى، يد ، و نسبته الى جيب زاوية : ب ج د ، التعديل ١٥ الثاني كنسبة : ٥ د ، الى : ٥ ج ، لكن : طد ، واحد و: ٥ ج ، الوتر الثاني ٠٠ د، ب كيه، ل، و الجيب المحول: ٠، ب، لح ك ، نا، و جيب التمام المحول: ، . ، ج، يط ، د ، يط، و الجذر الاول: . ، ز، د، ما ، ج ، و البعد . الخارج: يا ُ يو ُ يط ُ كُ والوتر الاول محولا: . ، مه ُ لا ،كد ُ لط و قوسه : مد ، له ، یح ، لج ، و وتر قوس : ه ب ، . ، کح ، مط ، نب ، لط ، ٠٠ و الجذر الثاني : يا ، لب ، لج ، كج ، لد ، و نصف قطر التدوير : • ، د ، 6



مائة و رصدت بجرجان بدوه و انجلاؤه بار تفاعات الشعريين و قد انكسف من القمر ربع قطره حدسا و بين جر جان و بين غزنة فى الطول من دقائق الايام: بكال و ذلك كان وسط الكسوف بها بعد نصف نهار الجمعة

سادس من اسفندار مذ ماه سنة الف وسبع مائة واحدى و خمسين بخت نصر: يط ، يا ، فالتاريخ التام المعدل بغزنة : (١٧٥٠) سه ، يط ، ه ، ل ، كا و مقوم القمر من الشمس : قمو ، يز ، كح ، مج ، .

و الكسوف الثانى كان ليلة الاحد الثالث عشر من شوال سنة . اللاث و تسعين و ثلثهائة و رصدته بحر جان بار تفاعات النسرين و العيوق فصل وسطه و قد انكسف فيه ارجح من ربع قطره بعد نصف نهار السبت الثانى من شهر يور ماه سنة الف و سبع مائة و احدى و خمسين لا كه ، بغزنة فالتاريخ المعدل ١٧٥٠: رما ، ل ، مح ، ١ ، يط ، و مقوم القمر : شكو ، لح ، ، يو يح .

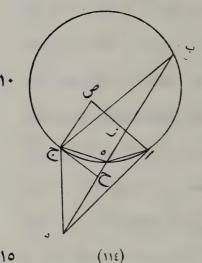
و الكسوف الثالث كان ليلة الاربعاء الرابع عشر من شهر رمضان سنة اربع و تسعين و ثلثمائة و رصدت وسطه بالجرجانية من خوارزم فوجد ته بعد نصف نهار الثلثاء الثانى و العشرين من تير ماه سنة الف و سبع مائة و اثنين و خمسين: لو، لب، و غزنة شرقية عرب الجرجانية

<sup>(</sup>١) ب: ك ١ (٢) ب، ج: سُو (٣) ج: يج.

: ص ه َ فضل الخارج عليه ثم يخرج: د ف ، على موازاة : ك ه ، يلقى : م م ، على : ف ، فيتشا به مثلثا : م ه د ، م ك ه ، و لتساوى زاويتى : م ص د ، ه م د، تتساوى تتمتاهما اعنى: م ص ه، د م ف ، المساوية لزاوية: د ه م ، وفي مثلثي: ه ف د ، م صه، زاويتا : ه ف د ، مص ه ، متساويتان و زاوية : ه ، ه مشتركة لهما فهما متشابهان و نسبة : ده ، الى : ه ف ، كنسبة : م ه ، الى : م ص ، فضرب : ه ف ، في : م ه ، يساوي ضرب : د ه ، في : ه ص ، المعلوم فهومعلوم و نسبة ضرب: ه ف ، فی: م ه ، الی مربع: م ه ، کنسبة: ف ه ، الى : ه م ، التي هي كنسبة : د ك ، الى : ك م ، المعلومة فمربع : م ه ، معلوم و حسابه انا نضرب: م ه ، فی: ه د ، الخارج و نقسم المجتمع علی .١ البعد غير المحوّل و نـأ خذ جذر ما يخرج فيكون وتر : م ه ، و بمعرفة قوسه نوصل الى وسط القمر وخاصته و لأن مقصودنا لايكاديتم الا بثلاثة كسوفات اخر ما دام البعد بينها و بين التي تقدمت أكثر كان حصول العرض منها ادق و اصح و هذه صفة ما انتهينا اليه من الزمان فليستعمل ثلاثية من الكسوفات القمرية التي وقفنا عــلي اوقات اوساطها عيانا ١٥ و تولينا تحقيقها بارتفاعـات الكواكب الثابتة والاول منهاكان ليلة السبت الرابع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث و تسعين و ثلاث

<sup>(</sup>١) ج : ٥ ب (٢) ج : الغرض .

اذا كان الجيب كله معلوما و هو النظير ، و نصل: اب، ب ج ، ليحصل قطر كان فى الدائرة مضلع: اب ، ه ج ، و: اب ، فيه و تر تكملة الخاصة الاولى و: ب ج ، وتر الحاصة الثانية و لتحويلهما الى مقدار: ه د ، نضرب كل واحد منهما فى الاصل، و نقسم كل واحد من المبلغين على النظير فيخرجان محوّلين ثم نضرب: ب ج ، فى: ا ه ، الوتر الأطول ه و: اب ، فى: ج ه ، الوتر الأقصر و يجمع المبلغين فيساوى الجملة مضروب به ، فى : ا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير به ، فى : ا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير



اضلاع: با، هج، و قطر: اه، معلومة بمقدار: ه د، لكن كل واحد من: اج، اب ب ب ب ب معلوم بالمقدار الذي به نصف قطر التدوير الجيب كله افالباقي منها يصير كذلك معلومة به و ينصرف منها الى سلوك ما تقدم، وطريق في معرفة وتر: م ه، بعد حصول: ك د، البعد غير المحول وهوان يجعل زاوية: د م ص، مساوية لزاوية

م ه ص ، فلاشتراك مثلثى: م د ه ، م د ص ، فى زاوية: م د ص يتساوى زاوية: م د ص يتساوى زاويتا: ه م د ، م ص د ، و يتشابه المثلثان فتكون نسبة: م د ، الى : د ه ، كنسبة : ص د ، الى : م د ، و لذلك اذا قسمنا مربع : م د ، فضل ما بين البعد غير المحوّل و بين الجيب كله على البعد الخارج خرج : ص د ، و

<sup>(</sup>١) اتبداء شكل: ١١٥ (٢) ج ب: فبالبلق ٠

زاوية : ه د ا ، و اذا حصلت قوس : ه ا ، جمعت الى قوس : ا ب ، و احد وتر الجملة وكان : ه ب ، ثم استعمل كما تقدم .

وطريق آخر بعد حصول وترين الأطول و الأقصر بالمقدار الذي يفرض به : ٥ د ، و يخرج له عمودى : از ، ج ح ، على : ب ٥ د ، فيكون : از ، العمود الاول و : ٥ ز ، الضلع الاول و : ج ح ، العمود الثانى و : ٥ و ، الضلع الثانى و في مثلث : از ٥ ، القائم زاوية : ز ، زاوية : ا ٥ ز ، بمقدار نصف تكملة الخاصة الاولى ، و زاوية : ٥ ا ز ، تمامها ، فاذا أخذنا جيبها كانا بالمقدار الذي به : ١ ٥ ، الجيب كله ، و نسبة كل واحد منها اليه كنسبته الى : ٥ منها اليه كنسبته الى : ٥ منها الى مقدار : ١ ٥ فيضرب كل واحد منها في الوتر الاطول ، فاذا حولنا هما الى مقدار : ١ ٥ فيضرب كل واحد منها في الوتر الاطول ، فاذا حولنا هما الى الجيب العمود الاول و من جيب التمام الضلع الاول .

و ايضا فان زاوية: ج ه ح ، بمقدار نصف الخاصة الثانيه و جيبها": ج ح ، و جيب تمامها: ه ح ، بلفقدار الذي به الجيب كله: ه ج ، فاذا حولناهما الى مقداره فيضرب كل و احد في الوتر الاقصر خرج من الجيب العمود الثاني و من جيب التمام الضلع الثاني ، و يخرج عمود: ج ص ، عـلى : اب ، فيحصل منه : ج ص ز ح ، متوازى الاضلاع و : ج ص ، فيه مجموع الضلعين و : ا ص ، مجموع العددين : فه : ا ج ، القيوى عليها هو الاصل ، لكن قوس : اه ج ، هي فضل ما بين الخاصة الثانية و بين تكملة الاولى فوترها بمقدار نصف قطر فلك التدوير

<sup>(</sup>١) ح: ٥ د (٢) ح: ١٥ (٣) ح، ب: جميعها ٠

الوسطى حنئذ و هو ما قصدناه .

(۱) ولأن الحال فى كلا الفلكين واحد منها كانت الحركة الخاصة من دورة فلك التدوير الى جهة خلاف توالى البروج و من اوج الخارج المركز الى، جهة التوالى فانا نصور هذه الكسوفات فى فلك الاوج بالارقام

الكسوف الخان الدول الكسوف الخان من الكسوف الخالف من الخالف الخالف

المتقدمة لتعمها المؤامرة عند من اراد استعالها فيه و نذكر بعض ماكنا فيه على طريق آخر للتوسع فربما فيحتاج اليه في بعض الاوقات وهو ان زوايا: اده و ماد و جده و محد و اذم صارت معلومة بالحركات كا تقدم وفان نسبة : جه و

الى: ٥ د ، كنسبة جيب زاوية: ٥ د ج ، الى جيب زاوية: ٥ ج د ، و نسبة: ٥ د ، الى : ٥ ١ كنسبة جيب زاوية : ٥ ١ د ، الى جيب زاوية : ٥ د ١ ، الى خيب زاوية : ٥ د ١ ، الى خيب زاوية : ٥ ا د ، الى فتكون نسبة : ج ٥ ، الى : ٥ ١ ، مؤلفة من نسبة جيب زاوية : ٥ ا د ، الى جيب زاوية : ٥ د ١ ، و يصير كل واحد من : ١ ٥ ، الوتر الاطول و : ج ٥ ، الوتر الاقصر معلوما بالمقد ار الذى به يفرض : ٥ د ، امّا و احد الى الوتر الاقصر معلوما بالمقد دار الذى به يفرض : ٥ د ، امّا و احد الى الى غيره ، ثم يستمر الامر بعد ذلك الى ان يحصل نصف قطر فلك التدوير ثم تكون نسبته الى : ١ ٥ ، كنسبة جيب زاوية : ٥ ا د ، الى جيب .

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل: ۱۱۳ (۳) ج، ب: دد.

جذر المبلغ: یا ، یو ، لو ، من ، ط ، و هو الجذر الثانی ، لکنا نحتاج الی عکس ذلک وهو نصف قطر التدویر علی ان: کد ، واحد و نسبة: کد ، البعد غیر المحول الی الواحد الذی لنصف قطرالتد ویر به فلذلك اذا قسمنا و احدا هو مضروب الثانی فی الثالث علی البعد غیر المحول خرج نصف قطرالتد ویر: ( ، ، د ، یح ، مه ، من ) وفی مثلث: ك ع د ، نسبة جیب زاویة: ك ، الی جیب زاویة: ع ، القائمة کنسبة : ع د ، مجموع : ع ه ، نصف الوتر المذكور و : ه د ، الحارج الی : ك د ، البعد غیر المحول ، فاذا قسمنا عد ، علی : کد ، خرج جیب زاویة : ك ، ، نط ، ح ، یز ، لو ، و یقابلها قوس : س ب : قوس : م س ب ، و تتمتها : یل ، یز ، ز ، سط ، مج ، کو ، وهی البعد عن ذروة فلك التدویر لوسط الكسوف الثانی و ذلك خاصة القمر ، و لأن

موضع القمر المقوم و قتئذكان يرى على خط: اب، المتأخر ل عن مركز: ك، بمقدار

۱۵ زاویة: ب د ك و قهر الكسوف الثاني سل الكسوف الاول حصلت زاویة: ع ك د ،

فانا اذا ألقيناها من تسعين بقيت زاوية : ع د كُ: ا ، كب ، يز ، ند ، كز ، و متى زدناها على موضع القمر لوسط الكسوف الثانى انتهينا الى خط: د ك ، و هو : قنط ، كد ، ل ، مز ، كح ، و ذلك موضع القمر بالحركة

<sup>(</sup>۱) ج، ب: يد (۲) ج، ب: كج.

یکون : اط ، و : اج ، یقوی علیه و علی : ج ط ، ف : اج ، معلوم وهو: (٠- ، ما ، لو ، نو ) ، و هو الجذر الاول بمقد ار و احد : ه د ، لكن وتر : اج، أعنى فضل ما بين الخاصة الثانية و بين تكملة الاولى تكون: ١؛ كط ، من ، ط ، لح ، و اذا حولنا : ه د ، اليه بقسمة مضروب هذا الوتر فی الجیب کلمه صار : ه د نی ، یـط ، م ، یب ، نا ، و هو البعد الخارج ه بالمقدار الذي به نصف قطر فلك التدوير الجب كله لأن نسة: اج، الجذر الاولالي: ده، الجيب كله كنسبة وتر : اج، الي : ده، بمقداره، و قد كان الوتر الثاني معلومًا بمقدار واحد: ه د ، و يكثر الآن فارتفع عن الوحدة الى ما نصف قطر التدوير به واحد، فنسبة : ده، الجب كله الى : ه ج ، الوتر الثاني كنسبة : د ه ، البعد الخيارج الى : ه ج ، ١٠ المحول الى نصف قطر الدائرة ، و خرج : (٠٠ ب ، د ، ب ، د ) ، و قوسه : ا ، نح ، كز ، ١ ، نلقيها من الخاصة الثانية فيبتى قوس : ب ه ، و نصفها هي القوس الحفوظة و: به ، وترها: ١، يه ، كط ، لط ، ك ، و نصفها هو الجيب المحفوظ ، و نخرج على : ع ، منتصفه قطر : س ع ك ، فينتهى الى مركز : ك ، و نزيد و تر: ى ه ، على : هد ، البعد الخارج فيجتمع : م د ، ، ١٥ و مضروبه فی الخارج هو مضروب: لد ، فی : د م ، فمتی ضربنا مجموع الوتر و البعد الخارج في البعد الخارج اجتمع مضروب: لد ، في : د م ، لكنه مع مربع: كم ، يساوى مربع: دك ، البعد المحول وهو بمقدار نصف قطر التدوير' فاذا زدنا على المسطح المذكور واحدا هو مربع: كم 'كان : كـد '

<sup>(</sup>۱) ج: د (۲) ج، ب؛ ی د.

الذي به : ده ، الجيب كله و: ه ز ، معلوم بكلا المقدارين و قد جعلنا الجيب كله واحدا فنسبة : ه ز ، بمقدار واحد : اه ، الى نفسه بمقدار واحد : ه د ، الذي اليه يحول المقادير في اول العمل كنسبة و احد : اه ، الى نفسه بمقدار : ه د ، و رابع هذه الاقدار مجهول و للتحويل نقسم حيب التعديل الاول على حيب البقية الاولى فيخرج الوتر الاول : ه ج ، يح ، لد ، يج .

و ايضا فان زاوية : ب ه ج ، يقابل تكملة الخاصة الثانية و هو مع التعديل الثاني مساو لزاوية : ه ج ح ، الخارجة و جيبها : (٠ ، خ ، د ، . ، يز) ، بالمقدار الذي به : ه ج ، الوتر الثاني الجيب كله ، فاذا حولناه الى: ده ، نقسمه جيب التعديل الشاني عليه خرج الوتر الثاني عليه ١٠ بمقدار : ده ، ه ، ه ، يب ، ه ، له ، و نيزل عمود : ج ط ، عـــلي : اه ، و قوس: اج ، هي فضل ما بين الخاصة الثانية و بين تكملة الاولى، فزاوية: ا ه ج ، عند المركز بمقد ار نصف تكملة ذلك الفضل و زاوية : ج ه ط ، تتمتها و جيب هذه الزاوية : (٠٠ مد ، نج ، لد ، نه) ، و جيب تمامها : (٠٠ لط ، مح ، كه ، كم ) ، وهما بالمقدار الذي به : ه ج ، الجيب كلمه لكن : ١٥ ج ه ، معلوم بمقد ار : د ه ، كما تقدم فلتحويلهما اليه نضرب كل واحد منهما فى الوتر الثانى و نقسم المبلغين على الجيب كله فنخرج: ج ط ، الجيب المحوّل أعنى الى مقدار : ده ، . ، ، ، ح ، نط ، ط ، و :ط ه ، جيب تمام المحوّل : (٠٠٠٠ز يج اند) ، ومجموع جيب تمام المحول الى الوتر الاول

من قطع القمر خاصة : ا ج ب ، و هذه الزيادة بعينها يكون نقصا نا في تتمَّتها أعنى ان كانت الخاصة : ب ا ، و جيبه هو عمود : ه ز ، على : ا د ، وكذلك الكسوف الثالث لما روى على خط : د ج ، متقدما خط: د ب ، بمقدار زاوية : ى د ج ، التعديل الثاني صار زيادة و لان الخاصة قوس : ى ا ج ، فان هذا التعديل هو فضل ما بين موجب قوس : ب ا ، ه من النقصان و بين موجب قوس : اج ، من الزيادة ، و لكن الفضل لموجب قوس : اج ، و هو الزيادة فني قوس : م ا ج ، زادت سرعته الحركة المرئية بمقدار التعديل الثاني فنقطة : ل ، موضع البطؤخارجةعن قوس : ب ا ج ، و هذه القوس هي الخاصة الثانية و هي أقل من نصف دائرة ، فمركز الحركة الوسطى ايضا خارجها و الخط الواصل بين : ل ك ، ينتهي الى : د ، التي لها قوة مركز فلك البروج ، و ننزل عمود : ٥ - ، على : د ج ، فيكون جيب ألتعديل الثاني ونصل : ا ج ، وكل واحد من : اج، بنقطة : ه، التي تقاطع : ى د، مع محيط الفلك ، فزاوية : ا ه ب، عند المحيط بمقدار : اب ، تكملة الخاصة الاولى فهي عند المركز بمقدار نصف هذه التكمـــلة و لمساواتها بالخروج عن المثلث مجموع زاويتي : 10 اه د ؛ ا ده ، اللتين يقابلانهما من داخل تكون زاوية : ه ا د ، فضل ما بين تكملة الخاصة الاولى و بين التعديل الاول و لنسمها بقية اولى و جيبها: ٠ ، كج ، نز ، كط ٢ ، نج ، بالمقدار الذي به نجعل : ا ه ، و نسميه و ترا اول الجيبكله و لكن : ه ز ، هو جيب التعديل الاول بالقدار

<sup>(</sup>١) ٥: ١٥ د (٢) ح ، ب : اط .

و فصل المقوم على الوسط هو التعديل الاول: ج، يه، يو، و و جيبه:

(٠٠ ج، ٥، كه، ج، ز) و مسير الخاصة: (شو، كج، نز، ك) وكل

ماكان في هذه المدة الاولى من الحركات و غيرها نسميها اوله، وما في

المدة الثانية ثانيه و المدة الثانية هي التي من الكسوف الثاني الى الكسوف

الثالث (٠، قعو، ن، م، لد، ح) و المسير المقوم فيها بعد الادوار التامة: قع

كا، لو، ب، و الوسط: قع، ي، ل، د، و فضل المقوم عليه: (٠، يا، كا، لو، ب، و الخاصة: قي، كه و هو التعديل الثاني، و جيبه: (٠، ، يا، لز، لج، و الخاصة: قي، كح، لج، ج٢٠

(۲) و ليجيء شكل بطلبيوس في ذلك وهو فلك تدوير: ١٠ يج على مركز: ك ، و موضع الرؤية أعنى مركز فلك البروج: د ، و يخرج ، د ، كل فيكون: ل ، ابعد نقط المحيط عن: د ، و هو الذروة بحسبه يكون: م ، الطرف الآخر من القطر اقرب نقط المحيط من: د ، فهو الحضيض و قطر: ل م ، هو الذي يستوى عن جنبتيه المسير المقوم و الاوسط معا، و ليكن: ١ ، موضع القمر لوسط الكسوف الاول و: ب ، موضعه و ليكن: ١ ، موضعه لوسط الثالث، و نصلها بنقطة: ج ، فلوكان القمر في الكسوف الثانى على خط: ١ د ، لماكان فيما بين الحركتين فضل لكنه كان هو التعديل الاول للقوم على الوسط باين خط رؤية الكسوف الثانى خط: ١ د ، نحو التوالى ، و صار وضعه: ب ه د ، و لمشله كان وضع: ج د ، مباينا بن ده د ، عو التوالى ، فزاوية : ١ د ب ، مقد ار التعديل الاول الذي لزم ب : ٥٠ نه عو التوالى ، فزاوية : ١ د ب ، مقد ار التعديل الاول الذي لزم

<sup>(</sup>١) ج، ب: يح (٢) ابتداء شكل: ١١٢.

#### الباب الثالث في تصحيح حركتي القمر

اما اذا كان اختلاف حركة القمر مطّردا على كل واحد من فلكي التدوير والاوج فانَّا آثرنا فيه الاول لما يظهر فما بعد ذلك ، وكنا احتجنا فى معرفة موضع اوج الشمس و ما بين المركزين آلى معرفة موضعها بالرؤية في ثلاث اوقات وكذلك نحتاج الى مثلها لمثلها في القمر ٥ و ارصاده هی کسوفاته و اقدم موجود لنا منها ماحکاه بطلمیوس واستعمله و اولها كسوف كان ببابل بعد نصف نهار الاثنين التاسع و العشرين من دى ماه لغزنة:كز ، مح ، ك ، و تَا ريخ بختنصر التام معدَّلا بتعديل الزمان :٢٦٠ كم ، كز ، يج ، يز ، يا ، و موضع القمر لوسطه الـكائن في استقبال الشمس : فسح ، يه ، يط ، كب ، و الثـا ني كسوف بعد نصف ، ١ نهار الجمعة الثامن عشر من دى ماه : لد ، ج ، كب ، و التاريخ الثامن المعدل: (٢٢٧) ، لج ، نز ، له ، نز ، و موضع القمر لوسطه في مقابلة الشمس: [ فسح ، يه ، يط ، كب - ٢ ، و الثالث كسوف بعد نصف نهار الاحد الخامس عشر من تير ماه : كه ، يح ، ك ، و التاريخ المعدل: ٢٧ قصد ، كد ، يج ، ى ، ه ، و موضع القمر لوسطه على مقاطرة الشمس : شكح ١٥ كج ، مح ، نه ، و المدّة الاولى التي من الكسوف الاول الى الكسوف الثانى : ه ، شند ، و ، كم ، لح ، و ، و يكون فيها مسير القمر المرئى المقوم مثل ما بين مقومي الشمس بعد خمسة ادوار له تامَّة و ذلك: شمط ، و، یج' ، لا ، و وسطه بحسب ما تنقدم انا نستعمله : شمه ، ن ، یز ، کو ،

<sup>(</sup>١) ب، ج: الح (٢) ج، ب: قبح، ب، يب، ج، ز .

الكسوفات مع ذلك مقاربة لاصولهم فدلّ ذلك على ان ما غشى حركة القمر منه مناسب لما غشى حركة الشمس .

فاذا أردنا ان يلحق بآلقمر ما وجدنا فى الشمس من التفاوت سلكنا فيه احد طريقين اما ان يجعل ادوار الطول التي فى جامعة البرخس المنكسرة بالايام و بالدرج و عليها عمل بطلميوس كلها درجا و زدنا عليها وسط الشمس فى الجامعة أعنى مجموع حصتها فاوجها و ذلك: شنط ، ا، يب، لد ، نج ، يو ، كه ، و قسمنا الجملة على مدة الجامعة فخرج مسير القمر فى الطول ليوم واحد : يج ، ى ، له ، ب ، ز ، ى ، د ، ملحقا به ما لحق الشمس .

١٠ و اما ان نأخذ مقدار الشهر عند ابرخس وهو من جامعته : كط لا ، ن ، - ، ط ، ك ، يج ، و يستخرج وسط الشمس في مدته فيحده : كط ، و ، كد ، مد ، يج ، ا ، - ، و يزيد عليه دورا و نقسم المبلغ على مدة الشهر فنخرج وسط القمر ليوم : يج ، ي ، له ، ب ، و ، ي ، د ، و على هذا يعمل الى ان يتضح من التصحيح ما يوافقه أو يخالفه فيعمل عليه مذا يعمل الى ان يتضح من التصحيح ما يوافقه أو يخالفه فيعمل عليه من اول تاريخ بحتنصر مفتتحة بدى ماه والشهور فارسية حديثة مسترقة بين الثامن و التاسع و كسور الآيام دقائقها لما فيها من سهولة الاستعال و الاوقات محولة الى نصف نهار بلد غزنة .

eller of the second of the sec

<sup>(</sup>١) ج ، ب : طرفين .

### الباب الثانى فى تقريب امر حركتى القمر بالحاق مالحق الشمس به

ولأنا نحتاج فما بعد الى استعال حركات النيرس فانا نحوم حول تحقيقها لذلك ، فنقول قد صح عندنا كما تقدم فى المقالة المقصورة على أحوال الشمس ان أبرخس كان يرى لاوج الشمس حركة بما كان يجتهد فيه ه من طلب الحركة الوسطى لها في فاك الاوج ثم لم يوافقه بطلميوس في مأخذها ، وكذلك لثبات اوج الشمس عنده بسبب وجوده آياه في الموضع الذي ذكر ان البرخس وجده فيه وقد وجدنا ما لم يجد منها شبيها بالشيء المعاين ٬ وكما ان بطلميوس استخرج حركة الشمس على مقتضى رأيه التي بين ابّرخس و بينه ثم استعملها فى الكسوفات الثلاثة البابلية ١٠ القديمة حتى استخرج بها و بالاوج الثابت عند مواضع القمر فيها كذلك نستعمل فيها نحن الحركة التي صححناها بما بينه وبيننا فارصاده احق مماعول هو عليه من الارصاد غير المدققة التي حكاها، ولولا تحيي بطلبيوس على ابّرخس لكانت اعمال ابرّخس اولى بسبب بعد العهد و تراخى المدة ولم يقع اليناشي من كتب الرخس يستشف به الحال فعد لناضرورة الى ١٥ أعمال بطلبيوس لأنه تولاها و احتاط فيها و انكانت احدث عهدا ، والمدة بيننا وبينه أقصر قدرا وقد استبان للعيان تخلَّف الحركات التي عند الهند والقدما. وعند أبرخس و بطلميوس عن الرؤية تخلُّف كثيرا و أوقات

<sup>(</sup>١) ج ، ب : تحقيق امرها .

الطول (۲۸۸۷۹۵۰۰۰) و من ادوار الخاصة: (۲۸۲۲۵۹۷۰۷۱) .

و اما بطلميوس فانه حكى عن قد ماء أظنهم اهل بابل و الكلدانيين فان لم يكونوا بهم فالمصريين و اليوناييين فلتقدمهم شهد كتاب بولس اليوناني البعيد العهد جدّا الموجود في بلاد الهند رأيا في الجامعة يقتضى عند ازالة الكسرعما فيها ان ايامها: (٨٨٩٠٢٠) و شهورها (٣٠١٠٥) و عودات الحاصة: (٣٢٦٦٥) و عودات الطول: (٣٢٥٤٩) وادوار الشمس فيها: (٣٤٣٤) مأ خوذة من مقارنتها الكواكب الثابتة و هو رأى قريب عابنيا عليه فان هذه المقادير تخرج مقدار العودة الى الكوكب الثابت ثلاث ما ئة و خسة و ستين يوما و ربع يوم جزؤا من: (٧٣٠٢) من يوم .

۱۰ ثم ذكر ان ابرخس صحح ذلك فاقتضى رأيه فى ايام الجامعة انها عند ازالة الكسرعما فيها :(٦٠٤٨٣٨) و شهورها : (٢٠٤٨١٦) و عودات الحاصة : (٢١٩٥٠٤) و عودات الطول : (٢٢١٣٧٥) و اقتضت حكايته فى الحاصة : (٢١٩٥٠٤) و عودات الطول : (١٦٥٥٥) و اقتضت حكايته فى الدوار الشمس انها فيها : (١٦٥٥٩) و هى فى فىلك البروج لانها تخرج مقدار الدورة ثلاث مائة و خمسة و ستين يوما و ربع للاجزاء من خمسين مقدار الدورة ثلاث مائة و خمسة و ستين يوما و ربع للاجزاء من خمسين المول من يوم، فيجب من حكايته ان يكون الشهر عند اولئك القدماء أزيد مما عند الهند و مسير الطول و الحناصة انقص و ان يكون الشهر أزيد مما عند الهند و مسير الطول و الحناصة انقص و ان يكون الشهر

عند ابّرخس أقصر و مسير الطول أسرع و الخاصة أبطأ .

<sup>(</sup>۱) ب ، ج : (۵۰۰۰۰ ۱۲۷۸۸۲).

و مسافة القطع على السهم الخارج على ذلك الوتر او القطر، لكن السهم اذهو قطعه من القطر و هو أعظم جميع ما يواريه فما بين المحيط و بين ذلك الوتر فحصول مركز القمر على طرف ذلك السهم يكون في وسط مدة الكسوف و حينئذ ينتهي ما يظلم منه الى غايته ان لم يتم الكسوف في جرمه او اشدها ان يتم و تحصيل موضع القمر بالآلات غير مؤد الى ° تحقيقه بسبب اختلاف المنظر فتحصيله من موضع الشمس لوقت كسوف القمر أحق بالتحقيق بسبب المقاطرة والقمر يخا لف الشمس في التزام المنطقة لأنه يميل عنها ميلا فسمى له عرضا، و حال عرضه في تردده بمقادير المختلفة في كل واحد من اجزاء فلك البروج على مثال حال اختلاف مسيره و فلنسم زمان عودة القمر في فلك البروج من جزء اليه بعينه عودة الطول و زمان عودة اختلافه اليه بعينه فى جميع صوره وهيأ ته عودة الخاصة لاختصاص جرمه بها، فكانها حركته الخاصة و زمان عودة عرضه الى مقداره في جهة واحــدة بعينها من جهتي الشيال و الجنوب محالة واحدة من التزايد والتناقص عودة العرض وزمان عودته الى شكل لنوره مضبوط في الزيادة او النقصان و ذلك عند عود بعده الى القدر المفروض له عن الشمال في جنبة واحدة من جهتي شرقها وغربها شهرا و المدة التي تشتمل على ايَّام تامَّة وعيلي عودات ما ذكرنا تامَّة جامَّعة ونقول انايام هذه الجامعة في اشهر الاراء عند الهند: (٧٨٨٩٥٨٢٢٥٠٠٠) تتم منها شهور قمرية عدتها: ( ٢٦٧١٦٦٥٠٠٠)و يكون فيها من ادوار

<sup>(</sup>١) ج: لواشهدها.

مقادير كل و احد من السرعة و البطؤ في كل واحد من اجزاء فلك البروج و ذلك لا نتقال اوجه فيها، و لكن لما اوجب الوجود لاوج الشمس انتقالا عاد حالهما عندنا دونه الى التشابه ، و لم يفترقا في الحركة و اختلافها الآفي المقدار فنقول بعد ذلك انا لما تحققنا من كسوف الشمس انه ستر القمر ه اياها عنا كما تحققنا من كسوف القمر انه منع الارض بكمودتها ضياء الشمس عن أن يصل إلى الجهة المبصرة منه لم يكد يتصور ستر القمر اياها عنا الاعلى احد وجهين اما بالماسة و اما بالتبان ولوماسها لـكان ما يستر منها غير مختلف المقدار عند من رآه من سكان الارض وان اختلفت اوقاته عندهم بسبب اختلاف اول النهار، لكنا تجد بعض ١٠ مدركيه يخالف الآخر عند اختلاف مساكنهم مخالفة شديدة في الاخبار عن مقداره حتى ربما بلغ طرفى النني و الاثبـات فيحكيه قوم وينني الأخرون كونه يومئذ أصلا فيحقق من ذلك ان ستره ليس على طريق الماســة و أنما هو بالماينة ، و لذلك يختلف منظره كالحال في سائر الساترات اذا قربت مر. الناظر و بعدت عن المستور، و لأن المانية ١٥ فى ذلك قادحة فى اوقات الستر فانها هى التي صرفتنا فى تعرف مواضع القمر عرب الكسوفات الشمسية الى قمريًّا تها ، و ذلك ان مركز الارض و السهاء لما أتحدا و امتد ظُل الارض فى خلاف جهة الشمس ثم كان مركز قرصها لازما محيط منطقة البروج وجب منه كون سهم الظل في سطحها على مقاطرة الشمس، و اذا كان خرق القمر دائرة الظل اما ٢٠ على قطرها و اما عــــلي وتر من اوتارها كان منتصف مدة ذلك الخرق ومسافة

## ﴿ و ١٩٦ الله ، ج ٢١١ ب ، ب ١٢١ الله ﴾ المقالة السابعة

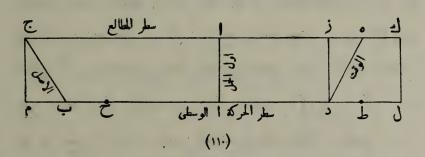
اما اذا تقدم من ذكر احوال لشمس ما امكن تقريره فى الوقت بحسب ما سمح الزمان به فان الترتيب التعليمي يوجب اردافه بذكر أحوال القمر و تصحيح ما يمكن منها و الرجوع فيما بقي الى عمله بطلبيوس هالى ان يتفق التوفيق لمجتهد فيرصد أو يقع اليه من الارصاد ما يتمكن به من المطلوب باذن الله تعالى وحسن تيسيره .

# الباب الاول فى ذكر حركات القمر وحكاية الاراء فى مسيره المستوى والمختلف

ان حركة الشمس و القمر الى توالى البروج لما لم يلحق بها من مقدار البطؤ ما يخيل منه لهما نحو المغرب و خلاف التوالى حركة يتراءى من صفتها بالتحير فى المسير، و قد بين بطلبيوس ان اختلاف حركة الشمس ممكن ان يحمل سببه على فلك تدوير مباين لمركز العالم كما يمكن ان يحمل على فلك اوج محيط به مساو للفلك الممثل او اصغر منه او أعظم، وكذلك اختلاف مسير ألقمر على مثله لما شابه اختلاف مسير الشمس فى فضل زُمان بطؤه على زمان سرعته، وانما تباينا عند بطلبيوس يكون صورة اختلاف الشمس و مقداره فى اجزاء فلك البروج ثابتة على حال واحدة لثبات موضع اوجها و تغير ذلك للقمر حتى توجد

<sup>(</sup>١) پ ، ج : يقع التمكن (٢) ب ، ج : عزوجل .

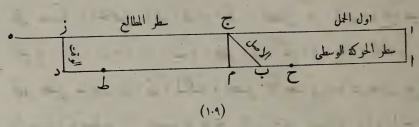
فانتهينا الى نقطة: ط، وحصل معنا البعد من الاوج، فاذا جمعناهما كان: لط، و بزيادة الدرجتين المتفوضتين تصير: لد، و ليكن مطالع مقومه: كه، فغي المدة التي كان المسير فيها: يد، كانت ازمان الدور ان : ج ه، و الفضل في مثالنا لها فيجب ان تزاد حصته من المدة على المدة و من الحركتين عليهما ثم ينقص من الاصل و لكن نقصاننا لها غير معدلة، و الحاصل لنا هو: لد، و ، كه، و الفضل بين: د ب، ه ج، هو بحموع: ه ز ، ب م، اما: ب م، فهو: ب ، كح ، لز ، ج، و اما: ه ز، فهو فضل ما بين: لد، كه، لكنه لم يحصل الا بعد زيادة درجتين على الوسط، و معلوم ان بمجموع ها تين الزيادتين يتساوى: ام، اج، ويسقطان معا و يبق: اه، اد، لكن: ه ز ، الفضل بينهما هو الفضل بين تكملتيهما الحاصلتين ، فالشريطة ثابتة و العمل على حاله.



تمت المقالة السادسة من القانون المسعودي بحمدالله ومنه وحسن توفيقه .

<sup>(</sup>۱) ب ، ج : المنقوصتين (۲) وقع فى ب : وتم بهامها النصف الاول منه و الحد لله رب السالمين و صلى الله عدل سيدنا محمد وآله اجمعين ، وكتب أبو الفتح نصر بن محمد بن همة الله بَن منصور فى منصف ربيع الاول سنة اثنتين و ستين و خس مائة .

د ط ؛ درجتین فیکون: ح ط٬ مساویا له: ب د٬ فا ما الزیادة التی نزیدها على مجموع الحصة و الاوج و هي: ح م، ليقع التساوي في الاصل بين : ا م ، الوسط المحصل وبين : اج ، مطالع مقومه ، و ستغنى بذلك عن القاء الوسط من الوسط و المطالع من المطالع ؛ و يبتى الاعتبار بين طرفی: ده کاذکرنا .



وعلى قياسه تعديل الزمان للوقت المعطى متقدما لوقت أصل هذا التاريخ و قد تقدم كيف يستخرج له الحصة و الاوج، فاذا حصلا له حفظا وقومت الشمس عليهما وأخذ مطالعها في خـط الاستواء ثم جمع المحفوظان وزيد عليه: د ، كم ، لز ، ج ، و أخذ فضل ما بين الجلة وبين المطالع المأخوذة و ضرب في عشر دقائق فيجتمع تعديل الآيام بدقائقها، و متى استخرج له بما يخصه من حركتي الحصة و الاوج زيد كل واحد منها على نظيره ان كان الفضل للطالع على هذه الجملة، و نقص منه ان كان الفضل للجملة .

(١) و لتسهيل تصور ذلك نعيد ما نحتاج اليه على وضعه و ليكن كل و احـــد من : اك ، ال ، دورا تاماً ، وكأنا استخرجنا الحصة ١٥ للدة التي بها تقدم الوقت المعطى تاريخ الاصل و نقصناها من الاصل

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١١٠ .

على جملتها : د ، كم ، لز ، ج ، فيجتمع الوسط المحصل و يقوم الشمس بالمجفوظين و يقابل مطالع مقومه في خط الاستواء بالوسط المحصّل، فاذا استو يا استغنى الوقت و ما استخرج به عن تعديل الزمان٬ وكان مقوم الشمس هو المطلوب؛ و أن اختلفا ضرب الفضل بينهما في عشر دقائق ه فيخرج تعديل الزمان بدقائق الآيام و يؤخذ له حركتا الحصة و الاوج؛ ثم ينظر فان كان الوسط المحصل اكثر من المطالع الني قيس بينهها نقص تعديل الزمان من تــاريخ الوقت المعطــى و حركة الحصة فيه الحصة المحفوظة وحركة الاوج فيه من محفوظه٬ وان كان الوسط المحصل أقل من المطالع زيد كل واحد مما ذكرنا على نظيره فتصير معدلة ثم يعاد .١ تقويم الشمس عليها ليكون ذلك موضعها بالحقيقة .

(٢) وبيان ذلك ان: ١ اول الحمل و: ب ج و قت الاصل الذي اصلناه، و: اب، وسط الشمس فيه و: اج، مطالع مقومها أزيدكا ذكرنا بالمثال، وليكن: ا د، الوسط للوقت المعطى و: ا ه، مطالع مقومه فاذا كان : يد ، الحركة الوسطى على ان الآيام متساوية و : ج ه الدور ١٥ ان المقوم على ان الايام مختلفة كالوجود كان فضل ما بينهما، و ليكن للثال : زه ، زيادة المطالع هو أزمان ما بين الموجود و بين الموضوع الموهوم، فاذا زيدت حصتها من المدة على ايام: يد، الوسطى عادلت ايام: ج ه ، المختلفة ، لكنا قد نقصنا من أصل الحصة درجتين فبقيت الحصص المبنية" عليها ناقصة بهما في كل وقت، ونفرض كل و احد من : ب ح،

<sup>(</sup>١) ح: حركة (٢) ابتداء شكل ١٠٩٠ (٣) ج، ب: الشبة.

نصف النهار على نظام كليّ .

و اما ما بين الحصتين على طرفى المدة فهو الحركة الوسطى فيها لوكانت ايَّامها مستوية لكن المأخوذ له المطالع هو مجموع حركتي الشمس و الاوج، فلهذا يجب ان يزاد الاوج على الحصّة فى طرفى المدة ثم يلقى متقدمها من المتأخر ليحصل المسير الاوسط في المدة و ان ساوي مطالعه ٥ كانت الاختلافات في ايامها متكافية تذهب زيادتها بالنقصان فكان الزمان معدُّلا بنفسه و ان اختلفًا٬ و الموجود هو المختلفة كان الفضل بينها هو الازمان التي تلحق المأخوذة وسطى بها حتى يكون وسطى معادلة للختلفة، و تؤخذ حصة هذه الازمان من الحركتين اعني الحصة و الاوج فيزاد مجموعهما على ما بين الوسطين ان كانت الايّــام المختلفة ١٠ أكثر بعلامة زيادة حاصل المطالع على حاصل الوسط وينقص منـه بعكس هذه العلامة، و اذا كان احد طرفى المدة ثابتا أمكن وضع أصل له ثابت كالتاريح الذي افتتحنا به وهو اول سنة اربع مائة ليزدجرد نصف النهار بغزنة، فان وسط الشمس له هو مجموع ما وضعناه من الاصل لكل واحد من الحصَّة و الاوج٬ و اذا أخذنا له التعديل كان: ١٥ ا ؛ نط ، ا ؛ لد ، فالمقوّم اذن في الحوت : كد ، ج ، كو ، لب ، و مطالعه في خط الاستواء : شند ، لج ، ب ، ١ ، و مجموع الاصلين المذكورين : شن، د ، كد ، نط ، فالفضل بينهما : د ، كح ، لز ، ج، و اذا زيد هذا الفضل على ذلك الوسط ساوى مطالع مقوِّمه و صار العمل به على هذه الموامرة يستخرج الحصة و الاوج للوقت المعطى و يحفظ كل واحد منهماً ثمم يزاد

## الباب الحادى عشر فى تعديل الزمان ونقل الآيام المختلفة الى المستوية الوسطى

قد تقدم في التقرير أن الزيادة في النوم على كما ل الدورة متركة من اختلافين: أحدهما من جهة المسير و الآخر من جهة أزمان مطالعه، ٥ فمعلوم ان نصف الدائرة التي اليه العمود اذا كان من الافق كان العمل علمه في كل عرض مقادير مخالفة لما في الآخر لاختلاف المطالع فيها ، و اذا كان من فلك نصف النهار كان عامًا لجميع العروض و لأجله مع سهولة نقل الأوقات في البلاد من واحد الى آخر على فلك نصف النهار افتتح اهل هذه الصناعة اليوم من عنده استحسانا واستسهالا، و اذا علم ان الآيام الموجودة حسًّا هي مختلفة و ان قرر اختلافها في افرادها وفي العدد اليسير منها وكثر بجاعاتها وكثرتها وفقد علم ان الحركات الوسطى المستوية موضوعة للشمس والقمر والكوكب وغيرها في الكتب على تساوى الايام مبنية على تقدير اليوم الأوسط بين أعظم المختلفة وبين أصغرها، ولذلك يجب ان يحول الزمان المعطىمختلفا الى ١٥ ذلك المقدار تستخرج الحركة به، وكل مدة عرف موضع الشمس بالحركة المستوية و بالمختلفة على طرفيها فان من مطالع مقومها فى بدو المدة الى مطالع مقومها فى منتهاها هو مجموع مطالع الزيادات على ادوار معدل النهار في الايام بسقوط ما تم منها دورا، وهذا هو مقدار تلك المدة بالايَّام المختلفة، فليكن المستعمل فيها مطالع خط الاستواء ليطرد من فلك

<sup>(</sup>١) من **ب** ، ج و في **و** : الذروة .

	ادسة	لة السا	المقاا		۷۱۹	, <b>Y</b>	، – ج	سعودي	ن الم	القانو	
	ريح	رم	12	5	لعم	(3V	ي و	7	b.	98	J; [_
			.•	•	•	•	•	•	b.	b.	b.
	·C	·C	)· (	·( '	·C	٠(	·(	J. (	-	-	_
	و	·C	•	R	۴.	ب	UF.	5	7	67	(A)
	b.	b.	•	•	. •	_	_		_	_	•
ı	٤.	ر.		·C	U	٥	7	C	3:	٦.٤	رو
	.(	·C	··C	·C	·C	.(	.(	·C	·C	<b>C</b> .	٠(
	Çmu.	شنط	<u>C</u>	شنز	شنو	A.i.a	شند	7	·{;	£;.	Ç.
	٠(	(N	: &	4	.b	,e	ع.	7	っ	٠٤.	مد
ı	7	ر.	ه	8	٢	W	.{	5		4	ن
	_	-	- L	-	_	-	_	_		-	_
	و	.4.	يا	٠٤.	:-	757	.{	c.	٠٤.	4	3
	•	CA	هو	2	ئو	6-	ا	٠٤٦	·C	5	.p
	ř.	le.	رو.	b.	_	·Ć	U	6	$\Box$	6	
-	·C	·C-	·C	٠(	(1)	٦	$\odot$	(1)	0	(M	(7)
	شا	334	(g)	N. S.	الله الله	\$\\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	77	3	نگ.	5	شك
	F	رَق !	c-	r,	7	(N.	(M	٠,	.ئر	<u>_</u>	4
	7	٠٠ ره.	. 0.	7	ا ب ا	<u> </u>	(h.	. le.	٤.	·£.	c.
	• , •	. · • •:i		•	•	• ··.	•		•		•
	(V)	~	·	,b	p.	:£.	e.	C	.[	· · C	~ ~
	0	:[:	Le.	9	٠٤,		الله	Ç.	,=	υ	٤.
	上	7	5	.{	W	Lo	8	18:4	٠ رو.	7	W
	(A)	ખુ <sub>ં</sub>	<u>U</u>	(M	<u>M</u>	(1)	(A)	<u></u>	(A)	<u></u>	0
	£*	رمط	G	رضن	رصو	É	رصد	رجي	9.	5	8

(E) **(**E)

رفط · 2 3 .ब ود . 6 · ·3. ٠٠٠ 1 0 10 W **W** 6 **U W** 10 W **W U** . 3) ٠٦. ٠, ٠٦ ·40 ·40) 9 .4 .4 دنـ · つ حن -9 \b) 4 **J**· 79 ئر. R 3' 3 ٠.٠ 7 5 ₹: 3. 13 8 U て W w. **3**. .7 N ٠ \* ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ • لئ S 3. 了. 3 3 W 3 -3 J 9 3 3. `}. ·10 ٠٦. 8 79 S .3 cدنـ . つ 3 43: \* 1 ind. \*30 43 \*35 نه: 47. <u>\*</u>}. ·Ŋ. 程: **W** 10 U U **W** 0 U **W U** 6 W じ **j**: 3 13 المنح لئ 13 3, **لم.** -9: ئر. ٦: 5 الم -9 N 9 7 7 7 4 てい 0 ₽. -9: 40 ე. P. U \_3 3; 7 5 7 7 1 \_ \_ 7. 5 الزم لئر) 了. \S' 7 ملا 7 7 3 -الم P. 3 70 0 9 7 .₽ २ 3 7 0 ويع. 434 7 म्म \*34.) "य \* 34 \* % \*34) 434 43 474 ). ). **J**· **J**· **J**· ). **J**· )٠ ). 3. ). **J**· 13 5 13 المنا 7 -à. 4 --4 2 7 7 \3 ş 3) P-·3 ٠, چ 7 3 3 حنہ ٠,2 7. Ë. کی ). U 了. w. .3 £: 5 7 1 (N) W. .3 .3 .4 .4 .3 ٠.٣ W. 19 .3 .3 الم 19 S P-المنح ·3 ئر. .3 دنـ 7 7

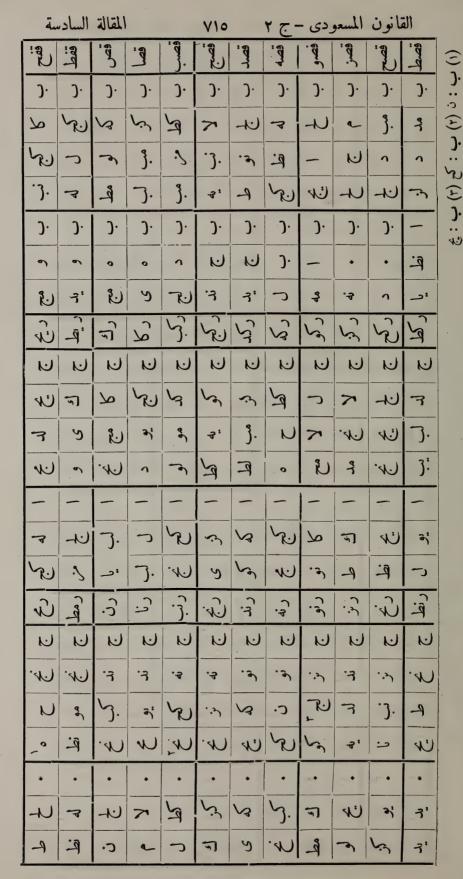
3

٠.

<u>ڪ</u> ج

	المقالة السادسة			′\٧	ج ۲	دی –	المسعو	نانون	الق
	ر المدد	سط_	و	(a).	رعج	Car	40	زعو	رعز
		درج	W	<b>W</b>	<u>ن</u>	₩.	W	₩.	N
	التع	دقائق	w.	C.	·i	٠٠٠	٠٠,	٠٠,	. يو
İ	التحديل	ثوانی	رعي	/2	2	·7	7	₽°;	·40
		ثوالث	٩	₹;	4:	·	·3·	5	-
	5	دقائق	•	•	. •	•	•	٠	٠
	, ,	ثوانی	اد-	₹'	عرا	40	ন	٦.	4
	$\mathcal{V}$	ثو الث		•	N	₹,	4	المنا	_ع
	العدد	, <u>_</u>	3	*3.	*30	شد .	***	43	٩٤
		درج	N	₩.	6	N	U	<b>U</b>	<b>1</b> 0
	=======================================	دقائق	-3	-31	T	7	-10	7	つ
	すっ	ثوانی	٠٠ي	8	7	ملا	o	り	7
	*	ثوالث	1	9	مل	0	न्व	٠٠٦	7
		دقائق	-	_	_	_	_	_	-
	<b>\\ .</b>	ثوابی	8	<b>3</b> :	43)	숙;	عي ا	40	-9,
	P	ئو الث	ন	•	79	ر ع ا	.3⋅	مم	·N
	العدد	سط_ر	7	تال.	4	背	شاه	شلو	شلن
		درج	J.	)·	<b>J</b> ·	J·	)٠	)٠	ე.
	=======================================	دقائق	.3.	٠.	N	الم	9	10	و
	4	ثوانی	ليم	ے	ag	٠,٦	1	٠-:	-9,
		ثوالث	-9	_	ے:	7	. N	·W	•
	التع	دقائق	-	-	-	-	-	-	_
		ثوانی	2	व व	·	د	·}.	·J.	·4)
	N	ثوالث	· W	٠٦	ين	مع	8	·40)	70

سة	السادر	المقالة		۷۱٦		- ج ۲	ِدی -	المسعو	نانون	قا .
٦	7	<u>ئ</u> .	7	رح	3	3	رز	<del>ر</del> ک	4	5
J.	).	ე.	ე. │	J.	)٠	J.	ე. │	<b>U</b>	<b>₩</b>	W
8	り	न्व	<u>ت</u>	·40	٠3	٠٠٦	<u>i</u>	_	<b>1</b>	1
1	).	i à	.4	٠,	4	7	5	ন	( 9	·~
6	1	ريم	٩	٠٦	1	•า	_	9	·10	13
_	_	_	-	-	_	-	_	-	_	_
·1	٠٠٠	. ع	٠.5	٠٦	·4)	ت	٠,	व्य	10	م
عي ا	-4.	،عربً	₹'	3	<b>1</b>	.न	3.	79	3:	٠, چا
5	کے	رل.	5	して	4	رو	ر لز	7	Ja	2
6)	IJ.	<b>1</b> 0	<b>1</b>	2	IJ.	W	N	W	N	W
7	بن	7	व	م	_3	ĵ.	₩.	مل	3	
り	2	_ع	مح	P	3.	3	·	دد	٠,	
j.	4)	<b>1</b>	.3.	3	of.	80	at	86	9	
-	-	_	-	-	-	. —	-	٠	•	•
₹'	<b>3</b> :	8	N	و	^	₩.	_	.A)	. يور	'ব
ع)	3	व	٠٦	W.	<u>-</u> a	-	J.	<u>:</u> q	19	٠. چا
ن ن	رسا	٠.	J	رسلا	رسم	رسو	رسز		Lmd	ಎ
₩ ₩	N	i)	<sub>U</sub>	r)	0	· 10	N	N	U	. W
(M)		Ç.	·W	3	id	-9	<u>i</u> q	. V	W.	·N
الهي	7	8	·10.	.A)	_	W	-	. N	w.	3
了.	7	لم	٠٦	ع	·10	ما	.ġ	o.	7.	じ
•	•	٠	•	•	•	•	•		•	•
3:	-9	٠.	•	1	-	-	1	0	•7	-9-
3.	·40	4	13	٠- يار،	ريم	٦.	₹'	\range ()	7	<b>3.</b>
				*						



سادسة	المقالة ال	٧	18	ج ۲	دی –	المسعو	انون	الق
العدد	سطــر	: j	:a.	قفت	قفد	: 60%		: éá.
	درج	J·	٦.	ე.	J.	٦.	J.	J.
=======================================	دقائق	٥	N	2	3:	₹;	•37 3	-4.
ا د يې	ثوانی	المنح	7	مار	·10	_	-9	يع.
	ثوالث	υ	-9	79	6	49	2	80
173	دقائق	). │	J.	J.	J.	J·	ე.	J.
التصحي	ثوانی	N	Ŋ	N	2	٠٦	٠٦	٠٦
<i>b</i>	ثوالث	ت	م	المنح	· }.	· Ĵ.	-10	-9
العدد	سطـر	ر ا	<u>j:</u>	45	う 子	<b>₫</b> ;	ل يول	٠,٠
	درج	<sub>1</sub>	<b>U</b>	<u>ن</u>	IJ.	N	C .	₩.
===	دقائق	م	Ŋ	S	٠-:	4.7	₹:	يو.
ا ئى	ثو انی	3	つ	₹;	·W	79	-वैं	٠٦'
	ثو الث	ملا	٠٠,	3	•	7	ب     ي     ب     ر     ي     ي     ا     ي     ي     ا     ي </td <td>هو</td>	هو
	دقائق	_	_	-	_		-	-
التصحيح	ثوانی	9	مل	<u></u> 3.	_3	7	-N	ع
(i)	ثوالث	_ها	49	٠,	ري	.4	5	٠, چا
العدد	سط_ر	ام	g.	5	Cat	J 02	رمو	3
	درج	₩.	₩.	5	<i>₩</i>	₩.	2	U
التعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دقائق	.7	2	-9	.၁	دد	دد	.J.
ずっ	ثوانی	3.	3	ري	₹;	_	مو	\mathcal{n}
	ثوالث	-	了.	4	1	4	ے:	7
Ting Ting	دقائق		•	•	,	•	•	•
ξ.	ثوانی	·Ĵ·		N	مو	3	3.	4
$\beta$	ثو الث	.3.	N	مار	ع	7	4	21

:8)

(E) ...

	لسادسا	قالة ا	11	٧'	١٣	ج ۲	دی –	المسعو	نون	القا
· m	:3:	ا .ئ	13:	قيل	نيه:	: 6%.	بئي.	13	:3:	انجا
	•	•		• .			•		•	
L	) N	1-9	0.	٠-:	] 3:	40	3'	4,	9,	.عر:
4	.4V	3	-10	4	رد.	3:	-9	Ŋ	7	3:
व	ন	٠. يا	a_	5	ন	3,	₹:	3'	3,	.27
				•		•	•	-	-	
of of	3	W	٠٠	· 3·	3	.9	w.	-	N	. 7
7	-91	97	N	٠٦.	٠, ع	<u>-</u> q	<u> </u>	J.	_	<u> </u>
: 2	:33	:08	نين)	فقيل	: 68	198	:25	'°U	:00	رج:
٠	•		•	•	٠		•	٠	_	-
ملا	8	N	-व	23	.4J	.5	٠ يور	.M	14	)٠
•	5	J.	97	79	₹'	-	-3	79	نط	
<b>3</b> .	بنا	•	٠٠	U	7	3	.7	٠. يور	· 9	·40
_	-	_	-	-	-	-	- 1	-	-	_
7	_3	3.	مل	9	8	W	व	·.	ا دن	·W
٠.	لهي	٠,	4.)	عا	·J.	<u>j:</u>	13	W.	٠٦	<i>₩</i>
ري:	: 33	' %	·3.	فعال	وعه	. قدو	وحر	. gs.	exal	:3
-	_	-	-	-	-	-	-	). │	J.	J· .
<u>3</u> .	9	م	व	-	W.	· <del>4</del>	٠ ع	•	J.	1
٠٠	w.	م	₹:	-2	了.	_3	· >	•	-9	·10
٠,	3.	٠٢	<u>d</u>	4	· J.	व	٠٦	•	م	:
J.	J.	J.	J.	J.	٦٠	)٠	J.	<b>)</b> .	).	J·
٠٦	N	N	N	N	N	7	-9	-9	-9	N
.₫.	j:	المنا	4	دن	٠٠,	•	0	و	0	٠ ٠٩

) j. : \$ (1) j. : \*.

(1) 7:5 (1) 7:4

ىية	الساد	المقالة			٧١٠	۲	-ج	<b>ء</b> و دی	ن المس	القا نود
ন	مد	٦.	اريم	19	13	الم	منه	5	79	7
-	-	-	- 1	-	-	-	[ <del>-</del>	-	_	•
عيَّ ا	नुः	43)	نو_:	9	٠,	õ	<sub>₩</sub>	ე.	•	·W.
り	.£	1	43	لي	7	ع	-9	43	5	43)
J.	.3∙	كو	%	·à	-	'ব	و	كو	2	0व
-	-	-	-	-	_	_	-	-	_	_
٠3٠	:	٠,	- व	ນ	じ	.7	هو	ş	مل	<b>₩</b>
ئى	الم	أز	٠,	w.	٠,	49	4:	4	-3.	عي ا
ن	ت:		.4€)	·7	4.	. چا	٠٠,	<i>.</i>	-9	3
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠
12)	المعا	18	73	رين	٦.	দ	-4.	4)	٠٠٦	ي ع
٠-:	72	アリ	B	43)	J·	'ব	.7	3.	で	-5
W	ا : د	₹;	چې	وي ا	" چې	٠٠٦	ন	-9	_3	-
_	_	-	_	_	-	-	_	-	-	•
3,	₽;	49	3;	3	Ü	9	0	N	_	<u>1</u>
ر :	الع ا	79	•	ন	P	٠٠٦	٠-٥٠	5	. •	.M
ر.	ود	٠٩.	.શુ	ėr	. \$	. 6	. قن	J	:4	3
٠	•	•	•	•.	•	•	•		•	. •
J.	J.	_		_	_	-	_	_	•	•
9	7	•	न्व	3	لهن	ਤੇ'	2		·N)	. پې
了.	N	·40	3	76	·4	3:	70	3,	_	7
• .	•	•	•	•		•	•	٠	•	•
ন	.M	<u>۽</u>	ਰ'	ے:	-9	-	•	U	-	-,
73	₹;	N	•	د	<b>3</b> .	7	120	7'	الح.	5

3

(E) ): F

(1) ): (1) ): (2) ): (3) ): (4) ): (5) (5) ): (6) ): (6) ): (7) ): (7) (8) ): (

المقالة السادسة

3: N -9 C ٠-: (:W 3: ₽: 3; CV -à: ٠٠٠ (X) 13 -N 了. 3 5 5 3 3. 子: R') W N : د\_ 7 4 0 5 <u>}</u>; 79 . 3 ·W \_3 9 .ع . 7 . つ ٠.٠ . 3) ·N) · }. w. ٠.٠ ٠. .3 ٠٦ ٠.3 . ح ٠.٠ لئ ردي P. W. 70 W دن 7 .3 S 7 3 Ĵ. 1 7 3 9 ş 8 -N 3 4 عـ . • ٠ ٠ ٠ 3 3 3. 79 P W -j. 7 4 12 13 7 9 ملا 40 W. 3 . つ 5 حن " <sub>3</sub>, M 3 13 13 W. .33 ع 7 : د\_ م 5 13 · j. -9. S 了. 7 7 つ مد 5 8 الم 19 S ş 7 1 7 0 مد d y. 3 9 8.1 a i \* a 4 4 <u>u</u> • ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ -9 N 0 0 2 9 0 1 1 ş. B g W. ). 2 ٠.٠ 7 7 ~4 .3. 3  $\mathfrak{J}$ 3 .ئى: 2 .3 子: P-7 7 ٠ 3. 3 3. -9 40 3 7 2 3 7 .3. ·40 3: c. つ .3 دــُ

(جدول التعديل والتصحيح)

لسادسة	المقالة ا	٧	<u>'•</u> A	۲	ى – ج	سعودې	ن الم	الفانو
ولد	سطر ال	-	ე.		2	0	9	٠.
	درج	-	-	-	-	-	-	-
7	دقائق	.M.	دد	-3	1.7	3	, W.	3
ا ا ا ا	ثو آنی	·W	:W	w.	·W	.M	<u>-</u> q	<u>-</u> 9
	ثوالث	30	المنا	-9'	T	7	ე.	3
77	دقائق	٦٠	<b>J</b> .	-	-	_	-	-
التصحيسح	ثو آنی	•	•	<u> </u>	P:	<u>p</u> :	P:	· W
, i	ثوالث	<i>9</i> ,	N	<u>\$</u> :	1.	了.	.37	P.
عدد	سطر ال	7	了.	-W	3	3	-3)	-3
	درج	-	٠		·		•	٠
- Fra	دقائق	٠٠,	. <del>S</del>	.47)	<u>ت</u>	·.	と	1.7
よう	ثوانی	. •	W.	7	٠٠,	40	٩	1
	ثوالث	70	40	2	N	3,	了.	_
J.	دقائق	-	_	-	-	-	-	-
التصح	ثوابی	3.	و	4	っ	پنی	_ع	78
א	أ أو الث	₹;	N	J.	3:	a b	ブ	•عرار
اءدد	سطر ا	3	₹.	1	urk	d.w	سو	3
· ·	ڊرج ،	•	•	16	•	•	•	٠
التعسديل	دقائق	.4	·7	.4V)	3:	٠-:	ا دــ	8
ゴ	ثوانی		व	Ž.	N	٠.	0	3;
	ثوالث	N	0	٠.	<i>w.</i>	w.	7	-N
73	دقائق	•	•	•	•	•	•	•
12 mm	ثوانی	w,	يع.	7		·ɔ	N	مو
5	ثو الث	N	₹,	لى.	っ	で	Ĵ.	8

(1) 1: 3 (1) 1: 2 (1) 1: 4 (2) 1: 52 (0) 1: 4 (1) 1:2.

L

المؤامرة عن الشريطة فمن اراد موضع الشمس المقوم لوقت مفروض استخرج له حصتها و اوجها ثم ادخل الحصة فى سطر العدد و أخذ ما بازائها من التعديل ، فان كان مع صحاح الحصة دقائق و ما تلاها ضربها فيما بازاء الصحاح فى جدول التصحيح، و زاد المجتمع على ما كان اخذ بالصحاح من التعديل ان كان ما يتلوه اكثر و نقصه منه ان كان ما يتلوه اقل ، فيحصل التعديل المصحح و نزيده دائما على الحصة و على ما بلغ الاوج فيجتمع بعد مقوم الشمس من اول برج الحمل .

جدول التعديل و التصيح

قائمات، و بسقوط نصف الدائرة عن كلتى الحصتين الوسطى والمعدلة تكون زاوية الوسطى : ج ه م، و هى أصغر من زاوية : ج ط م، التى للعدلة، فقد صار التعديل فى هذا النصف زيادة، و اتضح سبب الاقتصار فيه على نصف الدائرة فقط، و ظنه قوم ربعا ما شاهدوه من تقريبات الهند غير محققين آياه، فلنخرج قطر : م هك، للشتوى بعدا : اب، ك بحدا عن الاوج والآخر عن الحضيض، لكن : م ط، أعظم من : ط ك، فزاوية : م ك ط، أعظم من زاوية : ط م ك، المساوية لزاوية : ه ب ط، فليس التعديل بواحد لهذين البعدين حتى يقتصر فى التعديل على الربع دون النصف، و قد حسبت التعديل للارجة درجة فى الحك الاوج لنضعه فى الجداول للاستعال .

و لما علم انه فى النصف الاول نقصان و فى الثانى زيادة ثم كان أعظم التعاديل غير بالغ تمام درجتين نقصنا هما من اصل الحصّة ثم

الاوج الاوج طالبا

وضعناهما في الجدول بازاء كل حصة ، ثم نقصنا منها تعديل الحصة في الاوج في الاول من نصفي الدائرة مبتدأ فيه من عند جزءين في سطر العدد و زدنا عليها تعديل الحصة في النصف الآخر حتى اذا زيد ما بقي في الجداول على الحصة ابدا كانت معدّلة ، و استغنى في

<sup>(</sup>٢) ب ، ج : ليستوى

فان ما بين المركزين فى سائر الاوضاع يقوى على جيب التعديل و على : طز ، فيكون أصغرتما بين المركزين و هو : ه ز ، فى الرابع فقوسه ايضا أعظم الجميع .

۷٠٥

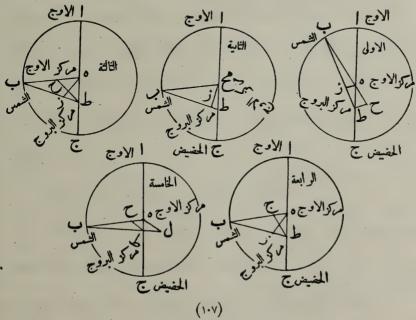
فان اريد حسابه مجردا عن البرهان المتقدم فليضرب كل واحد من جيب الحصة و جيب تمامها فى جيب التعديل الأعظم، فيجتمع من جيب الحصة الحفوظ الثانى، وليرد المحفوظ الثانى على واحد ان كانت الحصة أقل من تسعين ولينقص من الواحد ان كانت اكثر من تسعين و نضرب كل واحد من هـذا الحاصل و من المحفوظ الاول على حدة فى مثله، و يؤخذ جذر مجموع المبلغين فيكون البعد عن الارض، و اذا قسم عليه المحفوظ الاول خرج جيب التعديل ١٠ للحصة المفروضة و هو ما اريد ٠

(۲) فاذا تقرر تقطيع التعديل للحصص التي يشتمل عليها احد نصفي الدائرة فانه كذلك في النصف الآخر لأنه في كل بعدين متساويين عن جنبتي الاوج على مقدار واحد، فليكن البعدان في صورة واحدة من المتقدمة: اب، ام، ونخرج من طرفيها الى المركزين خطوطا ١٥ فتتساوي تعديلاهما بتساوي زاويتي: ه ب ط، ه م ط، لتساوي المثلثين وكلاهما كما قلنا نقصان الحصة المعدلة عن الوسطى و لكن الحصة في نصف دائرة: ج م ا، لا يؤخذ عن الاوج الى خلاف توالى البروج حتى يكون: ام، ويكون التعديل نقصانا عنها، و انما الحصة لنقطة: م، هي: اج م، تكملة البعد بالحقيقة و زاويتها كمال زاوية: اه م، الى اربع زوايا . وتكملة البعد بالحقيقة و زاويتها كمال زاوية: اه م، الى اربع زوايا . وتكملة البعد بالحقيقة و زاويتها كمال زاوية: اه م، الى اربع زوايا . وتكملة البعد بالحقيقة و زاويتها كمال زاوية : اه م، الى اربع زوايا . و

<sup>(</sup>١) ب ، ج : ولنزد (٢) ابتدا. شكل : ١٠٨

والرابع اذا وقع على : ط ، بمساواتها مجموع الربع والتعديل الأعظم .

و الخامس اذا وقع فيما بين نقطتي : ط ج ، بزياد تها على هذا المجموع ثم نخرج من مركز : ه ، على : ط ب ، الذي هو البعد عن الأرض عمود: ه ز ، فكون جب زاوية: ه ب ط ، في الدائرة المساوية لفلك الاوج وهو جيب التعديل بالاطلاق، ولمعرفته ننزل من: ط، عمود ؛ طح ، على : ه ب ، فني مثلث : ه ط ح ، زاوية : ط ه ح ، بمقدار الحصة الوسطى و زاوية : ه ط ح ، بمقدار تمامها لأن زاوية : ه ح ط، قائمة و هو معلوم الزوايا، و فيه ضلع : ه ط ، معلوم و هو ايضا معلوم ١٠ الاضلاع و : ط ب ، معلوم لقوَّته على : يح ، - م ط ، و نسبته الى : ط ح، كنسبة : يه ، الى: ه ز ، ف : ه ز ، جيب التعديل معلوم و زوايا التعاديل مختلفة المقادير بحسب الابعاد عن الاوج وعظاها الوضع الرابع



بعنها في فلك الاوج دون اعتبار نفطة معنة في فلك الروج تساوت و نقطية الاوج ظاهرة فيه مختصة نصفه ممزة، و تعري عن اختيلاف التعديل ويعدها عن الاعتدال في الاوقات المفروضة معلوم فيها ينتظم الحال في حصول الحصّة الوسطى بالحقيقة ، و تطرد امر المقوم في حصوله منها و من الاوج، فهذا هو السبب الذي عدل بي عن الوسط الي الحصة م فيجب أن نقبل الآن على تعديلها لاكمال العرض ، ومن البين أن الشمس متى كانت على احدى نقطتي: ١ الاوج و:ج الحضض اتحد خطا النصر من مركزي: ه ، ط ، و انه اذا كان لها عنها بعد .

(٣) وليكن المثال: اب 'تبان خطا: هب '، ط ' فصار: اب ' البعد

عُن الاوج مدركاً من : ه ' مزاوية : ا ه ب ' المقدرة بالحصة الوسطى' و من : ط ، راوية : ا ط ب ، المقدرة بالحصة المقوّمة و زاوية : ه ب ط، التي هي فضل ما بنهما اذا نقصت من زاوية: ا ه ب ، بقيت زاوية: ا ط ب فزاوية الفضل هي المطلوبة للتعديل ، و نقطة : ب ، لا تخلو من اوضاع خمسة تحصل بحسب موقع العمود النازل منها على قطر : اه ج .

فالاول منها اذا و قع فيما بين: اه ، تكون الحصة الوسطى اقل من ربع دور .

و الثانى اذا و قع على : ه ، بكونها ربعا تامًا .

و الثالث أذا وقع فيساً ببن : ه ط ، بزيادتها على الربع مع . قصورها عن مجموع الربع وغاية التعديل .

<sup>(</sup>١) ب: الحصة (٢) ج ، ب: عنهما (٣) ابتداء شكل: ١٠٧ (٤) ب ، ج: زيادتهما .

كس ، فنقطتا : م س ، هما المحاذيتان للاعتدال الربيعى ، و قتى الوضعين و تعديلاهما زاويتا : ح م ط ، ك س ط ، و لاخفاء بان نقطة : ب ، قد تحركت من خط الاعتدال بتحرك فلك الاوج و كأنها فى الوضع الثانى نقط: ن ، فزاوية : س ، لذلك هى زاوية : ط ص ه ، فاذا فصلنا من عند: ا، قوسا مساوية لقوس: د ن م ، كانت قوس: اب ص ، فكانت زاوية : ه ص ط ، هى زاوية : ح م ط ، لكن زاويتى : ط ص ه ، : ط ب ه ، عندلفتان ، فزاويتا : ط ب ه ، : ط م ح ، غير متساويتين ، و بمثل ذلك يتبين اختلاف زاويتى : طب ه ، ؛ ك س ط ، و زوايا : ه م ط ، : ك س ط ، فتلفة فاذا كانت قوسا : ا د ، د ز ، حركتى الاوج فى سنتين متواليتين عند استبان اختلاف التعديل عند مبدئها فقد اتضح مع اختلاف السنين ان النقط المختلفة ، من فلك الاوج للا عتد ال الربيعى مختلفة ،

فنقول بعد هذا انآلو جعلنا مبدأ وسط الشمس من نقطة: ب المحاذية للاعتدال كان الوسط منها الى موضع الشمس مر. فلك الاوج فى الوقت المفروض إما فى اقل من دورة واحدة و إما فى ا دشر منها الى وقتئذ تكون نقطة: ب ، قد زالت عن تلك المحاذاة وصار فيها بدلها اخرى وكمأنها: م ، فوجب ان يستخرج قوس: م د ، على ما تقدم من رد المقوم الى الوسط و زياد تها على الحصة ليكون مجموعها و سلط الشمس، حينئذ و اذا كان الحال على هذا من دوام تغير النقطة المحاذية التي صيرت بالاصطلاح مبدءا دام تغير العمل فى ضبط النقطة المحاذية التي صيرت بالاصطلاح مبدءا دام تغير العمل فى ضبط الوسط منها من غير فائدة فيه ، و متى افتحت تلك الادوار من نقطة

<sup>(</sup>١) ج ب: المحاذية .

الباب العاشر في تقطيع التعديل وتقويم الشمس

قد تقدّم أن السب الذي دعا إلى الاعراض عن تصبر مادي السنين مبادي الادوار المستوية هو حركة الاوج٬وان وضعنا هذه الحركة حول مركز فلك البروج ليس عن ايجاب اعتبار له و انما هو تقليد للجمهور الذن يرونها فقد أطبقوا على ذلك و لم يظهر من الاعتبارات ما يوضح الحال او يوكد ما يخطر بالبال من جهة التفاوت الحاصل من اختلاف الاعمال في الاوج ان حركته مختلفة عند مركز فلك البروج ، فقد يكون الظن في ذلك جدًّا، وهذا بعينه هو السبب المانع عن افتتاح الادوار المستوية بالاعتدال الربيعي الذي جعل في هذه الصناعة بالاصطلاح مبدء الدورا.

(١) و لا يضاح ذلك نعيد فلك الاوج بارقامه و:ع از ' من الفلك الممثل و: ط ب ع ، الخط الذي ينتهي بالرؤية الى الاعتدال الربيعي ، و قو سا: ا د ، دز، متساویتان و نصل : ط د ، ط ز و ندیر عمل مرکز :

ط ، و سعد : ط ه ، قوس : ہ ح ك، التي فلك الاوج، و ليكن وضع فلك الاوج عند انتهاء مركزه الى: ح، قوس: د م، عند انتهاء ه الى قوس: (1.7)

ك زس ، ونصل: حم، (۱) ابتدا. شکل: ۱۰۶ .

علیها مسیر مرکز

مو	+	3.7	ع	و	•	•	١	ع	يزا	0	ط	6	مد	مو
ما	0	کح	لد	و	•	•	عا	5	٥	يح	ير:	خا	do	من
لو	لو	ب	مج	و	•	•	ح	يح	2	J	2	يط	مو	مح
١	7	الز	نا	<u>.</u> و	•	•	مب	ىد	5	مب	الح	يع	من	مط
25	لط	نا	•	3	•	•	طي	نا	كط	ید۳	ما	ین	مح	ن
l	ی	مو	ح	ز	•	•	مح	ز	لز	9	ن	يو	مط	نا
يو	مب	5	يز	ز	•	•	كب	د	مه	يج	نح	4,	ن	نب
ما	يج	ید	25	ز	•	•	انه	•	نج	J	و	طي	نا	نج
و	مه	كط	لد	ز	•	•	كط	نز	•	مج	ید	ید	نب	ند
K	يو	د	بج	ز	•	•	ب	ند	ح	ځي ٔ	کب	يج	نج	di
نو	من	1	نا	ز	•	•	له	ن	يو ً	ز	7	يب	ند	نو
6	نط	بج	•	ح	•		ط	من	کد	يط	لط	يا	نه	نز
مو	ن	من	ح	ح	•	•	مب	حم	لب	X	<b>%</b>	ی	نو	نح
يا	كب	کب	ین	ح		•	يه	م	م	مج	يه	ط	إنو	نط
لو	نج	، نو	2	ح	•	•	مط	لو	مح	ن	ج	ط	÷	س

(۱) ب: نز (۲) ب: نج (۳) ب: نو (٤) ب: نه ٠

		مس	ح الشـ	أوج					ئىمس	àll ä_	~			والكسور
سوادس	خوامس	روابع	ثه الت	يو اي	(e:n	درج	سوادس	خو امس	روابع	ثو الث	رياني .	رقانها	500	الايام وال
J	مب	<b>4</b> )	ير.	د	•	•	ما	يو	یځ'	ج	و	لد	五	Z
طن	ج ا	ن	2	د	•	•	ید	يج	و	يو	ىد .	لج	ل	لب
5	مه	کد	لد	د		•	مح	ط	ید	کح	کب	لب	Z	لج
4.0	يو	يط٢	مب	د	•	•	5	و	كب	٩	J	X	لب	لد
ی	محح	لج	يا۲	د. ا	•		ند	ب	J	نب	لح	J	-لح	اله
لو	يط	7	•	٥	•	•	کح	نط	لز	د	من	كط	لد	الو
١	نا	مب	ح	0	•	•		نو	do	يو	نه	25	al	الز
25	كب	ين	ير	0	•	•	لد	نب	نج	کح ا	5	کح	لو	لح
نا	3	نا	2	•	•	•	ح	مط	1	ما	يا	كز	الدا	الط
يو .	5	<u>Ze</u>	ابد	0	•	•	ما	do	ط	يج	يط	\rightarrow \right	لح	م
ما	نو	•	مج	0		•	طي	مب	يز	0	کح ا	25	لط	ا ا
و	کح	al	نا	٥	•	•	مح	لح	25	يز	لو	کد	٩	مب
X	نط	ط	•	و	•	•	5	al	لج	كط	مد	کج	ما	مج
نو	J	مد	ح	9	•	•	d;	K	ما	ما	نب	كب	مب	مد
5	ب	يط	ين.	9	•	•	کح	کح ا	مط	یج° ا	•	كب	مد	مه

<sup>(</sup>۱) ب : نح (۲) ب : نط (۳) ب : نا (٤) ب لز (٥) ب : نج ·

														_
يه	نا	لز	7	ب	•	•	4	ح	نط	١	ح	مو ۱	ىد	يو
م	كب	يب	ير	ب	•	•	ند	د	ز	يد	يا	مو	طي	يز
0	ند	مو	25	ب	•	•	كز	١	طي	25	لط	40	يو	يح
J	25	6	لد	ب	•	•	•	نح	كب	7	كز	مد	يز	يط
di	- نو	نه	مب	ب	•	• .	لد	ند	J	ن	al	مج	بح	5
1	کح	J	نا	ب	•	•	ز	نا	1 2	ب	مد	مب	يط	5
do	نط	د	•	ح	•	•	م	من	مو	ید	نب	ما	5	کب
ی	7	لط	ح	ح	•	•	ید	مد	ند	2		lo	5	کج
al	ب	يد	ين	3	•	•	من	م	ب	الط	ح	م	كب	کد
*	لد	. معح	ع	ح		•	5	لز	ی	li	يو	لط	کج	25
25	0	کج	لد	ح	•	•	ید	بخ	ج	7	25	7	کد	7.
ن	لو	یز۳	مب	ح ا	•	•	کز	J	کو ا	طي_	الج	الز	2	÷\$
4)	ح	لب	نا	ج	•	•	-1	Z	لد	- Ri	ما	لو	26	کح
م	الط	و	•	٥	•	•	الد	کج	مب	الط	مط	al	كز	كط
0	يا	ما	۲	د	•	٠	5	5	ن	li	نز	الد	25	J

<sup>(</sup>۱) ب : ص (۲) ب : ند (۳) ب : نز ۱

		.س	م الشم	أوج					مس	ملة الشه	2>	,		سور
سوادس	خوامس	روابع	و ،	يع الي	رقاق	ري	سوادس	خوامس	روابع	يع الث	ه آو	رق ق	<del>ن</del> ک	الآيام والكسور
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	١
25	X	لد	7	•	•	•	لج	و ا	ز	يب	ح	نط	•	ب
ن	ب	ط	ین	•	•	•	و	نج	طي	کد	يو	نح	1	7
يه	لد	مح	کہ	•	٠	•	م ،	مط	کج	لو	کد	نز	ب	٥
م		3	لد	•	•	•	يج	مو	13	ع	لب	نو	7	0
٥	·J	نب	مب	•	•	•	مو	مب	لط	•	ما	نه	د	و
J	ح	كز	نا	•	•	٠	4	لط	من	یب	مط	ند	0	ز
4	لط		•	1	•	•	نج	عا	نه	25	نز	نج	و	ح
3	ايا	لو	ح	١		•	Zi	لب	ح	از	٥	نج	ز	ط
مه	مب	ی	ين	:1	٠	•	•	五	يا	مط	يج	نب	ح	ی
ی	ید	do	25	١	•	•	+	2	يط	1	كب	نا	ط	يا
al	do	يط	لد	١	•	•	ز	كب	كز	£	J	ن	ی	يب
	يز	ید۲	مب	١	٠	•	م	بح	al	2	7	مط	يا	يج
25	ع	کح	ľ	١	•	•	يج	طي	معح	الز	مو	ع	يب	يد
ن	يط	•	•	ب	•	•	من	يا	نا	مط	ند	من	يج	طي

<sup>(</sup>١) ب: بخ (٢) ب: ند.

يا	نو	يز	٩	ید۲	ج ا	•	مو	معح	د	بج'	5	نح	شنه	يو
Zi	ج	يط	ن	مو	يد	•	مط	نا	کج	ما	يد	مج	شنه	ین
مج	ی	4	•	لط	12	•	نب	ند	مب	五	ح	کح	شنه	يح
نح	ين	5	ی	7		•	نه	بر	1	يح	ب	يج	شنه	يط
يد	25	کب	٤	کج	يز	•	نح		8	و	نو	نز	شند	اك ا
J	لب	کج	J	طي	ی	•	١	د	م	ند	مط	مب	شند	5
مو	لط	کد	٩	ز	يط	•	٥	ز	يط	مب	مج	کز	شند	كب
1	من	25	ن	نط	يط	•	ز	ی	يح	X	ان	یب	شند	کج
يز	ند	2	•	نب	٤	•	ی	نج	لز	يط	X	ڼز	شنج	کد
+	1	کح	ی	مد	5	•	یب		يو	ز		مب	شنج	25
مط	ح	五	خ	لو	کب	•	<b>d</b> y	نط	طي	نو	نح	كز	شنج	26
د	يو	J	J	کح	کج	•	يخ	كب	لد	مد	یب	يب	شنج	Zi
5]	کج	X	٩	<u>1</u>	كد	•	R	25	نج	لب	و	· ·	شنب	ر الح
لو	J	لب	ن	يب	5	•	کد	کح	نب	,K	•	ٔ مب	شنب	因
نب	لز	لج	•	٥	3	•	كز	X	K	ط	يد	25	شنب	J

<sup>(</sup>١) ب: نو (٢) ب: ند (٣) ب: نط (٤) ب: نو

			الشي	أوج	- 14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14				س	الشم	عــــــة	>	-	المسوطة
سوادس	خو امس	روابع	يو الث	ره .	و: و	C)3	سوادس	خوامس	روابع	يو الث	يوا ي	(e; n	5.5	السنون المب
ط <u>ي</u>	ز	1.	ی	یب	•	•	ب	ج	يط	مح	نج	مد	شنط	1
K	ید	ب	خ	مد	١	•	0	9	1	الو	من	كط	شنط	ب
مو	18	ح	J	الو	ب	•	ح	4	نو ۲	25	6	يد	شنط	=
ب	كط	د	م	کح	ج	•	ما	يب ا	يو	£ *	ما	نط	شنح	د
يج	لو	0	ن	خا ا	د	٠,	يد	طي	الما	1	کط	مد	شنح	0
لد	3	e	•	ج	٥	•	يز	3	ند	مط	کب	2	شنع	وا
ن	ن	ز	ی	0	و	•	خ	R	£	خ	يو	يد	شنح	ز
0	غ	- ح	5)	، نز	و	•	کج	25	لب	26	ی	نط	شنز	7
6	0	ی	J	مط	ز	•	25	75	نا	ند	د	مد	شنز	ط
لز	یب	نا	م	ما	ح	•	كط	J	ی	ح	خ	کح	شنز	ی
نج	يط	نب	ن	+	ا ط	•	لب	لج	24	نا	نا	ا ج	شنز	يا
ح	کز	ا نج	•	کو	ی	•	له	الو	مح	الط	do	نح	شنو	يب
كد	لد	يد	ی	اع	ایا	•	الز	لط	ز	کح	الط	ج	أشنو	ج
م	ما	41_	اك	ی	یب	•	م	مب	26	ا نو	+	کح	شنو	يد
نو	2	ا يو	J	ب	٤.	•	مج	طه	مه	٥	5	ا ج	أشنو	43

<sup>·</sup> ج. : ب (۲) ب : ب (۲) ب : ب (۱)

	رسية	ر الفا	الشهو	ج فی	الاو				ِسية ِ	_ الفار	الشهور	هٔ فی	الحصا	
•	•	•		•	•	•	•		•	•	•	•	•	فروردين
J	مب	d)	ين	د	•	•	ما	يو	نح	ح	و	لد	كط	اردی بهشت
١	25	K	لد	ح	•	•	كب	لج	ن نو	ز	یب	۲	نط	خرداد
٠٤٠	د'	من	نا	يب	•	•	٥	۔ ن	ند	ايا	ج	مب	ه قح	تبر
ج	ن	ب	ط	يز	•	•	do	و	نج	4્ર	كد	يو	قح	مرداد
الد	لب	یح	26	5	•		25	کج	li	يط	J	ن	قر	شهريور
0	4್ಲ	لد	مج	ع	٠	•	اح	م	مط	کج	. لو	كد	قعز	مهـر
لو	نوا	مط	•	J	•	•	مط	نو	من	Zi	مب	نح	ر و	آبان
یب	ین	نح	•	عا	•	•	ین	ا نو	که'	لب	كط	کح	ر ما	آذر
۰۰۰	نط	يج	يح	الط	•	•	یے	يب	کد	الو	al	ب	ر عا	دی
یج	مپ	كط	al	بح	•	٠	م	كط	كب	م	اما	لو	ش	بهمن
مد	كد	مب	نب	٩	•	•	18	مو	5]	مب۱	من	ی	شد	اسفندار مذ

<sup>(</sup>١) ب : ز ، نز ، كط ، مد على الترتيب المذكور .

		س	الشم	اوج					سمس	ـة الش				انجموعه يزدجرد المنكسرة
سوادس	خوامس	دوابع	موالث ا	يواني .	رقانق	cr2	سوادس	خوامس	روابع	يو الت	يو الى	دقانق د	C13	السنون الخاريخ يز التاريخ يز بالسنة الم
د	بح	نا	د	يط	ی	فاء	لج	لب	لط	یج'	0	ند	رسد	الاصل ٤٠٠
. نو	طن	كد	0	25	لو	فه	•	٥	ال	ج	•	5	ر نز	٤٣٠
مح	یج	خ	٥	五	ب	فو	كز	عا	مب	يب	ند	مو۲	رمط	٤٦٠
٩	ايا	لب	و	لد	کح	فو	يد	و	يد	کب	معح	يد	رمب	٤٩٠
لب	مط	0	ز	لط	ند	فو	5	7	do	7	مب	ما	ر لد	07.
25	75	لط	ز	مد	ځا	فز	مح	ط	ین	ما	_ <b>l</b> e-	ح	ر کز	00+
يو	0	£	ح	مط	مو	فز	يه	ما	مح	ن	J	al	ريط	۰۸۰
7	بج	مو	٦	ند	يب	فح	مب	يب	4	•	\$.	ب	ريب	710
٠	R	4	ط	نط	7	فح	上	مد	نا	ط	يط	كط	ر د	78.
نب	یج ٔ	نج	ط	د	0	فط	لو	4)	کج	يط	بج	نو	قصو	٦٧٠
مد	لو	Zi	ی	ط	K	فط	ج	من	ند	کح	ز	کج	قفط	٧٠٠
لو	يد	١	يا	يد	یب	فط	J	الم الم	2	7	1	ن	قف	٧٣٠
کح	نب	لد	يا	يط	کج	ص	نز	مط	نز	مز	طي.	يو	قعد	٧٦٠
5	J	ح	یب	كد	مط	ص	کد	5	كط	٠٠	مط	بج	قسو	<b>V9</b> •
يب	ح	مب	یب	كط	dy.	اصا	نا	یب	•	ز	مد	ی	قيط	۸۲۰

<sup>(</sup>۱) ب: بخ (۲) ب: ب (۱) ب : بخ (۱) ب : بخ (۱) ب : ب

الجدول المتعلق بحصّة الشمس و اوجه

عــنى ما اجتمع معه كل و احد منهما على صاحبه و كل مرتبة على سمتيها، فتجتمع حصة الشمس بنقصان درجتين و اوجها للوقت المفروض من التاريخ المعطى ليزد جرد ببلد غزنة ، فان رام ذلك لوقت يتقدم هذا الوقت الذى اصلناه اخذ ما بينه و بين اول سنة اربع مائة ليزدجرد و وضعه كما تقدم و زاد على كل واحــد مر. السنين و الشهور ه و الايام واحدا كزيادته على ما تحتها من الدقائق و الثواني ليصير كلها منكسرة فان بناء الجداول عليها، ثم استخرج لها الحصة و الاوج على مثال ما تقدم فما حصل منهما نقص منه اصله الموضوع في جدول مثال ما تقدم فما حصل منهما نقصه من اصله الموضوع في جدول المجموعة بازاء الاربع مائة، و مابقي نقصه من اصله فيبقي كل واحد منهما للوقت المفروض، واستخراج حركات الكواكب الوسطى و سائر ١٠ الحركات المستوية من جداولها على هذا المثال .

## استخراج الحصة و الاوج لكلُّ وقت

فن اراد الحصّة والاوج من الجداول لوقت مفروض في تاريخ يزدجرد نقله اولا الى نصف نهار غزنة و وضع سنى التاريخ بالسنة المنكسرة وشهره المنكسرو اليوم المعطى منه بسمته والماضي بعد نصف نهاره الي الوقت ه المعطىمن دقائق الايام وما تلاها و زاد على كل و احدمن الدقائق ومن الثواني و مابعدها واحدا من جنسها ابدائهما دخل السنين في جدول المجموعة واخذ ما يقابل الموجود فيها من الحصة ، ومن الاوج واثبت كل واحد منهما على حدة و ادخل ما عسى يبقى معه من السنين فى جدول المبسوطة وأخذ ما محياله من الحصة والاوج وزادهما على ما أخذ بالمجموعة كل واحد على صاحبه مراتبه، وكذلك أدخل اسم الشهر في جدول الشهور وسمة اليوم المعطى منه أعنى للثانى اثنين و للثالث ثلاثة و على هذا القياس الى آخرها و أخذ بهما ما بازائهما وفعل به مثل مافعل بالمأخوذ من حيال المسبوطة ورفع ما يجتمع في المراتبكل سفلاني ستين واحدا الي التي فوقها وألقى ما اجتمع فى الدرج من الادوار التامّة التي كل واحد منهـا ١٥ ثلاث مائة و ستون، و اما الكسور التابعة لصحاح الايام و قد زاد على آحاد كل منزلة و احدا فانه يدخل كل و احد منها في جدول الا يام و نأخـــذ ما بحياً له من الحصة و الاوج و يحطهها بقدر منزلة الكسر أعنى لدقائق الايام مرتبة واحدة بوضع صفر واحد فوقهما، وكثوانيهما ثلاث مرتبتين بوضع صفرين فوقها، و لثو الثهما ثلاث مراتب ٢٠ ُ بُوضِع ثَلَاث أصفار فوقهما على هذا القياس ما بعدها، ونزيد ذلك

وربع دقيقة هي تقدم

منتصف الصيف المذكور

یب ،مب ،ج ، نا ، یح ،

ه ) ، و اذا ز دناها على

موضعه المذكو حينئذ

حصل أصله الموضوع

في اول جد أوله كما هو .

مع قرب وقت الرصد منه واتفاق رجوع الملك فيها الى سريره من مقر العز و منشأ الدولة بغزنة و حصلت حصّة الشمس الوسطى أعنى بعدها عن او جها لوقتند من الاعتدال المرصود ، و ذلك ان بينهما احدى عشرة سنسة فارسية و مائة و خمسة و سبعين يوما و يتبعها من الكسور المطلقة غير معدلة بتعديل الزمان اثنى عشرة دقيقة و نصف دقيقة و متى عدلت به صارت ثلاث عشرة دقيقة و أربع عشرة ثانية و ست و ثلاثين ثالثة و أربع و ثلاثين رابعة و ثلى رابعة تكون الحركة الوسطى فيها: قسط ، نه ، ن ، نا ، ط ، و مجموعها الى الحصة الوسطى للاعتدال: رسو ، م ، ه ، ، ، ، ، م ، و هو الاصل الذي و ضعته مدققا في اول جداول الحركات بعد نقصان در جتين منه لما سيأتى ذكره في تقطيع التعديل وكذلك ، الاوج فان حركته في اربع عشرة سنة فارسية و مائتين و احد و عشرين يوما وثمان و خمسين دققة

الاوج مركز الاوج ه مركز العالم ط المنط الملو

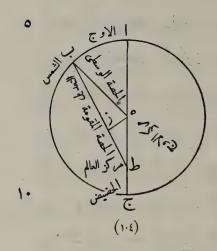
10

(100)

و اذا زدناه على الحصَّة المقوِّمة اجتمعت الوسطى: صو على الحصَّة المقوِّمة اجتمعت الوسطى: صو على الح (١) فلكن الخط المار بالرؤية على اول الميزان: طب د، ولو لم يكن للا وج حركة لكانت نقطة : ب ، من فلك الاوج هي التي كانت على خط: ه ب ، في زمان بطلميوس الله ان الاوج متحرك كما اطبقت عليه ه الاعتبارات، و لنجعل زاوية : ي ط ك ، بمقدار حركة من لدن ذلك الزمان الى هذا الاعتدال المذكور وهي : يب أن مط أد أمط ويكون : ك ، النقطة التي كانت وقتتُذ على خط : طب د ، و هي الآن في الميزان: يب ، ن ، مط ، ه ، و متى استخرجنا تعديلها على ما تقدم فى رد المقوم الى الوسط كان: ١، بج ، ك ، ي ، و الحصة الوسطى لها: قط ، مح ، من ، له ١٠ مو ، و فضل ما بينهما و بين التي لاول الميزان اعني الوسطيين لنقطتي : ب، ك ، يب ، مه ، لب ، لج ، يه ، و ذلك مقدار زاوية : ب ه ك ، فالشمس اذن قد دارت منذ زمان بطلميوس في الفلك الخارج المركز ادوارا كعدة السنين و نقص اخيرها مقدار قوس: ب ك ، و قد نقصنًا هذه القوس من درج الادوار المتقدم ذكرها فبق : ٣١٩٣٠٧ ، يد ، كن ، كو ١٥ مه ، و قسمناه على المدة فخرجت حركة الشمس المستوية في فلك الاوج ليوم: ه، نبط ، ح، م، ز، نو ، لج، و بقي : ٢٣٩ ١٣٢٢٠٥٩ ، من ٣٤٩٨٨ ٩٠ ٧٧٧ ، من سادسة منها ركبت جداول الحركات في الايام وما تضاعف منها وسقناها و ثبت فيها من نصف نهار يوم الثلثاء بغزنة مفتتح سنة أربع مائة لنزدجرد وانما آثرته لتجرد مئيه عن الآحاد والعشرات

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١٠٥٠ (٢) ب ، ج:٦١ ) ب: ٢ ، ج:٣٠

نقصانا منها و حكم نصفى فلك الاوج فى أمر التعديل واحد أعنى اللذين يفصّلهما قطر: اه طج 'ثم كل و احد منهما يشتمل على خمسة اوضاع نقتصر هاهنا بواحد منها الى ان يأتى بسائرها فى تقطيع التعديل فيها بعد و تجريد حسابه اذا أعطينا موضعا للشمس مقوّما بالرؤية و أريد الوسط



له ألقينا الاوج منه فتبق الحصة المقومة وصربنا جيبها فى جيب التعديل الأعظم فيجتمع جيب نقوسه فيكون قوسه تعديل الحصة، فإن كانت الحصة المقومة أقل من نصف الدور أعنى مائة و ثمانين درجة زدنا التعديل عليها وإن كانت اكثر من نصف الدور نقصنا التعديل منها فتحصل من نصف الدور نقصنا التعديل منها فتحصل

الحصة الوسطى، و متى زدنا عليها الاوج الذى كنا ألقيناه اولاحصل وسط الشمس، و لكى يخرج هذا الى الفعل بالمثال الذى له قدّ منا .

نقول ان من منتصف الصيف الذي استخرجنا فيه موضع الاوج الى الاعتدال الخريفي الذي رصدناه بغزنة ثلاث سنين فارسية وست ١٥ و اربعين يوما و قريب من ثلاثة ارباع يوم فيكون الاوج لوقت هذا الاعتدال: فه ، ، ، ك ، يب ، و جيب الحصّة المقوّمة : ( ، ، نط ، مو ، يط ، ن ) ، و مضروبه فيما بين المركزين : ( ، ، ب ، د ، ي ، لز ) ، و ذلك جيب : و وقوسه : ا ، نح ، لو ، يد ، كح ، تعديل أول برج الميزان في زما ننا ه ز ، و قوسه : ا ، نح ، لو ، يد ، كح ، تعديل أول برج الميزان في زما ننا

## الباب التاسع في تصحيح وسط الشمس واستخراج اصله

(١) أقدم أمامه ردّ المقوم الى الوسط فليكن فلك الاوج: اب ج ٬ خارج مرکزه علی: ط ، مرکز العالم و نخرج قطر: اه ط ج ، من: ١ ، ه أبعد البعد عن: ط ، الى: ج ، اقرب ابعاده من: ط ، ونفرض ، الشمس عــــلى: ب ، فيكون حصتها الوسطى: ا ب ، و مقدا رها زاوية: ا ه ب ، التي بالحركة الوسطى لكر. : اب ، برى عند مركز فلك البروج بزاوية: اطب ، التي بالحركة المختلفة وهي الحصّة المقوّمة و فضل مابين هاتين الحصتين هو التعديل الذي نزيادته على الوسطى او نقصانه منها يحصل ١٠ المقومة وهوزاوية: ٥ ب ط، و عمود: ٥ ز، على: ط ب، هو جيبها في فلك الاوج و اذا كان قصدنا ردّ التقوىم الى الوسط كان المعطى معلوما هو زاوية: ه ط ز ، و جيب التعديل الأعظم أعنى: ه ط ، و نسبته الى: ه ز ، المطلوب كنسبة جيب زاوية: ه ز ط ، القائمة الى جيب زاوية: ه ط ز ، الحصَّة المقوَّمة: ف: ه ز ، جيب التعديل معلوم ، و متى زيد التعديل عــــلى ١٥ الحصَّة المقوَّمة اجتمعت الحصَّة الوسطى و لأن الحصَّة هي البعـــد عن الاوج وهذا البعد يكون عن جنبتيه ، فالتعديل ابدا يزاد عــــلى الحصة المقوَّمة في هذا ألعمل اللَّا أنه لما كان في الاستعمال لا يوجد اقصر بعد الشمس عن الاوج ، وأنما براعي فيه توالى البروج صارت تكملة الإقصر مأخوذا بها اذا كان الاقصر الى خلاف التوالي فكان التعديل المزيد

<sup>(</sup>۱) ابتداء شكل: ۱۰۶ .

و المثلث كله معلوم من أجل انه معلوم الزوايا فما بين المركزين معلوم ، و متى كان القوسان : يج ، زك ، كانت المدة من : ك ، الى : ب ، معلومة و الوسط لها قوس : ك ا ب ، و نصف ما بين خطى : ط ب ، ط ك ، و نصف ما بين خطى : ط ب ، ط ك ، هو زاوية : ا ط ك ، و قد آل الحال الى ما تقدم .

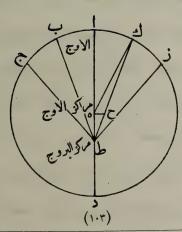
و ايضا فا نه متى يتبع كل موضع الشمس مع تربيعه فى فلك البروج ه وقاس ألمدة التي بينها كان الاطول منها مدة هي التي احـــد طرفيها الاوج و الآخر موضع التعديل الأعظم ، ثم كان فضل الوسط لتلك المدة عـــلى ربع الدور هو التعديل الأعظم و جيبه ما بين المركزين ؟ سُوَّالَ: ما التعديلان اللذَّان كان يراهما ابرخس للشمس؟ جواب: اذا لم يحصل كتابه معنا فان الوقوف عليه مر حكاية ١٠ بطلبيوس يتعذر و خاصة اذ خالفه فيه فاسترذ له و لم يستقصه، و الذي تخيل من ذلك أنه مع اعتقاده في الاوج حركة كان يراها على نقطة خارجة عن مركز العالم لاختلاف القياس عليه و انتاجه اياها سريعة مرة و بطيئة آخری ، فخروج مرکز فلك الاوج عن مركز فـلك البروج كان يوجب عنده للشمس تعديلها الدائر في السنة و اختلاف هذا الخروج تعديل هذا ١٥ التعديل بتعديل ثان عند ظهوره للحس في السنتين و هذا بما يدور في خلدي عند اطلاعي على هذا الاضطرابات ، و لكن القائلين بحركة الاوج و منهم الهند ثم المحدثون يجرونها حول مركز العالم؛ فنحن تبع لهم ما لميظهر غيره حتى نأخذ به وقتئذ ان عشنا او عاش اليه من سوانا .

الدور، و: طه ، ما بين المركزين يقوى على: طم، مه ، و هو معلوم ، و اذا صار مثلث : ه م ط ، معلوم الاضلاع كانت زاوية : م طه ، بقدر بعد الاوج عن خط: طب ، نحو : ١ ، اونحو : ج ، على ما يقتضيه الوضع .

و ايضا فمن حصل له مواضع الشمس لنصف نهار كل يوم طول السنة ثم طلب قوسين من فلك البروج متساويتين قد سارتهما الشمس في مدتين متساويتين كان الاوج متوسطا بينهما .

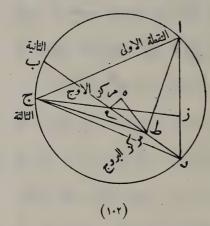
(۱) فلتكن القوسان: اب ، اك ، متساويتين متساوى المدتين و نصل: طب ، طك ، فتساوى زاويتا: اطب ، اطك ، للوجود كذلك بالرؤية البروج و ان يكن ذلك الله باحتفاء فهما بالاوج و على مثله الحال اذا انفصلتا حتى كانتا قوسى: ب ج ، دك ، فانهما مع الاوليين بمثابة واحدة اذا انضاف الى كل واحدة منهما واحدة من تلك فان الاوج ايضا يتوسط الجملتين و يصير معلوم الموضع .

و اما معرفة: ه ط ، فلا ن كل الحدة من زاويتى: اه ك ، اط ك ، اط ك ، معلومة أحدهما بالوجود و الاخرى بالوسط فى المدة فان فضل ما بينها يكون تعديل: ه ك ط ، و حبيب ه : ه ط ح ، معلوم فى مثلث : ه ط ح ،



<sup>(</sup>۱) ابتدا. شکل : ۱۰۳

تمامها و جيبه : د ز ، لكنهما بالمقدار الذى به : د ج ، الجيب كله و: ج د ، الوتر الثانى بغير هذا المقدار معلوم، فنسبة كل واحد منهما الى : ج د ، على انه الوتر الثانى فيضرب لتحويلها على انه الجيب كله كنسبته الى : ج د ، على انه الوتر الثانى فيضرب لتحويلها اليه كل واحد منهما فى الوتر الثانى و نقسم المبلغ على الجيب كله فيخرج محولا اليه ، و لأن : ا ج ، يقوى على : ج د ، ز ا ، فانا نجمع مربع :



للجيب كله فنسبة : اج ، على انه جذر الى : اج ، على انه وتركنسبة :
ط د ، على انه واحد الى : ط د ، بمقدار نصف قطر الدائرة و هو
به معلوم اذا قسم الوتر على الجذر فان الخارج يكون : ط د ، المحوّل
و نسبته الى : ا د ، كنسبة جيب زاوية : د اط ، الى جيب زاوية : ٥١
د ط ا ، فاذا ضربنا هذا الخارج فى جيب النصف الاول و قسمنا
ما اجتمع على جيب الفضل الاول خرج الوتر الاول محمولا، و وتر
مما اجتمع قوسه مع قوس : اب ، هو : ب د ، و نخرج عليه عمود : ه م ،
فنصفه و يكون : ط م ، فضل ما بين نصفه و بين : ط ه ، المحوّل و :
٥ م ، مساو لجيب نصف فضل ما بين قوس : د اب ، و بين نصف ٢٠

جيب تمام نصف قوس: اج، و هو معلوم و: ط ه، ما بين المركزين يقوى عليهما ونسبته الى : ه ز ، كنسبة جيب زاوية : ه ز ط ، القائمة الى جيب زاوية : ه ط ز٬ بعد الاوج في فلك البروج من النقطة الاولى فكلى المطلوبين اذن معلومان . . .

(١) فان لم نعتبر في هذه النقط شريطة بل كانت كيف ما اتفقت كان قوساً : ا ب ، ب ج ، هما الوسطان فيما بين الاوقات الثلاثة فنخر ج : ب ط ، على استقامته الى : د ، و نصل : اد ، ج د ، و زاوية : ا د ب ، عند المركز بقدر نصف قوس: آب، ولنسمه نصفا اول، وإذا القيت من زاوية: اطب التي هي بقدر ما بن النقطة الاولى وبن ١٠ الثانية في فلك البروج بقيت زاوية: ط ا د، و لنسمه فضلا اول و: د ١٠ وترا اول، وزاوية : ب د ج، بقدر النصف الثابي و زاوية : د ج ط، الفضل الثاني ، و: د ج، الوتر الثاني، ثم لنجعل: ط د ، و احدا بالفرض ونسبته الى د ١، الوتر الاول كنسبة جبب زاوية : ط ا د، الفضل الاول الى جيب زاوية : اط د ٢ ، تتمة النصف الاول فالوتر الاول معلوم ، ١٥ وكذلك نسبة: طـ دَ الواحد الى: دَجَ الوتر الثاني كنسبة جيب زاوية: ط ج د ، الفضل الثاني الى جيب زاوية : د ط ج ، تتمة النصف الثاني فالوتر الثاني ايضا معلوم .

و ننزل عــلى : ا د ٬ عمود : ج ز ٬ فغى مثلث : ج ز د ٬ زاوية : ز دج، على المركز بمقدار مجموع النصفين وجيبها: ج، و زاوية: دج ز،

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١٠٢ (٢) ج، ف: اطب

فتكون الحركة فيها بادوار فلك البروج: صا ، نح ، ما ، و فى فلك الاوج: صا ، نح ، كز ، و قد و قع التفاوت بين ذلك و بين ما وجدناه اولا من مقدار التعديل الأعظم حول نصف دقيقة ، و على مثله أو اقل منه اذا جعلنا سبق الزيج: (. ، يا ،مب) كالذى وجدناه اخير ا بغزنة . سؤال: هل لاستخراج هذين المطلوبين وجه غير ما تقدم ذكره ؟ هجواب: اذا و قع رصد ان لموضعين من فلك البروج متقاطرين ثم لم يكن الثالث على تربيعها بل ليف ا تفق أوصلت اليها الى المطلوبين . (۱) فليكن: اب ج ، فلك الاوج على مركز: ه ، و النقط المرصودة هي التي تنتهي اليها من مركز: ط ، خطوط: ط ا ، ط ب ، ط ج ،

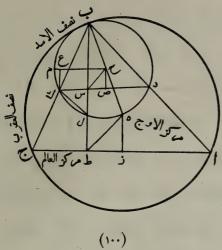
فالمتقاطران منها: اج ، و:ب ، كيف اتفق و نصل: ب ج . فقوسا: ١٠

مركز الاوج الثانية الثانية الثانية الأولى الثانية الأولى المائية الأولى المائية الأولى المائية المائية الأولى المائية الأولى المائية 
ا ب، ب ج ، معلومتان لأ نهما الحركة الوسطى فيما بين الاوقات الثلاثة فوتر: اج، ب ج، معلومان و زاوية: ب ج ط ، بمقدار نصف قوس: اب، مهما نقلت الى المركز وزاوية: ب ط ج ، بمقدار ما بين خطى:

ط ب ، ط ج ، فی فلك البروج و زاویة : ط ب ج ، بمقدار تمام بحموعها فثلث : ط ب ج ، معلوم الزوایا و فیه ضلع : ب ج ، معلوم و: ط ج ، ایضا معلوم و : ز ج ، جیب نصف قوس : ا ج ، فیبق : ط ز ، معلوما و هو

<sup>(</sup>۱) ابتداء شكل: ۱۰۱

و ذلك: س ح ، و ضعفه: ( .، ب، د ، لط، ب )، و هو: ه ط ما بين المركزين و قوسه: ١، نط ، ج ، لب ، و هو التعديل الأعظم و جيبه



و بالضلع الثانى يخرج جيب بعد النقطة التى لها قوة التماس عن اول الربع الغربي: (٠٠ د مه ، نظ ، كا ، لو ) ، و البعد نفسه: ز ، ب ، كب ، نظ ، فبعد الاوج من أول الحمل: فد ، نز ، لز ، لز ، و ذلك ما رمنا الوقوف عليه.

و مما يؤكد الثقة فى كمية ما بين المركزين و موضع التعديل الأعظم و انهما اقل مما اثبته بطلميوس و القدماء ان الاستقراء يقاربما خرج لنا .

مثاله ان مقوم الشمس بالزيج الما مونى لنصف نهار اول يوم من تيرماه سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد فى الجوزاء: كد، يج ، و قد قلنا ان سبق الزيج العيان كان: (٠، يب، كن) فاذا نقصناه منه بق المقوم لنصف النهار بالجرجانية فى الجوزاء: كد، ك، يج، ١، و تبلغ الشمس أوجها بعد نصف نهار يومئذ: لط ، ب .

و ایضا فان مقومها الیوم الرابع من مهرماه عامئذ هناك فی السنبلة: كند ، يج ، و باستثناء السبق المذكور :كند ، ، ، لج ، فيكون من فلك البروج فی تربيع أو جها بعد نصف النهار : يج ، ح ، و ما بين الوقتين : صح ، يط ، ا

<sup>(</sup>۱) ج، ب: لج ٠

ق الآخر الى قطر دائرة: م ح ، نصف قطر دائرة قوس : ب ك د ، و : س ص نصف : ز ط ، الضلع الشابى ، و نصل قوس : ب ك ل ، مساوية لقوس : د ب ، و نصل : ك ل ، فلائن : د ك ل ، خط منحنى فى قوس : ا ب ك ، يكون ضرب : د ك ، جيب قوس : ا ب ج ، فى : ك ل ، مع مربع : ب ك ، مساويا لمربع : ى د ، فاما : ى ، فهو : ( ٠ ، مج ، هو ، ك ، ج ، مب ) ،

و ا ذا قسمنا فضل ما بين مربعيها على: دك ، نظير نصف القاعدة و هو: (٠٠ نط ، نط ، نط ، و ، له ) ؛ خرج: (١٠١٠ له ، لب ، له) و ذلك: كل ، و جملته مع: د ك ، هو : ١٠١١ لد ، لط ، ى ، و: ب ل ، ١٠ نصفه: (٠٠ ل ، مز ، يط ، له ) ، و فضله على نصف: دك ، . . . من مو ، ين و ذلك : صس و ضعفه : (١٠٠ ا ، له ، لب ، لد ، ) الضلع الثـاني، و اما الضلع الا ول فانا نخرج نصف قطر : ح م، هوازيا له: د لئه ، و نخرج عليه عمودى: ك ع ، ح ص ، المتساويين ، و معلوم ان ضرب: م ع ، في باقيه الى كمال القطر مساو لمربع: ك ع، أعنى: ح ص ، نصف: ه ز ، الضلع الاول، فاما: م ع ، الذي هو فضل ١٥ ما بين: ح م ، نصف الجيب كله و بين نصف: ك د ، فهو : (٠ ، ٠ ، ٠ ، كو ، مب ) ، وكما له الى القطر المساوى الجيب كله : ( . ) نط ، نط ، يج ، لم ) ومضروب أحدهما في الآخر هو مربع: ح ص ، فاذا جمعناه الى مربع : صس ، و أخذنا جذر المبلغ كان : (١،ب، يط، لا)،

<sup>(</sup>۱) ب، ج: يب (۲) ب، ج: دل،

و يبقى ٦٩٦٦٢ من ١٢٨٤٣٠٩ من ثامنة و لأن قسى فلك الاوج كانت مأخوذة في الاعمال المتقدمة من الحركة المستخرجة من ادوار السنين في فلك البروج و هي بالحقيقة اقل منها بمقدار حركة الاوج التي حالها كما تقدم. فانا اذا نقصنا حركة الاوج ليوم من تلك الحركة المذكورة ليوم ه يتى: ٠٠ يط ، ح ، يب ، نج ، كا ، لب ، و تلك حركة الشمس الوسطى في فلك الأوج ليوم .

(١) فنعود بعد لتقررها الى عملنا المتقدم لنعيده بها وهي في مدة الربع الشهالي بعد تعديلها : صب ، مز ، له ، يه ، و في مدة الربع الغربي المعدلة: فط ، مه ، د ، تو ، و نفرض : اب ، من فلك الاوج الربع الشمالى : و ' ب ح ' للربع الغربي ' و فصل الاوتار بين أطرافها فلان قوس : آب ، اقل من نصف دائرة فان زاويــة : اج ب ، حادة ومربع: اب، ينقص عن مربعي: بج، ج ١، بضعف ضرب: اج، في ج ط ٬ فاذا ألقينا من مجموع مربعي و تر الربع الغربي و وتر جملة الشاكى و الغربي و هو القاعدة مربع وتر الشالى و قسمنا نصف مابتي ا على القاعدة خرج: ج ط ، و اذا ألقينا من نصف القاعدة بتى : ز ط ، الضلع الثاني، لكنا، نريد استعال الجيوب بدل الاوتار فننصف: اب، على د ، و نخر ج : د س ك ، عـــلى موازاة : ، ا د ، و نصل : ب ه ، و نخر ج س - ، موازيا له : طه ، فيكون : ح ، مركز الدائرة المحيطة بمثلث : دبك ، لأن: س منتصف: طب ف ح ، منتصف: ه ب ، و لتشابه المثلثين . ٢ يكون نسبة الضلع في أحدها الى قطر دائرته كنسبة الضلع المتشابه اياه

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ١٠٠

من ارديبهشت ماه قبل يزدجرد بتسع مائة و ستة و عشرين سنة لأنها

تسع مائة و خمس و عشرون سنة و احد عشر شهرا اذا كان رصده في سنـــة اربع مائه و اربع و خمسين لبختنصر انكسف بالقمر فى اثنين و عشرين درجة و عشرين دقيقة من الميزان و ايام المدة بينه و بيننا (٢٧٥٩٧٠) مجبورة الكسر والحركة: يز ، ج ، فحصة الدرجة الواحدة من السنين ه ثمان و سنون سنة و احد عشر شهرا و نصف شهر بالتقريب و ايضا فان ابرخس وجد قلب الاسد قبل يزدجرد بسبع مائة واحدى وستين سنة على ما حكى عنه فى تسع و عشرين درجة و خمسين دقيقة مر. السرطان واقرب اعتبارات هذه الكواكب الينا وجود ابى الوفا إياه فى سنة ثلث و اربعين ثلثمائة الزدجرد فى خمس عشرة درجة و نصف من الاسد فيما بينها يكون ايام حصة الدرجة الواحدة (٢٥٦٩٧) و ذلك سبعون سنة و اربعة اشهر و يتقدم ابا الوفاء رصد الشاسية بقريب من مائة و خمسين و اربعين سنة فبقياس ما بينهها يكون موضع قلب الاسد وقت رصدنا الساك في: يو ، لج ٢ ، ل ، من الاسد و اذا قسناه الى زمان ارخسكانت ايام حصة الدرجة(١٥٥٤٠)و سنوها تسع و ستون و احد ١٥ عشر شهرا وهذه المدة في الاستشهاد متقاربة ولولم ينطبق ولنعدل الي الذي لطموخارس اذ هو اقدم عهدا و بــه بدور الثوابت من الايام للاستظهار في (١٦٠٦٩٦١٢٥) " ستة عشر دورًا تامه و اذا قسمنا المسير على المدة خرجت الحركة لليوم الواحد ٥٠٠٠ ( ز٬ مد، نظ ، م، مب)؛ (١) ب ح: ( ١٧٠ ٢٠٠ ) (٢) ب ، ح: يج (٣) ب و ح: (١٩٩ ٢٠٧٧٠) (٤) ب : ( ح ،

الشيطان في امنية النيريزي، فلا يعبأبه و نقول بعده قد استبان ان الاوج منتقل بحركة بطيه والمدة بين ارصاد المامون وبيننا قصيرة وان لم نحف فيها هذه و الحركة و حصة الدرجة الواحدة منها قريبة من تسع و تسعين سنة فان القلب قلما يركن الى التعول عليه ثم الذي ذكره ه بطلبيوس من موضع الا و ج غير معتمد أصلا لاستعاله فيــه وقت الانقلاب ولذكره انه وجده حيث وجده أبرخس وبينهما من السنين اكثر بما بين المامون وبيننا والحركة في هذه ظاهرة وكيف يخني في تلك ولم يخف فيها حركات اوجات الكواكب و اذا قسنا وجودنا الا وج الى ما ذكر بطلبيوس من موضعه كانت حصة الدرجة قرية ١٠ من ست و اربعين سنة و ان اخذناه في زمان الرخس قاربت الحصة ستين سنة بالتقريب وقد ايسنا عن وجود هذه الحركة من هذه الجنبة و ليس معنا من الارصاد غير هذه فلنعدل الى حركة الثوايث. فلما خالف بطلبيوس و ابرخس فيها فيما سوى اوج الشمس ثم وافقه المحدثون و خالفو أبطليوس فيما خالفه و سبب ذلك من كلهم هو الموجود و سبب ١٥ اختلاف الوجود هو اختلاف الماء خذ في الصحة و السقم بعدالذي يعمهمامن العجز الذي لا يفارق حيله البشر٬ و الى الآن لم يتفق لي من يعرف احوال الكواكب الثابتة شيء سوى للسماك الأعزل فاني وجدته في اليوم الحادي و العشرين من تير ماه و هو اليوم المسمى رام سنة ثمان و سبعين و ثلاث مائة ليزدجرد بالتقريب في تسع درجات و اربع و عشرين دقيقة من ٢٠ الميزان و وجد مما حكي عن طموخارس بالاسكندرية انه في اليوم الخامس

منى فما ظنك به عند الانقلابين وهما منهما اشد تمكنا و نحسبه يكون حال ازمنة الفصول .

سؤال: فما رأى النيريزي في حركة الاوج؟

جواب: انه قال في المقالة الثالثة من زيجه المعتضدي و قد اخطأ كثير من القدماء وكل الحدث الذين وضعوا كتبا في الهيئة في ظنهم ه ان کرتی خارج مرکز الشمس و القمر یسیران الی توالی البروج کما يسير اكثر خارجة مراكز الكواكب في ست و ستين سنة درجة وهذا قطيع بمن تقدم ومن الحدث وان حسب انهم لم يستعينوا في معرفة امر الهيئة بالأرصاد والمقدمات التي توجد منها و لا استعانوا بشيء من امور الطبيعة و اسرارها و دل على ثباته على هذا الرأى اخلاؤه النسخة ، ١ الثانية من زيجه عن ذكر اولي الشمس اصلا فضلا عن حركته وكان احق المواضع بالكشف عن هـذه الاسرار تفسيره للقالة الثانية من المجسطي ولم يتعرض فيها لحركته او سكونه وكان رام ارضاء بطلبيوس بتسكين الاوج وارضاء الحدث باخذه الاوج: فب الط كما وجدوه وكلاهما ساخطان، و لست اعرف فرقا بينه و بين من يقول له ان القوة ١٥ المحركة للاكّر اذا سرت فيها من فلك الثوابت عمتها الااذا انقطعت فًا مَا تَحْظَيْهَا مِن كُرَةُ الَى اخْرَى بَتْرُكُ وَاحْدَةً بِينْهَمَا فَقَطْيَعٍ بَمْنَ جُوزُهُ وجهل منه بالججازي الطبيعة وخاصه فقد شهد العيان في الارصاد على وجوبها فلم يبق الاكون الحق فى جنبه القابل بها دونه وهذا بما القاه

<sup>(</sup>١) ب ، ج: اوج.

والامتحان ، وعلى هذا مجموع الربيع و الصيف فانه ، عند بطلبيوس : فقز ، و في كتاب سنة الشمس : قفو ، مب ، وعند البتاني : فقو ، لو ، مب ، و عند ابي الوفاء : قفو ، لز ، و في وجودي : قفو لا ، فالامر فيه كذلك مقارب و شبيه بالمنتظم لا يخرج منه الآبالذي عند سليمان فانه : قفو ، كط ، نه .

فاما من نظر بالحقيقة في هذه الاشياء انها معرضة له عن كثب و یحسن الظن مما اورده المتقدمون او احدهم فیتقلده و بری الخلاف فیه شيئًا منكرًا فان ذلك اما أن يؤديه الى التمادى فى العناد الصرف واما ان يؤديه الى الضجر بالتحبر و رفض الكل٬ و متى نتمكن من هذه الاشباء ١٠ وان سلمت من آفات الآلات فانا نبني في الحركة الوسطى عبلي انها صحيحة وهي تخرج في كل عمل عـــلي خلاف ما يخرج في الآخر واو لم يكن غير عرض البلد فان مدار ميل الشمس عليه لكان مزلًا للقدم عن صمم الحق كعرض بغداذ فأن الكسر التابع لأجزائه عند ابي الوفاء ٬ ربع و سدس جزؤ و موضع قياسه بباب التين منها وهي عند ١٥ ابي حامد ثلاث جزؤ و قياسه في تركه ذلل ، و معلوم ان هذا التفاوت يوقع في اعتبار الميل ما يؤدي الى الاختلاف في مدتى الربيع والصيف فيحصل ما يؤثر في الضلعين لأن التفاوت في اجزائهما قريب من التفاوت بين قوسيهما و تفاوت اجزاء القوس غير بعيد عن تفاوت دقائق الايام و اذا كان الزَّلل متمكنا من رصد الاعتدالين عـــلي ما ينبئك به اخبر

<sup>(</sup>١) زاد في ب ج: ان عصمة .

مقدمة واحدة نتيجة فلذلك اعرضنا عنه .

و اما معرفة موضع التوسط الذي يصير وسط الشمس فيه للربع من البروج ربع دور سواء فانا نعيد له الصورة باوضاعها و الاوج فيها على المنقلب الصيفي

(١) فليكن: ب - ز ' نصف فلك الاوج و نخرج: ي - ، قائمًا على: ٥ ب ه ، فيكون : ب ح ، ربع دائرة و ليكن : ك ، النقطه التي اذا بلغها الاوج صار الوسط للصيف تسعين جزؤا سواء وظاهرأن: ح ، يكون حينتذ عملي خط: ه ج ، و لندر عملي: ه ، و ببعد: ه ح ، قوس: ه ط فيكون: ط ، مر : ح ، و خط : ی ه ، معلوم علی ان : ی ح ، الجیب کله و : ه ح ، معلوم لانه یقوی علیهما و نسبة: ٥ - ١لى : ى كنسبة جیب زاویة: ى ، القائمة الى جيب زاوية: ى ح ه ، اعنى: ح ه ط ، المبادلة اياها فقوس: ح ط معلومة وهي حركة الاوج الى ان يحصل: ح ، عــلى: ط ، و ذلك عند حصول الاوج على: ك محيث يتساوى زاويتا: ٥ - ط، ب ٥ ك،

موضع الاوج الم عند التوسط ١٥ (44)

فان كان وجود بطلبوس موضع الاوجحقا اومقارباله وهو على كل حال مجاوز عنده لمنتصف الربيع فألربيع و الشتاء من ايا مئذ متناقصان و الصيف والخريف متز ابدان وذلك اصل من اصول السير'

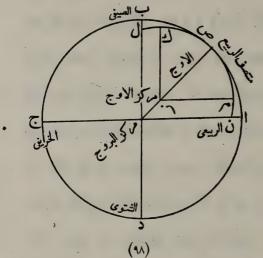
<sup>(</sup>١)اتبدا شکل: ٩٩ (٣) من ب ، ج وفي و : السير .

الفصول كم مثلنا بالربيع كانت مدته أزيد مما كانت عليه عند كون الاوج على طرفيه وكان وسط الشمس له زايدا على ربع الدور بمجموع التعديلين متساويين كل واحــد منهما بالاستقراء ثلث التعديل الأعظم بالتقريب وهو اذن ربع دور مضاف اليه ما يقارب مثل التعديل الأعظم و مثله الله و هذان التعديلان ينشؤان في جانبيهما عند مفارقة الاوج اول الربع بمقد اربن مختلفين اصغرهما عند الطرف الذي فارقه و اعظمهما عند الطرف الذي اقبل نحوه و لايزال الأصغر يزداد و الأعظم ينقص الى ان يحصل التساوى بينهما عند منتصف الربع ثم يختلفان بعده بالتراجع و يكون مجموعهما اكثر من التعديل الأعظم سواء كان الفضل . عليه متزايدا أوكان متناقصاً و ظهر من ذلك أن غاية قصر مدة كل ربع اذا كان الاوج عـــلي منتصف نظيره و ان ابتدا. زيادتها يكون عند مفارقة الاوج ذلك الموضع فلاتزال تزداد الى بلوغ الاوج منتصف ذلك الربع نفسه فيتناهى عنده في الطول و العظم، ثم نأخذ من لدنه في التناقص اذ فارقه و اوج الشمس قد جاوز منتصف الربيع فوجب ان ١٥ يتناقص الربيع و الشتاء معه كما يتزايـــد الصيف و الخريف فاما الربيع الصيف فقد ذكرنا انهما بالتقريب كذلك .

و اما الفصلان الآخران فلم يــذكر احد حالها الله في حـكاية ابي جعفر الخازن مع زوال الاعتماد عنه و ما رصده سليمان بن عصمة من ذلك و أن كان الرجل على غاية الاجتهاد وفي محل الاعتماد فلن ينتج

<sup>(</sup>١) ب ، ج : مثل .

جزء بن فالوسط حينئذ للربيع يكون ربع دور مجموعا اليه مثل التعديل الأعظم و مثل ثلثيه فقد ازدادت مدة الربيع فى هذا الوضع على مدته والا وج فى الاعتدال الربيعى اوفى المنقلب الصيغى و بحسب ازديادها تناقصت مدة الخريف و توسطت مدتا الصيف و الشتاء و يصور منه ان حال سائر الارباع مع ربع الربيع منقاس على وتيرة واحدة هالا وج اذن اذا كان فى الاعتدال الربيعى كان الشتاء والصيف متساويين



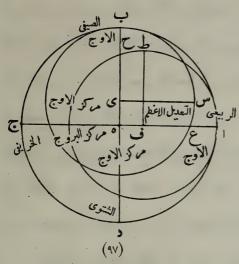
كل راحد منها مقدار ما تسير الشمس و ربع فلك الاوج مضافا اليه التعديل الأعظم و يساوى لذلك الصيف و الحريف وكان كل واحد منها ربع دائرة مستثنى منه التعديل الاعظم الم

و اذا كان الاوج فى الاعتدال الخريني قلب التساوى المذكور وانتقلت الصفة و المقدار من كل ربع الى الربع الذى يقابله و اذا كان الحقلب الصيني يساوى الربيع و الصيف كل واحد منها ربعا و التعديل الاعظم و يساوى لذلك الخريف و الشتاء كل و احد ربعا لا التعديل الاعظم و عندكونه فى المنقلب الشتوى يثبت هذا التساوى و ينتقل المقدار الى الربع المقابل و انه اذا كان فى منتصف ربع من ارباع

<sup>(</sup>١) راجع ما تعلق بالشكلين كليهما ٩٧ ، ٩٨ (٢) ب ، ج: الا .

و الوسط للخريف تتمة ما للشتاء .

ثم ليكن الاوج فى اول برج السرطان فيكون الواقع من فلك الاوج فى ربع الربيع: ب س ع ، فاذا أحرجنا من مركز ه ، و هو: ى



خط: ى س ، علم منه ان :

ه ب س ع ؛ ايضا مجموع الربع
والتعديل الأعظم فيكون الوسط
للربيع على حاله و للصيف الرمساويا له و للخريف و الشتاء
تتمتأهما المتساويتين، و هدده
فصول السنة عندكون الاوج
على طرفى ربع الربيع .

(۱) ثم ليكن الاوج على منتصف الربيع فى وسط برج الثور وهو ص، و نخرج: ه ص، و ندير على مركز فلك الاوح وهو: ز، ما يقع مه فى ربع الربيع وهو: ل ص، ونخرج: زك، زم، فلائن ما بين المركزين غير متغير فان نقطة: ز، يكون الى: ه، أقرب من تقاطع خطى: ى س، ف ط، الى: ه، وقت كون الاوج على طرفى الربيع و وسطه و لذلك تكون كل واحدة من قوس: ك ل، م ن اقل مر. التعديل الأعظم و توجد بالاستقراء جزءا و ثلث جزء اذاكان التعديل الأعظم

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل: ۹۸ .

زاوية: س ط ص ، أقرب الى الاوج فالسنة المفتتحة من: س ، أصغر من المفتتحة من: ج ، وانما تكون السنة وسطى اذا ابتدأت من نقطة متأخرة عن احدى نقطتى: ج ، س ، و انتهت عند خرى متقدمة اياها على و ضع يتساوى تفاضل التعديل فيها متزائدا و متناقصا ليذهبا قصاصا، فقد استبان كيفية اختلاف السنين عند حركة الاوج التى افصح الوجود ه بها، ونحن متى تساهلنا فى معنى الاضطراب الذى يولده القليل من الاختلاف فى الضلع الاول و الثانى فيما بين المركزين ، و تحققنا ان التفاوت بالثوانى فيما بين المركزين ينتج فى موضع الاوج درجاكثيرة ولم تستقطع الامر استقطاع من يطالعه من وراء حجاب وجدنا عند التأمل مدة الربيع كالمتناقصة و مدة الصيف كالمتزايدة و تلك قضية تحرك الاوج .

(۱) فليكن في فلك البروج الذي مركزه: ه ، نقطة الاعتدال الربيعي و: ب ، للا نقلاب الصيني و يخرج قطرى: ا ه ج ، ب ه د ، و يفرض الاوج في اول برج الحمل فيقع من فلك الاوج في ربع الربيع: اطح ، و يخرج من مركزه وهو: ف ، خط: ف ط ، مو ازيا لقطر: ه ب ، فيكون: طح ، التعديل الأعظم والوسط للربيع عملي وجه التقريب هو بحموع ربع دور الى التعديل الأعظم وانما شرطنا التقريب لأن الحركة الوسطى وان كانت في فلك الاوج فانا نأ خذها الآن في فلك البروج كا أخذه بطلبيوس ، و لاخفاء بان الوسط للشتاء يكون في هذا الوضع مساويا للوسط في الربيع وان الوسط في الصيف تتمة ما للربيع منه مساويا للوسط في الربيع وان الوسط في الصيف تتمة ما للربيع منه

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل: ۹۷ .

(۱) و لنعد فلك الاوج و نجعل مبدأ السنة من كل واحدة من نقطتي انج و فيكون خطا: ط۱ و هما اللذان يحدّان الموضع من فلك البروج الذى منه مبدأ السنة و الى الله تعود الشمس اليه فلنحرّك الاوج مقدار: اب و الحضيض مقدار: دك و لكن حيئذ: ب ز و ك م و من فلك الأوج فيكون د و موضع الشمس منه في آخر السنة التي كان مبدأها: الم و موضعها في آخر السنة التي كان مبدأها: الم و موضعها في آخر السنة التي مبدأها: و زاويتا: اط و و ح مها المقابلة الله و من من فلك البروج مها المقوم عند مركز فلك البروج مها الله وج اوفر فقوس: ب ز و اذن أعظم من قوس: ك م و السنتان المختلفة التي تقرب من المختلفة من المنتدئة من الحضيض المنتدئة من الحضيض المنتدئة من الحضيض العظمي لأن تكملة: ب ز و اصغر من تكملة: ك م و الكن و تر:

ج ط س ، القائم على قطر:
اد ، فالسنتان المبتدئتان من
نقطتى : ج ، س ، لوكانت
الوسطى لتساويا و الحركة التى
بها حصل الاوج على : ب ،
هى التى جعلت : ج ط س ،
عــــلى وضع : ل ط ص ،
وزاويتا : ج ط ل ، س
وزاويتا : ج ط ل ، س

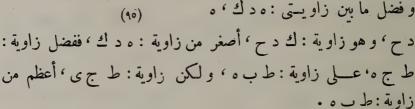
<sup>(</sup>١) ابتدا شكل: ٩٦ (١) ب، ج: ج

تفضل على زاوية : ك ز ح ، بزاوية : س د ز ، و هكذا كل زاويتين على نقطة خارجة هذه الدائرة توترهما قوسان منهما متساويتان فان التي تكون على القوس الاقرب الى قطر: زطد ' أعظم من التي على القوس الأبعد عنه وكل و احدة . من زاويتي : ب ه ط ، ك ه د ، تتمة

> لزوا يتين متساويتين وهمااذن متساويتان و ضلعا: ب ه ،ه ط ، مساویان لضلعی: ده، وك، فشلنا: زوك، دوك،

متساويان .

و بمثله نبین تساوی مثلثی: ج ه ط ، ده ح ، و مثلثی ه ع د:ه ط ل ، و فضل ما بين زاويتي : ه د ك ، ه



فزاوية : ص ل ط ، فضل زاوية : ط ل ه ، على زاوية : ط ج ه ، أصغر ايضا من زاوية : ط ج ى ، فضل زاوية : ط ج ه ، على زاوية : ط ب ه ، فاذا تقررت هذه الاحوال علم ان بطؤ الحركة عند الاوج غير بالغ سرعتها عند الحضيض الابعد المرور على التساوى و التوسط و موضعه هو موضع الزاوية العظمي التي للتعديل الأعظم لخفاء التفاضل حوله عن الحس لأنه ٢٠ يبتدئ من عند الاوج في التناقص الى ذلك الموضع المذكور و يكون فيه كالواقف ثم نأخذ منه فى التزايد الى ان ننتهى الى الحضيض .

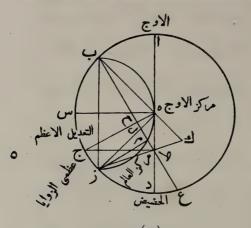
يتساوى زاويتا: ك ط ز ، م ط ز ؛ و تكون زاوية : ب ط ج ، أنقص من زاوية : ج ط ك ، بزاويدة : م ط ب ، و هكذا حال كل قوسين تفرضان فى فلك الاوج متساويتين ان يكون الاقرب الى الاوج الذى هو مرئيا بزاوية أصغر من التى يرى بها القوس الابعد منه و فى عكسه اذا تساوت زاويتا الرؤية أعنى : ب ط ج ، ح ط ك ، وصلنا بين : ع ، و بين ملتق : ط ب ك ، و هو : س ، فيتساوى ساقا: ك ط ، بين : ع ، و بين ملتق : ط ب ك ، و هو نوزاوية : س ع ز ، اصغر من زاوية : ن ع م ، بزاوية : س ع ب ، .

و اذا كان الامر على هذا استبان ان البطؤ عن جنبتى الاوج و انه غاية البطؤ عنده ثم يتناقص و يذهب نحو السرعة و ان غايتها عند الحضيض ثم يتناقص و يذهب نحو البطؤ عن جنبتيه لان التباطؤ و الاسراع يكونان بحسب تزايد التفاضل في التعديلات و تناقصه .

(٣) و لبيان ذلك نعيد فلك الا وج و نفرض فيه قسى : ا ب ، ب ب ج ، ج ل ، متساوية و نصل بين اطرافها و بين مركزى : ه ط ، لتتحصل منها زوايا التعاديل على محيطة و ندير على مركز : ه ، و ببعد : ه ط ، دائرة : ط ع ز ، و نجعل زاوية : ز ه ك ، مساوية لزاوية : ا ه ب و نفرز كل و احدة من قوسى : ك ح ، ح ع ، مساوية لقوس : ز ك ، و نقل بين أطرافها و بين نقطتى : ه د ، ثم نصل : م ز ، م ح ، ليتساوى زاويتا : ز م ك ، ح م ك ، و ننزل عمود : ح ف ، على : م ك ، و نخرجه يلتى : ر م ك ، ح م ك ، و نول عمود : ح ف ، على : م ك ، و نخرجه يلتى :

<sup>(</sup>١) ب ، ج : ع س (٢) ب ، ج : زع ك (٣) ابتدا. شكل : ٥٥ .

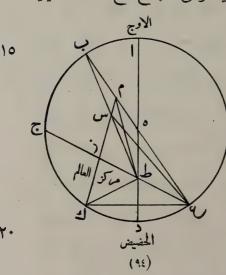
خطى او احد خطوط زاوية المقوم فضل فيها بينه و بين خط الرؤية من فلك الروية من فلك الاوج تعديل تلك الحصة ، ثم نخرج : ب ط ، عدلى استقامته الى : ع ، فعلوم انه يكون من قطر فى فلك البروج منته الى قطر فى فلك البروج منته الى



درجتين متقابلتين و نصـل : ه 'ع ' فيكون : ه ح ' جيب زاوية : ه ط ع ' كما الله جيب زاوية : ه ب ط ' فالتعديل اذن فى فلك البروج درجتين متقاطرتين واحد لكنه فى حصة : ا ب ' نقصان حتى . تقوم' و فى حصة : ا د ع ' زيادة ففضل ما بين حصتى : ا ب ' د ع ' اللتين يتقابل مقواهما يكون ضعف هذا التعديل .

(۱) و نعید فلك الاوج و نقدر فیه قوسی : ب ج 'ج ك ' متساویتین

و نصل : ط ب ، ط ج ، ط ك ،
و نخرج : ج ط ، على استقامته الى : ع ،
و نخرج : ج ط ، على استقامته الى : ع ،
عمود : ك ز ، على : ع ج ، ونخرجه على استقامته فنلق : ع ب ، على : م ،
و نصل : ط م ، فلان كل واحد من مثلثى : ك ع م ،ك ط م ،
متساوى الساقين و عمودها : ع ط ز ،



(١) ابتداء شكل : ٩٤.

الى : ه ج ، أعظم من نسبة : ه ح ، الى: ه ب ، فزاوية : ه ج ط ، أعظم من زاوية : ه ب ط ، و ليكن من التي بعدها زاوية : ه ز ط ، و يخرج عمود : ه ك ، على : ز ط ، فيقع وراء نقطة : ط ، لانفراج زاوية: ه طز، و يكون أصغر من: ه ط ، لأن قوته بعض قوته و نبين كما بينا ان نسبة: ه ط ، الى: ه ح ، كذلك أعظم من نسبة : ك ه ، الى : ه ز ، فتكون زاوية: ه ج ط ، ايضا أعظم من زاوية : ه زط ، ثم ليفرض قوسي : ا ب : د ز ، متساویتین فتکون زاویة : ه ب ط ، أصغر من زاویة : ه زط ، لأنا اذا ادرنا على مثلث: ه زب ، دائرة ماست: ا د ، على :ه ، و قطعت : ب ط ، عـلى : م ، فاذا وصلنـا : م ز ، ساوت زوايا مثلث : ١٠ ب ٥ ل ، زرايا مثلث : زمل ، فتكون زاوية : ه ب ل ، مساوية لزاوية : ه ز ل ، لكن زاوية: م ز ل ، بعض زاوية : ه زط ، فزاوية : ه زط ، كذلك بعض زاوية: ه زط ، و هي اذن أصغر منها ، و ذلك ما أردنا الضاحه .

و اذا أخرجنا عمود : ه س ، على : ا د ، كان : ه ط ، مساويا لجيب ١٥ قوس: س ج، فهذه القوس مقدار زاوية: ه ج ط ، العظمي و هي اذن التعديل الأعظم و موصعه من فلك البروج على تربيع الاوج سواء وكذَّلك اذا اخرجنا من مركز : ه ، على : ط ب ، ط ا ،موازاة احد

<sup>(</sup>١) ب، ج:طر

و لست اوافقك فيه لظهور حركته لى و لأن الحركة عامّة جميعها فان دور الشمس فى فلك اوجها عندى متساوية لعودتها الى الثابت و لست أسميها سنة حتى تشنع على و تلزمنى المحال و لو وجدت دور حركتها المستوية من عوداتها الى المتحيرة لما زغت عن طلبه منها.

سؤال: كيف اختلاف السنين لحركة الاوج؟ جواب: نقدر له ما نحتاج اليه فيه و في غيره .

(١) فليكن : ا ب ج د ٬ فلك الاوج على مركز : ه ٬ و قطر : ا ه د ٬ الذي بحذاء البعدين ابعدهما و الاقرب و يخرج من: ط ، مركز فلك البروج عمودا عليه و هو : ط ج ، و فصل : ه ج ، فتكون زاويــة : ه ج ط ، لتعديل قوس : ا ج ، اعني انها زيادة زاوية : ا د ج ، على زاوية: اطح، وهي أعظم جميع زوايا التعاديل التي قبل: ج، و بعدها فليكن من التي قبلها زاوية: ه ب ط ، و ننزل عمود: ه ح ، على: ط ب ، فيها بين نقطتي : ط ، ب ، لأن زاوية : ه ط ب ، حادة و :ه ط ، أعظم من هذا العمود لأنه يقوى عليه وعلى : طح، ونسبة: ه ب الى: ه ح ، كنسبة جيب زاوية: ه ح ب ، القائمة الى جيب زاوية: ه ب ح ، ١٥ ونسبة : ه ج ، الى : ه ط ، كنسبة جيب زاوية : ه ط ج ، القائمة الى جیب زاویة: ه ج ط ، لکن : ه ب ، ه ج ، متساویتان ، و : ه ح ، جیب زاوية: ه ب ح ، في الدائرة التي نصف قطرها: ه ب ، و تكون مساوية لفلك الاوج وكذلك: ه ط ، جيب زاوية : ه ج ط ، و نسبة : ه ط ،

<sup>(</sup>١) ابتدا. شكل: ٩٣.

## الباب الثامن في مقدار حركة الاوج

ان الرخس لما و قف من حركة الاوج على مثل ما و قفنا عليه علم ان الادوار في فلك البروج التي هي السنون للشمس يساوي و ان الحركة الوسطى اذا كانت في فلك الاوج كانت الادوار متساوية و قصدها معرضا عن السنين لاختلافها وكأنه كان اتضح له ان الحركة التي تعم الاوجات هي التي لكرة الكواكب الثواتبة فقصد معرفة الادوار المستوية من مقارنات الشمس الكواكب الثابتة وعوداتها اليكل و احد منها و ظن بطلميوس انه يقصد بذلك مقدار السنة فالزمه من ذلك ما يلتزم ان سنة الشمس اذا كانت عودتها الى الثوابت لم يمنع ١٠ غير أترخس ان تجعلها عودتها الى احد السيارة فتكون للشمس سنين كثيرة ولمن ينوب عن الرخس ان يقول في جوابــه ان السنة اظهر حالًا من أن يخفي على النبات و الحيوان فضلًا عن الأنسان أنها المدة الحاوية فصولها الاربعة بعود الشمس الى مكانها من فلك البروج فاطلق السنة اولا فان تقييدها بسبب الوضعة المنسوبة الى القمر ثم اعلم انى ١٥ لم اقصدها لأنها لاتثبت عـــلي مقدار و احد حتى يعطيني مسير الشمس الاوسط و ادوارها المتساوية التي يقصر عليهـا فلك الاوج دون فلك البروج لم يحصل معي من الارصاد ما يوقعني على مقدار حركة الاوج من جهة مواضعه فيها فملت الى ما أنت عليه من موافقة حركة أوجات الكواكب المتحيرة حركات الثوابت، و أن خالفتي في أوج الشمس

<sup>(</sup>١) ج ، ب : يوقفني .

تفاوت فيها كما سيجيء ذكره فى اعمال القمر فاضطررت الى العدول نحوما عملته بخوارزم و بحسب عرض الجرجانية التى ذكرته يكون ارتفاع نصف نهار و سط برج الثور بها كارتفاع نصف نهار و سط برج الاسد الذى قلنا انه: سد ، ط ، .

وقد و جدت بها ارتفاع نصف نهار يوم الاثنين العشرين من ه ارديبهشت ماه سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد، ازيد على: سد، يا، بقريب من ربع دقيقة فيكرن منتصف الربيع بعد نصف نهار يوم الاحد التاسع عشر من ارديبه شت ماه بدقائق الايام: نا، ن، وقد تقدم ذكر الوقت الذي و جدت فيه منتصف كل و احد من صيف تلك السنة و خريفها فافتضت ان المدة التي بين منتصفي الربيع و الصيف: ١٠ صد، ح، ل، مطلقة و اما المعدلة بتعديل الزمان فانها: صد، ح، يل، وسط الشمس فيها: صب، من، ع، مب، و المدة التي بين منتصفي الصيف و الخريف: صا، د، ل، مطلقة، و اما المعدلة فانها: صا، ج، مد، و وسط الشمس فيها: فط، مه، لج، لا،

فاذا سلكنا فيه ما تقدم كان الضلع الاول: ه، ١، ك ، ى، ه، ه، و الضلع الثانى: ٠، ١، له، لب، ن، و مابين المركزين: ٠، ب، ج، ج، كه، و قوسه: ١، نط، ز، له، و جيب بعد التماس عن نصف الثور: ٠، لح، لج، ند، نط، فالاوج قد: نط، يا، ط، و قد اتضح من جميع ما تقدم ان اوج الشمس متحرك و ان الامر فيه بخلاف ما ظهر لبطلميوس .

<sup>(</sup>۱) ج ، ب: نب ،

ما بين المركزين: ٠، ب، و، كج، والاوج: فب، نب، لج، و بالغربي مع الجنوبي يخرج ما بين المركزين: ٠، ب، ي، ك ، و الاوج: فا، لح، يط، و بالجنوبي مع الشرقي يكون ما بين المركزين: ٥، ب، ي، بح، والاوج: فا، يح، نط، و في هذا كفاية للاعتبار و محصول الارصاد الكائنة على انصاف الفصول انها في الربع الشرقي قد تطابقت على كمية صحاح ايامه و في الدقائق التي تتبعها انها اكثر من: لج، واقل من، مزمع، اضطراب في نظامها فان ابا حامد موافق لما في كتاب سنة الشمس و زائد على ابي الوفاء وكلهم مقاربون في الشالي والحكي عن الشهاشية فيه خارج عن الاجماع بقريب من يوم و نصف واذا كان الامر على هذا كان في الاجماع بقريب من يوم و نصف واذا كان الامر على هذا كان في المرجع الى ما توليته اصوب فانه لى كالعيان: مو، كد، للا يمان.

و قد و جــدت مدة الربع الشالى فى كرتين: صبح ، يو ، م ، و فى ثالثة : صبح ، لج ، و وجدت مدة الغربى زائدة على الاحد و التسعين يوما و بالدقائق مرة : ج ، و اخرى : ى ، و ثالثة : يو ، م ، فرجعت بالتهمة على الآلات و العجز عن الضبط و بعث ذلك على فضل الاعتناء .

فاما ببلد غزنة فلم يتفق فى ارصادى به موضعان للشمس فى فلك البروج متقاطران اذا كانت كلها فى النصف الهابط لم يتجاوز طرفيه الاشيئا يسيرا بسبب الميل الأعظم وعرض عارض من خارج عاق عن رصد الباقى على ان كل ثلاث نقط فى فلك البروج كيف اتفقت توصل الى المطلوبين اللذين كنا نستخرجها.

، و لكن باعمال يؤدى لطولها وكثرة استعمال الجيوب و الاوتار التي تفاوت

و وجد ابوحامد الصغانى ببغداذ فى سنة خمس و خمسين و ثلثمائة لىزد جرد الشرقى: صا، مو، م، و، الشالى: صدد، ى، وبذلك يخرج مابين المركزين: • ، ب ، و ، لج ، يز ، و الاوج : فا ، ب ، كط ، مه ، وقد وقعنا من هذه الجهة في اكثر مماكنا فيـه من تلك ، و يجب ان لايهتم قلب المتأمل لهذا الاضطراب حتى تخيله من عجزه الى حقيقة له فى ذوات الموجودات فانه يعلم انه يمتنع في السنة الواحدة ان يختلف مابين المركزين-ان كان له اختلاف او الا وج حتى يتردد باقبال و ادبار فان اراد ان يعتبر هذا بنفسه فنحن يمكنه من ذلك بوجهين يستعلمهما و احدها ً ان سلمان بن عصمة و هوالمجتهد في طلب التحقيق باقصى الوسع و جد في التاريخ الذي ذكرنا مدة الربيع: صبح ، كز ، لا ، و الصيف: صبح ، ب ، ، ١٠ كه ، والخريف ، قط ،كب ، مب ، و الشتاء ، قط ، لد ، مح ، فاذا اعتبر العمل في النصف الشالي خرج ما قدمناه و ادا اعتبر بالنصف الهابط خرج مابين المركزين: . ، ب ، . ، كز ، و الاوج: مج ، يا ، ١ ، و بالنصف الجنوبي مابين المركزين: • ،ب ، و ، يج ، بد ، و الاوج : فب ، يد ، يج ، و بالنصف الصاعـد ما بين المركزين: • ، ب ، ى ، ك ، و الاوج: بج ، ١٥

و الوجه الثانى ان ابا حامد و جد مدة الربع الشرقى : صا ، مو ، م ، و الشمالى : صدد ، ى ، و الغربى : ص ، يز ، ن ، و الجنوبى : مح ، ك ، ف ، فباعتبار الشرقى مع الغربى يحتاج ما ذكرناه آنفا ، و بالشمالى مع الغربى يحتاج

<sup>(</sup>۱) ب: یخ (۲) ب: کو ·

صحیح و لذلك ولد الفساد و كان ذلك اتضح للامون، فقد نقل فی الحكایات عنه انه استرذل ما رصد بالشاسیة فی عنفوان الامر وبعقبه ما فی سنتی مائتن و احدی لیزدجرد فقد ذكر فی كتاب سنة الشمس ان الموجود من مدة الشرقی: صا مه ، ك ، وان جملتها مع مدة الشهالی: ه قفه ، یو ، م ، فیكون مدة الشهال: صد ، نا ، ك ، لكنا اذا رجعنا الی ما ذكر فیه من اوقات الارصاد و جدنا حلول الشمس فیها نصف الدلو بعد نصف نهار الیوم الثالث من دی ماه سنة ما ئتن لیزدجرد اله ، ل ، و نصف الثور بعد نصف نهار الخامس من فروردین ما، سنة احدی و مائتن لیزد جرد : ك ن ، و نصف الاسد بعد نصف نهار التاسع احدی و مائتن لیزد جرد : ك ن ، و نصف الاسد بعد نصف نهار التاسع احدی و مائتن لیزد جرد : ك ن ، و نصف الاسد بعد نصف نهار التاسع

فاذا تولینا العمل بهذه الوجودات من غیر خبر أو الغاه فی ثوانی الساعات كما ذكر كانت مدة الشهالی : صد ، با ، یه بنقصان خمس ثوانی ما ذكر و یخرج بذلك ما بین المركزین : بالزمان المطلق : . ، ب ، د لح ، م ، و الاوج : فا ، ا ، ن ، لب ، و ان عدلنا الزمان خرج ما بین المركزین : . ، ب ، ح ، یط ، كز ، و الاوج : فا ، د ، كب ، م ، .

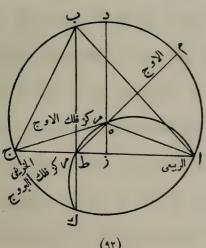
و اتما ذكرنا كليهما لنشاهد ما يولده الفضل بين اطلاق الزمان و بين تعديله فى هذا المقدار من اختلاف هذه الاشياء ليتصور ماقلنا و يحقق و بعد ذلك و جدد ابوالوفاء ببغداذ فى سنة خمس و اربعين و ثلاثمائة ليزدجر د مدة الربع الشرقى: صا الد اكه و الشمالى: صد ط و ثلاثمائة ليزدجر د مدة الربع الشرقى : صا الد اكه و الشمالى : صد ط حد زل المركزين المرك

فيه رصديًا للا تقلاب ، و الذي حكيناه عن المحدثين فقد أوردوا فيه الوجود فاستخرجنا منه ما ذكرنا من المدد سوى الاول .

فان المدد فيه مذكورة بالاجمال و الاخبار، وكانها هي المرفوضة التي استرذلها المامون، ثم نقول ان محصول ماتقدم هو ان الزيادة فيما بين المركزين على الدقيقتين شيء يسير مختلف و جوده من أجل العجز وعن تحقيق الرصد، وان الاوج متباعد عن الموضع الذي ذكر فيه بطلميوس، ولما كان في تحصيل المنقلب ما فيه من العسير لكنه تفاضل الميل حوله في اليوم الواحد على خلاف حاله عند الاعتد الين عدل المحدثون عن نقط التغير في مبادى الفصول الى نقط تفاضل الميل فيها أكثر من تفاضله عند المنقلب وان كان أقل من تفاضله عند الاعتدال وتلك أنصاف الفصول أعنى أو ساط البروج الثوابت وليسم لحكاية وجودهم الربع الذي من نصف برج الدلو الى نصف برج الثور ربعا شرقيا و نظيره الذي يقابله غربيا والذي من نصف برج الثور الى نصف برج الاسد شماليا و نظيره جنوبيا .

ثم نقول ان اول ماحكى من ذلك رصد بالشاسية فى سنة تسع و تسعين و مائة ليزدجرد و انه وجد فيه مدة الربع الغربى: صد ، صح ك ، والجنوبى: يح ، له ، ن ، و موجبه فيما بين المركزين بحسب العمل المتقدم فى ارباع الفصول: . ، ب ، يد ، كح ، كا ، و فى الاوج: سا ، كج ، كب ، متقدما بموضعه عند جميع المحدثين ثم عند بطلميوس بل الهند و اذا قيس ذلك بما بعده من أمثاله علم ان رصد منتصف الصيف فيه غير .

بضعف ضرب: ج ط ، في : ط ز ، فاذا ألقينا ضعف ضرب: ط ج ، في : ط ز ، فضل ما بين الخارجين مع مربع : ط ج ، من مربع الجيب كله بتى مربع : ه ط ، و بكل و احد من هذه الاعمال الثلاثة يخرج طول : ه ط ، ه ، ب ، ج ، كو ، كد ، و التعديل الاعظم : ا ، يز ، ند ، ا ، و نسبة : ه ط ، الى : ط ز ، كنسبة جيب زاوية : ز ، القائمة الى جيب زاوية ز ه ط ، فزاوية : ز ه ط ، ذاوية : ز ه ط ، ذاوية : ز ه ط ، د ، مو ، نط ، كا ، و يخرج : ط ه ، على استقامته الى : م ، و هو موضع الاوج ، و قد صارت قوس : م د ، فهذه الزاوية معلومة و قوس : د ب ، ، ، ي ، يز ، لو ، فجميع قوس : م ب ، معلومة و سيخصها من التعديل ، قريب من : . ، ط ، نه ، فيصير موضع الاوج ، ف فالخوز ا ء : كه ، يج ، ه ، كد ، و فان عسى انهم احد اخذ العملين كان عمل



بطلبيوس اولى بذلك من جهات احديها ان اعمال المحدثين على تتابعها منه منذ مائتى سنة الى زماننا تتطابق على ان هذا الاوج فى الثالث الاخير من الجوز إوتزايد درجاته على الايام و ان كان التزايد عديم النظام .

و الثانية أن أعالهم بمبادى فصول الستة و انصافها متقاربة غير متنافرة انّ العمل بمبادى الفصول تضطر الى وقت الانقلاب الذى قدمنا مستعملنا عسر الوقوف عليه ولولا ذلك لكان لصدق الاعتباد على الذى استعملنا

• نب • د ، ى ، مط ، والتعديل الأعظم : ١ ، نح ، لو ، ل ، و الاوج : فد ، لد ، مه ، ن .

و وجدت بالجرجانية من خوارزم فى سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد مدة الربيع: صبح ، كح ، و الصيف: صبح ، ح .

(١) ونعيد من الصورة المتقدمة ما نحتاج اليه فيكون بحسب وجودنا قوس: ١ ب ، صب ، ز ، يا ، ب ، وقوس: يج ، صا ، من ؛ لا ، ل ، و ندر على مثلث: أه ط ، دائرة و نصل : ط ك ، ا ب ، ب ج ، ه ج ، فثلث: اب ج ، معلوم الاضلاع لان و تر: اب ، عد " ، كد ، کز ، لط ، و وتر : ب ج ، ۱ ، کو ، ی ، ط ، د ، و وتر : اج ، ۱ ، نط ، نه ، من و اذا قسمنا فصل ما بین مربعی: ا ب ، ب ج ، علی قاعدة: ا ج ، خر ج ، ١٠ ما يكون نصف مجموعه الى: اج ١٠،٠٠ ح ، يا ، كمح ، و ذلك: اط ، و یکون نصف فضل ما بین الخارج و بین: اج، . ، یط، مو ، لو، يو، و ذلك: ط ج، المساوى له: ط ك ، ليكن: اط ك ، خط منحني في قوس : اه طك ، المنتصفة على : ه ، فمربع : اه ، مسا و لمربع : ه ط مع ضرب: اط، في : طك، فاذا ضربنا: اط، في : طج، و ألقينا ١٥ المبلغ من مربع ا ه : الجيب كله بتى مربع : ه ط وايضا فان قوة : ه ط افضة عن قوتي : ١ ه ، ١ ط ، بضعف ضرب : ط١ ، في : ١ د ، فاذا ألقينا من مجموع م بعي: ه ١٠ ا ط ، ضعف مضروب : ط ١ ، في نصف : ١ ج ، بتي مربع: ه ط ، و ایضا فان قوة: ه ج ، زائدة علی قوتی: ه ط ، ط ج

(٢) ابدا. شكل: (٩٢) (٢) ب ، ج صبر (٣) ب ، ج: كو .

و ، و الاوج: ف ' ، كب ، ط ، نه ، و فى كتاب سنة الشمس لبني موسى و ربما نسب الى ثابت بن قرّة ان مدة الربيع و جدت ببغداذ فى سنة مائتين و احدى ليزدجرد: صبح ، م ، و من اول الخريف الى اخر الشتاء: فعح ' الب ال اله فيكون مدة الصيف ما يبقى من السنة التي كما لها فان كان ه الكسر ربع يوم كان الصيف: صبح، ب، ل، و نحسبه يخرج ما بين المركزين: ٠٠ ب، ز، م، مط، و التعديل الاعظم: ب،١٠ نز، و، و الاوج فا ، لح ، كب ، كح ، و ان كان كسر السنة : يد ، كد ، كان الصيف : صبح ، ا ، نز ، و يخرج ما بين المركزين: . ، ب ، ي ، يد ، يط ، و التعديل الاعظم: ب ، د ، نب ، كح ، و الاوج : فا ، كج ،ى ، ى ، .

١٠ شم و جد البتَّاني بالرقة في سنة احدى و خمسين و مائتين ليزدجرد الربيـع: صبح، له، والصيف: صبح، ١، نب، فيكون ما بين المركزين : . ، ب ، د ، كط ، يط ، و التعديل الاعظم : ١ ، يج ، يد ، يا ، و الاوج : فب، ز، لے، کج،

و وجد سلیمان بن عصمة ببلخ فی سنة سبع و خمسین و ما ئتین ١٥ ليزدجرد الربيع: صبح ، كز ، ل ، مه ، و الصيف: صبح ، ب ، كه ، كه ، فيكون بهما ما بين المركزين: • ، ب ، • ، كمح ، يه ، و التعديل الاعظم: ا، يه"، . ، ن ، والاوج: فج ، يا ١٠١٠ .

و وجد ابو الوفاء ببغداد في سنة ثلاث و اربعين و ثلثما ئة ليزدجرد الربيع: صبح ، ل ، ح ، و الصيف: صبح ، ز ، ي ، فيكون مابين المركزين:

<sup>(</sup>١) ح: و (٢) ح ، ففع (٣) ب: له ٤) ب: نا .

، لو، كط ، والتعديل الاعظم: ب ،كج ، نا ،مه ، و جيب الزاوية: . ، نج ' ، نا ، لد ، مح ، و الاوج : سج ، نا ، ط ، يز ، فقد تغيرت المقادير كل هذا التغير في هذه لا تظهر في الرصد امثالها وخاصة في الرصد المنقلب.

فاما أرصاد المحدثين في هذا الياب فأنا أذا اعتبرنا فيها هذا العمل م تادّت الى اضطراب عند اضافة بعضها الى بعض اكثر سببه عظم مقدار التغيير عند ادنى تفاوت يلحق الرصد و اطبقت كلها على ان الاوج ليس الآن بحیث ذکره بطلمیوس فلئن کان اتفاق و جوده مع و جود ابرخس حجه على ثباته و نفي الحركة عنه ان اختلاف و جوده مع و جود المحدثين لاقوى حجة على لزوم الحركة اياه فما أنتقل من ذلك الموضع الى هذا ١٠ الايقطع ما بينهم من المسافة ان كان كلبي العملين صحيحا وكيفية عمل اولئك خفية عنا وكيفية عمل هو لاخافية النا و موجب اعمالهم كلها يقتضى الزيادة على اوج بطلميوس باكثر من ربع سدس الدور و احكى ما و صل الى من ذلك باجمال و منها ما حكاه ابو جعفر الخازن في تفسيره للجسطى ان خالد المروذي و على بن عيسي الحراني و سند بن على قاسوا ١٥ ببغداد في سنة ما ئتين و اثنتي عشرة ليزدجرد فوجدوا ازمان الربيع: صبح ، ند ، له ، و الصيف : صبح ، ط ، ك ، فاذا استعملنا فيها الوسط الذي معنا كما استعمل بطلبيوس في ارصاد غيره الوسط الذي كان معه خرج ما بين المركزين: ٠٠ ب، يط ، يا ، كج ، و التعديل الاعظم: ب، يب، ين،

(١) ب، ج و في و : لج (٢) ب ، : التغير (٣) ج ، ب ، كافية (٤) فيهما .

كز ، ز ، لح ، و ذلك بعد النقطة التي لها قوة التماس عن الاعتدال الربيعي فالاوج في الجوزاء: ٬ كز٬ ز٬ لح ٬ و الموامرة العامـــة لاستخراج الاوج من الارصاد الكائنة على اطراف الفصول انا نجمع الوسط في مدتى ربعين متو اليين منها و نحفظ نصف فضل ما بين المجتمع و بين ه نصف الدور و جيبه هو الضلع الاول ثم نظر فان كان الفضل المجوع على نصف الدور نقصنا المحفوظ من عظمي الحركتين في ذانك الربعين و ان كان الفضل لنصف الدور على المجموع زدنا المحفوظ على عظمى الحركتين ثم القيناً من الحاصل ربع دور و اخذنا جيب ما يبقى و هو الضلع الثاني و ضربنـا كل و احد من الضلعين في مثله و اخذنا جذر ١٠ مجموع المبلغين فيكون ما بين المركزين و هو جيب التعديل الاعظم ثم قسمنا عليه اول هـــذىن الضلعين فيخرج جيب بعد الاوج من مبدأ اول الربعين المفروض وقد ذكرنا الحال في مدتى الربيع والصيف عند بطلميوس و ما استعمل منها فان التدقيق من نفس كلامه يوحب الربيع بعد الايام الصحاح ثلاث عشرة ساعة و اربعة اخماسها ويبقى ١٥ الصيف بعد صحاح الآيام عشر ساعات و خمس و ليس هذا بانحراف عن الواجب من تصديقه في الوجود لكينه ثني لعنانه عن المجازفة في الحكايات اذا اختلفت من جهته على السامع و متى اعتبرنا مثل ما تقدم في هاتين الكميَّتين كانت الحركة الوسطى في الربيع: صبح، يب، ل ، نط، وفي الصيف: صا، ه، مد، لح، والضلع الأول: . ، يب به ، یا ، مب، و الشانی . ، ۱ ، و ، کب ، یو ، و ما بین المرکزین : . ، ب ، ل

ه ح ، موازیا: له: اج ، و: ده ز ، موازیا: له: ط ب ، و مجموع زمانی الربيع و الصيف اكثر من نصف السنة فبذلك عرفنا ان مركز: ه ، في قطعة: ا ب ج ، كما عرفنا بزيادة زمان الربيع على زمان الصيف انه في قطعة : ا د ب ، فا ما الحركة الوسطى فى زمان الربيع المعدل فهو : صبح، ح، ز، لج، وفي زمان الصيف المعدل: صا، ي، ي، كب، و فضل ه مجموعهما على نصف الدور : د ' يح ' يز ' نه ' و ذلك ضعف قوس : ا ح ' و هز الضلع الاول مساو لجيب نصف هذا الفضل و هو : . ، ب ، يه ، يب مد و قوس: اح د ، هي ، مجموع: دح ، ربع الدور الي: اح ، نصف الفضل و اذا القينا هذا المجموع من الحركة الربيعية بتى قوس: د ب، و، ز ط، مساو لجيها وهو ٬ . ، ۱ ٬ ۱ ٬ مه ٬ كد ٬ الضلع الثانى : و ٬ ه ط ٬ القوى ١٠ على ضلعي هز: زط ، . ، ب ، كـح ، لح ، لج ، ما بين المركزين المساوى لجيب التعديل الاعظم كما بين ذلك بطلميوس وغيره وقوسه التعديل الاعظم: ب ، كما ، نط ، كما ، و معلوم ان القطر المـار على مركزى: ه ،

الاوج الاوج الاوج الاوج الاوج الاوج الاوج الاوج الاوج الاوج الخريفي و الاعتدال الربيعي (11)

ط ، ينتهى الى ابعد نقط المحيط عن ؟
ط ، واقربها اليه و نسبة : طه ، الى
: ه ز ، كنسبــة جيب زاوية : ه ط ز ،
القائمة الى جيب زاوية : ه ط ز ،
فيب زاوية : ه ط ز ، ، ند ، كدا ،
لو ، كو ، و الزاويــة نفسها : سه ،

## الباب السابع في ان اوج الشمس متحرك

اقول فى ذلك ان ، بطلبيوس ، استخرج موضع الاوج الذى هو موضع بعد الشمس الا بعد من الارض و بنى عمله على اساس موضوعاته من مدد قطع الشمس ارباع فلك البروج ثم ذكر ان بوجوده اياها و موضع الاوج مواً فقا لوجود ، ابرخس ، اوجب عنده اختصاص اوج الشمس بعدم الحركة ومن اجل التقليد للثقات فيا عدا خبرهم عن الوجود غير مسوع فى هذه الصناعة فلا اقل من امتحان ما ذكر مصداقا فى وجوده ان مدة الربيع اربعة و تسعين يوما و نصف يوم و الصيف اثنتين و تسعين يوما و نصف يوم و ان كان فيه من يوم و الصيف اثنتين و تسعين يوما و نصف خرج لنا منها لا تضاح زوال تلك وسط المسير فكذلك يستعمل فيه ما خرج لنا منها لا تضاح زوال تلك عن حقيقتها و فى تعديل الزمان بمطالع خط الاستواء على ما اقتضاصا مقدار الميل الذى و جدناه .

(۱) فليكن: ابج د ، فلك الشمس الذي عليه حركتها المستوية الم مركز: ه ، وليكن خروجه من وسط العالم: ه ط ، وليكن مركز فلك البروج الذي ليس بينه و بين موقفنا من ظهر الارض قدر يحس به: ط ، و نقطة: ا ، هي التي اذا بلغتها الشمس ادركناها بالرؤية على الاعتدال الربيعي و يخرج و تر ، ا ط ج ، و عمود ، ط ب ، قائما عليه فتكون: ج ، النقطة المحاذية للاعتدال الخريني و : ب ، المحاذية للنقلب الصيني و يخرج:

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل: ۹۱ ع

و بين الوقتين ثمان مائة وسبع و ثمانين سنة فارسية كل و احدة منها ثلات مائة و خمس و ستون يوما كالمصرية القديمة ثم بعد السنين التامّة ما ئتان و ثلاثة عشر يوما و ثلاثون دقيقة و خمس و عشرون ثانية واربعون ثالثة فاذا قسمنا المدة على الادوار التي كانت فيها وعدتها كعدة سني المدة خرجت السنة : شسه ، يد ، كو ، لج ، و يبقى تسعة اجزاء من ثمان مائة و سبعة و ثمانين جزءا من ثـالثة وكسر السنة ناقص عن ربع اليوم بقريب من مائـة و تسعة اجرزاء من يوم و للتصحيح اذا كانت الادوار ۹۵۷۹۲۰۰ كانت ايامها ٣٤٩٨٨٦٠٧٧٧ و اذا قسمنا درج هذه الادوار و هي ٤٨٥٦٠٠٠ ٢ ٣عــلي ايامها هذه او قسمنا درج تلك الادوار و هي ٣١٩٣٢٠ على المدة خرج مسير الشمس ليوم : ٠٠ نط ١٠ ح، ك، نح ، كا ، لج ، و يبقى ٢٣٦٣١٣٧٢٧٩ من سادسه و اذا رجعنا بهذه الحركة من و قت رصد بطلميوس الى رصد ابرخس وسقنامنه ايضا نحو رصدنا مقبلين حصلت اوقات الاعتدالات عملي ما قدرناها بالمرصودة في الجدول الذي قد مناه و على عظم التفاوت فيها شيء عن أقربها الى النظام و ألحق و شهد له المدة التي بينه و بنن غيره ١٥ ثم تتلوَّن الظنون بعد ذلك في سببه .

<sup>(</sup>۱) **ب** ، ج: ٦٠

فالاعتدال بعد نصف النهار بتسع عشرة ساعة وقد تأخر من مقتضي الزيج الماموني قريبا من اثنتي عشرة دقيقة ونصف لان مقوم الشمس بالزيج المذكور لنصف نهار يوم الخيس في السنبلة : يطا ، كه ، و يسير في تسع عشرة ساعة: ٠٠ مو، مب، فيكون بموجب ذلك الزيج عند مضى ه هذه الساعات في المبزان : ٠٠ يا ، مب ، و ذلك موافق للذي ا ثبتناه في الجدول من رصده بخوارزم فان مقوم الشمس لنصف النهار هناك كان حينئذ في المبرآن: • ، ي ؛ فيكون بعد مضى ساعة و احدة منه في الميزان : .، يب ، كز ، و قد تأخر ايضا ارجح من اثنتي عشرة دقيقة و اذا كان كسر السنة : يد ، كو ، يج ، اجتمع منه فى ثلاثة تضاعيف : ١٠ مج ، ك ، لط ، فاذا احتسبنا باحد الرصدين صادقا و زدنا على القدر على المتقدم منها او نقصناً ه من المتأخر كان الفضل بين المنتهى اليه و بین الموجود ثلاث ثوانی و تسع و اربعین ثالثة و ذلك ما تعجزالآلات عن ضبطه أصلا و قد صارما طالعته بخط ابي الحسين السامري وكان من ذوى التحصيل بمدينة السلام ان اختلاف الحساب يوجد في زماننا ١٥ ثلاث عشرة دقيقة مصداقا له على و جه الترجيح فاذا عملنا ما عمله بطلميوس من قياس و جوده الى و جود البرخس و اضافة ما بينهها من المدة الى الادوار التامة فيها فقسنا وجودنا باول رصدي بطلموس تطويلا للدة وقد كان ذلك الرصد بالاسكندرية على ثمان ساعات من يوم الاربعاء السابع من اسفندارمذ ماه قبل يزدجرد بخمس مائة سنة

<sup>(</sup>۱) ب ، ج: كط.

من أجل ارصاد ابرخس كانت بجزيرة رودس و لم يخرجها بطلبيوس في أعمال القمر وهي أدق من أعال الشمس عن نصف نهار الاسكندرية و قـــد قال في الاعتدالين الربيعيين النظيرين لذينك الخريفين ان ذلك الفضل سبعون اليوما و ربع يوم الاخمس ساعة و مقتضى هذين القولين ان الاعتدال الخريق كان بعد طلوع الشمس بخمس ساعة و الربيعي بعد نصف النهار بخمس ساعة ايضا لاساعة تأمّة و ان مدة النصف الجنوبي كما ذكر مائة و ثمانية و سبعين يوما و ربع يوم بحسب هذين الاعتدالين يكون المنقلب بعد نصف الليل المذكور بخمس ساعة اذا كانت مدتا الربيعين على ما أصل فأما أذا كان المنقلب بعد نصف الليل بساعتين كما حكى عن الوجودكانت مدة الربيع اربعة و تسعين يوما و ثلاث عشرة ساعة و اربعة أخماس و بق مـــدة الصيف اثنين و تسعين يوما و عشر ساعات و خمس و هذا آنما يحتاج اليه فيما بعد فنعود الآن الى ما توليناه بغزنة من رصد الاعتدال الخريني مرتبن و اولاهما هي التي كثر فيها الاحتياط و ذلك انى قست الارتفاع عـــلى فلك نصف نهارها بربع دائرة قطرها تسع اذرع فوجدته في يوم الخيس الرابع عشر من جمادي الاولى سنة عشر و اربع ما ئة للهجرة و روز آبان و هو العاشر من مهر ماه سنة ثمان و ثمانين و ثلثمائة ليزدجرد و السابع عشر من ايلول سنة الف و ثلثمائة و ثلاثين من تاريخ اليونانيين فوجدته بالعضادة أرجح من: نو ، مج، و بالشيعرة المدلاة بالشاقول: نو، مد، و تمام عرض البلد: نو، كه،

<sup>(</sup>۱) **ج ، ب :** تسعون .

التاريخ بالسنة المنكسرة وقدكان ذكر الاعتدال الخريني الذي وجده ابرخس عند مضى يومين و نصف نهار اول يوم من اللواحق و قال ان تلك السنة كانت بعد ممات الإسكندر بمائة و ثمان و سبعين سنة و لس ذلك كذلك متى اجرى التاريخ على سنى القبط و شهورهم و أنما هي السابعة و السبعين و المائة منكسرة و ثامنها انقص منها بواحد و ليس يمكن ان يقال فى ذكره الثمان و السبعين شيء سوى أن آخر السنة عند انقضاء الشهر الثاني عشر و هذا متى يوجبه غير محمود فان اللواحق معدودة في السنة حتى ان القبط يسمونها شهرا صغيرا ثالث شهر.

فسبب هذه التخاليط هو استعال الشهور في غير سنيها و استعال ١٠ شهور مختلفة لامم متباينة انكان حينئذ امرها خافيا له معلوما فانه خني علينا مجهول وعلى حسن الظن منها بالرخس و تفرس المالغة منه في التدقيق لا تجدله فما يحكيه بطلميوس عنه أثرا بل يدل من عمله على التقريب و الجلالة و التساهل و اذا عوّزكتابه و خفيت أعماله فقــد صار ما يتولاه بطلميوس اولي بالدقة و انه لما قاس اعتداله الخريني إلى اعتدال م الرخس الخريبي و بينهما من السنين ما ئتان و خمس و ثمانون قال ان موجب الربع فيها احد و سبعون يوما و ربع يوم و لكنه فى الوجود سبعين ا يوما و ربع يوم و جزوا من عشرين من يوم فقد صرح هاهنا بان الاعتدال الخريني كان بعد طلوع الشمس بخمس ساعة بعد ان ذكره ساعة تا مَّة وليس باكثر من نصفها حتى يستحق الجبر و لا انه من فضل ما بين الطولين

<sup>(</sup>١) ج، ب: تسعون .

و سبعون يوما و ربع وهذه فى مدة النصف الجنوبى و متى زيدت على و قت الحريني انتهى الى ما ذكر للربيعى فاما الصيفي فانه ان جعلت مدة الربيعى كما ذكر و استعملكان بعد نصف الليل المذكور بساعة وكان حكى اولا انه بساعة و على كل حال فان مدة الصيف التى ذكرها اذا زيدت على انهاكان الانقلاب فيه صار المنتهى بعد وقت الحريفي المرصود بما على انهاكان الانقلاب فيه صار المنتهى بعد وقت الحريفي المرصود بما قارب ربع اليوم و ذلك هو وقت الحريفي المتأخر عن المرصود بسنة و ايضا فقد ذكر ان السنة المؤرخة هى الثالثة من ملك انطينس.

ثم استعمل فى موضع الشمس بوسط المسير رصدا للاعتدال الخرينى فى السنة السابعة عشر من سى ادريانوس و ان الماضى من الشهر الثالث اليه احدى سنة ايام تامة محسوبة من نصف النهار و ساعتان وكان ملك ١٠ اذريانوس و عشرين سنة فمن السابعة عشر منها الى الثالثة من ملك انطينس القائم بعده سبع سنين و ارباعها بالتقريب يوم و ثلاثة ارباع يوم فاذا زيدت على اسبق الخريفين انتهى الى سبعة ايام و عشرين ساعة من الشهر الثالث و هو قريب مما رصد مم ان السنة السابعة عشر لاذريا نوس كانت على ما ذكر بطلبيوس سنة ثمان ما ئة و ثما نين لبختنصر فاذا نقص ١٥ منها ما بين بختنصر و بين ممات الاسكندر وهى ٤٢٤ ، بقى ٤٥٦ ، وهى سنو تاريخ مات الاسكندر بالسنة المنكسرة للرصد الاول و اذا زيد عليها السبع التى بين الرصدين اجتمع ٤٦٣ و ذلك هذا التاريخ للسنة التي فيها رصد النقط الثلاث و انما يقع التخليط من جهة انه ذكر هذا التى فيها رصد النقط الثلاث و انما يقع التخليط من جهة انه ذكر هذا

<sup>(</sup>١) ح ، ب : بساعتين (٢) ب ، ح : الخريفيين .

سُوّا ل: ما التخاليط في تواريخ الجسطى و في رصد بطلبيوس للنقلب الصيني .

جواب: لما اراد استخراج موضع الاوج اخبر عن مدة الربيع أنها اربعة وتسعون يوما ونصف يوم والصيف آثنان وتسعون يومآ ٥ و نصف يوم كذلك استعملها ثم ذكر في التفصيل انه وجد الاعتدال الربيعي في اليوم السابع من الشهر التاسع بعد نصف النهار بساعة فيكون الماضي من نصف نهار اليوم الاول من هذا الشهر ستة ايـام وساعة لان الماضي التام ينقص عن سمة اليوم من الشهر بواحد أبدا و فى المنقلب الصيني أنـــه وجده بعد نصف الليل الذى صبحته اليوم ١٠ الثاني عشر من الشهر الثاني عشر بقريب من ساعتين فيكون الماضي التام على ما ذكرنا من نصف نهار اليوم الاول منه عشرة أيام و اربع عشرة ساعة وفي الاعتدال الخريفي انه وجده في التاسع من الشهر الثالث بعد طلوع الشمس بقريب من ساعة فالماضي التام منه سبعة ايام و تسع عشرة ساعة و الموهوم في بديهة الأمر ان هذه الاوقات قد توالت عند ١٥ الربيعي الى الخريني بوساطة الصيني و ليس الأمر لذلك و أنما المبتدأ به منها الخريني ثم الربيعي بعده و الصيني أخيرهما .

و الدليل على صحة ما قلت ان بطلميوس عين فيها من التاريخ سنة و احدة و هي اربع مائة و ثلاث و ستين من موت الاسكندر و هذه النقط الثلاث لم يحتمع و قتئد في سنة واحدة قبطية الااذا ابتدئ فيها ٢٠ بالخريني و ايضا فانه لما ذكر الاعتدالين معا قال ان بينهما مائة و ثمانية وسعون

سنة الف و مائين و تسع و تسعين للاسكندر و مقتضى زيج حبش الحاسب فيه بأنه قبل نصف نهار يوم السبت بالدقائق (ك الب) و اذا أخذنا و جود ابى سهل فى آخر الساعة المذكورة و ساعات النهار الاطول هناك يد ايز ايخلف الزيج عنه: له اك ال و نحن قد وجدناه سابقا بمقدار اثنتى عشرة دقيقة من يوم و تسبق عمل ابى سهل و جودنا قريب من سبع و اربعين دقيقة و ثلث الميم ان ابا محمود الخجندى وجد هذا المنقلب بعد ذلك بست سنين بالرى فى سدس دائرة قطرها ثمانون ذراعا نصف الليلة التى صبيحتها يوم الأحد الثانى من الشهر السابع سنة الف و سبع مائة و اثنين و اربعين فهو ببغداذ بحسب ما بين الطولين قبل نصف الليل بقريب من دقيقتين و نصف فاذا أخذنا كسر السنة اربع عشرة دقيقة المقريب من دقيقتين و نصف فاذا أخذنا كسر السنة اربع عشرة دقيقة و نصف الجمع منه في الست السنين يوما و ثمان و عشرين دقيقة و نصف الجمع منه في الست السنين يوما و ثمان و عشرين دقيقة و نصف الجمع منه في الست السنين يوما و ثمان و عشرين دقيقة و نصف اجتمع منه في الست السنين يوما و ثمان و عشرين دقيقة و نصف الجمع منه في الست السنين يوما و ثمان و عشرين دقيقة و نصف المنه و نصف و نصف المنا و عشرين دقيقة و نسبه في الست السنين يوما و نسبه في الست السنين يوما و نمان و عشرين دقيقة و نسبه في الست السنين يوما و نمان و عشرين دقيقة و نسبه في الست السنين يوما و نمان و عشرين دقيقة و نسبه في السبه السنين يوما و نمان و نسبه في السبه به في السبه السبه و نسبه في السبه السبه به في السبه به في السبه السبه به في السبه السبه به في السبه السبه به في السبه به به به به به ب

و اذا زدنا ذلك عـــلى اجزاء الساعة المذكورة انتهينا الى: كط ، نب ، من الشهر السادس وذلك قضية عمل ابى سهل و قد تأخر عنه و جود ابى محمود قريبا من تسع و ثلاثين دقيقة فسبق الحنجندى عياننا قريبا من ثمان دقائق و ذلك ثلث ساعات و خمس ساعة فصار أحق بالميل اليه من الاول كما ملنا الى ما توليناه من اجل مشابهة التأخر فيه عن زيج حبش التأخر في الاعتدال و المدة بين ميطن و بين الحجندى ١٤٢٥: يا ، حبش التأخر في الاعتدال و المدة بين ميطن و بين الحجندى ١٤٢٥: يا ، يه ، و يبتى ٣ ٢ من الط ، نح ، ى ، و يخرج منها كسر السنة : يد ، لج ، يه ، و يبتى ٣ ٢ من ثالثة .

<sup>(</sup>١) ح : ( بج ، كب ) (٢) ب : , قيطن ، راجع الريخ الحكماء لابن الققطي صَ ٣٢١ .

سنة

كسر السنة بينهما ، يد ، مح ، و يبقى ، ج ، من ، يط ، من ثانية و بعدهم و جد ، بطلميوس ، هذا المنقلب بالاسكندرية في الليلة التي صبحتها يوم الجمعة الثاني عشر من الشهر الثاني عشر سنة ثمان و سبع و ثمانين فان قسناه الى الرصد الاول الذي ، لميطن كان كسر السنة ؛ يد ، مز ، ويبقى ٥ ٤٨٣ من ٥٨١ من ثانية وان قسناه الى الثـانى الكائن في ايام ، ارسطرخس، كان كسر السنة ، يد ، مز ، و بيق ٣٠٧ من ١٩٤ من ثـا نية ، و اذ ا اعتبرناه بالذي و جدنا كانت المدة ۸۷۷ ز.. ، يج ، لز ، ب، وكسر السنة : يد ، كج ، يو ، و يبقى ١٨٤ من ١٦٦ من ثـا لثه و لكن ، بطلميوس ، رصد الاعتدال الخريني الذي بعد منقلبه الصيني و هو ثاني الخريفيين اللذين ١٠ في الجدول فبحسب السنة عنده يكون ما بين الخريغي التالي للصيغي وبين الخريني التالي للصيني اللذين رصد ناهما بخوارزم: ٨٧٦ ، ز، ه ، ند ، مط ، نب ، و مقدار السنة : شسه ، يد ، كو ، مو ، و يبقى ٣٤ من ٢١٩ من ثالثه وكان يجب ان يقارب ان لم يوافق ما خرج بالصيفين و لكن فى و قت المنقلب عند بطُّلميوس تخليط و في تواريخه التباس بدلالة ان مدة الصيف ١٥ عنده مجاوز الحدُّ في القصور عما يؤخذ لها الآن على انالمنقلب كالممتنع ان يدرك وقته ولذلك يزل الاقدام فيه ضرورة عن الحقيقة ويكني شاهدا عليه ان نظيف من يمن اليونـاني كان كتب يخبرني ان ابا سهل الكوهي رصد ببغداذ في ببت ارضه تقعير كرة قطرها خمس وعشرين ذراعاً و مركزها ثقبة في سقفه و انه و جد الانقلاب الصيغي في الساعة , الاولى من الليلة التي صبيحتها يوم السبت السادس عشر من حزيران (۱) ب ، ج : تجاوز ،

## فصل

و اقول امام ما عليه الاعتهاد ان اقدم رصدا للشمس حصل لنا من جانب المجسطى هو رصد ميطن ، و اقطيمن للنقلب الصيني و قد و جداه غواة يوم الاحد الحادى و العشرين من الشهر السابع من شهور القبط سنة ست عشر و ثلاث مائة لبختنصر ويطربه انه كان بمدينة ها ثينية فان بطليوس لما ذكر هذين الرجلين في كتابه في طلوع الثوابت أشار الى انها رصدا تغييرات الانواء في مدينة اثنياس وفي بلاد قوقلادس فيكون تاريخ بختنصر التام لوقتئذ بغزنة ٣١٥ و: يط ، نب ، مد ، ك .

و قد و جدت و قت المنقلب الصيني رصدا بالجرجانية كا حكيت على احدى و عشرين ساعة و نصف و عشر ماضية من بعد نصف نهار يوم الجمعة المذكور فيكون تاريخ بحتنصر التام له بغزنة ١٧٦٣ و: ٥ نه نه ٠٠٠٠ ، يب و المدة بين الوقتين ١٤٤٧ ، يا كا ٠٠٠ ، يز ١ لب ، نقتضى مقدار السنة ، شسه ،يد ، لج ،كب ، و يبتى ١٨٥٨ ، من ١٤٤٧ ، من ثالثة يوم و بعدهما رصد هذا المنقلب بمدينة اثينيه في رياست ، ارسطرخس ، ١٠ عليها وكان عند مغيب الشمس من يوم الاحد الثامن و العشرين من شهر الثامن سنة ثمان و اربع مائة فتكون المدة بينه و بين ما وجدناه ١٢٩٥ من ١٢٩٥ ين ، يج ، لب ، بز ، لب ، و السنة ، سسه ، يد ، لا ، لح ، و يبتى ، كو ، من الثقد مين كان

<sup>(</sup>١) ب: قيطن (٢) ب، ج: اثيناس .

		رصاد الخريفية	م امور الا	يمل على	جدول يشه					
موجب الحركة التي استعملناها في الاعتدالات المذكورة في المالية	ما بين كل واحد منها و بين الذي قبله قبله نيا عالم	النام لوقت المحولا الى غزنة وابتداء من نصف نهاره الى عَلَى الله ع	ے الرصا	تاريخ بختنصر بالسنة الناقصة	ومن شهور القط	تعيين هذا النهار من شهور الفرس	نهار الوقت اوليله من الاسبوع بتقدم الليلة	بلاد العمل طول البلاد	اسماء المتولين المرصد	عدد الإعمال
 ر الد الا يه الد	ال ب	الله الله الله الله الله الله الله الله	ママ	7.7 7.7 7.7 7.7 7.7 7.7 7.7 7.7	اليور اليور الم الح الم	المستخدر والمعام المعام	يوم الاربعا يوم الاربعا يوم اللاحد يوم الاثنين يوم الاثنين للة الاربعا للة الخيس للة الخيس للة الخيس يوم الثلثا يوم الثلثا يوم الاربعا يوم الاربعا يوم الاربعا وم الاربعا يوم الاربعا يوم الاربعا يوم الاربعا يوم الاربعا يوم الاربعا يوم الإربعا يوم الجمعا	الرقة س بلخ ك	مذكور في كتاب سنة الشمس خلد المروزي خلد المروزي عمد بن على المكب عمد بن على المكب موسى بن شاكر سليمن بن عصمة البورالياني البورالياني	<u>ن</u> اکا
					, ()	(۱) ب : ت	10V4: • (r) J:	: ند (۲) پ	(۱) ب	

جدول امور الارصاد الخريفية

مقصور او قاتها دائما على الافق و فلك نصف النهار قريب من عشرين سنـــة معرفا انها لم يدقق حتى تحقق بل سقوط ارباع اليوم من نظام ما بينهما من غير ان يقدح فى ثبات الاوقات على الدائرتين المذكورتين مزيل للاعتماد عنها أصلا و ذلك انها تضطرب فى سياق تفاضل السنين بربع اليوم فان الخريفات منها ستة ثانيها بالقياس الى اولها يسبق النظام فى كسر السنة بربع يوم و ثالثها فيه مطابق للثانى و رابعها يسبق موجب الثانى بربع يوم آخر و خامسها مطابق الرابع و سادسها يسبق موجب الخامس فيخالف ما قبله بربع يوم فى بعض و بنصف يوم فى بعض و بنصف يوم فى بعض و بنطف يوم فى بعض و بناع فى آخر .

و يلزم مما بين اولها و سادسها ان يكون كسر السنة اثنتي عشرة دقيقة و ثلثاها من يوم مخالفا لرأييه المحكيين عنه في مقدار النقصان عن ربع اليوم و لزيادة عليه و بجميع الأراء المشهورة بين الامم المشهرة فاني يسكن القلب الى امثال ذلك على ان من ادام الاعتبار وعاني الارصاد حتى صار سليم لدعاتها عايد من تحقيقها باشد من باس المأمون عنها و لحاجتنا الى ما تقدم زماننا من ارصاد الاعتدال الخريني نودع ما انتهى اليناو اتصل خبره بنامن لدن ابرخس جدولا لمشاهدة الحال بعدان نحولها جميعا الى تاريخ بختنصر و الى نصف نهار بلد غزنة الذي علينا موضعه من معمورة الارض بتحديد طوله و العرض كيلا يتضايف علينا موضعه من معمورة الارض بتحديد طوله و العرض كيلا يتضايف المتعب باختلاف المواضع و الله المؤفق .

فى الاشياء الطبيعية لازم ايّاها لايفارقها كالامتداد العارض فى الحلقات من ثقلها اذا افرط فى تعظيمها حتى يستطيل له و يعرض امّا الاستطالة ففى السمك اذا علقت و آمّا الابنطاح ففى العرض اذا نصبت و بسبب ما يلحقها من أمثال ذلك عند تغير الكيفيات فى الموادّ.

و قد كان المامون تولى نصب عمود من حديد أدى ذرعه على عشر بدير مران من دمشق و سواه فی صدر النهار ثم قاسه بالمساء فوجده متغيرا عن نصبته قدر طول شعيرة بتأثير برودة الليل فيه وآيسه ذلك عن ادراك مقدار السنة بالحقيقة ، و لان الحركة مساوقة للدة تصيرها زمانا بالعدة فان الزمان فيماً بين الرصدين مهما طالٍ و امتد توزع الخلل ١٠ الواقع في العمل عليه و صغر قدره في اجزائه حتى يحاوز ما يستعمل من اجزاء الحركة الى ما لا يستعمل منها و عمر الانسمان و أن طال بل أعمار عدة قرون متوالية تقصر عن مقدار الحاجة الى ذلك فلاجله يمتنع استبداد المرء فى هذا الباب بالعمل ويضطر فيه الى قيام شخصين على طرفى تلك المدة الطويلة يتقدم أحدهما ويتأخر الآخر فيقلده ومن ١٥ استعمل في هذا المبحث ما لم يتوله تضاعف تقليده فان كان و لابد من التقليد فاولي بالانسان ان يأخذ بما تولاه و يضيفه الى أعمال غيره كي يزول وصمة التقليد عنده عن احد الطرفين .

و لم يوت من هذا المقصود المقدار الذي تننى الشبهة و تشنى الغلة و أقدم ما و قع الينا منه ارصاد ابرخس لحكاية بطلميوس ايّاها و العهدة دو قبته فما نقل الى العربى الذي يذكره جالينوس فى الادوار و ناهيك مقصور

### الباب السادس في حركة الشمس الوسطى بالطريق الذي استخرجها به بطلبيوس

747

لما وجد اختلاف حركة الشمس عائد الله حاله عند استهام عودتها فى فلك البروج المسهاة سنة ذهب من اخذ بظاهر الامر فيه كبطلبيوس و من تبع رأيه من الاكثر الى ان الحركة الوسطى المستوية هم موجودة بازمنة عوداتها فى فلك البروج اذكان فى كل عودة منها لها سرعة و بطؤمتكافين اذا سقط افراطهها حصل بذلك حركتها الوسطى بين السريعة و البطئة، و اختاروا فى رصد نقط فلك البروج الاعتدال لان اعظم تفاصل الميل يكون حوله بحيث يصير فى اليوم الاقرب اليه خمسى جزؤ فيحص كل ساعة فيه بدقيقة من الميل و يكون الوصول فيها الى التحقيق أسهل، ثم اختاروا من الاعتدالين خريفيهها لرقة الهواء فيه بسبب تقدم الصيف اياه ليكون الامر فيه من الغيوم الساترة اكثر و الاشعة الدالة على العمل اشد استقامة اذا انعطافاتها بين المشقات يكون اذا اختلفت بالرقة و الغلظ مع التجاوز .

وليكون التفاضل فى الميل اكثر بسبب سرعة حركة الشمس فان هذا ١٥ الاعتدال فى زماننا و قبله أبعد عن الاوج الذى هو موضع البطؤ من الاعتدال الربيعى و على هذا عملوا كما عملنا نحن و ان كان عملنا للتوطيد و لابد من و قوع التساهل فى أمثال هذا الرصد بسبب صغر الآلات اذا قيست الى عظم ما يقاس بها و بسبب التغايير التى و قوعها ضرورى

من اعتقاد القوم في الاجرًا م العلوية الحياة والشعور والاحساس و الآختيار للافضل في الحركات صدور القوى المدبّرة من الكواكب الى أفلاكهاكصدورها في المتنفس الى الاعضاء حتى قال في طرائق الكواكب يقطع الاكر الشبيهة بالخلاخليل والاسورة المساة منشورات واسقط ه بواقی الأکر التی تستغی الکواکب فی حرکاتها عنها و لا يبلغها فی عروضها و نبذ استدلالا ته الطبيعية و الاقناعية في الجسطى على كرية الساء من سهولة الحركة وتشابه الابعاد والاجزاء فى الكرة وسعتها والدائرة وتناهمها في كمال الشكل الى الغاية ولم يبين ما عن جنتي المنشورات أهو من جنس الاثير حتى يعود الى مارفض فيتمم الكرة ١٠ ولايبق له غير تسكينها وتحريك المنشور والحاق السكون بما حركته بالطبع أمحل عنده، أم هو من جنس ما تحت الاثير وقدعلا مكانه عليه و ذلك عنده اشد استحالة، أم هو جنس سادس وما انقطع الجدال في الطبيعة الحامسة بعدولين كانت الكواكب هناك سابحة كالطائر انها بما يقتضيه فلك التدوير ترسم حركة الالتفات المنحنية التي ليست من ١٥ الدائرة في شيءً و من قواعد الاراء التي اجمع عليها ان ليس هناك غير حركة الدور و لادور الاوهو تام، و تلك مباحث منفردة لها مواضع مفردة ٠

بهذا الدور ان تقدم في جهة الطول و تأخر بالرؤية يكونان سببا للسرعة و البطؤ و اعتلاء و تسافل في السمك يصير ان علتا التصاغر و التعاظم، و اما الممثل فيدور في مكانه و على مركزه نحو المشرق و يدير التدوير في دورانه دورات هي المستوية التي تحسب عليها الاوساط فاماً فلك الاوج الخارج المركز فليس يلزم في الاصغر اذا لم يجاوز الاوج احاطة الممثل ه الى خارجها و لا في الاكثرا اذا لم يقصر الحضيض عنها الى داخلها تقاطع، و انما يكون بالضرورة في المساوى الذي اختاره بطلميوس و لذلك ينحرف عنه في موجب الوجود دون التقدير الهندسي و مهها كان العرض من الممثل حاصلا في الزوايا الحادثة عند مركزه استغنى عن محيطه الموجب للتقاطع ثم يكون جرم الشمس مركبًا فيه تركبه فى التدوير و يدور فلك الاوج في مكانه على نفسه و مركزه يدير بالشمس دورانها المتساوية .

و اما حركة الاوج التي لم يرها بطلميوس فتكون بحركة للشل على نفسه و مركزه نحو المشرق مع لزوم اوج الخارج المركز نقطة منه بعينها لايزايلها و تنسب تلك الحركة الى الاوج و انكانت للمثل دونه ١٥ كما تنسب حركة السفينة الى راكبها فهذا ما يتخبل من الحركات الموجودة فى الأثير ويتصور من امكانَها والله اعلم بحقايقها فانها الغيب المحض. و أما بطلميوس فأنه في كتاب المنشورات أنحرف عن الطريق الذي كان سلكه في المجسطي الى ما يتصل بالاراء الخارجة من هذه الصناعة

<sup>(</sup>١) ب ، ج : اكتر

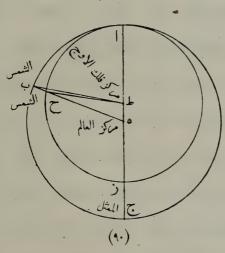
## الباب الخامس فى تصور الحركة فى الافلاك الباب التي يظن فيها انها متقاطعة

744

ان من عادة أهل هذه الصناعة اذا وجهوا لما وجدوه من اختلاف الحركة و صرفها الى المستوية ما يمكن احتماله من الوجود ان يجروها على ه مجاري الخطوط الوهمية من غير اعتبار فيها الجرمية و ما يلحقها في التقاطع مع التماسك من التمانع و استحالة الحركة عنده٬ و قـــد حكينا ما وجُّه بطلبيوس لهذا الاختلاف الموجود في حركة الشمس و انه اختار فلك الاوج على الندوير تقديما للبساطة على التركيب كما اختار في فلك الاوج المساواة على الخالفة لقدمتها في الترتيب، ومعلوم ان الاَفلاك عبارة عن أجرام مستديرة لكواكبها حاملة فمتى كان الممثل جرما مستقلا مما يحمل ومركز فلك التدوير مركبا عليه وهو كذلك وجب تقاطعهما و امتنع تحرك التدوير على حامله امتناع تحرك جرم الشمس على محيط التدوير على مثله يكون حال فلك الاوج اذا ساوى الممثل فتقاطعا، و لهذا يجب ان يتصورها المتأمل على غير الصورة التي تستعملها في تقديره٬ اما الممثل فليكن له تُخن في السمك لايقصر عن سعة فلك التدوير أعني قطره مضافا اليه قطر جرم الشمس، و ليكن لفلك التدوير ثخن لايقصر عن قطر جرمها على انه بجوز أن تكون التدوير كرة مصمتة و هو الأولى و تكون الشمس مركبة في حاشيته في الموضع الذي حددناه لثخنـــه لوكان مجوَّفًا ثم يكون التدوير متحركًا على نفسه في مكانه من ثخن حامله ٢٠ فيدير جرم الشمس المركب فيه تركيب الفص في الخاتم و يحصل لها بهذا

الرصد عن الحكومة بين الرأيين و ان يتمكن من خرج احدهما، و معلوم ان قطر الشمس في المنظر اذا لم يختلف كسفها القمر في بعده الابعد كسفا غير ماكث، شم يكون له في سائر ابعاد القمر مكث على قدر القرب من الارض .

و قـــد نطق ما خلده اصحاب الاجتهاد من اعتباراتهم باحساسهم ه مكثا في بعض السكسوفات التي استغرقت جرم الشمس كالكائن يوم الاحد الثاني عشر من ارديبهشت ماه سنة خمس و اربعين و مائتين لىزدجرد٬ و قد أحس له محمد بن اسحاق السرخسي في بلدة بمكث ظاهر و ذلك مطرد على ما ذكره بطلبيوس غير قادح فيه ، لكنها نطقت ايضا بكسوف للشمس غداة يوم الثلثاء التأسع و العشرين من شهر رمضان سنة تسمع و خمسين و ما ئتين للهجرة و روز تير من ماه تير سنة ا ثنتين و اربعين و مائتین لنزدجرد٬ و شاهده ابو العباس الایرانشهری بنیسابور و هو من مدقق المحصلين و ذكر ان جرم ألقمر توسط جرم الشمس فاستدار النور حوله من القطعة الباقية من الشمس غير منكسف، و قد اتضح من ذلك ان قطر الشمس يزداد في المنظر على مساواة قطر القمر، و أصول الهند تشهد ممثله ولم يقتنوها الآمن طريق الوجود بالاعتبارات فالمكث الموجود الذي ذكرناه في كسوفات الشمس يحتمل ان يكون من تناقص الشمس عن اوسط مقاديرها بالرؤية وحده وران بكون من ازدياد القمر على مثله وحده ايضا و ان يكون من كليهيا متركبين و قدد انفسخ ما اورده ابو جعفر من هذا الوجه و لم يلزمنا كما لزم بطلميوس . انها عسلى المحيط الممثل مختلفة عليه والرؤية من مركزه و مستوية على النقطة الحارجة عنه وهي التي خط عليها مركز فلك الاوج ان لم يشهد لبطلبيوس عسلى اختلاف أبعادها شاهد سوى اختلاف الحركة دون اختلاف الجرم في المنظر و اختلاف الحركة قد جاز في سائر الكواكب اختلاف الجرم في المنظر و اختلاف الحركة قد جاز في سائر الكواكب هان يكون على نفس الحوامل وكان كذلك للشمس على حامل جرمها . (٢) و ليكن: اب ج ، للشل على مركز: ه ، و: اح ز ، لفلك الاوج على مركز: ط ، و خط : ه ح ب ، الذي به ادراك الشمس فا ما على موجب ما تقدم فان الشمس تكون على نقطة : ح ، الحصة الوسطى بقدر زاوية : اط ح ، و تعديلها زاوية : ط ح ه ، واما على ما استنبطه بقدر زاوية : اط ح ، و تعديلها زاوية : ط ح ه ، واما على ما استنبطه بقدر زاوية : اط ح ، و تعديلها زاوية : ط ح ه ، واما على ما استنبطه



ابوجعفر فان الشمس تلزم الممثل في المسير فيكون في هذا المثال على: ب، وحصتها الوسطى بمقدار زاوية: اطب، انقص ما كانت هناك بزاوية: ب طح، و تعديلها: طبه، انقص ما كان هناك بزاوية: ب طح، و هذا تأديا بزاوية : ب طح، و لهذا تأديا

فى المقدم اعنى الحصة المعدلة الى شئ واحد، و قد حسب هذه الزاوية التى بها اختلف تعديلا : طحه، طب ، بالمقدار الذى و جده بطلميوس فيما بين المركزين فوجده دقائق يسيرة قلماً تنى المركزين فوجده دقائق يسيرة قلماً تنى الالآت بضبطها فسقط

 <sup>(</sup>۱) ج: حامل(۲) ابتداء شكل : ۹۰ (۳)من ب، ج و في و : فلما .

و لنجعل: س ، ذروة فلك تدوير: ك س ، و مركزه: د ، فدورانه اذن على الفلك المدار على مركزها، و ببعد: ه د ، و هو الممثل الذى بمسير فلك التدوير عليه ترسم الشمس فلك: س ب ى ، و قد عاد الامر الى تساوى الفلكين فيمكن ان يكون ذلك احد ما دعا بطلبيوس الى ايثار هذه الوضع على غيره كما ان ايثار فلك الاوج على فلك التدوير كان ه لاجل البساطـة التى اشبه بحركة الشمس بالقياس الى حركات سائر السيارة من اجل ان الحركة فى الخارج المركز تكون واحدة و فى فلك التدوير اثنين وان تأدى الامر فى كليهما الى شى، واحد .

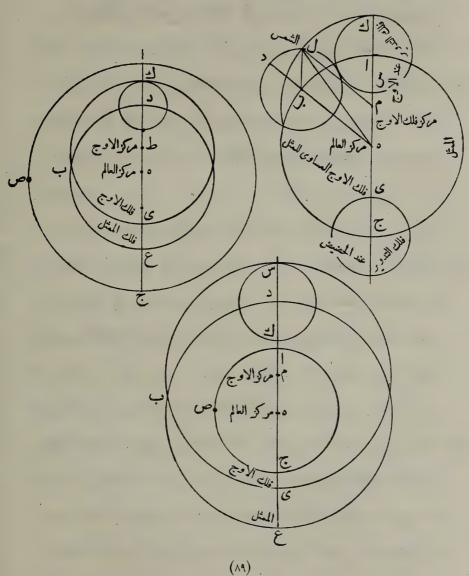
سؤال: فهل يحتمل هذا الاختلاف وجها آخر؟

جواب: الامور التي اسسها بطلبيوس من جهة الوجود لا يأباه ١٠ و ذلك انه فرض مقدار جرم الشمس في المنظر مساويا لمقدار جرم القمر اذا كان في ابعد ابعاده من الارض و هو سبعة و اربعين جزؤا من تسعين جزؤا لدرجة واحدة اعنى: (٠٠ لا ٤٠) ، و زعم ان مقد ارها المذكور لم يختلف عليه عند اختلاف ابعادها في فلسكها الخارج المركز فتجرد اختلاف حركة الشمس عن شاهد يشهد باقتران اختلاف الابعاد ١٥ لها عن الارض مم ان وجوداته اوجبت في القمر و الكواكب المتحيرة اختلاف حركة مراكز التدوير على حواملها المحيطة بالارض وكون حركتها المستوية على نقط غير مراكزها .

ولما تقلد ابوجعفر الخازن هذن الاصلين بني عليهما حركة الشمس

<sup>(</sup>١) ب ، ج : التداوير .

و هو : ك س، و مركزه : د ، مركب على : د ب ع ، المدار على مركز : ه ، و هو اذن الممثل في هذا الوضع و قد ساوى: ك ب ى، فلك الاوج.



كذلك في الوضع الثالث اذا كان فلك الاوج: س ب ي، على مركز: م، امتنع ان يرسمه الشمس في فلك تدوير مركزه على ممثل: اص ج، ولنجعل

من عند ذروته الى خلاف جهة حركة مركزه و الحركتان متشابهتان لما عمل عليه من مساواة السنة عودة اختلاف حركة الى نظامه الاول .

(۱) فليكن : ا ب ج ، للفلك المثل و مركز التدوير منه عــلى : ا ، المحاذية للبعد الابعد و لذلك تكون الشمس على دوره : ك ، و اذا كان : ك ه ، البعد الابعد كان : ه ا ، الاوسط و : س ه ، المساوى لـ : ه ى ، الاقرب ، و لتحرك مركز فلك التدوير قوس : ا ب ، و يخرج : ب ل ، موازيا لـ : ه ا ، ليتساوى زاويتا : ا ه ب ، د ب ل ، اللتان للحركتين المتشابهتين بتساوى مدة العودتين .

و قد رسم جرم الشمس بتركب هاتين الحركتين قوس: ك ل، من فلك الاوج الذي على الوضع الثانى و مركزه: م، فنصل: ل م، و لأن ١٠ ك ل ، متشابه كل واحدة من قوسى: اب، د ل ، فان سطح: ه م، ل ب ، متوازى الاضلاع و نسبة: م ه ، ما بين المركزين الى: م ل ، نصف قطر فلك الاوج كنسبة: ب ل ، نصف قطر فلك التدوير الى: ه ب ، نصف قطر الممثل و زاوية التعديل فى فلك الاوج هى: م ل ه ، و زاوية : ل ه د ، المادلة اياها هى للتعديل فى فلك التدوير فانها اذا ألقيت من زاوية : ١٥ ا ه ب ، التى للحصة الوسطى بقيت زاوية : اه ل ، المقدرة للحصة الوسطى بقيت المعدلة و الوضعان الآخران ينحلان اليه لأن : ك ب ، ب ى ، اذا بقيت المعدلة و الوضعان الآخران ينحلان اليه لأن : ك ب ، ب ى ، اذا بقيت المعدلة و الوضعان الآخران ينحلان اليه لأن : ك ب ، ب ى ، اذا بقيت المعدلة و الوضعان الآخران ينحلان اليه لأن : ك ب ، ب ى ، اذا بقيت المعدلة و الوضعان الآخران ينحلان اليه لأن : ك ب ، ب ى ، اذا بقيت المعدلة و الوضعان الآخران ينحلان اليه لأن ذك ب ، ب ى ، اذا بيكون مركبا على : ا ص ج ، و انما يرسمه الذى تكون ذروته نقطة : ك ،

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ٨٩ (٢) ج: م ل .

المعدلة و لخروج زاوية : د طح ، عن مثلث : ه طح ، يكون فضلها على زاوية : طه ح ، بمقد ار زاوية : طح ه ، المساة تعديلا لأن بنقصانها عن زاوية : د طح ، تحصل زاوية : ا ه ب ، التي للحصة المعدلة ثم ليكن : ك ل ي ، فلك الاوج على الوضع الثانى المساوى للمثل هم ليكن : ك ل ي ، فلك الاوج على الوضع الثانى المساوى للمثل و مركزه : م ، فتكون الشمس منه على : ل ، و نصل: ل م ، فلتشابه قوسى : ك ل ، د ح ، تتساوى زاويتا : ك م ل ، د طح ، فيتوازى خطا : طح ، م ل ، و الحال على مثله اذا كان : س ع ف ، فلك الاوج على الوضع الثالث الفاضل على مثله اذا كان : س ع ف ، فلك الاوج على الوضع الثالث و وازى : ع ص ، ل م ، فاستبان ان الحصة الوسطى و التعديل للحصة و وازى : ع ص ، ل م ، فاستبان ان الحصة الوسطى و التعديل للحصة سائر الاوضاع .

سؤال: ما الذي اختاره بطلميوس من هذه الاوضاع الثلاثة و داعيه الى ذلك؟

جواب: اختار الوضع الثانى الذى فيه يتساوى الفلكان ايثارا الاعتدال المتوسط بين طرفى التفريط و الافراط و تقديما للاستواء على الاختلاف لأن الاستواء محدود مضبوط و الاختلاف بالنقصان و الزيادة غير محدود بل سيّال الى ما لايتناهى، و هاهنا سبب هو ايضا داعية اليه، و هو انه ابان عن هذا الاختلاف انه يمكن ان يكون ايضا على فلك تدوير يدور حول مركز العالم على محيط الممثل كأنه يحمله بتركب مركزه عليه متحركا الى توالى البروج و الشمس تدور على محيط التدوير

باضطرار لا يمكن غيره ، و الثالث فضل قطر فلك الاوج على قطر الممثل مع كون مركز ذاك فى داخله مباينا كان او مماسا او مقاطعا و نحن نحكى بعد ذلك على و جه الاشارة .

(۱) فليكن الفلك الممثل: اب ج على مركز: ه ، و: ا، منه النقطة المحاذية للاوج و نخرج قطر: اه ج ، وليكن: ه ب ع ، الخط الذى ه اتفقت الشمس عليه بالرؤية فتكون الشمس على: ب ، و نخط: دح ز ، فلك الاوج على موجب الوضع الاول القاصر عن الممثل ومركزه: ط ، فقوس: دح ، المقدرة لزاوية: دطح ، هي بعد الشمس من الاوج الحركة المستوية

الماوي المال من كو العالم المناس المن

و تسمى الحصة اله سطى ولافرق فى هذه الابواب بير ذكرنا قوسا و بين ذكرنا قوسا التى يقابلها عند المركز وقوس: المركز وقوس: اللوج بالرؤية الحصة الحصة

وًا حسَّ لجرمها تعاظم و تصاغر في كسوفاتها و في الظل الكاسف للقمر' ، و لما تطابق الامران على الصورة المتقدمة مع ثبات نوع المشف المتوسط بين الناظر و بينهما أعنى الهواء و بعض الاثير على حالة لم ينتقل الى نوع آخر سهدا على اختلاف الابعاد و اوجب لها فضل زمان بطوءها على ه زمان سرعتها فلكا خارج المركز، والفلك الخارج المركز ينقسم قسمن: أحدهما المحيط بالارض وابعد الابعاد فيــه قسما باليونانية افيجيون و اقربها یسمی بها افریجیون٬ و اما بالهندیة فأبعد ابعاده یسمی اوج و اقربها ينح٬ و قد استمرت هذه اللفظة بن اهل الصناعة و استعملت بحيث اوجب إيثارها و تسمية هذا الخارج المركز بها فلك الاوج تحقيقاً و القسم الآخر . غير المحيط بالارض و يسمى فلك تدوير يسير مركزه على محيط فلك آخر محيط بالارض اذا أضيف اليه سمى حاملا اياه و يغم كلا القسمين ان يرتفع عنه تقاطع الإرض معه لما يلزم من المانعة انتقاض المقدر و ان يرتفع بماستها او فرط الاقتراب منها ، فأن الله تعالى أعلم بالمقادير التي فيها مصالح الخليقة و اتقن تدبيرًا لها من ان يتخللها فساد من سهو أو عبث . و قد بنن بطلميوس في المقالة الثالثة من المجسطي إن فلك الاوج يحتمل من الفاك الممثل بفلك الروج باتحاد مركزيها في حقيقة وسط العالم ثلاثة اوضاع: اولحا قصور قطره عن قطر الممثل مع كون مركز فلك الاوج في داخله غير معتبر فيه تما سهها اوتقاطعهما او تباينهما، و الثاني تساوى قطريهها مع كون مركز فلك الاوج داخل الممثل و تقاطعهها

<sup>(</sup>١) ج: والقمر.

# الباب الرابع في الحاجة الى الا فلاك الخارجة المراكز وكيفية تصورها في كرة الشمس

لما كان الأثير و هو الجرم المتحرك عسلى نفسه في مكانه حول مركز العالم من المخلوقات هو القسم الذي جعل غير قابل للتأثير طول المدة المضروبة لبقائه بحسب ما آدت اليه القسمة با يجاب التغير في كل الشيء و في جزؤه و سلمه منهما خصت حركته بالاستدارة و الاستواء ليكون ادوم و على مراازمان ابق، و خاصة فقد اوضح المعنيون بالمباحث الحكمة ان الأثير طعمة واحدة سواء جانست غيرها او كانت خامسة خارجة عنها الما الرياضيون الذين عنوا بالامور الفلكية فانهم وجدوا في حركات السكواكب اختلافا بنظام عائد عن منتهاه الى اوله، و في أجرامها فى المنظر تفاوتا بالعظم و الصغر مطابقا بالنظام لذلك الاختلاف فى الحركة حتى لزم التصاغر البطوء و التعاظم السرعة فانتجت لهم صناعة المناظر مع تقرّر الاستواء في الحركة عندهم ان تلك الحالة حادثة من اختلاف البعد عن المناظر البها لكن الحركة المستديرة تكون على مركزها فيمتنع اختلاف الأبعاد فيها و الاختلاف موجود٬ فالناظر اذن لست ١٥ حيث يستوى الحركة و حصل من ذلك أفلاكها التي خرجت مراكزها من مركز العالم الذى قوته وقوة ظهر الارض عندكرة الشمس وما علاها واحدة فى الحس لتكون الحركة المستوية على محيطاتها و تصير مختلفة فى المنظر و قد لزمما ذكرنا حركة الشمس فانها لم تقطع ابعـاض فلك البروج فى ازمنة متساوية بل أسرعت فى بعضهـا و ابطأت فى بعض

و اربع ما ئة و روز كوش : يد ، من تيرماه : عا، د ، يكون الميل :كج، كا ، و بعد هذه النقطة من الاعتدال الربيعي : صح، و ؛ و لانها وراء المنقلب و هي في برج السرطان: ح، و، فليكن في الشكل المتقدم نقطة: ١، المرصودة في الجوزاء و: ج / الأخرى المرصودة في السرطان فيكون : ٥ ب، من برج الجوزاء هي التي ميلها مساو لميل: ج، في برج السرطان و بين نقطتي : ا ب ، في فلك البروج : ١، بح ، تسيرها الشمس في هــذا الموضع بابطاء حركاتها فی يوم واحد و ثمان و اربعين دقيقة، وفيما بين و قتى الرصدين ستة عشر يوما تامة أعنى المدة التي بين: ا ج ٬ فاذا اردنا عليها مدة ما بين: اب، فكأنا زدنا في قوس: اب ج، قوس: جد، مساویة لقوس: اب ، و اذا نصفنا تلك المدة كانت : (ج، ید ) ، و هی لقُّوس : أب ه ، فاذا زدنًا هذا النصف على وقت الرصد الأول انتهينا الى اربع و خمسين دقيقة من بعد نصف نهار يوم الجمعة السابع من المحرم و روز خرداذ : ز ٬ من تيرماه ٬ و ذلك و قت الانقلاب الصيغ فهو اذن على اربع وخمسين دقيقة ماضية من بعد نصف نهار يوم الجمعة الثامن من فامينوث سابع شهور القبط سنة الف و سبع مائة و اربع و ستين لبختنصر، فهذا طريق رصد المنقلب و هو على صحته فى الوهم غير معتمد بالفعل و ان نستعمله الا على سبيل التدرج من الامر الجليل الى ما هو ادق منه .

<sup>(</sup>١) ج: حوش (٢) ج ، ب: (ح، ند) (٣) ج: السادس .

على الوجه المطلوب يكون ابعد عن الانقلاب الى ان يعظم الآلة حتى يعطى ثوانى الأجزاء وما تلاها .

(۱) وليكن: ابج، قطعة من فلك البروج و: ه، فيها المنقلب و: اج، نقطتان منه حول الانقلاب قد رصد فيهما ارتفاع نصف النهار و عرف من العرض و الميل مكانهما، و ندير على قطب: ه، و ببعد: هج، مدار: هج ب فلتساوى ميلى نقطتى: جب، فتكون نقطة: ب، معلومة ووقت حلول الشمس اياها معلوم، لأنه فى نقطتى: اج، معلوم، فاذا زدنا نصف نهار ما بين زمانى نقطتى: بج، على زمان: ب، حصلنا على زمان نقطة: ه، الذى هو وقت الانقلاب، مثال ذلك انى وجدت

اميار الكح، من خردا ذماه سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد المبار الجرجانية : ع ، نح ، يكون ميل الشمس فى الشهال : كج ، يج ، و بعد النقطة التى هذا ميلها من الاعتدال الربيعى : ف ، يا ، و ذلك لا نها قبل المنقلب فيكون فى برج الجوزاء : ك ، يا ، و وجدت ارتفاع نصف نهار يوم السبت الحامس عشر من المحرم سنة سبسع

<sup>(</sup>١) ابتدا. شكل : ٨٧ (٢) حج: راميار (٣) حج : ط .

الى المنقلب و منها رجوع الظل نحو : ١ ؛ فأن اتفق مروره على تلك النقط باعيانها، و مثالنا على نقطة : ج، منها نظرنا الى الايام التي فيما بين مرور الظل على : ج ، قبل المنقلب و بين مروره عليها بعده فان كان عددها زوجا كان الانقلاب نصف النهار المتوسط بين نصفي النهارين ٥ الذين فيهما المرور عـلى: ج ، و ان كان فردا فالا نقلاب نصف الليل المتوسط بينهما أيضا ثمم أن خالفها مروره بعد الانقلاب فليكن: ج٬ النقطة التي استيان للحس عندها اختلاف المرور ، والظل بعد المنقلب اما ان يمر على نقطة : ط ، بينهما و بين : د ، فاما على نقطة : ك ، بينهما و بین : ب، فتکون نسبة ظل : ط ج، الی ظل : ج د، کنسبة حصة : ط ج، من الزمان الى حصة: ج د ؟ منه سواء كان يوما بليلته ان كان: ج د ؟ ليصني نهار بن متواليين او كان اكثر ان لم يكونا بمتواليين و هذه نسبة لا تخلو منها اعمال هذه الصناعة في فضول ما بين الاسطر خاصة و ما اشبهها و ان لم تكن محققة، وكذلك نسبة : ج ك، الى ظل : ك ب كنسبة زمان : ج ك ؛ الى زمان : ك ب ، فزمان : ط ج ، او : ك ج ، هو التعديل ١٥ و مِزيد تعديل: ط ج ، على نصف نهار : ط ؛ او ينقص تعديل: ك ج ، من نصف نهار: ك، ثم نأخِذ فضل ما بين الحاصل و بين نصف نهار: ج، و ننصفه و بزيد النصف على نصف نهار: ج،

> ن ان ج ط د ه نظ (۲۸)

فينتهى الى وقت الانقلاب ، و اما فى الار تفاعات فظهور الاختلاف فيها على على

نصف النهار فى ذلك اليوم: كد كم ، فباستعاله اكثر الارتفاعين المسمتين يخرج عرض البلد: مب لا ، و الميل: كج ، ا ، فينتج العرض من ارتفاع نصف النهار : مب لا ، ايضا و باستعماله مع اقل الارتفاعين المسمتين يخرج العرض: مب يا ، و الميل: كج ، كا ، و ينتج العرض كما خرج : مب يا ، و الميل : كج ، كا ، و ينتج العرض كما خرج : مب يا ، و الميل المقلم للفروضات و المرصودات ليتحقق و يا ، و ان اردنا ازالة السمتين معا تقليلا للفروضات و المرصودات ليتحقق و العمل جعلما أحد الارتفاعين فى الدائرة التى لاسمت لها ، و الآخر فى فلك نصف النهار كما فعلمنا للمنقلب الصينى يوم الجمعة السابع من المحرم سنة سبع و اربع مائة و هو اوسط الايام الثلاثة التى غاب فيها تقاطع الارتفاع عن الحس فان الارتفاع الذى لا سمت له كان فيه كالنقص قليلا من : لو ، ل ، و ارتفاع نصف النهار: عا ، يح ، و خرج عرض البلد . الهيا : مب ، يح ، و الميل : كج ، له ، مط ، و هو الأعظم .

فاما رصد الانقلابين فيعسر٬ أما فى الحلقات فلائن الارتفاع حولهما يقف على حال كالمقد ار الواحد فلا يظهر تفاوته الآقبلهما أو بعدهما بايام٬ و لهذا نعدل فيه الى الظل لانه على الجدران ادلَّ على وقت الانقلاب الصينى و على الارض على الشتوى٬ لكن الظل و ان كان أهدى دليل ١٥ الى السمت فان حاله مع الارتفاع ليس كذلك، و لهذا يتنكه العارفون بأمره.

(۱) فلتكن نقطة : اب ج ده ، بمر ظل رأس المقياس على خط نصف النهار سواء كان على الأرض او على الجدار و: ه ، منها أقربها

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل : ٨٩ .

الخارجة لنا .

المفروض و فى الآخر يفضل عليه ، فكانت نسبة الفضل بينه و بين أحدهما الى كل الفضل بين كليها كنسبة زمان ذلك الفضل الى اليوم بليلته . مثاله ان ارتفاع نصف برج العقرب فى فلك نصف نهار الجرجانية: (٠٠ يز) و قد وجدت فيه الارتفاع يوم الخيس الحامس و العشرين من آبان ماه فى السنة المذكورة ارجحمن: لا ، لج ، لما ظننت انه ثلث دقيقة زئدا على المفروض دقيقة و ثلث دقيقة ، و نسبة هده الزيادة الى تفاضل الميل فى هذا الموضع و به تفاضل الارتفاع فى اليومين و ذلك ثمان عشرة دقيقة كنسبة حصة هذه الزيادة الى اليوم بليلته ، و تلك الحصة اربع دقائق و نصف من دقائق الايام الارتفاعات الى النقصان فحلول الشمس منتصف العقرب بعد نصف نهار اليوم المذكور بالحصة . الشمس منتصف العقرب بعد نصف نهار اليوم المذكور بالحصة

و قد تقدّم فى المقالات السالفة معرفة عرض البلد و ميل الشمس من الميل من ارتفاعين مختلفين بسمتيها فى يوم واحد فموضع الشمس من الميل و فصل السنة يصير معلوما .

و مثاله من أعمالها بالجرجانية آنا رصدنا بها يوم الجمعة الرابع من رجب سنة سبع و أربع مائة ارتفاع الشمس حين كان السمت عن مغرب الاعتدال: سز، ل، فكان ; كائى، ثم رصدنا بعد ذلك حين صار السمت: نب، ل، فكان: يد، ن، فاذا استعملنا فيها الأعمال المتقدمة خرج عرض الجرجانية: مب، يج، والميل: كج، كط.

٢٠ و ان اردنا ازالة احد السمتين عن العمل وقد وجدنا ارتفاع

الثلاثة فيكون ذلك المركز قطب الكل ويحط عليه وببعد ضلع المربع دائرة عظمي فمكون معدل النهار يستخرج قطب قاعدة نصف الكرة مع بَرا بالشاقول القائم على سطح الكرة فيكون سمت الرأس و يحط دائرة عظمي تمرُّ على سمت الرأس وقطب الكل لفلك نصف النهار فتضم منها عرض البلد و ميل مدار الشمس، و بذلك المقياس في اقسامها نعرف ٥ ارتفاع نصف النهار و لا يلحق هذه الآلة ما يلحق الحلقة من لوازم الثقل الني يطلولها في التعليق ويعرضها في النصب لكن الحلقة أسهل عملاً و أفرب متناو لا، و التي في فلك نصف النهار لارتفاعاته أقرب الى الوثيقة من التي في سطح معدل النهار ولذلك آثرناها في العمل فتي كان عرض البلد معلوما و الميل مقطع للدرجات كان ارتفاع نصف نهار ١٠ كل درجة فيه، معلوما فان و افق الذي للدرجة المفروضة الارتفاع الموجوِّد في الحلقة كانت الشمس فيُّها في نصف نهار ذلك اليوم . مثاله اني وجدت الارتفاع نصف نهار يوم الحيس الرابسع والعشرين من مرداذ ماه سنة خمس و ثمانين و ثلاث مائة ليزدجرد بالجرجانية التي عرضها: مب يز ، بحسب وجودي اياه ارجح بن : سد ، ط ، بما ١٥ لميكند يميز و يميل ثمن الدور من عند التقاطع: يو ، كو ، يكون ارتفاع منتصف الصيف: سد، ط، فلما وافق الموجود قلت أن الشمس حلت نصف برج الاسد في نصف النهار المذكور، ثم ان لم يوافق الموجود

حصل الارتفاع في اليومين المتواليين اللذين في أحـــدهما يقصر عن

<sup>(</sup>۱) من ج ، ب و في **و**: ثم .

#### الباب الثالث فى كيفية الوقوف على اوقات الاعتدالات والانقلابات وسائر المواضع المفروضة من فلك البروج

الأقاويل في المقالة الثالثية من المجسطى دالة بل مصرحة بان وقات الاعتدالات كانت تضبط محلقة منصوبة على خط الاعتدال قد اميل سطحها عن سطح الدائرة التي لا سمت لها بمقدار عرض البلد حتى حصلت في سطح معدل النهار و صار وقت اظلال نصفها الأعلى باطن النصف الاسفل هو وقت الاعتدال لكن اظلال اشخاص تشاهد متضائقة اذا بعدت عنها، فالجانب الأعلى اذن لايظل كل الأسفل و لكن اذا اها بعدت عنها، فالجانب الأعلى اذن لايظل كل الأسفل و لكن اذا وحصل به وسط الظل على وسط الحلقة و العمل بها متعب مشكل و خاصة عند اتفاق الاعتدال ليلا، و لهذا جوز بطلميوس ان يذهب عليه وعلى ارشميدس في العمل ربع يوم بل ذلك ظاهر فيا حكاه عن ابرخس و زائد على الربع ارباعا مع لزومه طرفي النهار و الليل

و يمكن ان يعمل على وجه الارض نصف كرة مواز للظاهر من الساء و يعمل مقياس ينتصب قائما اذا وضع على سطحه يكون مركزه ظاهرا أغنى موقع العمود الذى فى وسطه على استقامة القطر الواصل الى رأسه و يرصد موضعه فى يوم واحد ثلاث مرات كيف ٢٠ اتفقت، و يطلب على سطح الكرة مركز دائرة تمر على تلك المواضع الثلاثة

دقائق الايام			الأزمان		) V		دقائق الايام			الأزمان		) V	
ي والث	يو الى	رقانه	د انه	ازمان	12		يُو النَّهُ	يواني.	ره نه د	ر فا رق	ازمان	البا	
•	5	1	و	ح	دمشق	<u>ځ</u> :	اك	لج	•	5	ج	للخ	. <del>5</del> i
خا	نز	١	اطي	يا	الرقة	1K-Kirc	اك	+	1	٤) .	ط	نيسابور	: <u>a</u>
J	7	ب	di .	يز	سرمن رای	کندر یه	ی	مب	1	يج	ي	الجرجانية	الشرقية
•	1.	ح ا	و	٤.	بغداد	ة الغر		6	ب	و	ید	جرجان	نم عن
ن	5	د	ا	7.	الرى	عن پي	م	لز	ب	مو	طي	شيراز	هاره
٩	26	د	م	کو	شيراز	, ato	J	مب	ب	طار 	يو	الرى	الكرد
5	مج	٥	<u>ا</u>	کح	جرجان	، البلاد	ڬ	ح	٥	ك	کد	بغداد	ئ د ج
ی	کب	٥	يج	لب	 الجرجانية	'	ن	0	3	J	کد	سرمن رای	-
•	X	, 0	e	لج	نيسابور	ر د بن و	ن	و	٥	ما	J	اارقة	
•	X	9	و	لط	بلغ	,	ځا	بج	٥	ك	لد	دمش	
4	د	ز	کو	مب	की <sub>ं</sub> ट		عا	د	ز	کو	مب	الاعكدرية	

<sup>(</sup>۱) مقصود الصنف من كلمة دبين ، بين بلخ و نيسابور و غيرهامن البلاد (۲) ب : م، (۳) مقصود الصنف من كلمة دبين ، بين دمشق و الرقة و غيرها من البلاد .

الطولين بالزيادة و المقصان، و ربما يوقع فى الرصد خللا اذا لم يتواط الراصدان على حال واحد بعينه بعرفانه فلا يذهب أحد هما الى واد و الآخر الى آخر .

سؤال: لم خصصت غزنة و الاسكندرية في هذا الباب بتصحيح الطول؟

جواب: أما غزنة فقد كان فيها اخير أرصادى للشمس، وأ.ا الاسكندرية فلائنى راجع فى العمل الى رصد بطلبيوس بالضرورة وقد كان فى تلك البلدة واتفق ان غزنة كان طرفا شرقيا للبلاد التى انتهى الى أخير رصد الشمس فيها والاسكندرية طرفا لها غربيا، ولذلك وضعت ابعادهما عن كليهما بدقائق الايام وبازمان معدل النهار معا فى جدول ليكون مهيئا للاستعال .

جواب: اهل الصناعة استحسنوه من غير اضطرار اليه فعلوم ان المسافة متى كانت بين البلدين فى القيعان المستوية لم نحتج الى نقصان شئ منها لأن الزوال عن الاستقامة يكون للحواجز الملجئة الى الابحراف عنها من جبال يزيد الصعود اليها و الهبوط عنها فى المسافة و من حروف كذلك، و من انهار تنحى عنها معابرها فيعدل اليها و هن رمال او سباخ و اوحال يطاف حولها، و من شعاب يلتزم انعراجها ثم احوال من مصالح السفر من امن عن البوائق او سعة من الماء و العلف يعوذ فى الاستقامة فيؤثر الاعوجاج عليها، و هذه الاشياء مختلفة المقادير فى انفرادها و ازدواجها فيختلف لها مقدار النقصان و الامر فيه الى تصور المشاهد و حدسه، فن المسافات ما يحوج الى نقصان النصف و ما زاد عليه و منها ما يحوج الى نقصان النصف و ما زاد عليه و منها الشيهة بالمستقيمة بالاستحسان .

سؤال: فتعرف الاطوال بالمسافات أصوب أم بالكسوفات؟ مو جواب: اذا استقصيت المسافات حتى قاربت الاستقامة فضل العمل بها العمل بالكسوفات من اجل ان بدو الكسوف و آخر انجلائه وهما اظهر اوقاته غيرمدركين الآتقريبا فقد تتقدم تماس دائرتي الظل و القمر عشيان ما يشبه الدخان اياه في البدو و كما يتأخر مثله عن انفصالها في الانجلاء ثم لايستين استدارة الظل الآبعد أخذه من القمر شيئا صالحا، ٢٠

في الطول، و قد نطق المجسطي بأنها غربية عن بابل بنصف و ثلاث ساعات و ان عرضها : ل ، يح ، و موضع بابل قريب من بغداد فيجب ان يعتبر ما ذكر فانه لاشك ووجده كذلك في الكتب كما يجد أمثاله منها على بعدها على الحق و توسط الرقة بينهما، و قد ذكر محمد بن عبد العزيز الهاشمي ان الموجود بين الرقة و بعُداد باعتبار كسوف قرى اشار الى تاريخه سبعة أزمان فليكن في الشكل المتقدم ، ب: بغداد ، و ، ا : الرقة و عرضها باعتبار محمد ن جابر البتاني آياه : لو ١١٠ و جيب تمامه : (٠٠ ٢ ١٤) و وتر فضل ما بين العرضين : (٠٠ ب ، بح ، كا) و من بغداد إلى الرقة مائة و ثلاثون فرسخا، فاذا اخذناها مائة وعشرة تقريباً من التعــديل بالسدس كانت اجزاؤها : (٠٠ مط ، لد) و وترها : (٠٠ و ، ه ، ند ) ، و وتر ؛ اح: (٠٠ ه ، لب ، لو )و وتر : ح د ؛ (٠ ، و ، ځ : کح ) و قوسله ما بس الطولين: و ، ك ، بح .

في و اما بن الرقة و بن الاسكندرية فان المسافة المعدلة بالسدس يكون ست ما ئه و ثمانيه و عشرين ميلا و اجراءها: يا ٬ د٬ نو٬ و وتر : ه : (٠٠ يا ٬ ١٥ لح ، يد ) و وتر فضل ما بين العرضين ! ( ٠ ، ه ، يز ، م ) و وتر : اح: ( ٠٠ ح الب ) ، ط ، و وتر : ح د : (٠٠ يب ، يز ، يد ) ، و قوسه ما بين الطولين: يا ، مه ، يد ، و مجموع ما بن هذه البلاد من الازمان : يح ، ه ، يح ، و هي التي بين بغداد و بين الأسكندرية و يخصها من الساعات ساعة و خمس ساعة بالتقريب و الذي يجب بغزنة من النقصان عر. ٢٠ الاسكندرية هو بالازمان: مب كو ، و بالساعات : ب ، مط ، مد ، ويدقائق

( ٠٠ ز ، يط ، يد ) و عرض الرى برصد ابى الفضل الهروى و ابى محمود الخجندى: لد ، له ، و جيب تمامه : (٠٠ ع ، من ، نط ) و وتر فضل ما بين العرضين: (٠٠٠ ب ، يه ، مد ، ووتر : اح ، ، و ، نج ، ب ، و وتر : ج د : ( • ، ح ، كز ، ز ، ن ) و قوسه مابين الطولين : ح ، ه ، ك ، و قد قلما انا وجدنا عرض الجرجانية من خوارزم بالحلقة الشاهية : مب ، يز : يكون جيب تمامه: ( . ، مد ، كج ، كب ) و بين الرى و بينها من الفراسخ المعدلة بالسدس مائة و اربعة و خمسون و اجزاء المسافة : ح ، ي ، يد ، ووترها: (٠٠٠ - : يج ، يو) و و تر ما بين العرضين : و ، . ، ز ، ١ ، ه ، و وتر : ١ - : (٠٠ د ، لط ، ند) و وتر : ج د : (٠٠ و ، ح ، كر ، ن) و قوسه مابين الطولين: ١٠ و بين الجرجانية و بين غرنة مائتـان و ثلاثون فرسخا في غاية الطول، فإذا اخذت رسمية اغنت عن التعديل للاستقامة و اجزاءها : یب عی ، لز ، و و ترها: (٠ ، یب ، مج ، م) .

فليكن الجرجانية: ١، وغزنة : ب، ووتر فضل ما بين عرضيهها: (٠٠ ط ، و ، ز) و وتر : اح : (٠٠ ح ، کج ، ب)و وتر : ج د : (٠٠ ي، ٠٠ ج ٬ ن ) و قوسه ما بين الطولين : ط ٬ لز ٬ يو ٬ فاذا جمعنا الأزمان التي ١٥ خرجت بين هذه البلاد كانت :كج ، مد ، ب ، فطول غزنة عليها : مج، مد ، ب ، و قد کان خرج من جا نب شیراز : صـد ، ند ، کو ، یکون نصف مجموعهما على رسم اصحاب الحساب: صد ، يط ، يز .

فقد استقرّ الامر على أن غزنة شرقية عن بغداد باربعة و عشرين زمانًا و ثلث زمان و نحن تحتاج بعد هذا إلى ما بينها و بين الاسكندرية ب العملان . (۸۵)

و اما المسافة بين بلدى شيراز و غزنة فاما من شيراز الى السيرجان من بلاد كرمان ثمانية و سبعون فرسخا، و الى رأس المفازة سبعة و اربعون و الى زرىج مدينة سحبستان سبعون و الى مدينة بست ستون، و الى غزنة مانون .

و متى سو ينا بعضها بنقصار السبع و بعضها بنقصان السدس بحسب الحدس فى سلوك هذه المسافات بقيت الفراسخ المعدلة ما تتين و اربعة و ثمانين و أجزاء المسافة: يه ، ب ، د ، و و ترها : (٠٠ يه ، ما ، يط ، .) و نجعل غزنة فى الشكل المتقدم : ١ ، و شيراز : ب ، و و تر فضل ما بين عرضيهها : و ، د ، ى ، يد ، فاذا امثلنا ما تقدم خرج و تر : اح : . ، يد ، ن ، و (وجيب تمام عرض غزنة : (٠ ، مط ، يط ، ) فو تر : ج د ، . ، يز ، ج ، ج ، و قوسه : يو ، ك ، ند ، و اذا زدنا على طول شيراز اجتمع طول غزنة : صد ، يد ، كو ، و لنعدل من بغداذ الى الجانب الآخر . فليكن فى الشكل المتقدم : ١ ، الرى و : ب ، بغداد و بينهها من الفراسخ المعدلة فليكن فى الشكل المتقدم : ١ ، الرى و : ب ، بغداد و بينهها من الفراسخ المعدلة . . . بسدسها مائة و اثن و ثلاثون يكون اجزاء ها : ز ، ه ، كا ، و و ترها :

سهل یستحسن فیها اسقاط العشر منها لیرتفع عنها اعوجاج الطرق ، و تقرب من الاستقامة و بذلك تصیر فراسخها مائة و ثلاثة و خمسین و اجراؤها: (ح ، و ، م ) و ندیر علی قطب : ط ، و ببعد كل واحد من البلدین مداری : اح ، ب ز ، و لا یخنی ان المنحرف الكائن من او تار : ا ز ، ا ب ب ح ، ح ا ، فی ضمن دائرة ، لأن زوایاه علی سطح الد كرة و سطحه یقطعها ه و هو دائرة و انه ایضا متساوی ضلعی : ا ز ، ح ب ، و مختلف ضلعی : ا ح : ز ب ، متواریهها ، فمر بع و تر : ا ب ، مساو لمر بع و تر : ا ز ، مع ض ب و تر : ا ح ، فی و تر : ز ب ، و و تر : ا ب : ( . ، ح ، كح ، لب ) و عرض بغداد : لح ، كد ، و عرض شیرا ز برصد ا بی الحسین الصوفی و عرض بغداد : لح ، كد ، و عرض شیرا ز برصد ا بی الحسین الصوفی و جماعة من العلماء معه بالحلقة العضویة : كط ، لو ، فوتر فضل ما بین . العرضین : ( ، ، ج ، نط ، مو ) .

فاذا القینا مربعة من مربع و تر: اب ، بقی مضروب و تر: اح ، فی و تر: بن ، الی فی و تر: بن ، الی مربع و تر: اح ، کنسبة و تر: بن ، الی و تر: اح ، و نسب او تار القسی المتشابهة علی نسب اقطار دوائرها و هذه النسبة اذن هی نسبة جیب: ط ز ، الی جیب: ط ا ، اعنی نصف هطر مدار: بن ، الی نصف قطر مدار: اح ، و جیب تمام عرض بغداد: ( ، ، ن ، د ، ن ب ) و جیب تمام عرض شیراز: ( ، ، ن ب ، ی ، ی ) فوتر: اح ، اذن: ( ، ، ز ، کح ، کن ) و نسبته الی جیب : اط ، کنسبة و تر : ب د ، ، - ، یز ، یو ، و قوسه : - ، ب ، ب ، و هو ما بین الطولین ، ب د ، ، ، - ، یز ، یو ، و قوسه : - ، ب ، ب ، و هو ما بین الطولین ،

(١) ب، ج، ل: (ح، و، ، ) (٢) ب، ج: ابن الصوفي .

الثانى اكثر عرضا نقصنا الفضل من الحاصل المحفوظ ، و بالعكس ان كان المدار شمالى الميل و البلد الثانى اكثر عرضا او كان جنوبى الميل، و البلد الثانى اول عرضا زدنا الفضل على الحاصل المحفوظ فيحصل بعد الزيادة او النقصان بعدد الوقت فى البلد الثانى من اول النهار و العمل بالليل مكذلك بعينه و على قياسه .

#### الباب الثاني في تصحيح طول غرنة والاسكندرية

و لأنا تريد ان نضع حركات الكواكب على نصف نهار بلد غزنة فواجب ان نقدم بعينها من معمورة الارض ليكون تحويل الاوقات في البلاد اليها بحسب ما بينهما و منها في الطول، فاما غزنة فهي على الخط الموازي لخط الاستواء على بعد ثلاث و ثلاثين جزوا و ثلاث و ربع جزء عنه نحو الشهال و فلك نصف نهارها يتقدم فلك نصف نهار بغداد نحو المشرق باربعة و عشرين زمانا و ثلث زمان، والطريق الذي به عرفنا ذلك انا تولينا رصد عرضها بالحلقة اليمينية المقسومة بالدقاق قسمة و سعت تثمين كل واحدة منها و ذلك في كل واحدة من سنتي تسع و عشر و اربع مائة للهجرة فيجعل لتعرف امر اطولها بلد شيراز واسطة بينهما و بين بغداد .

(۲)فلیکن: ۱، بغداد علی فلك نصف نهار: ط اج، و: ب، شیراز علی فلك نصف نهار: ط به و: ب، شیراز علی فلك نصف نهار : ط ب د، و: ج د، ما بینهها من ازمان معدل النهار و: اب، المسافة بین البلدین و هی مائة و سبعون فرسخا اكثرها

<sup>(</sup>١) ب، ج: تعيينها (٢) ابتداء شكل: ٥٥

النهار بساعــة كان فضل ما بينه و بين التعديل: ( . ، لز ، ك ) ، و ذاك تأخر الوقت بغزنة عن نصف النهار و ان كان بعـــد الوقت بغداد مساويا للتعديل كأنت بغزنة نصف النهار وان كان الوقت ببغداد بعد نصف النهار وكأنه على ساعتين زدنا التعديل عليها فاجتمع: ج ، از ، ك ، و هو تأخر الوقت عن نصف نهار غزنــة ، ثم ان كان ه المطلوب تحويل الوقت من بغداد الى الاسكندرية وهي البلد الشابي غربي عن الاول بثمانية وعشرين زمانا وعشر زمان يخصها من الساعات المستوية: ١٠ يب ، كد ، و هو التعديل ، فان كان الوقت ببغداد بعد نصف النهار بساعة مثلا نقصناها من التعديل فيبقى: (٠٠ يب ، كد) وقد تقدم الوقت نصف نهار الاسكندرية ٬ و ان كان الوقت ببغداد بعد نصف ، ١ النهار بمثل التعديل كان على نصف نهار الاسكندرية و أن كان الوقت ببغداد بعد نصف النهار باكثر من التعديل وكأنه على ساعتين نقصن التعديل منهما فيبقى: (٠٠ من ١ لز١) ، و هو التأخر بالاسكندرية عن نصف نهارها؛ و هذا هو اعتبار الوقت بالقياس الى نصف النهار او نصف اللمل.

ثم آن كان الوقت المعطى محدودا باول النهار او الليل زدنا التعديل ه على الماضى اليه ان كان البلد الثانى شرقيا عن الاول و نقصناه من الماضى اليه ان كان البلد الثانى غربيا عنه و حفظنا الحاصل، ثم اخذنا فضل ما بين تعديل ذلك النهار فى البلدين فان كان مدار النهار شمالى الميل و البلد الثانى اهل عرضا من الاول او كان مدار النهار جنوبى الميل و البلد

<sup>(</sup>١) ب ، ج: لو .

فان كان البعد المفروض اكثر من التعديل كان هذا الفضل هو البعد المحول الى البلد الثاني قبل نصف النهار فيه و هو المطلوب، و ان كان البعد المفروض أقل من التعديل كان الفضل هو البعد المحول بعد نصف النهار في البلد الثاني و ان ساوي البعد المفروض التعديل كان الوقت ه المعطى هو نصف النهار نفسه في البلد الثاني و أن كان الوقت المعطى في البلد الأول بعد نصف النهار زدنا التعديل عملي البعد المفروض فيجتمع البعد الحول بعد نصف النهار في البلد الثاني، ثم ان كان البلد الثاني غربيًا عن الاول و البعد المفروض قبل نصف النهار زدنا التعديل على البعد المفروض فيجتمع البعد المحول فى البلد الثـانى ١٠ قبل نصف النهار، و ان كان البعد المفروض بعد نصف النهار اخذنا فضل ما بينه و بين التعديل و نظرنا فان كان البعد المفروض أكثرمن التعديل كان هذا الفضل هو البعد المحول الى الثاني بعد نصف نهاره، و ان كان البعد المفروض أقل من التعديل فأن الفضل يكون البعد المحول قبل نصف النهار فيه و ان تساوياً كان الوقت في الثاني نصف النهار .

مثاله اذا اعطينا وقتا ببغداد قبل نصف نهاره بثلاث ساعات مستوية و هو البلد الاول و اردنا ان نعرف بعد هذا الوقت عن نصف النهار بغزنة و هو البلد الثاني شرقي عن الاول باربعة و عشرين زمانا و ثلث زمان يكون بالساعات: ا الز ك ، و هو التعديل و فضل ما بينه و بين البعد المفر وض: ا ، كب ، م ، فلا أن البعد اكثر من التعديل ، فان هذا الفضل هو تقدم الوقت نضف نهار غزنة فان كان بعد الوقت ببغداذ قبل نصف النهار

### ﴿ و ١٦١ ب ، ج ١٧٧ ب ، ب ١٠١ الله ، ١ ١٢٥ الله ﴾ المعالمة السادسة

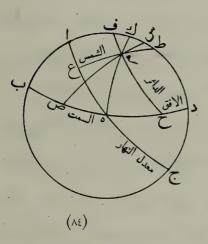
اما اذا تقدم فى المقالات المفروغ منها لوازم الدوائر التى فى سطوح الاكر ثابتة على حالها او متغيرة بلواحق الحركة الأولى فقد آن بعدها ان اخوض فى ذكر ما يعرض فى سمكها، و اصرف الاجتهاد الى هحركات الكواكب، و ابتدىء منها فى هذه المقالة بالشمس شم القمر، واستعين بالله عزّوجل على اخراج ذلك من القوة الى الفعل بمنه و سعة جوده .

#### الباب الاوّل في تحويل التاريخ من بلد الى آخر

قدمت فى المقالة التى قبل هسده ما عرف به اختسلاف الوقت . الواحد فى البلاد المختلفة الوضع بالاطوال او بالعروض او بكليهما وتركب هذا الاختلاف فيها من الطول و العرض اذا قيس الى الآفاق و تجرده عن العرض اذا قيس الى فلك نصف النهار، فمتى فرض لنا فى بلد معلوم الطول وقت ما بينه و بين فلك نصف النهار فيه معلوم و اريد كمية هذا البعد فى بلدتان معلوم الطول ايضا اخذنا ازمان فضل مابين طوليهما وحولناها من الساعات اله من دقائق الايام و غيرهما الى مثل ما اعطيناه منها فى ذلك البعد المفروض فيكون التعديل، فان كان الوقت فى البلد الاول الحول عنه شرقى عن البلد الاول الحول عنه اخذنا فضل ما بين البلد المفروض و بين التعديل نظرنا الحول عنه اخذنا فضل ما بين البلد المفروض و بين التعديل نظرنا

<sup>(</sup>١) ١٠ ي : بالدثان .

فلك نصف النهار و: ب ه د ، الا فق على قطب : س ، و: اه ج ، معدل النهار على قطب : ط ، و نصف قوس النهار في المدار : ح ف ، و الشمس منه على : م ، و نجيز عليها من دوائر عظام قسى : طم ع ، س م ص ، ه م ك ، فنسبة جيب : س م ، تمامار تفاع للوقت الى جيب : م ك ، كنسبة جيب : س ص ، الربع الى جيب : ص ب ، تمام السمت ، فيب : م ك ، المحفوظ فمعلوم ، و نسبته الى جيب : م ط ، تمام الميل كنسبة جيب : م ه ، جيب : اع ، الدائر الى جيب : ع ط ، فالميل معلوم و نسبة جيب : م ه ، تمام قوس المحفوظ الى جيب : ه ص ، السمت كنسبة جيب : م س ، تمام الارتفاع الى جيب : ه ص ، السمت كنسبة جيب : م س ، تمام الارتفاع الى جيب : س ك ، القوس المعزولة وهى معلومة ، و نسبة : تمام الارتفاع الى جيب : س ك ، القوس المعزولة وهى معلومة ، و نسبة :



م ه ، الى جيب: م ع ، الميل كنسبة جيب: ه ك ، الربع الى جيب: ك ا ، المطلوب فهو معلوم و من قوسى : س ك ، ك ا ، بالجمع او التفاضل على حسب الوضع او التفاضل على حسب الوضع اردنا تعليله من المسائل المتقدمة

تمت المقالة الخامسة من القانون المسعودى بحمد الله و منه و حسن تو فيقه

<sup>(</sup>۱) فی ب ـ تفیفای الویمان محموی احمد البیرونی رحمه الله و الله تعالی محمود مشکور و صلی الله علی بنیه در و اله و أز و اجه اجمعین .

كنبسة : ه ط ، على انه الجيب كله الى : ط ك ، جيب ارتفاع نصف النهار فهو اذن معلوم و هو اما زائد على تمام العرض و اما ناقص عنه بالميل فالميل معلوم، و اذا انضاف هذا الاقتران الى ارتفاع نصف النهار لم ينتج شيئا .

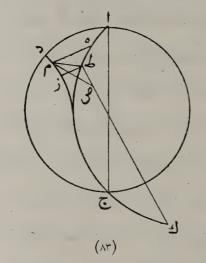
و اما الافتران الثالث أعنى الارتفاع مع الدائر فانه مع سعة ه المشرق غير منتج فان علم أجد المطلوبين استغنى به عن المقترنين وقد تكرر استخراج العرض و الميل بوساطة سعة المشرق٬ و أما مع تعديل النهار فان : ط ز ، یکون معلوما و بسهم الدائر اعنی : ط ل ، یصیر :م ع، معلوما ونسبته الى: زط ، سهم النهار كنسبة: م س ، جيب الارتفاع للوقت الى : ك ط ، حيب ارتىفاع نصف النهار فهو معلوم، و منسه ١٠ و من تعديل النهار يحصل المطلوبان على ما تقدم في الازدواج الثالث . و أما عمل النيريزي فارخ المحفوظ الاول فيه ل ز ٬ و الثأني : م س ، و الثالث : ط ز ، و الرابع : ط ك ، و الخامس : ا ز ، سهم الليل و السادس: اب ، جيب ارتفاع نصف نهار النظير اعني انحطاط نصف الليل ونسبة: ل ز ، اعني: م ع ، الى: م س ، كنسبة : ط ز ، الى: ١٥ ك ط ، فالربع معلوم، و قوسه ارتفاع نصف النهار و نسبته الى : ط ز، كنسبة : ا ب ، الى : ا ز ، السادس فهو معلوم، و قوسه ارتفاع نصف نهار النظير و احدهما بالضرورة تمام العرض مع الميسل و الآخر تمام العرض الاالميل؛ فمجموعهما اذاً ضعف تمام العرض و هو ما اراده . (١)و اما المسئلة الاخيرة المؤلفة من المتغيرات المقترنة فليكن لها: ابجد . ،

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل : ٨٤.

السمت لا يحصل في مثلثه الآبسب أضلاعه و الدائر و سعة المشرق لسا من دائرة واحدة ، فجيو بهما غير متناسبين و زيادة أحـــد المطلوبين في المعلومات روصل الى الآخر من غير استعانة بالمقترنين، و اما كونها مع تعديل النهار فهو كذلك الآان نفرض في عرض معلوم فيرجع فيه ه الى الشكل المتقدم و فيه: زح ، جيب تعديل النهار في المدار و: حط، الجيب كله قطر سهم النهار معلوم في المدار و : ط ل ؛ سهم الدائر فيه ف: ط ز المساوى له: م ع معلوم و نسبته الى: ع س الضلع الأفتى كنسبة جيب زاوية : س ، القائمة الى جيب زاوية : ع ، تمام العرض فالضلع الأفتى بالمقدار الذي به: ط ح، الجيب كله معلوم و: م ل ، جيب الدائر في المدار و يساويه: هي، و نسبته الى: ي س، كنسبة جيب زاوية: ه س ، تمام السمت الى جيب زاوية : س ه ى ، السمت فهو معلوم بذلك المقدار ايضًا، و من : س ع ، س ى ، باختلاف الاوضاع يحصل : ه ز، و نسبة : ز ط ، سهم النهار الى : ط ك ، كنسبة جيب زاوية : ك ، القائمة الى جيب زاوية : ز ، تمام العرض فـ : ك ط ، معلوم و نسبة : ز ط ، ايضا ١٥ الي: ك ز ، كنسة جب زاوية : ك ، الى جيب زاوية: ط ، العرض ف: ك ز ، معلوم و منه و من : ه ز ، يكون : ك ه ، معلوما و : ه ط ، يقوى علمه و على : ك ط ، فالجذر و هو : ه ط ، معلوم، لكن هذه المقادير التي حصلت كلها هي على ان الجيب كله: حط، ولكن: هط، نصف قطر الكرة و نسة: ه ط ، الى: ط ك ، بالمقدار الذي حصلا به معنا

<sup>(</sup>١) راجع شكل : ٨١ ص ١٥٥ من هذا الكتاب .

المتوازيين و: م ز ، ه ط ، المتساويين انه يحدث منحرف يحيط به دائرة و ضرب و تر: ط ز ، فى و تر: م ه ، مع مربع و تر: م ز ، اعنى ضرب و تر: م ز ، فى و تر: ه ط ، مساو لمربع و تر: م ط ، اعنى مضروب القطرين المتساويين أحدهما فى الآخر ، فاذا جمع ذانك المضروبان اجتمع مربع ؛ م ط ، المعزول فاذا التى منه مربع : م ص ، المحفوظ الاول فيما ه



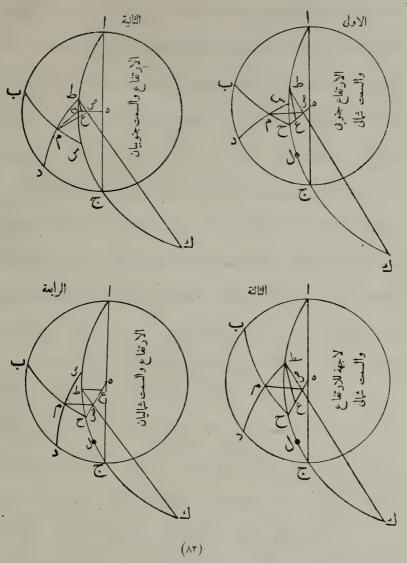
تقدم بق مربع: ط ص ، و ضربه فى : ط ك ، مساو لمربع: م ط ، فاذا قسم مربع: م ط ، على : ط ص ، فاذا قسم مربع: م ط ، على : ط ك ، ضعف الجذر المأخوذ خرج : ط ك ، ضعف جيب : ل ط ، الثالثة ، و اما تحصيل و ترى : م ه ، ط ز ، فلات كل و احدة من نسبة و تر : ط ز ، الى

جیب: طس، و نسبة و تر: ه م، الی جیب: م س، هی نسبة و تر

داد، تمام السمت الجنوبی، و مجموع الربع مع السمت الشهالی الی جیب

د س، الربع فنی استخراج کل واحد من الوترین یحتاج الی ضرب

و تر: اد، فی جیب تمام ارتفاعه، و قسمة المبلغ علی الجیب کله فاذا ه اقسم و تر: اد، علی الجیب کله خرجت نسبة ما بینها و یبقی ضرب الحارج فی کل واحد من جیبی تمامی الارتفاعین لیحصل المضروبان مثم نعدد الی ماکتا فیه و نقول، اذا کان المعلومان مع سعة المشرق و هما السمت و الدائر و هو الاقتران الثانی لم یتوصل الی المطلوبین لان



(۱) و اما الطريقة الاخرى فانا نعيد من الصورة ما يحتاج اليه و ندير على قطب: س ، و ببعد تمام ارتفاع نصف النهار مقنطرة: ط ز ، و ببعد تمام الوقت مقنطرة: م ه ، و ظاهر انا اذا و صلنا اوتار: م ه ، ط ز ،

(٧٦) المتوازيين

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ٨٣.

فالقوس الثانية اذاً: حس، و منها و من: س ط، تمام ارتفاع نصف النهار يحصل: حط، بالتفاضل في السمت الجنوبي و المجموع في الشيالي و نبزل عمود: طع، على: ه ح، فيكون جيب: حط، ومربعه هو المحفوظ الشاني و سهمه: عح، لكن: طص، يقوى على: طع، الجيب و: عص، فضل ما بين سهمى: حص، هنايا: طع م، الجيب و: عص، فضل ما بين سهمى: حص، حساويا خون ضربه في: ص ك، مساويا خربع: صم، عليه في سطح المدار يكون ضربه في: ص ك، مساويا خربع: صم، المحفوظ الاول، فاذا زيد: ص ك، على الجذر اجتمع قطر: ك ط، باجزاء نصف قطر الكرة وهو اذن جيب تمام ميل المدار و قوسه الثالثة هي: ط ل، فنقطة:

و مهها كان ارتفاع نصف النهار من جهة: ١، اعنى الجنوب فان: ل طر، القوس الثالثة فى الميل الشهالى يبكون ربع دائرة الآ الميل و: اط، ارتفاع نصف النهار ربعا و الميل الآعرض البلد و مجموعها ربعان الآ العرض، وفى الميل الجنوبى: ل ط، ربع و الميل، و: اط، ربع الآ العرض، فمجموعهما ايضا ربعان الآ العرض، فلخموعهما ايضا ربعان الآ العرض، فلذلك اذا التي المجموع من نصف الدور بقى العرض .

و اظن فى قوله ان مجموع التالثة و ارتفاع نصف النهار هو العرض اذا كان غير فاضل على التسعين فسادا فى النسخ ، فان العرض تتمة هذا المجموع ما دام ارتفاع نصف النهار لا من جهة الشمال، ثم اذا صار فه فكما فى الصورة الرابعة .

<sup>(</sup>۱) ۱ ، چ : اتام .

كنسبة جيب زاويــة : ص ، القائمة الى جيب زاوية : ط ، العرض فهي معلومة ، و امَّا لمعرفة الحيل فان نسبة : ل ص ، الى : ط ص ، كنسبة: زك ، انى : ك ط ، فـ: زك ، معلوم منه و من: ك ه ، يصير : ه ز ، معلوما، و نسبته آلى: ٥ - ، المطلوب كنسبة: ل ط ، الجذر الى: ط ص ، الفضل ه فالميل اذاً معلوم .

(١) ولعمل ثابت بن قدّرة فليكن : ابج ، الافق على قطب: س ، و مركز : ه ، و : اج ، فيه خط نصف النهار، و : اس ك ، دائرة نصف النهار على قطب: ب ، و: اط ، ارتفاع نصف النهار و: ط ك ، قطر المدار و : س م ۲ ، من دوائر الارتفاع و منها الارتفاع للوقت: ١٠ م د ، و نخرج: ب م ح ، من دائرة عظيمة و: ه ح ، نصف قطرها يقاطع: ط ك ، على : س ، و معلوم أن نقطتى : م ص ، في سطح المدار القائم على فلك نصف النهار و: صح، في سطحه، فزاوية : م صح، قائمة فخط : م ص ، جیب قوس : م ح ، المستوی و : ص ح ، جیبها المعکوس فهو اذاً سهم ضعفها .

ونسبة جيب: ج د ، تمام : ى د ، السمت الى جيب : د س ، الربع كنسبة جيب : ح م ، القوس الاولى الى جيب : م س ، تمام الارتفاع للوقت ف..: م ص ، المحفوظ ألاول و : ص ح ، السهم الاول و نسبة جيب: ب م ، القوس الاولى الى جيب: م د ، الارتفاع للوقت كنسبة جيب : ب ح ، الربع الى جيب : ج ح ، تمام القوس الشانية،

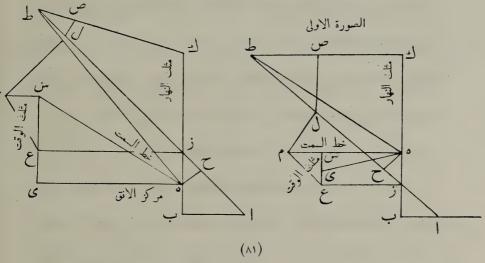
<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ٨٢ (٢) ١، ب ، ج: سم د .

تفاضلهما فى الجنوبى لأن مطلوبه: ى ع ، و السمت الجنوبى يقتضى ان يكون فضلا سواء كان الميل شماليا اوكان جنوبيا و لايكون الجمع الآفى السمت الشهالى الممتنع كونه لغير الميل الشهالى، و اذا علم : ه ز ، جيب سعة المشرق كانت نسبته الى : ه ح ، جيب الميل كنسبة جيب زاوية: ح ، القائمة الى جيب زاوية : ز ، تمام العرض فيصير : ه ح ، معلوما، و اذا كان الاقتران الاول مع تعديل النهار لم يؤد الى المطلوبين لأن : ز ح يكون غير محول الى المقد ار الذى بيه فرض : م س ، و ليس يؤثر فى يكون غير محول الى المقد ار الذى بيه فرض : م س ، و ليس يؤثر فى ذلك ان مثلث : س ه ى ، معلوم الزوايا و الأضلاع .

ثم ان فرضت: زاویة: ع، معلومة صار مثلث الوقت معلوما، ومثلث: س ه ی، قد کان معلوما، فجیب سعة المشرق معلوم ومنه یعلم: ه ح، وان فرض: ه ح، معلوما کان: ع ط، جیب تمام المیل معلوما و نسبته الی: ز ح، کنسبة الجیب کله الی جیب تعدیل النهار، و اذا علم: ز ح، کانت نسبة مجموع قرته و قوة: ه ح، اعنی مربع: ه ز، الی مربع: کانت نسبة محموع قرته و قوة: ح، و هو واحد الی مربع جیب زاویة: ح، فصارت بذلك معلومة، و اذا کان الا قتران الاول مع ارتفاع نصف در نه النهار کانت حصة السمت من المقترنین معلومة فحصل من: ك ه، جیب تمام ارتفاع نصف النهار، و: س ی، باختلاف اوضاعها ما یساوی: کسب ص ل، و: ل ط، یقوی علی هذا الحاصل و علی: ط ص، فضل ما بین حیبی الارتفاعین فهو الجذر المأخوذ و نسبته الی: ل ص، الحاصل حیبی الارتفاعین فهو الجذر المأخوذ و نسبته الی: ل ص، الحاصل حیبی الارتفاعین فهو الجذر المأخوذ و نسبته الی: ل ص، الحاصل

<sup>(</sup>١) ب، ١، ج: اوضاعها.

و نخرج: م ل ، على موازاة: زع، فيكون جيب الدائر في المدار و: ل ط، سهمه و: ط ص، فضل ما بين جيبي الارتفاعين فاذا كان المعلودان مع سعة المشرق الارتفاع و السمت وهو الاقتران الاول كانت نسبة: ه س، جيب تمام الارتفاع الى: س ى، حصة السمت كنسبة جيب زاوية: ى، القائمة الى جيب زاوية: س ه ى، التى بقدر السمت، فحصته معلومة و منها و من: ى ع، المساوى لجيب سعة المشرق يحصل: س ع، الضلع الأفتى و: س ع، ترتيب الدائر يقوى عليه، وعلى: م س، الضلع فهو الجذر المأخوذ و نسبته الى: س ع، كنسبة جيب زاوية: س ، القائمة الى جيب زاوية: س م ع، العرض فهو معلوم زاوية: س م ع، العرض فهو معلوم



الارتفاع للوقت ف: ه ح 'كنسبة : م ع ' الجذر الى : م س 'جيب الارتفاع للوقت ف: ه ح ' جيب الميل معلوم ' و اما النيريزى فانه استخرج حصة السمت و سماه عددا اول ' و نسبة : م س ' الى : س ع 'كنسبة جيب زاوية : ع ' تمام العرض الى جيب زاوية : م ' العرض فاستخرج : س ع ' و سماه عددا ثانيا ' و جمع العددين في السمت الشمالي وأخذ س ع ' و سماه عددا ثانيا ' و جمع العددين في السمت الشمالي وأخذ تفاضلهما

المحفوظ الاول و جيب الارتفاع للوقت هو المحفوظ الثانى ، و نأخذ فضل ما بين سهم النهار و بين ضعف الجيب كله فيكون المحفوظ الخامس ، ثم نضرب الثانى فى الثالث و نقسم المبلغ على الاول فيخرج الرابع و نضربه فى الخامس و نقسم المجتمع على الثالث فيخرج السادس، و نجعل كل واحد من الرابع و النادس قوسا و ناخذ نصف مجموع القوسين ه فيكون تمام عرض البلد .

مسئله: اذا كانت الثلاثة التي يقترن كلها معلومة اعنى السمت و الارتفاع و الدائر و اريد المطلوبان منها فانا نضرب جيب تمام الارتفاع للوقت في جيب تمام السمت و نحفظ المجتمع و نقسمه على جيب الدائر فيخرج جيب تمام الميل ثم نضرب جيب تمام ارتفاع في جيب السمت و نقسم ما بلغ على جيب تمام قوس المحفوظ فما خرج نقوسه و نعزلها، ثم نقسم جيب الميل على جيب تمام قوس المحفوظ فيخرج جيب نقوسه ثم نقسم جيب الميل على جيب تمام قوس المحفوظ فيخرج جيب نقوسه فان كان السمت و الميل في جهة واحدة نأخذ فضل ما بين هذه القوس و بين المعزولة وان كانا في جهتين مختلفتين جمعنا القوسين فيحصل من الفضل او المجموع عرض البلد، و لما لم يستبن في الازدواجات من براهين ما ذكرنا في هذه الاقترانات .

(۱) و نفرد مثلث النهار الذي تقدم و هو : ط ك ز مع مثلث الوقت و هو : م س ع ، ونصل : ه س ، الذي يحد السمت و هي من خط ، الاعتد ال فيكون : س ي ، حصة السمت و : س ع ، الضلع الأفق ،

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل: ۸۱ .

نصف النهار فى مثله، و نجمع المبلغين و نقسم على جذره جيب ارتفاع نصف النهار و اذا كان نصف النهار و اذا كان العرض معه معلوما فالميل معلوم .

## ومع ارتفاع نصف النهار

و هذا ايضا غير منتج فاذا فرض الميل معه معلوما سقط المقترنان و صار العرض بالميل و ارتفاع نصف النهار معلوما ، وكذلك ان فرض العرض معلوما علم الميل منه و من ارتفاع نصف النهار . الاقتران الثالث مع سعة المشرق

مسئلة: هدا غير متج فان فرض احد المطلوبين معلوما سقط المقترنان ، فانكان الميل قسمنا جيب سعة المشرق على جيبه فيخرج جيب تمام العرض و ،ن كان العرض قسمنا جيب سعة المشرق على جيب تمامه ، فيخرج جيب الميل .

## ومع تعديل النهار

مسئلة: نريد جيب تعديل النهار الزائد على الجيب كله و ننقص الما الناقص من الجيب كله و نلق عما حصل و هو سهم النهار سهم الدائر بين الوقت و بين نصف النهار فيبق ترتيبه، و نضرب سهم النهار في جيب الارتفاع للوقت و نقسم المبلغ على ترتيب الدائر فيخرج جيب ارتفاع نصف النهار، و قد آل الى الازدواج الثالث.

و قال النيريزى فى هذا المعنى نجمعل بعد الوقت عن فلك نصف ٢٠ النهار جيبا منكوسا و نلقيه من سهم النهار و هو المحفوظ الثالث فيبقى المحفوظ

## الاقتران الثاني مع سعة المشرق

و هذا لاينتج الله اذًا كان احد المطلوبين معلوما، و اذا كان كذلك سقط المقترنان و صار العمل بمجرد جيب سعة المشرق و جيب المعلومين المطلوبين .

#### ومع تعديل النهار

وهذا ايضا كذلك ، فان كان الميل فيه معلوما فقد تقدم فى باب الاقالم من معرفة العرض ما يكنى .

مسئلة: اذا فرض هذا الاقتران مع تعديل النهار في بلد معلوم العرض و ازيد الميل زدنا جيب تعديل النهار على الجيب كله ان كان النهار ناقصا . النهار زائدا على المعتدل، و نقصناه من الجيب كله ان كان النهار ناقصا . عنه فيحصل سهم النهار، و نلق منه سهم الدائر فيما بين الوقت و بين نصف النهار فيبق ترتيب الدائر و نضربه في جيب العرض فيجتمع الصلع الأفق، و نضرب جيب الدائر في جيب السمت و نقسم المبلغ على جيب تمام السمت فيخرج حصة السمت فان كان ارتفاع نصف النهار في جهة واحدة اخذنا فضل ما بين حصة السمت و بين الضاع ١٥ الأفق، و ان اختلفت جهتاهما فكان الحاصل جيب سعة المشرق .

ثم نضرب سهم النهار فی جیب تمام العرض فیجتمع جیب ارتفاع نصف النهار و نضرب ایضا سهم النهار فی جیب العرض، و نأخد فضل ما بین المجتمع و بین جیبی سعة المشرق و نضربه فی مثله و جیب ارتفاع

<sup>(</sup>١) ب ، ج : المعلوم .

المجتمع على الجيب كله فيخرج المحفوظ الاول وقوسه هي الاول وسهم ضعفها هو السهم الاول ثم نضرب حيب الارتفاع للوقت في الجيب كلُّه و نقسم ما بلغ على جيب تمام القوس الاولى و نقوس ما يخرج و ننقص القوس من تسعين فيبقى القوس الثانية ويؤخذ فضل ما بينهما ٥ و بين تمام ارتفاع نصف النهار ان كان السمت جنوبيا و مجموع الثانية وتمام ارتفاع نصف النهار انكان شماليا و يحصل جيب الفضل او المجموع و سهم ضعفه، فاما الجيب فمضروبه في مثله هو المحفوظ الشـاني .

و اما السهم فيضرب فضل ما بينه و بنن السهم الاول في مثله ويزاد عليه المحفوظ الثاني ويؤخذ جذر الجملة ويقسم عليه مضروب ١٠ المحفوظ الاول في مثله ويزاد ما يخرج على هذا الجذر وينصف المبلغ فيكون قوس هذا النصف هي الثالثة، ثم نجمع بين الثالثة و بين ارتفاع نصف النهار فيكون العرض ان كان المبلغ ليس باكثر من تسعين و ان كان اكثر نقص من مائة و ثما نين فيهقي العرض .

و ذكر لاستخراج القوس الثالثة طريقا آخر هو ان نقسم ١٥ و تر مجموع السمت الى تسعين على الجيب كله فماخرج يضرب في كل و احد من جيبي تمامي ارتفاع نصف النهار و الارتفاع للوقت.

ثم نضرب كل و احد من المبلغين احدهما في آخر و يزاد على ما اجتمع مضروب وتر فضل ما بين الارتفاعين في مثله و نعزل ما بلغ و نلقى منه ايضاً مضروب المحفوظ الاول في مثله و يؤخذ جذر الباقي

٢٠ و نقسم عليه المعزول و ننصف ما يخرج و نقوس فتكون الثالثة . الا قتران (vo)

العرض استخرجنا الضلع الافتى من الارتفاع للوقت وحصة السمت منه فكان ما بينهما جيب سعة المشرق فان ضرب في جيب تمام العرض اجتمع جيب الميل، و ان كان الميل ضربنا جيب تعديل النهار في جيب تمام الميل و ما اجتمع في نفسه و قسمنا مجموع المبلغين على مضروب جيب الميل في نفسه و أخذنا جذر ما يخرج من القسمة فيكون جيب ه تمام العرض .

# ومع ارتفاع نصف النهار

نستخرج من السمت و تمام الارتفاع للوقت حصة السمت و نجمعه الى جيب تمام ارتفاع نصف النهار ان كانا فى جهتين مختلفتين و نأخذ فضل ما بينهها أن كانا فى جهة واحدة و نحفظ الحاصل فاما العرض ١٠ فانا نضرب كل واحد من هذا الحاصل و فضل ما بين جيبي الارتفاعين فى مثله و نأ خذ جذر جملة المبلغين و نقسم عليه الحاصل فيخرج جيب العرض .

و اما لليل فا نا نضرب هذا الحاصل فى جيب ارتفاع نصف النهار و نقسم المجتمع على فضل ما بين جيبي الارتفاعين فما خرج نأخذ ١٥ الفضل بينه و بين جيب تمــام الارتفاع و نضربه فى فضل ما بين جيبي الارتفاعين ونقسّم ما بلغ على الجذر المأخوذ فيخرج جيب الميل .

و في جوابات ثابت عن مسائل سند في هذه و المقصود فيها عرض البلد أن نضرب جيب تمام السمت في جيب تمام الارتفاع للوقت و نقسم

# الاقتران الاول مع سعة المشرق

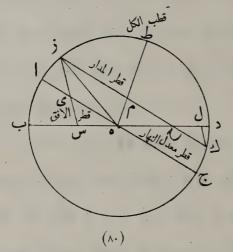
فاذا أعطينا سعة المشرق و فرض الارتفاع والسمت معها لوقت واحد ضربنا جيب السمت في جيب تمام الارتفاع للوقت فتجتمع حصة السمت فان كان السمت و سعية المشرق في جهة واحدة اخذنا فضل ما بين حصة السمت وبين جيب سعة المشرق، و ان اختلفت جهتاهما فيكون الحاصل من الفضل او المجموع الضلع الافق فيضربه في مثله و جيب الارتفاع في مثله و نأخذ جذر جملة الملغين فان قسمنا على هذا الجذر مضروب جيب سعة المشرق في جيب الارتفاع قسمنا على هذا الجذر مضروب جيب سعة المشرق في جيب الارتفاع قسمنا على هذا الجذر مضروب جيب سعة المشرق في جيب الارتفاع اللوقت خرج جيب الميل ،

و اما النيريزى فانه فرض الارتفاع والسمت مع العرض معلومة و ضرب جيب تمام الارتفاع للوقت فى جيب السمت و قسم المبلغ على الجيب كله فخرج له العدد الاول و ضرب جيب الارتفاع فى جيب العرض و قسم المجتمع على جيب تمام العرض فخرج له العدد الشانى العرض و قسم المجتمع على الحيب تمام العرض و أخذ فضل ما ينهما فى الجنوبى و ضربه فى جيب تمام العرض و قسم المبلغ على الجيب كله فخرج و ضربه فى جيب تمام العرض و قسم المبلغ على الجيب كله فخرج بيب الميل.

#### و مع تعديل النهار

و ليس ينتج هذا الا بعد ان يكون احد المطلوبين معلوما فانكان العرض طمه، من قطب الكل فيكون : حم، جيب تعديل المهار في المدار وقسما : ك ح، حز، يتفاضلان به في : حز، الزائد و : حك، الناقص و نسبة : ك ح، الى : ك ل ، كنسبة : حز، الى : ز س، و : ك ل، معلوم و قوسه : ك ح، الى : ك ل ، كنسبة : حز، الى : ز س، و : ك ل، معلوم و قوسه : ك د ، هي تمام عرض الا : ك ج، الميل في : بز، الميل الم النهار تمام عرض مع : از ، الميل في جموع : م ز، ز ح ، ها اذن تماما عرض فاذا التي مر ضعف الربع بتي عرضان فنصفها : د ط ، هو العرض فنقول الآن عند استيفاء الازدو اجات الشلاشة

اله يحدث فيما بين الافق و بين فلك نصف النهاراحوال مشابهة لما ذكرناه فيهما متغيرة المقدار و الوضع فى كل و قت و يمكن ان يحصل بالرصد فى كل و قت من النهار عن جنبتى نصفه وهى السمت مشابهة



لسعة المشرق و الارتفاع فى الوقت مشابه لارتفاع نصف النهار و ازمان ١٥ الدائر مشابهة لنصف قوس النهار و يقترن ايضا ثلاثة اقترانات، احدها السمت مع الارتفاع، و الثانى السمت مع الدائر، و الثالث الدائر مع الارتفاع و اذا انضافت الىكل و احد من الثلاثة الاشياء الثابتة التى تقدمت حصل منها تسعة ضروب يمكن فى بعضها تحصيل العرض و الميل معا و يتعذر فى بعض الى ان يفرض فيه احدهما معلوما شم ينحل فى اكثر احوال الى غيره و يسقط المقترنان عنه .

مسئلة: و اما اذا كان المطلوبان معا مجهولين فانا نريد جيب تعديل النهار على الجيب كله و ننقصه منه ايضا و نضرب الزائد ان كان تعديل النهار مما نقص فى جيب ارتفاع النهار و نقسم المبلغ على الناقص وان كان تعديل النهار مما يراد نضرب الناقص فى جيب ارتفاع نصف النهار و نقسم المبلغ على الزايد و ما خرج من القسمة نقوسه و نزيد عليها ارتفاع نصف النهار و ننقص الجملة من مائة و ثما نين جزؤا و ننصف ما يمتى فيكون عرص البلد .

(۱) و البرهان على مافى هذا الازدواج نسبة : ط ك ، فى الشكل المتقدم الى : ط ز<sup>7</sup> ، المحفوظ كنسبة جيب زاوية : ز<sup>7</sup> ، الى جيب زاوية . ط ، فاذا كان العرض معلوما و عرف : ط ز<sup>7</sup> ، المحفوظ و من : ك ه ، عام ارتفاع نصف النهار : ه ز<sup>7</sup> ، جيب سعة المشرق صار : ه ح جيب الميل معلوما فان كان هو المفروض كان : ط ح ، جيب تمامه و نسبة ز<sup>7</sup> ح ، اليه كنسبة : ز<sup>7</sup> ح ، جيب تعديل النهار الى : ط ح ، الجيب كله ف : ز ح ، معلوم و مجموعه الى جيب تمام الميل هو سهم النهار الحول ف : ز ح ، معلوم و مجموعه الى جيب تمام الميل هو سهم النهار الحول عن : ز ط ، و نسبته الى : ط ك ، كنسبة جيب زواية : ك ، القائمة الى جيب زاوية : ز ، تمام العرض و هو معلوم .

ثم لیکر. : اب ، ج د ، فلك نصف النهار و قطر : ب ه د ، فیه فی سطح الافق و : ا ه ج ، فی سطح معدل النهار و : ز ح ك ، فی سطح المدار و نخرج عمودى : ز س ، ك ل ، على قطر : ى د ، و نصل :

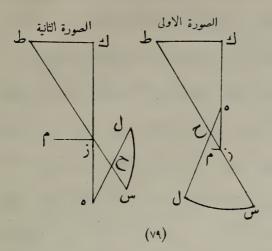
<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ٨٠ (٢) ب؛ ج: ٥٠

ما ذهب اليه ثابت بن قرة حتى حصل سهم النهار المحول فقد مرّ ذكره و ضرب : ط ز ، فى : ز س ، مساو لمربــع : ز م ، جيب تمام سعة المشرق فلذلك قسم مربع: زم، على : زط، حتى خرج له : ز س ، و مجموعه الى سهم النهار هو قطر : ط س ، و نصفه : ط ح ، جيب تمام ميل المدار فاما قوس: ل س ، في الصورة الاولى الشالية ه فهي ربع دائرة الا الميل لكن ارتفاع نصف النهار ربع دائرة و الميل الا عرض البلد و مجموع ذلك ربعان الا عرض البلد فلذلك اذا نقص هذا المجموع من نصف الدائرة بتي العرض .

## معرفة ما في الازدواج الثالث

مسئلة: اذا اعطينا ارتفاع نصف النهار و نصف قوس النهار اعني ١٠ فضل المطالع ثم كان احد المطلوبين معلوما اريد الآخر اما اذا علم العرض فانه يستغنى به عن تعديل النهار و ذلك انا نقسم جيب أرتفاع نصف النهار على جيب تمام العرض ونحفظ الخارج من القسمة ثم نضر به فى جيب العرض فما اجتمع نأخذ فضل مابينه و بنن تمام ارتفاع نصف النهار فيبقى جيب سعة المشرق فنضربه فى جيب ارتفاع نصف ١٥ النهار ونقسم ما اجتمع على المحفوظ فنخرج جيب الميل .

مسئلة: و اما اذا كان الميل معلوما و اريد العرض فا نا نضرب جيب تمام الميل في جيب تعديل النهار و نزيد ما اجتمع على جيب تمام الميل ان كان شماليا و ننقصه منه ان كان جنو بيا فيجتمع سهم النهار المحول و نقسم عليه جيب ارتفاع نصف النهار فيخرج جيب تمام العرض ٠ .٠٠



(۱) و ليكن لما قلنا مثلث النهار: ط ك ز، و مركز الكرة: ه، ه و نخرج منه الى قطب الكل محور: ه ح، فيكون: ه ح، جيب

اللد .

الميل و بخرج: ل ، قطر المدار الى : س ، من فلك نصف النهار و : زم ، الفصل المشترك بين سطحى المدار و الافق، و نقول ان أخد المطلوبين اذا كان معلوما سقط احد المزد وجين، و ذلك ان استخراج أحدهما من الآخر بوساطة ارتفاع نصف النهار سهل قد تكرر فيما سلف، وكذلك هو من سعة المشرق فان نسبة : ه ز ، جيبه الى : ه ح ، كنسبة جيب زاوية : ح ، القائمة الى جيب زاوية : ه ز ح ، تمام العرض فاما اذا جهلا معا فانا نجمع : ك ه ، ه ز ، فى الشال و أخذ تفاضلهما فاما اذا جهلا معا فانا نجمع : ك ه ، ه ز ، فى الشال و أخذ تفاضلهما ط ز ، سهم النهار بالاجزاء التى بها نصف قطر المدار جيب تمام الميل و لذلك القيناه بالتحويل فان غير المحول يكون بالمقدار الذى به نصف قطر المدار الجيب كله، و نسبة : زط ، الى : ط ك ، كنسبة جيب زاوية :ك قطر المدار الجيب كله، و نسبة : زط ، الى : ط ك ، كنسبة جيب زاوية :ك الى جيب زاوية : ك

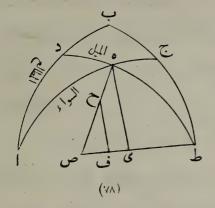
<sup>(3)</sup> ابتدا. شكل : ٧٩.

مسئلة: اذا اعطينا سعة المشرق و ارتفاع نصف النهار ثم كان احد المطلوبين معلوما سقط به أحد المعطيين اما اذا كان العرض معلوما فانا نستغنى عن ارتفاغ نصف النهار يضرب جيب سعة المشرق فى جيب تمام العرض فان المجتمع منه يكون جيب الميل، و اما اذا كان الميل هعلوما فقد تقدم فى استخراج العرض من ارتفاع نصف النهار ما يكنى .

مسمئلة : اذا أعطيناهما و المطلوبان مجهولان معا قدمنا لهماسهم النهار المحول بان ينظر الى ما اعطيناه فان كانا فى جهة واحدة أخذنا الفضل بين جيب تمام ارتفاع نصف النهار و جيب سعة المشرق و ان كان ١٠ جهتاهما مختلفين جمعنا الجيبين ثم ضربنا الحاصل من الفضل او المجموع فى مثله و جيب ارتفاع نصف النهار فى مثله و أخذنا جذر جملة الملغين فكان سهم النهار المحول فان اردنا سهم عرض البلد قسمنا عليه جيب ارتفاع نصف النهار فيخرج جيب تمام العرض، و أن اردنا ميل درجة الشمس قسمنا مضروب جب ارتفاع نصف النهار في سعة المشرق ١٥ على سهم النهار فيخرج جيب الميل، و الى قريب منه ذهب ثابت س قرة في جواب سند عن مشله فانه حصل سهم النهار كما ذكرنا ، ثم قسم عليه مضروب جيب تمام سعة المشرق في مثله و زاد الخارج من القسمة على سهم النهار و نصف الجملة و أخذ قوس هذا النصف و زادها على ارتفاع نصف النهار و نقص المبلغ من مائة و ثمانين فبقي عرض ٢٠

ثالثة ، و اذا قسم جيب : ا د ، على جيب : ا ب ، خرج ما نسبته الى الواحد نسبة جيب : ا د ، الى جيب : ا ب ، و هى احدى النسبتين البسيطتين و المؤلفة حاصلة من ضربها فى الاخرى ، فاذا المؤلفة عليها خرجت الاخرى اعنى ما نسبته الى الواحد نسبة جيب : ط ه ، الى

ه جيب:هد ٠



(۱) وليكن مركز الكرة: ص، و نصل: ص ه، ص ط، و ننزل عليه عمود: ه ى ، و نفرض: ص ف ، و احدا من الآحاد التي من تقدر بها الجيوب و يخرج: ف ح،

موازیا للعمود، و معلوم ان نسبة: ح ف، آلی: ف ص، الواحد کنسبة: ه ی، جیب: ه د، تمامه فاذن النسبة الثانیة الخارجــة له هی: ح ف، و: ح ص، یقوی علیه و علی: ف ص، الواحد .

10 فالجذر المأخوذ هو: حص، و نسبته الى الواحد كنسبة: ه ص، المطلوب لكن الشابى واحد فضرب الجيب كله الى: صى، المطلوب لكن الشابى واحد فضرب الجيب كله فيه هو بعينه.

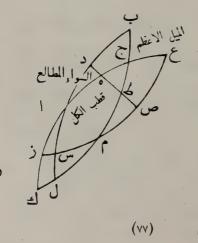
فاذا قسمه على الاول خرج الزابع و هو : ٥ د ، الميل .

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ٧٨

جيب : م ل ' تمام الميل الأعظم الى جيب : ا ل ' الربع ' و الحساب و احد فى كلى الامرين .

(۱) و للسئلة الثانية من مسئلته يخرج: سم 'ه ج 'ج ط 'على استدارتها حتى يحصل قطاع: ع ه 'ط م ' و نسبة جيب: س ا ' تمام المطالع الى جيب: س ز ' كنسبة جيب: ال ' الربع الى جيب: ل ك ' الميل ه الأعظم ف: س ز ' كنسبة معلوم و مع تمامه و نسبة جيبه الى : ه ص ' الربع كنسبة جيب : ه ط ' تمام الميل الأعظم الى جيب : ه ط ' تمام ميل المطالع فميلها معلوم .

و اما طريق النيريزى فيه فان مبناه عــــلى استعال النسبة المؤلفة فى جـوب الشكل القطاع و ذلك ان نسبة جيب : ط ج ، الى جيب: . .

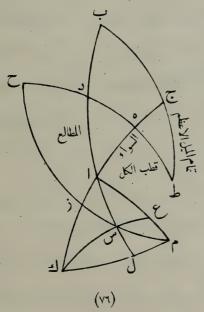


ج ب ، مؤلفة من نسبة جيب : طه ، الى جيب : ه د ، و من نسبة جيب : اد ، الى جيب : اب ، فاذا قسم جيب : طح ، على جيب : ج ب ، خرج ما نسبته الى الواحد نسبة جيب : ط ج ، الى جيب : ح ب ، و هو الذى سماه نسبته اولى ، و هى المؤلفة الحاصلة من تضعيف الولى ، و هى المؤلفة الحاصلة من تضعيف

نسبة جيب: طه ، الى جيب: ه د ، بنسبة جيب: ا د ، الى جيب: اب ، وها تان اولى بان سميا اولى و ثانية حتى يكون المؤلفة التى اولى سماها

<sup>(</sup>۱) ابتدا. شکل : ۷۷

(۱) و ليكن للسئلة الاولى بما اورد النيريزى نقطة: ١ ، نقطة الاعتدال و: بال ، معدل النهار على قطب: ط ، و: ج إك ، منطقة البروج و: ط ج ب ، الدائرة المارّة على الاقطاب الاربعة و درج السواء المعلومة: اه ، و يخرج : ط ه د ح ، فيكون : ا د ، مطالعها فى خط الاستواء و هى معلومة ، و المطلوب : ب ج ، الميل الاعظم، فعله ما ذكرنا فى ذلك ان ندير ببعد ضلع المربع على : ه ، دائرة : ح ز س م ، و على : ١ ، دائرة : م ل ك ، و على : ك ، دائرة : م ا ، و نخرج : ك س ع ، من دائرة عظيمة فنسة جيب : ه ا ، درج السواء الى جيب : ا د ، المطالع دائرة عظيمة فنسة جيب : ه ا ، درج السواء الى جيب : ا د ، المطالع



كنسبة جيب: ه ز الربع الى:

ر زح ، و: زح ، مساو ل : س م ،

و نسبة جيب : س م ، الى جيب:

م ل ، تمام الميل الأعظم كنسبة

جيب : س ا ، تمام : ا د ، الى

جيب : ا ز ، تمام : اه ، فلك

جيب : ا ز ، تمام : اه ، فلك

و لطريق النيريزي نسبة جيب: از، تمام درج السواء الى جيب:

زك ، درج السواء كنسبة : ع س ، الى جيب : س ل ، المطالع ، و نسبة جيب : ع س ، الخارج من القسمة الى جيب : س ا ، تمام المطالع كنسبة

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل ۷۶ .

و قسمة النسبة الاولى على ما يخرج من ذلك لتخرج النسبة الثانية وضربها فى مثلها بزيادة واحدة على ما اجتمع و اخذ جذر الجملة و قسمه الجيب كله عليه ليخرج جيب درج السواء .

مسئلة: فاذا كان المطلوبان معا مجهولين و اريدا قسمنا جيب سعة المشرق على جيب تمام تعديل النهار فيخرج جيب الميل و نضربه فى جيب تعديل النهار و نقسم المبلغ على جيب سعة المشرق فيخرج جيب العرض.

(۱) و البرهان على هذه المسائل التى فى الازدُواج الاول فليكن:
اب ج د ، فلك نصف النهار على قطب : ه ، و : ا ه ج ، معدل النهار
على قطب : ط ، و : ح ، مطلع الدرجة ف : ح ز ، ميلها و : ح ه ، سعة
مشرقها و : ه ز ، تعديل نهارها فاذا كان احد المطلو بين معلوما كانت .
نسبة جيب : ه ح ، الى جيب : ه ز ، كنسبة جيب : ح ط ، الى جيب :
ط د ، فاذن يكون معرفة احدهما بمعرفة الاخر متعلقة ، و متى كانا معا
مجهولين كانت نسبة جيب : ج ز ، الى جيب : ز ط ، الربع كنسبة جيب :
ز ح ، الى جيب : ح ط ، تمام الميل فهو اذن معلوما .

و نسبة جيب: ح ه ، الى جيب : ه ز ، كنسبة : ح ط ، الى جيب : ه ٥ ط د ، العرض فهو ايضا معلوم .

له في مل تعلم الكل النوار الكال الكال النوار الكال الكال الكال النوار الكال ا

و ثابت بن قرة لما خرج له فى القسمة الاولى جيب: دح استعمل نسبة جيب: ه ح الى جيب: و د ، و هى كنسبة جيب: و د ، الى جيب: د ج ، تمام العرض الربع الى جيب: د ج ، تمام العرض و

و ذلك لأن ميل: ح ط٬كان معلومافي مسئلته . (٧٥)

<sup>(،)</sup> ابداء شكل: ٧٥ .

مسئلة: سأل سند بن على عن عرض بمطلع فيه برج الحمل في ازمان مفروضة ، فقال ثابت بن قرة ينقص فضل ما بين مطالعه في ذلك البلد و بين مطالعه في خط الاستواء من تسعين، و يضرب جيب ما يبقى جيب تمام ميل الحمل و يقسم المبلغ على الجيب كله و نقوس ما يخرج من القسمة ، و نقسم على تمامها مضروب جيب الحمل في الجيب كله فيخرج جيب تمام العرض .

مسئلة: فرض الفضل بن حاتم النيريزى فى زيجه الاخير لقوس من فلك البروج معلومة ازمان مطالعها فى خط الاستواء و قصد منها استخراج الميل الأعظم، وطريق ذلك ان يقسم جيب ازمان المطالع على جيب درج السواء، ويضرب ما خرج فى جيب تمام درج السواء ويقسم المجتمع على جيب تمام المطالع فيخرج جيب تمام الميل الأعظم، و اما النيريزى فانه ضرب جيب المطالع فى جيب تمام درج السواء وقسم المجتمع على جيب درج السواء ثمضرب ما خرج فى الجيب كله و قسم المجتمع على جيب تمام المطالع فخرج له جيب تمام الميل الأعظم .

مسئلة: فرض النيريزى ازمان مطالع فى خط الاستواء الدرج سواء مهولة و قصد ميلها، و باب ذلك ان نضرب جيب المطالع فى جيب الميل الاعظم و نقوس المبلغ و يلتى قوسه من تسعين و نقسم على جيب تمام مايبقى جيب تمام الميل الأعظم فيخرج جيب تمام ميل الدرج التى لها تلك المطالع، و اما النيريزى فانه امر بقسمة جيب تمام الميل الأعظم على جيب الميل الأعظم لتخرج النسبة الاولى و قسمه جيب المطالع على الجيب كله انباب الحادي عشر من مسائل المطارحة للتدريب

الاشياء التي تحصل بالرصد على الافق و فلك نصف النهار مما لا يختلف في اليوم الواحد في الموضع الواحد و لا تتغير الا بتغير ميل الشمس او عرض البلد هي ثلاثة: احدها سعة المشرق ، و الثاني ارتفاع نصف النهار ، و الثالث نصف قوس النهار فان منه يعرف فضل مطالع ه درجة الشمس، و هذه الثلاثة اذا تفردت عقمت و اذا ازد وجت انتجت المطلوب الذي هو اما عرض البلد و اما ميل الشمس و اما كليها، و ذلك ان المقدار الواحد لاحد الثلاثة الموجودة يكون لميل في عرض و يكون لميل آخر في عرض آخر، و الاقترانات الثانية في الاشياء الثلاثة يكون ثلثه اعنى سعة المشرق مع نصف قوس النهار و هو اردواج اول، . ومع ارتفاع نصف النهار ازدواج ثان ، و فضل المطالع اعنى تعديل النهار مع ارتفاع نصف النهار ازدواج ثالث .

# معرفة ما في الازدواج الاوّل

مسئلة: اذا اعطيف كل واحد من سعة المشرق و نصف قوس النهار و احد المطلو بين و اريد. المطلوب الآخر فان عرض البلد اذا ه كان معلوما ضربنا جيب سعة المشرق في جيب تمام عرض البلد، وقسمنا ما اجتمع على جيب تعديل النهار فيخرج جيب تمام ميل درجة الشمس مسئلة: و اذا كان الميل معلوما عكسنا ما تقدم فضر بنا جيب تعديل النهار في جيب تمام ميل الدرجة و قسمنا المبلغ على جيب سعة المشرق فيخرج جيب العرض .

	و بما فى الا قليم السابع								
آبار	1	ځ	•	ځ	انفرة				
الصق	J	مط	•	غ	بلداسوار' وبلغار' فی بحر الروسوالصقالبة' و بینهما مسیرة یوم				
					و بيهم مسيره يوم				
	ومما وراء الاقليم السابع								
تغ.	٠	يه	٠	سط	بلد السوء يتجر اليه البلغاريون				
الصقا	J	س	•	سج	غیاض ٔ یوره وهممتوحشون یتأجرون مغابنه				

<sup>(</sup>۱) واجع معجم البلدان ليا قوت الحموى ج ۱ ص ۲۶۷ ، ج ۲ ص ۲۷۲ ج ۱ ص ۲۰ ، ص ۱۸ .

					العالون المساودي ع
	م	مد	J	عب	سمندر ۱
سنغ	ن	مد	•	عج	يلحر
	لد	مو	ا ا	ac	مدينة الخزر وهي خراب على شط نهر آ تل
الغزنة	•	مد	J	عح	القرية الحديثة وحيدو جواره على مصب
الغ					حسرب الی بحیرة خوارزم
شا_	J	نج	•	فد	صفوان للتركمانية
Ì	•	مد	J	فح	پاراب'
	له	بح	ن	فط	الطراز'
	2	بج	J	صب	اوش'
	•	مد	ن	صب	اوز کند'
	م	مز	J	صا	بلاساغون\
	5]	مو	•	صب	قچغار باشی
	J	مو	•	صج	پرسخان ورب الیسی کول ای البحیرة
					الحارة
	•	مه	ی	صج	اتّ باشی
Br procussos	•	مد	25	صه	ارد کند و هو کاشغر
	۴	بج	al	صه	يار كند
	•	da	5]	صط	اوج'
<u>'</u>	J	بج	م	ق	احمة قصبة الخيتن
	نه	مد	٩	اق	یار مان
	ن	مد	خا	قب	کچا

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لیاقوت الحوی ج ٥ ص ١٣٠ ، ج ٥ ص ٣٦٩ ، ج ٢ ص ٣١ ، ج ٦ ص ٢٧ ) ج ١ ص ٢٧٤ ) ج ٢ ص ٢٥٨ ) ، ص ١٢٦ ) ج ١ ص ٢١٨ على الترتيب المذكور .

ريث	•	ا ج	ی	فط	تون كت قصبة ايلاق
	ی	ا بح	راء	فط	سلحى
الشا	5	3	خا	فط	اسپیجاپ
۱ م	5	مب		صب	احشيكث قصبة فرغانة
9.	J	مب	ی	صب	چدعل ناحية
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3	طي	صب	قبا
٠.	J	مب	ن	صح	خيكث
ات	يه	مد	25	صا	نوكث
7:	*	مد	ی	قح	کرو یا
	ی	الط	•	قى	يوسمت في البيت الخارج
	٠	مب	خا	قيا	حیا بحکث و هو قوچو مستقر ایغرخان
	•	بج ا	•	قيج	سو لمن
ا زر	اك	٩	ی	ط <sub>ي</sub> ق	سانجو يشعب الطريق منه جنوبيا الى الصين
<u>\$</u>	٠	الط	0	قيو	قامىچو
				ادس	وعا في الاقليم الس
70	•	do	٠	م	يرجان
-روم	•	do.	ن	مط	يوريطيار و هي قسطنطنية على خليج بين
					بحری بیطس و الروم
	•	مو	J	ن	خلقيد ون
	يه	مد	•	li	ميقوموريا
	al	مو	1 5	نج	هر قــلة ا

خراسان	ی	لط	٥	فز	آموية المعبر الى بلاد ماوراءالنهر
۴-	٩	لح	ما	فو	بربر المعبر من بلاد ماوراء النهرالي خراسان
J.	•	لط	ن	فو	بیکندا و یعرف بعزرویین
	خا	لط	J	فز	بخارا
	J	لط	ن	فز	الطواويس\ مشتهربسوق فيه كل سنة
. <i>h</i> :	al	لط	يه	فز	السرع مشتهر بسوقه ايضا
۲	۴	لط	<b>4</b> ي	فز	کر مینیة
	ن	لظ	•	خ	الدبوسة ا
	طي	لط	ی	ع	الكشانية ا
1	ن	لط	ఈ	ح	اسبنجن و اربنجن
حدة	٩	لط	•	٤	مدينة نسف اوهى نخشب ا
على	ن	لط	ی	ح	مدينة كش و بالفارسية معجمة
-	•	٢	4	5	سمرقند و بالنركية سمركند اى بلد الشمس
نان	25	٩	•	فط	زامین'
J.	ن	٢	٠	ص	خجند ه'
التم	J	لط	J	فط	اسروشية
الختل	ی	ما	d	صب	بامر
Ç**	ك	٩	2	صبح	قلعة الشراشت
	J	مب	ی	فط	قلعة الشراشت بنكت قصبة الشاش و بالتركية تاس كند
3.	N-10.0 A Stee and - Steel	j	l		و باليونانية برج الحجارة
=	ی	ما	ن	فط	پناکت

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لياقوت الحموى ج ۲ ص ۳۲۹ ، ج ٦ ص ٦٦ ، ج ٤ ص ٣٣ ، ج ٧ ص ٢٥٣ ، ج ١ ص ١٧٦ ، ج ٨ ص ٢٨٦ ، ٢٧٣ ، ج ٤ ص ٣٧٠ ، ج ٣ص ٤٠٠ على الترتيب المذكور.

ن	لط	٠	سد	البيلقان ا
٩	لط	ن	سد	خلاط'
•	ما	•	سو	باب الابواب و معرف بدر بند خزران
				علی بحر هم
•	۴	خا	سو	ارحيش
ن	م	J	سز	مثر وان
•	لط	•	عب	باكوية معدن النقط الابيض
٩	لط	ی	عد	ور ثان ۱
•	بج	•	عب	بلد صاحب السرير
. •	٩	•	عز	جبل ينحشلاغ فرضة الغزنة
•	٩	٠	عج	يلحان الخربة بانقطاع جيحون عن مجراه
		•		الی بحر ارقانیا و هو جرجان
2	لط	مه	فب	رباط فزاوهٔ من ثغور الغزنة
٥	٢	غي ـ	فج	ميالخاه فى وسط المفازة بين نساوخوارزم
یر	مب	1.	فد	الجرجانية احد بلدى خوارزم فىغربى
				جيحون
لو	ما	•	dig	كاث ٰ بلدها الآخر و هي مدينتها في القديم
		,		في شرقى جيحون
ی	اعج ا	٤	فد	ستكند على نهر حسرت المعروف بوادى
				الشاش
J	٩	کد	فو	درغان آخر حدودخوارزم الى مرو والى بخارا
	م ن د د د د د د د د د د د د د د د د د د	اط م ما د اط که مب یز ما د اط که	رن الط م الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم	الله الله الله الله الله الله الله الله

<sup>(</sup>١) راجع معجم البلدان لياقوت الحموى ج ـ ٢ ص ٢٤٠ ، ج٢٠٥٢ ، ج ٢ ص ١٥ ، ج ٨ ص ٤١٣ ، ج ٦ ص ٢٩٢ ، ج ٣ ص ٧٩ ، ج ٧ ص ٢٠٣ ، ٤ جص ٥ على الترتيب المذكور .

					الفاتون المسعودي – ج ب ع٧٤
	م	لد	يه	صد	بحراب
ji.	. •	له	٤	صد	شعب پنجهيرا يستنبط في جبالها الفضة
	مه	لج	خا	صه	قلعة كابل مستقر ملوكهم الاتراك كانوا شم البراهمة
	م	لج	بال	صز	قلعة سكاوند في رستاق لهوكر
1	م	لج	ن	صه	ر باط کندی' المعروف بر باط امیر
	ن	لج	ی	صو	لنبكا و هو لمغان
	do	لح	25	صو	دنپور ٔ
	٩	لح	5)	صح	قلعة لوهاور في جبال كشمير
18	5]	لد	٩	صح	ادّ شتان قصبة كشمير على جاء نبي ماء بيّت
			:	س	ومما في الأقليم الخام
	ن	اما	5	ما	رومية الكبرى في حدود ايرنكا وهم الأفرنجة
		بج	•	2	اثيناس و هي اثنية المعروف بمدينة الحكماء
A PARTY OF THE PARTY OF	•	٠,	•	مط	ماقد ونيا مدينة الاسكندر .
	•	3	J	ن	نقية
	•	لط.		نب	قلوذية و منها بطلميوس صاحب المجسطى
=	م	لط	J	نب	برغا مس و منه جالینوس
	do	الط	م	L	بطن هتريط
ور	1	لط		نا	ملطية ٢
الشع		٩	•	نو	طرابز ندة فرضة الروم على ساحل بحر بنطس
	•	مب		سب	نقلس قصبة كرجيان
رمنية		7		سنج	برذعة قرب نهر الكرد، وهي قصبة اران

<sup>(</sup>۱) راجع كتابالهند للبيروني ص ١٣٠ / ١٦١ / ١٠١ وترجمته الانكليسية ج ١ ص ٢٥٩ / ٢٠١٨ / ٣١٧ / ٢٥٩ ٢٠٦(٢) راجع معجم البلدن لياقوت الجوى ج - ٨ ص ٣٦٠ / ١٥٠ .

نان	ن	الز	م	صب	الصغانيان
الصغا	5]	7	ن	صب	شومان۱
ئن	ن	7	•	صب	ابو يسجرد
	٩	الز	5]	صب	بلد الوحش على وا دى و حشاب
	م	7	٩	صج	علیات ۲
	•	1	ن	صج	منك
	ل .	7	•	صد	هلاورد
	<u>ځ</u>	له	ي	صد	خار یان
	ما	لز	J	صد	هلبك
	ی	7	J	صد	راهشهر
	نه	لز	al	صد	پارغر
	طي	لز	م	صد	اندرچارغ
	•	al	ی	صه	بد خشان
1	ن	لد	5	صه	ناحية كران
۲۰۰	J	لو	'	صو	وحان فى حـــدود معادن اللعل و حلاوة
(F)					بيد خشان
\$\frac{\\$\frac{\\$\}{\\$\}}{\\$\}	•	لز	5	صو	شکا شم قصبة شکنان
التبت	•	لز		صب	التبت الدا خل
ميان	طي .	لد	ن	صب	قصبة الباميــان\ و فى جبلها الصنم الاحر
j.					و الاکهب کل واحد سبعون ذراعا
Sir.	له	لد	ی	صد	پروان اول بلاد کابل

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لياقوت الحوى ج ـ ٥ ص ٣٦١ ص ٣١٠ ،ج ـ ٢ ص ٤٩ على الترتيب المذكور (٢) اوله بلا نقط ني جميع الاصول (٣)ر اجع كتاب الهند للبيرونيص ١٣٠ و ترجته الانكليسية ج ـ : ص ٢٥٩ بحرا ب

رزجان	do	اله	م	اصب	سنكين
ئان	م	الو	•	قط	پشین من غرجستان
غرشستان	ن	ما	ی	فط	شورمین من غرشستان
	ما	لو	•	صا	بلخ و اسمه فی القدیم بامی
4.	طي .	لو	له	اصا	جلم بلدة كعب فى سطح جبل وعلى طرف مفازة
	•	لو	ی	صب	سمنكان المستكان
	۴	ما	dy.	صب	بغلان\
	1	جا	ن	صا	مدر
	ن	. لو	٠	صب	خو يشاره مجتمع الاودية ومجموعها بحر
(.		-			جيحون
	ن	له	ن	صب	سكلكند'
	ياء	لو	1	صب	ولوالج <sup>٢</sup> قصبة طخارستــان مملكة الهياطلة فى القديم
٦	. ,	از ا	م	صب	راون .
		لز	•	صج	طالقان
1	ن	لو	ی	صبح	سكيمشت
	•	لو	٩	صد	ا ندراب ا
ن في	له	لو	طي	صا	الترمد
130	do	لو	ن	صا	مثلة على غربيّ جيجون
لشط	ی	الز	3	سب	القباذيان القباديان المتعالم
سغانيان	ل الع	1	J	صب	باب الحديد

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لياقوت الحموى ج ٢ ص ٣٤٦ ، ج ٥ ص ٨٨ ج ١ ص ٣٤٥ ج ٢ ص ٣٨٢، ج ٧ ص ٣٢٠ على الترتيب المذكور (٢) من ب ، ج و كذا في معجم البلدان لياقوت ج ٨ ص ٣٣٤ و في و : و لعل لج خطأ .

******************	-				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	م	لز	1 1	فج	نسا على طرف المفازة
	25	الز	•	فد	ابيوردا .
	٩	لو		તં	سر خس ۱
	•	از	5	فو	دندانقان ۱
	م	از	J	فو	مروالشاهجانا
0	•	7	م	فو	كشميهن
	J	لز	م	فز	مرو الروذا
	م	لز	•	فح	زم علی شط جیحون
	J	لز	41.	ص	كالف' على الشط أيضاً
	di .	لو	ی	فط	باذغيس ا
الما الما	J	لو		فط	نون قصبة يعشور
Ÿ.	4	عا	•	أفط	کیف'
	م	لد	al	فز	پوشنج قرب هراة
	J	لد	۰	فح	مدينة هراة
	م	+	5]	فط	ا سفزار
	J	لو 	٩	فح	استلج فی ایحد
	طي	ا لز	25	فح	الطالقان
	ds	لو	خا	فط	الفارياب
جان	•	لو	ن	فط	الميمنة و هو جهوذان
الجوزجان	do	لو	•	ص ا	الشبورقان ا
	0	لو	ىلە	ص	انبيرا قصبة جوزجان

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لياقوت الحموى ج ۸ ص ۲۸۲، ج ۱ ص ۱۰۲، ج ۵ ص ۹۰، ج ٤ ص ۹۰، ج ٨ ص ٣٠٠. ص ٣٢ ، ج ٧ ص ٢٠٩ ، ج ٢ ض ٢١، ج ٧ ص ٣٠٦ ، ج ٥ ص ٢٣٢، ج ١ ص ٣٤٣ على الترتيب المذكور.

					121 60 1xmx6 623 3 1
2	•	الز	1	200	نا منه
-imy	٠	لز	ن	عح	طميساً و هو تميشة وعليه كان باب الحائط
					بین طبرستان و جرجان
5	ی	الر	طي	عط	ابسكون على البحر و هو فرضة جرجان
i de	0	لز	٤	عط	استراباذا
	ی	7	ی	ف	جرجان
٧.	اك	7	ی	فا	د هستان
نار	•	لو.	5	فب	بهمد اباذ
	طي	لو	25	فب	اسفرائین و یلقب بالمهرجان
	• .	الز	ځا	فج	اسداباذا
	٠	لو	•	فج	خسروكرد
	0	لو	•	فب	سبزوار
	5	لو	طي	فب	ازاذوار' .
	ی	لو	•	فد	ایرنشهر و هو قصبة نیسابور
	خا	الن	J	فد	طرثیث و هو ترشیش ۱
	٩	الج	ن	طغ	تون منه الفرش التونية
	di	لج	يه	فه	زوزن يرتفع منه طين الاكل الخراساني
	5]	d	ې	do	البوزجان
	5	لو	J	فد	الطايران قصبة طوس
γ.	al	لو	•	ત્વં	عقبة من دوران و يقال من زبو يان اي
					حد الترك

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان ليافرت الجموى ج ٦ ص ٥٥ ، ج ١ ص ٨٤ ، ص ٢٢٤ ، ج ٤ ص ١١٤ ، ج ١ ص ٢٢٨ ، ص ٢٢٢ ، ص ٢٢٢ ، ص ٢٢٢ ، ص ٢٢٢ ، ح ٢ ص ٢٢٢ ، ح ٢ ص ٢٠٣ على الترتيب المذكور .

	احامه	a) (A)			الفاتون المستعودي عن ١٩٦٨
لجنل	۴	d	م	عا	الخوار' وقل ما يذكر الا منسو با الى الرى
		,		~ ~ ~ ~	فیقال خوارزی
	•	لو		عط	سمنان المسلم
قومس	5]	لو	J	عط	الدامغان قصبة قومس
	م	لو	4;	be	بسطام ا
7	•	الو	•	عو	کوتم'
	ن	له	ن	عو	خوسم بارض الجبل
الم يا	_ di	آلو	طي	عو	شالوس'
	ی	لو	•	عو	الرويان
	طي	al	di	عز	טן דע
	٠	لو	•	عز	كلار
	ن	al	•	عز	قلاع الديلم في جبالهم
	d	لو	ی	عز	آمل قصبة طبرستان
طبرستان	•	الز	ی	عز	الهم على ساحل بحر الخزر
dr.	41	الر	J	عز	تر بحة
	ن	لو	ن	عز	ما مطير '
	خا	لو	J	عز	جبل دنباوند
وند	طي	مل	5	عز	اشلنبة ا
دنا	ð	لو	عا	عز	و لمسة ١
	J	لو	م	عز	فريم
طبرستان	طي	لو	•	عح	ساریهٔ بلد طبرستان بعد آمل

ان		ب	J	le	قصر شيرين ا
<u> </u>		لد	4.	عب	حلوان'
	٩	لد	ئ	le	صيمرة مدينة مهرجا بقدق
17	J	لد	•	عب	الشيروان مدينة ما سندان
	ی	لد	•	عد	فرمسین و هو کرما نشاه
	J	لد	J	عد	قصر اللصوص
	٩	لد	٤	de	همذ ان
	•	1	•	عج	زنجان
	•	٤	• ′	عد	ا بهرا
	J	لز	•	عد	الطرم
	•	لز	•	de	قزوين ثغر الديلم
	•	al	•	عو	الدينور ماه الكوفة
	•	d	خا	عو	نهاوند' ماه البصرة
	4	لد	J	عو	اللور '
	ی	عا	J	عو	شابرخواست'
	•	لد	٩	عو	کرج' ابی دلف
	•	-al	ن	عو	سو سنقين
П	٥	له	•	عو	ساوه
	ی	لد	•	35	قم
1.4		لد	의	عز	قاسان و هو کاشان
	al	ما	•	عح	الرى

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لياقوت الجموى ج ٧ ص ١٠٢ ، ج ٢ ص ٢٢٢ ، ج ١ ص ٩٦ ، ج ٨ ص ٣٢٩، ج ٧ ض ٤٧٢ ، ج ٥ ص ٢٠٥ ، ج ٧ ص ٢٣٠ ، ص ١٥٩ ، ص ١١ على الترتيب المذكور .

					CIV 1 C Gardina
	ما	الز	ن	نو	تالِس على شط الفرات
	•	الو	•	أنو	جزيرة بني عمر في دجلة من غرّ بيها
	•	7	ك	نو	عين وردة و هو رأس العين من ديار ربيعة
-	J	لو	J	نز	كفرتو ثا من ديار ربيعة
6:	do	الز	J	نو	آمد علی دجلة
	J	لو	. ^	نز	مدينة دارا
٠٠٠	•	لح	مه	نوز	ميفر قدا و هو ميا فارقين
	م	لو	ن	·زر	نصيبين ١
14	J	al	\$	نح	بلد ' الله ا
	•	al	•	نط	الحديثة
	al	لو	ن	سب	سروج\
	J	ما	ن	سب	الرافقة السلم
	1	لو	<b>4</b> i	سج	الرقة
	٩	لد	ئە	سج	تد م
	ن	لم	•	سبح	سنجاراً و في براريه رصد للمامون دور الارض
	•	لو		سط	نينوى مدينة الموصل
<u>_</u>	J	اله	25	سط	تكريت على غربى دجلة
وصا	٩	لو	J	سط	الس على شرقًى د جلة
=	يب	لد	مه	سط	سُر من رأى
(e:	^	الج ا		عا	دسكرة الملك
الع ا	ن	1 +	ی	16	جلولاء

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لیاقوت الحموی ج ۷ ص۲۹۳ ، ج ۸ ص۲۱۳ ، ۲۹۳ ، ج ۲ ص ۲۹۰ ج ٥ ص ۷۷ ، ج ٤ ص ۲۰۸ ، ج ٥ ص ۱٤٤ علی الترتیب المذکور .

\
منبج في الب
جسر منبج
قلیقیهٔ و هم
بدلیس من
ارزنا
شمشاط'
سميساط' م
السيسجان
د بیل
نشوی و ه
ارمية على ا
اردبيل قصب
مرند
ميانج
سلماس ا
تبر يز
المراغة
بلد بابك ا-
خوبخ و هو
حرّ ان من
الرهاء من

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لياقوت الحبوى ج ٨ص ١٦٩ ، ج ٧ ص ٧١ ، ج ٢ ص ٩٠ ، ج ١ ص ١٩٠ ج ٥ ص ١٩٠ ج ٥ ص ١٩٠ ج ٥ ص ١٩٠ ج ٥ ص ٢٩٣ ، ج ٥ ص ٢٩٣ ، ج ٥ ص ٢٩٣ ، ج ٥ ص ٢٨٩ ، ج ٥ ص ٢٨٩ ، ج ٥ ص

					7 (0 ) (0 ) (1 ) (1 ) (1 ) (1 ) (1 ) (1 )
	ن	7	٩	يح	اللاذقية
	di	عا	di	غ	اذنة على نهر سحان
	•	عا	•	نط	ایلیون و هو طرابلس الشام
	٩	+	ربه	نط	صور ا
	do	+	5]	نط	صيداء'
7	•	لد	J	نط	بيروت
	do	لد	ما	نط	فامية و لها بحيرة تعرف بها
	•	لو	٩	نط	المصيصية' بحيرتها نهر جيحان
	•	لد	•	س	جبيل'
	•	لد	4	س	اسكندرونة على الساحل
	ن	+	J	س	انطرطوس' ثغرحمص على الساحل
	م	+	•	_ l	حمص فی ارض فونیق
	ی	لد	مل	سا	انطوخیا و هی انطاکیه
	J	7	•	سب	حصن منصور ۱
	J	لز	J	سب	الحدث'
	1.	از	٤	سب	مرعش ا
	J	لد	ك	سب	بعلبك
		لو	م	سب	ماه
	dy	له	ن	سب	شبزر
	1	لد	•	Zem	قنسرین من دیار ربیعة
	ل ا	لد		سج	حلب

	•	لد	ك	ی	ما لقة بحلب منها السفن لمقابض السيوف
ç	J	d	4	ی	طليطلة ا
	•	لو	•	يب	سر قو صة
	•	لد	۴	یب	اظير الجبر
	الح.	لد	ن	يب	مرسية
الما	٩	لد	•	يد	بلنسية ١
الاندا	٢	لو	•	<b>4</b> 1.	وادى الحجارة فى ثغر الجلالقة
	•	al	J	ج	طرطوشة ا
المغرب	J	لز	•	خا	لاردة في ثغر علجسك
	al	اله	•	۲	فاس قصبة ارض طنجة ا
	طن	لد	ن	يط	تاهرت' السفلي
الروم	ن	لج		4	تاهرت العليا
	•	لح	* .	+	عمورية فتحها المعتصم
	ن	لز	ی	+	افسس مدينة اصحاب الكهف
	٠	الز	•	d	جزيرة سقلية فى بحر الروم حذاء افريقية
40		,	-		يتصل البرّ بها عن شمالها
-Ki	ی	7	٩	مب	جزيرة شامس
	J	لو	•	do	جزيرة افريطس حذاء برقة
	•	لو	٩	li	جزيرة روذس جبال الاسكندرية
12	•	لد	•	نج	جزيرة قبرس قرب الشام
	طي	لو		یح ا	طرسوس

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لياقوت الحموى ج - ٦ ص ٥٦ ، ج ٢ ص ٢٢ ، ٢٧٩ ، ج ٦ ص ٤٢ ، ج - ٦ ص ٣١٣، ح ٦ ص ٣٢٩ / ص ٦١ ، ج ٢ ص ٢٥٥ ، ج ٣ ص ٢٧٦ على الْتَرْتَبِ الذَّكِر ر.

۲.	J	J	49	ق	سُنّا م
	ی	Z	نه	ق	دهما لة'
	0	J	٩	اق	پنجور'
	ن	کح	ی	قب	میرت'
	•	كط	٩	قب	سورسارهة ا
Ш	ی	J	25	قد	تا نيشر مدينة معظمة في ملة الهند
	•	الب	٠	قك	ناحية نيپال و هي مرصد بين ارض الهند
٥١	,				و التبت الداخل
الا	ن	لب	طي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قك	تكسين في ارض الترك الاعالى
النبر	نه	7	م	قكط	خاتون سين ای مقبرة الحرة
	_				1 11 1 1 1
					وبما فىالاقليم الرابع
Ç	ك	al		ے	ومما في الأقليم الرابع فلنيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط
<u>س</u>	٤	عا	· J	ز	
Qu.	٠ ٠		<u>.</u> ا		فلنيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط
Ç	. •	al			فلنيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط اخشبة بالقرب من مجمّع بحرى الروم و المحيط
Ç	٠	4		ر ن -	فلنيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط اخشبة بالقرب من مجمع بحرى الروم و المحيط عامق قصبة قحص البلوط
Ç	٠	عا عا عا		ن ن ح	فلنيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط اخشبة بالقرب من مجمع بحرى الروم و المحيط عامق قصبة قحص البلوط إشبيلية الم
Ç	ه م	a) a) a) a)	J •	; ; 7	فلنيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط اخشبة بالقرب من مجمع بحرى الروم و المحيط عامق قصبة قحص البلوط إشبيلية المستقر الاموى
٠	ه م	a) a) a) a)	J •	; ; 7	فلمنيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط اخشبة بالقرب من مجمع بحرى الروم و المحيط عامق قصبة قحص البلوط إشبيلية المستقر الاموى قرطبة مستقر الاموى شدونة
	د م ی	a) a) a) a)	J •	; ; 7	فلنيرية قصبة شنترين على ساحل البحر المحيط اخشبة بالقرب من مجمع بحرى الروم و المحيط عامق قصبة قحص البلوط إشبيلية أوطبة مستقر الاموى شدونة ترجالة

<sup>(</sup>١) راجع كتاب الهند للبيروني ص ١٠١، ١٠٠، ١٦٢ و ترجمته الانكليسية ج- ١ ص ٢٠١، ٢٠٥ ٣١٦٠ (٢) راجع معجم البلدان لياقوت الحوى ج . ٥ ص ٣٠٠ ج - ١ ص ٢٥٤ ، ج - ٧ ص ٥٥ على الترتيب الذكور .

	THOSE NAME OF THE OWNER.			ACCOUNT WITH CHAPTER	المارية المارية
	م	ا كيط	•	ا صو	بها تية
<b>,</b>	ن	上气	طي	صو	سياور بينه و بين المولتان فلاة يوم
	م	كط	4್ಲ	صو	مولستان <sup>۱</sup> و هي المولتان و يلقب بالمعمورة
			The state of the s		لأن فاتحه قال عمرت
	ن	Z	م	صو	جهراور ۱
	•	لب	di.	صه	کرور ۱
	٥	+	ی	صه	لونی'
	2	+	ی	صر:	پر ساور ۱
	5	7	ن	صر:	ويهندا قصبة القندهار على وادى السند
	له	7	•	صج	ببرهان باب کشمیر آلی بعض دروبه
1	dı_	+	1	ضح	جيلم عملى شط نهرتبت الذي يخترق بلد
					کشمیر و ارضه
	ی	7	J	صح	قامة نندنة
1 5.	- م	لب	ن	صح	مشرعة نهر جندراهة بين ناحتيي تاكيشرا
	_				و لوهاور
	J	لب	ن	صح	مومدینة الزط بین نهری چندراهة و بیاه
		+	•	صط	سالكوت'
	5	+	4)	صط	قلعة راجكيري' في جبال كشمير
	ن	Z	25	مط	مدينة كـكماو ر قصبة لوهاور
B	al	لب	م	صط	لدة
	di	13		ق	بلاؤر'
	<b>.</b>				* * !

<sup>(</sup>١) راجعكتاب الهند للبيروني ص ١١ ٬ ١٥٢ ٬ ١٥٢ / ١٦٣/١٠١ ٬ ١٠٢ / ١٢٩ ٬ ١٠٠ وترجمته الانكليسية ج ا ص ۲۱ ، ۳۰۰ ، ۲۰ ص ۲ ، ج ا ص ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹ على الترتيب المذكور .

(.	م	J	J	قط	حصن الطاق
عجستار		N	ن	قط	الفرمي
	•	ا ج	•	قط	كحوران للغور بين جبالهم
الغور	J	ا ج	•	ص	روف قصبة اهنكران بين جبالهم ايضا
بست	J	+	ی	صا	نل قصبة ارض الداور
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	d <u>u</u>	الب	7	اضاً	مدينة بست على شط نهر هيرمند
	<u>ځ</u>	J	do	صب	رزدان
J.È.	<u>ځ</u>	+	م	صج	Think
الدخد	ن	لب		صبح	پنجوالی قصبة الدخد
	-	+	J	صد	و وساران
C.	له	الج	خا	صد	غزنين دار ملك المشرق
زابلست	5	+	25	صد	کردین 💉 💮
1.	41.	لب	عا	صد	مرمل في طريق المولتان من غزنين
	٤	لب	J	صد	سیوای من حد بالش و هو والشتان
	م	الب	•	صه	مستنك قصبة والشتان
	•	X	م	صبح	کیثرد
1	•	لب	يه	صج	اسييد خاك
	له	J	0	صد	قَرْدار ً
	ی	کح	ن	صد	سد وسار و هو سيوستان <sup>٢</sup>
	ی	کح	4,	صه	ارور"
	•	کح	•	صو	قند ایل قصبه طورار

<sup>(</sup>۱) راجع مقدمة ابن خلدون ص ٤٥ (٢) راجع معجم البلدان لياقوت الحوى ج - ٨ ص ٢٣٨ ، ج - ٦ ص ٢٨٨٠ ج - ٨ ص ٢٩ ، ج - ٧ ص ٧٨، ج - ٥ ص ٢٠٢ (٣) راجع كتاب الهند للبيروني ص ١٠٠ . بهائيه (٧١)

جزيرة خارك في ايما       عرزيرة خارك في ايما       في ايما       في ايما       في الله الله الله الله الله الله الله الل						المناوي
جير فت  يزدشير ٢ فــــ كــــ لــــ الـــــ الــــ  الـــــ الـــــ الـــــ الـــــ الــــ الـــــ  الــــــ الــــــ الــــــــ	فارس	J	کط	ی	عز	جزيرة خارك <sup>ا</sup> فى بحر فارس
جير فت  يزدشير ٢ فـــ كــ لـــ الـــ  الـــ الــــ الـــ الــــ الـــ الــــ الـــ الــــ الــــ الــــ الــــ الــــ الــــ الــــ الــــ الـــ الــــ  الــــ الــــ الــــ الــــ الـــــ الــــ الـــــ الــــ الـــــ  الـــــ الــــــ  الــــــ الــــــ الـــــــ الـــــــ الـــــــ الـــــــ الـــــــ الــــــــ	جزائر	J	لب	•	اف	جزيرة لاز فيه ايضا
جير فت  يزدشير ٢ فـــ كــ لـــ الـــ  الـــ الــــ الـــ الــــ الـــ الــــ الـــ الــــ الــــ الــــ الــــ الــــ الــــ الــــ الــــ الـــ الــــ  الــــ الــــ الــــ الــــ الـــــ الــــ الـــــ الــــ الـــــ  الـــــ الــــــ  الــــــ الــــــ الـــــــ الـــــــ الـــــــ الـــــــ الـــــــ الــــــــ	كرمان	٩	كز	ځا	فب	جزيرة بني كاو ان فيه
ردشير ٢ فـ فـ ك الـ م	اعرابي المحراب	J	لب	•	فج	الشيرجان قصبة كرمان
يزدشيرا فبح كى الب م الله الله الله الله الله الله الله ال		مه	Z	•	فج	جير فت
		م	لب	ی	فج	یز دشیر ۲
ررند\ رما سير برما سير برما سير برما سير برما سير حصن ابن عمارة منوخان\ منوخان\ مرموز قصبة جور و هو فرضة كرمان فد . لب ل ي اصفهان و اليهودية غز ك لج ل اصفهان و اليهودية فاين قصبة قهستان فو مه لج هو أفط ك الله على الطفسي كزند و مسنا فو مه الج هو كوبر كس من سجستان فط ك لا ي المجاني وادكبيرمنسوب اليفره فط ، لا ل الح الحرابيرمنسوب اليفره فط ، لا ل الحرابيرمنسوب اليفره وخوير كان عن جانبي وادكبير منسوب اليفره فط ، لا ل الحرابيرمنسوب اليفره وخوير كان عن جانبي وادكبير منسوب كلاي كليور كان عن جانبي وادكبير منسوب كليور كان عن جانبير منسوب كليور كان عن جانبير كان عن جانبير كان عن جانبي وادكبير كان عن جانبير كان عن جانبير كان عن جانبير كان عن جانبير كان كليور كان عن جانبير كان كليور ك			الج_	خا	فج	
برما سير       فح       ن       فح       ن       فح       ن       فح			لب	J	فج	'ج
حصن ابن عمارة منوخان منوخان هرموز قصبة جور و هو فرضة كرمان فد . لب ل ي الله الله الله الله الله الله الله		•	الح.	, 6	فج	زرند'
منوخان فد ل ل ل م البه ور و هو فرضة كرمان فد ل ل ل ك البه ور و هو فرضة كرمان فد بله ك ك ك البه ور ية وهو الفهرج عز ك ل البه و البه ودية البه ودية فاين قصبة قهستان فو مه لج ل البه قهستان فو مه لج هو الطفسي كزند و مسنا فو مه ل ك عط ل ك كس من سجستان فط ك لا ى البه ور يركان عن جانبي وادكبير منسوب الي فره وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الي فره و في كل كال كال كال كال كال كال كال كال كال		ی	لب	ن	فج	برما سیر
هرموز قصبة جور و هو فرضة كرمان فد . لب ل ي يهره و وهو الفهرج فد . بل ك الله و لا يهره و هو الفهرج فلا ي فد الله و اليهودية فلا فلا ي فلا ي فول الله و اللهودية فه الطفسي كزند و مسنا فول مه بل فول الله ي فلا ي ف		خا	J	د	فد	حصن ان عمارة
يهره و هو الفهرج       فد . لج ك       ك         مدينة اصفهان و اليهودية       غز ك لج ل اصفهان         فاين قصبة قهستان       فد له لج له قهستان         الطفسي كزند و مسنا       فو مه لج ه         كس من سجستان       فط ك لا ى         كوبر       فط ك لا ي         فره وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الى فره فط ، لا ل		٩	J	J	فد	منوخان'
مدينة اصفهان و اليهودية غز ك لج ل اصفهان فاين قصبة قهستان فد له لج له قهستان الطفسيي كزند و مسنا فو مه لج ه عط ل كس من سجستان فط ك لا ى خي كوبر فط ك لا ي خي كابر منسوب الى فره وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الى فره فط ، لا ل		J	لب		فد	هرموز قصبة جور وهو فرضة كرمان
فاین قصبة قهستان       فد الله الله الله الله الله الله الله الل		خا	7	•	فد	پهره۲ و هو الفهرج
الطفسيي كزند و مسنا فو مه لج ه كس من سجستان فط . عط ل فط ك لا ى كا كوبر فط ك لا ي فط ك لا ل فوه وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الى فره وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الى فره فط ، لا ل	اصفهان	J	+	5	غز	مدينة اصفهان و اليهودية
كس من سجستان فط . عط ل إن على المراق فط ك المراق فط ك المراق فط ك المراق فط	قهستان	al ·	لج	al	' فد	فاين قصبة قهستان
كوبر فره وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الي فره وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الي فره فط ، لا ل		0	+	ds	فو	الطفسيي كزند و مسنا
فره وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الي فره وزيركان عن جانبي وادكبير منسوب الي فره		J	عط	•	فط	کس من سجستان
	سجستار	ی	Y	5]	فط	The same of the sa
		J	7	4	فط	فره وزيركان عن جانبي وادكبيرمنسوب اليفره
رریج قصبه سجستان		يب	J	J	فط	زریج قصبة سجستان

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان لیاقوت الحموی ج - ۳ ص ۳۸۷ ، ج ه ص ۳۲۲ ، ج ۲ ص ۲۸۵ ، ج ۶ ص ۳۸۹ ، ج ۸ ص ۱۸۵ (۲) راجع مقدمة ابن خلدون ص ۶۵ ،

	J	1	1 5	30	تستر و هو ششتر فيها طراز الديابج -
	ن	ل	5	de	حصن مهدی
وان	•	لب	•	de	سوق الأهواز
		X	ن	de	سوق الاربعاء
	اك	لج	•	40	حندی سابور
2	اك	لب	نه	de	الدورق قصبة السوق
	25	X	•	عو	عسكر مكرم معدن السكر و الجرارت
	م	K	ن	عو	ایذج'
	•	J	3	عو	مهرویان فرضة علی ساحل بحر فارس
سارس	٠	لب	40	عو-	سنيزا على الساحل منه الثياب السنيزية
	ن	كط	•	عز	کاذرون'
		J	خا	عز	حسا با فرضة فارس
	•	Z	5	عز	ارجان'
	do	J	م	عز	توه و هي توج منها الثياب التوزية
	م	Z	طي	عح	النو بند جان قصبة كورة سابور
	J	X	J	عح	كو رمن ناحية ار دشير خره ومنه يحمل الماور دالجودي
	٠	لب	•	عط	دارا بجرد م
	al	石	al	عح	شیراز دار ملك فارس و هی محدثه
	•	ل لب	م	عح	البيضاء مدينة اصطخر
	خ	الب	ن	عح	فسا و هو بساسير
10.	J	五	J		سيراف قصبة السيفوالسيف بين حسابا ونجيرمي

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان ليانوت الجوى ج - ٢ ص ٣٨٦ ، ج - ١ ص ٣٨٥، ج - ٨ ص ٢١٠، ج ٥ ص ١٥٥، ح - ٧ ص ٢٥٠ ، ج ٥ ص ١٥٥، ح ر رة

T					
		لب	ی	سط	بابل العتيقة و فى مكانها الآن قرية صغيرة
	•	+	م	سط	قصير ابن هبيرة قرب عمود الفرات
	طي	+	ن	سط	نهر الملك مدينة مساة بنهرها من الفرات
	J	+	ن	سط	عُـكَبرا على غربّى دجلة
	25	+	•	3	بغداد مدينة السلام جانبي دجلة
	ی	+	1	ع	المدائن وهو بالفارسية طبسون وفيه ايوان كسرى
G:	25	+	1	ع	النهروان على جانبى نهره
T. I.	. •	+	J	ع	جرجرایا <sup>۱</sup> علی غربیّ دجلهٔ
Company Company	ن۔	الب	•	عب	فم الصَّلح على غربي دجلة
n versibilitarianismis	- ځا	الب	الب	le	مدينة واسط في جانبي د جلة و شطّ
OF THE CHARLES OF THE CHARLES					بين الكوفة و البصرة
	طن	7		عد	الْأُبِلَةُ عَلَى فَوَهَمْ نَهْرِهَا مَن دَجَلَةً
	•	X	,	عد	البصرة في غربي دجيلة و شرقي نهير
2	•	Z	J	dc	عبادان فم الخشبات في مصب دجلة وانبساطها
					فی بحر فارس
	•	+	•	عد	قرقوب و اليه ينسب السور يجرد
	ع	+	J	عد	الطيب
او از	ی	الب	•	عط	مَيسان يعمل فيه الفرش المنسوب اليه
1 Ka 1	ی	+	J	عد	بچنه و هی بَصِتّی فیها طراز الستور
170	*	+	م	عد	السوس' و هي معجمة بالفارسية و فيها يعمل
					الخزوز

<sup>(</sup>١) راجع معجم البلدان لياقوت الحوى جـ ٦ ص ٢٠٣ ، ج٣ ص ٨٠ ، ج - ٢ ص ٣٩٩ ، ج - ١ ص ٨٩ ، ج ٨ ص١٢٤، ج - ٢ ص ٢١٠، ج - ٥ ص ١٧١ (٢) راجع مقدمة ابن خلدون ص ٥٥٠

قیساریة عکا بصری ک د مشق
ب <u>صری</u> ۲ د مشق
د مشق
د مشق
. 11
اكخناصرة
= Tanku
قرقيسياء
رأس
رحبـة ه
الدالنة ع
ايلة المس
مدين
الثعلبيه
ر يالة
و اقصة
عانة يحيد
هيت على
الانبار
القا د سية
الحيرة ال
الكوفة

<sup>(</sup>۱) راجع مقدمة ابن خلدون ص ٤٤ (٢) راجع معجم البلدان لياقوت الحموى ج - ٢ ص ٢٠٨ ، ج ٣ ص ٤٦٧، ج - ٥ ص ١١٢ على الترتيب المذكور. بابل

			ALL BALLAND PARTY.		
۲	ك	J	al	ند	الفرما اكذاك
	ط	五	م ا	ند	الفسطاط مدينة مصرفى شرقى النيل و الجزيرة
					و بین الحیرة
,	5]	五	ن	ند	مدينة منف
	J	کج	ن	ند	مدينة الفيوم'
	J	لج	4	ند	اسيوط
ģ	J	五	خا	ند	بوصير
	•	لب	ن	ند	غزة
	•	+	3	di	عسقلان
فلسطين	٩	لب	م	نه	الرملة قصبة فلسطين
6.	al	لب	do	نه	ازدود
	ی	4	ن	نه	نابلس فيها سامرة اليهود
	•	بل	•	نو	اور شلم ای مدینة السلام و هو بیت المقد س
	•	بخ	ع	نو َ	افا
	ن	لب	ی	نو	بحيرة زعر الميتة فى الغور والمو تفكات حولها
	خا	کح	J	نو	مدينة قبلزم على منتهى بحيرة الاحمر
					المعروف ببحرسوف
الردن	40	لب	ن	نو	سوف
		لب	•	نو	طور سينا
	٠	لب	do	ير	الطبرية قصبة الاردن بحرى بحيرتهاالعذبة
					بنهر الاردن الى الملح

<sup>(</sup>۱) را جع معجم البلدان لياقوت الحموى ج -٦ ص ٣٦٧، ٣٧٧ع ٨ ص ١٨١، ج ٦ ص ٤١٤ على الترتيب المذكور و مقدمة ابن خلدون ص ٤٤، ٤٣ .

البرير	•	K	•	75	سطيف للبربر أيضا				
	•	لب	•	24	تونس اول المعابر منه الى الاندلس				
	•	Z	•	کد	تنس منه ایضا معبر				
:}	•	يج		Z	طبوقه باب السد المحلوب من اقروحاالفرنجه				
) b:					و يعرف بالمرجان				
	م	Z	•	Z	القيروان قصبة افريقية				
اق	5	Z	۴	Z	المهدية على انف طاعن في البحر				
۵:	J	لب	5	لب	اطرابلس المغرب على الساحل				
٨٠٠	•	لب	do	مب	برقة ١				
Ĵ	ج	J	•	نب	الاسكىندرية بلد المنارة				
7	ن	五	•	نج	شطا و منه الثياب الشطوية				
ا من	25	J	ن	نج	د مياط يتصل ببحيرة المصب عن شرقها				
					و يعمل فيه الثياب الملونة				
	4	d	•	ند	تنس جزيرة في بحيرة المصب يعمـل فيها				
1.					الثياب البيض				
	ن	K	J	ند	رمح على جانب شرق النيل				
١	م	J	J	ند	الرقادة على هذا الجانب ايضا				
	•	X	J	ند	الورادة كذلك				
	9	24	J	ند	عين الشمس مدينة فرعون في غربي النيل				
					و فيه البلسان				
	J	K	الما	ند	العريش في جانب الشرق منه				

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان اياقوت الحوى ج ۲ ص ١٣٥ الي١٤٨ (٢) راجع ايضا ، ج ٤ ص ٢٦٧ (٣) را جع ما مدمة ابن خلدون ص ٤٤ .

					الما وق المستوقي الما وقال
-	5)	كب	•	قز	نواحی کشکرها
	طي	کو	ځ	قز	مدينة بانارسي معظم عندهم وفيه يدرس علومهم
	طي	25	ن	قز	شروار ۱
	J	2	٤١	قح	باتلی بتر\
	•	كب	ی	قط	منکیری'
6	م	ك	ن	ق	د و کم ۱
	٠	كب	•	قکة	بنجومستقرفغفور الصين ويلقب بتغاج خان
الصين	,	5		قكز	كرقو مدينة أعظم من بنجو دار المملكة
		7	J	قلو	او تكين
الترك	م	8	م	قح	قتا فى شرق الصين و شمالها و صاحبه قتاخان
	/			الث	و ما في الاقليم الث
)· (	5	+	ن	ح	او بله م قرب البحر المحيط و معبره الى الاندلس
					اقصى المعابر
	ن	لب	٠	ی	البصيرة بحذاء جبل طارق مولى موسى بن
		 			نضير
	J	X	do	يح ا	سِجِلها سة م بقرب ارض السودان
					و يتا جرونهم مغابنه
	<u>-</u>	Z	•	يج	با اور على ساحل بحر الروم
	•	J	٠	لط	زوبلة <sup>٤</sup> على بحوم ارض السودان وهي باب
<u></u>					الحدم المحلوبين
البربر	٩	X	•	کح	جزيرة بني رعيان وهي مدينة البربر

<sup>(</sup>۱) راجع كتــاب الهــد للبيروني ص ۹۹ ، ۹۹ و ترجمتــه الانكــليسية ج ا ص ۲۰۳ ، ۲۰۰ (۲) ح : ز ابله (٣) راجع معجم البلدان ج ٥ ص ٤١ ومقدمة ابن خلدون ص ٤٢ (٤) راجع معجم البلدان ج ٤ ص ٤١٢.

· .				
•	25	ن	ق	او زين بجبال نمية الارض وعليه حسابات الهند
م	کج	نه	ق	مصب و ادى نميّه الى البحر
خ	8	0	اق	بهر و ج
•	25	م	لقا	بها يلسا ن
طي	كب	نه	قا	مهرت دیش ۱
٢.	5	ی	قب	دود هي آ
5]	25	ی	قب	ميفارا
2	25	•	قد	قلعة كا لنجرا
•	كز	•	قد	ما هوره بلد براهمه و مولد باسدیو فیه
ما	- <u>-</u>	ن	قد	كنوج و اسطة المملكة ومقرّملوكهم الا قدمين
				في غربي كنك
J	کو آ	ن	49	بارى وهو الآن مقرّ من يملك تلك النواحي
-				في شرقي كنك
3	ا کو	4	فد ا	قلعة كو اليرا على قصبة بارزة من قاع صفصف
al	7:	ی	قد	بزانه <sup>ر</sup> و يعرف <b>ق</b> ومنا بناراين
•	<u> </u>	م	49	کو هه
٩	25	ن	49	كجوراهه .
•	لم ا	실	قو	شجرة پرياگ على مصب ماء جون الى كنك
				و عندها يمثل بالابدان
ن	25	5]	قو	ا جو دهها
٠	کج	J	قو	تيو ري
	42 P	م الك	اله كرا م اله كرا ك اله كرا ك الم ك الم ك الم ك الم	قانه كرا كا كرا الله الله كرا

<sup>(</sup>١) راجع كتاب الهند للبيروني ص ٩٩ ، ١٠٠ ، ٧٧ ، ٨٨ و ترجمته الانكىليسية ج ١ ص ٢٠٣ ، ٥٠ ٢ ، ١٩٨ ، ٢٠٠٣ (۷۰) نواحي (٢) و بالهامش شجرة پيل معظمة الهند .

	•	25	J	سدر	مدينة يثرب وليقبها النبي صلى الله عليه وسلم طيبة
i,C	٤	کد	J	سز	٠·
يع	ن	26	ر۵	سح	فید فی ارض طی و جبالهم
	J	6	40	عا	اليمامة و اسمها فى القديم جوّ
<u>.</u>	ط	کد	•	عج	هجر قصبة البحرين
320	طي	Re	•	صج	التيزا قصبة مكران
	do	25	با	صب	ار ما ييل
	• 1 000	á	اك	صب	فيبلى من اليدهه
	ی	کد	J	صب	الديبل'
,	م	کد	5	صد	لوهر انی' و هی منهة' الصغری علی مصب نهر
1					مهران في البحر
	da	25	J	صد	نيرون
		7	*	صه	عهنوا وهي منهة الكبري وسميت منصورة لان
_					فاتحها قال نصرت
البواري		Ž	J	صه	قالدى
5	di	کب	ی	صو	صنم سومنات على الساحل في ارض البوارج
	ن	كج	do	صوا	قلعة بهلمال
	J	کج	اك	صح	انهلواره'
	5	کج		صط	بلبه
	4	كب	5	صط	كنبايت على ساحل البحر الأخضر
1	اخ ا	25	طل م	ق	دهارا قصبة ناحية مالوا

<sup>(</sup>۱) راجع كتاب الهند للبيروني ص ۱۰۲ ، ۱۶ ، ۱۲۲ ، ۱۰ ، ۲۵ ، ۷۳ ، ۹۶ ، ۹۳ و ترجمته الانكليسية ج ـ ۱ ص ۲۰۸ ، ۱۹۲ ، ۲۰۵ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۱ على الترتيب .

## وبما في الاقليم الثاني

AND DESCRIPTION			`		
J. (		2		طي	اود غست فی براری سود ان المغرب
<u></u>		كب	J	0	سوسه و هو السوس الاقصى
		2	4	يه	line: 1
4	ی	کز	•	d <u>u</u>	ا هنا س
	2	25	•	طي	البهنسى
11.	J	25	J	ه ا	قو ص
	0	75	J	طي	ميم
	J	كب	•	نو	أسوان آخر الصعيد الأعلى نحو النوبه .
	•	کو	خا	نو	اشمويين
<u>.</u>	4	کز		من	علاً في
, <u>Y</u> ,	•	5	•	نح	عيذاب
	•	25	J	نح	المياء
٠,٠	•	کز	ن	نح	تبوك فى البرّ على محاذاة مدين
	•	75	•	أنط	و ادی القری
	وله ا	کب	•	du	اُلجحفة منزل عامر بقرب البحر
	40	5	J	سو	جدّة فرضة مكة على البحر
	1	5	•	سز	ă Z
	•	6	ی	"ייתי	الطائف و اسمه القديم وتج
x	ن	کج	خ	سز	الجار فرضة المدينة على البحر

	5]	ين ا	•	سح	ارض مهره و ساحل الشحر				
Ç.	• .	يد	•	سح	مارب مدينة سبا				
اليوا	•	5	•	سح	تباله				
نامه	do	يط	٠	10	صحار ارض عمان				
	خا	يط	٥	قد	تانه على الساحل فى حد لاران				
	ياء.	يط	خا	قد	صيمورا و هو جيمور في حد لاران ايضا				
1	ن	يط	5]	قد	شندان على الساحل				
	al	يط	dî,	قد	سوفاره و هو سفالة الهندكسفالة الزنج				
	,	يط	م	قو	جيول على الساحل				
	ی	يط	م	قى	كنكسايرا مصب نهر غنجس وهو كنك				
					فى البحر				
	•	ير:	•	قيا	طبنج				
	J	طن <u>ا</u>	ی	قيد	اپسور' على الساحل				
	•	نو	J	قيط	بنواس' على الساحل				
	•	يه		قبر "	پ:جاور ۱				
	•	ج	•	قيح	را مشیر ۱				
<u>.</u>	•	به	•	قك	مندرى بين الفرضة والمعبر الى سرنديب				
					في العبّ				
	•	41		4.9	شرغور، و بالصينية سنقو وهو مهاحين				
يص:	٠	ید	•	قس	حالفومن ابواب الصين على النهر				
	•	ا يج	٠	قسب	حانجو من ابوابهم ايضا على النهر				

<sup>(</sup>۱) راجع کتاب الهند للبیرونی ص ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۹۸ ، ۹۹ و ترجمته الانکلیسیة ج ـ ۱ ص ۲۰۹ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰ ۲۰۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰۲ کی الترتیب .

	•	يا	•	قسو	خانطو من ابواب الصين و مصب						
جزائر و سواحل في البحر الأخضر					انهارها الى البحر						
اعر ا جن البحر في البحر	• .	٥	c	قع	سلافی أعالی الصين شرقا و قل ماسلك						
					اليها في البحار						
	عا في الاقليم الاول										
السودان	•	يج		25	غايه من بلاد سودان المغرب و فيها معدن ذهب						
Ilme	٩	ط	م	ما	حرمی مدینة الحبشه						
	•	يد	م	نج	دنقله مدينة النو به						
Ç.	ی	يد	5]	سج	زبيد فرضة اليمن						
	٦	ید	J	سج	علامقه						
	م	يز	J	du	عثر 						
	J	يزر	٩	dw	سرحه 						
	ن	يح	٤	سو	حلى						
	*	اك ا	م	سو	السرى						
	5]	ید	ن	سو	ذمار						
الح	J	يد	*	سز	صنعاء						
	•	يط	•	سز	نجران						
	J	يح	1 51	سر	صعدة سميت غيل و يجلب منها أكثر الأدم						
	J	يج	J	ייינ	ظفار						
	•	ير:	ن	ינית.	بحرش ۱						

		ی	Automotive autoritation	٩	مراوه منها
(.	•	ط	•	۴.	سوق السنتهم' منها
ود	.•	یب	•	يه	نجد بلد بربره ومن عدن يعبر الى رأس بربرا
	٠	ح	•	اسا	و يلع فرضة للحبشة نحو ارض اليمن
					و فيها معاص <sup>م</sup>
جزيرة النصارى	•	ط		سر	جزيرة سقوطره ينسب اليها الصبر الفايق
اليمن	•	يا	•	سو	عدن ابين مفترق الطرق الى البحاروالجزائر
اليمِن	•	یب	•	عا	حضرموت
جزائر	•	ب	•	صط	جزيرة لنكبالوس ؛ يأكلون الناس
J /J .			^		ويبيعون العنبر بالحديد
جزائر	٠	ی	•	قك	جزيرة سنكىلدىب؛ فى غب بحرهركند
					و هی سرندیب
جزائر	•	ط	*	قـكز	جزيرة لامرى معدن البقر و الخيزران
٠٠٠	•	ې	٠	قكة	حبال قامرون معـادن العود و هي
الأخضر				,	حجاز بین آهل الهند و الصین
البحر	•	ط	•	قيط	سيت بندائ سدرام البحر للعبور الى
Co.					لنك قلعة راون
وسواحل	•	ی	٠	قل	كهكندغ مملكة القرود يخدمها الناس بالاطعام
جزائر و		٦	٠	قل	جزيرة كله فرضة ما بين عمان و الصين
Ÿ.					و منها يجلب الرصاص المنسوب اليها

<sup>(</sup>۱) ج : اكيسم (۲) ب ، ج : زيلع (۳) ب ، ج : مُغاص (٤) راجع كتاب الهند للبيرونى ص ١٦٠ ، ١١٦ ، ١٠٦ و ترجمته الانكليسية ج ١ ص ٣١٠ ، ٢٣٣ ، ٢٠٩ على الترتيب .

## جدول اطوال البلدان من ساحل البحر المحيط الغربي وعروضها من خط الاستواء

					·					
النواحي والمالك	ض دقائق	العر اجزاء	ر ل دقائق	الط, ازمان	اسماء البلاد التي في الاقاليم					
	مما وراء خط الاستواء بلا عرض ا									
فالة الزنج مسلمون بحذاء الاسكندرية ومصر ن . ب . الزنج										
الزنج	•	ج	•	نب	غیلهٔ۲ مقر ملوك الزنج و هی فی جزیره					
الزنج	.•	ì	•	يو	رعاؤه من بلدانهم					
الهند	. •	1	•	قم						
				·	الاخضر بالمشرق					
		نن	عرص	إء بلا	وبما على خط الاستو					
	•	•	ن	ق	جزيرة لنك المعروفة في الكتب بقبة الارض					
(: ' <u>'</u>		٠	ن	قص	تاره التي ذكرها الفزاري و يعقوب بن طارق					
2 × 80	•	•	*	قص	جمكوت على النهاية الشرقية و هي جما كرد					
				[	عند الفرس و ليس و راءها عمارة عند الهند					
	ما دون خط الاستواء وراء الاقليم الاول									
دان		٥			كوكو من بلاد سودان المغرب					
السو	•	ح	•	ما	عنقلا له منها ایضا					

<sup>(</sup>١) ب ، ج : بعرض جنوبي (٢) ب ، ج : قنبلة (٣) ب، ج : زعاؤه (٤) ب ، ج : شربزه . مراوه

## الباب العاشر في اثبات اطوال البلدان وعروضها في الجداول

قد اثبت في هذا الباب جداول تضمنت اطوال البلدان وعروضها بعد الاجتهاد في تصحيحها بموجب اوضاع بعضها من بعض و ما بينها من المسافات لابالنقل الساذج من الكتب فانها فيها مختلطة فاسدة يأخذ بعض اطوال فيها من جزائر السعادة و بعضها من ساحل البحر الحيط و بينها عشرة ازمان، ثم أخذ بعضها من المشرق تتمة المأخوذ من المغرب و جعلت نظامها بتزايد الطول دون العرض مبتديا فيه مر الساحل، و بذاك طول بغداذ سبعون زمانا ذكرتها لئلا يخلط أحد الرأيين بالآخر مقلداً عازب المعرفة بالحقيقة غير مبال بافساد المصلح منها، والله تعالى معين من استعان به في تحصيلها .

جدول اطوال البلدان

الاقليم الرابع	الاقليم الخامس	الافليم السادس	الاقليم السابع
0	7	U	U U
٠,ع	4	1	<i>4</i> ′′
٠	79	٧	N
847	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	0 1	*
<u> </u>	7	<u> </u>	\alpha
\war-	w	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	<i>√</i> .
8	~~~~	5	F
_3	٠.	40	N
لظ	ਰ <sup>'</sup>		2
331	170	-	¥;
9,	7.	4	کي.
4	3:	W	-W
۸۲۱٤	V1V·	V170	٦٧٠٨
ਤੇ'	₩	1	'ব
7777	7007	۸۸۳۲	1777
9	-9	7	₩.
777727	1981018	1087771	1775,770
5.	3:	34	व
777781	9.0717	10911	19.741
٦.	5.	10	7

(三): 計

الاقاليم		الاقليمالاول	الاقليم الثاني	الاقليم الثالث
آخــر	اجزاء	• • • • •	٠٦ -	2
الاقاليم	دقائق	<b>3</b>	•	-9
بالعرض	ا ثوانی	4	٠:	چئ ا
اميال	اميال	25.4	147	7.E.A
الاقاليم	دقائق	7.	٠٠	9
بالعرض	ثوانی	٠,	کی	٠٠
فراسخ	فراسخ	731	178	111
الاقاليم	دقائق	المنا	9,	₹:
بالعرض	ثوانی	-10	W	<b>J</b> ·
اجزاء دور وسط	اجزاء	> ۲	178	301
الاقــاليم وهو نصف الدور	دقائق	المنا	ন	٠٠
وآخرخطالاستواء	ثوانی	-W	. つ	7
طولوسط الاقليم	اميال	9777	9814	۸۷۷٤
بالاميال المذروعة	دقائق	ف	<b>3</b> .	الهي
طولوسط الاقليم	فراسخ	70771	. ٤٠١٣	2797
بالفراسخ المذروعة	دقائق	7	'ने	N
مساحة الاقليم	اميال	£4.400	779.78.	٣٠٦٤٥٨
ابالاميال المكسرة	دقائق	ما	'ने	73
مساحة الاقليم	فر اسخ	۸۹۰۰٤٧	۸۳۰۰۱٤	۸۲٥٠٤٣
بالفر اسخالم كسرة	دقائق	12	· W	W

جدول مقادير الاقاليم طولا و عرضا بالأميال والفراسخ

الا قلم 1/2 51.2 الم قارم dkm i e mal than's - Leb しらか 3; (i) ने' ₹° 7 Ŧ: ₹: ₹, ₹¹ ₽: 3 9 3 ₹ ' ₹: 7 7 W -10 2 2۔ 3 3 3 つ 3: (iv ريم 7 S 3. ملا : p(0) ): 3(L) ): 5 U 3. 2 رمي M उस ٦. **E** 3 . (U ົ.ຄົ 3 is 4 S 3: 3.  $\mathcal{C}$ \_3 . <u>Ą</u> (:N 2 J. 40 7 اعظمه وبی ھو 9 **J**· . 1 **()** 13 4 -9 ئر. 4. 3 3' W ٦° U مد W 9 3 3: 3: N N (:W 4 3 子: 3. 9 ने'  $C \cdot$ 7. 1 W. 9 3. 1 دنـ -बें: 5 2 ،عر: ٠.2 9 **U** (i) `)· 7 ٠٦. 40 7 5 1 7 5 3' S 7 3, -1 70 13 -9 (i.l)  $\cdot$ 7 C -.25 --वं S 3: ·40 W 3 . 3 -9

الأقال\_\_\_م الاقليم الثانى الاقليم الاول ): 4 (L) ): 4 (L) ): N اطرافها واوساطها - of らな <u>j:</u> ساعات ساعات النهار 3: (:V W W دقائق 9 الاطول منها ₹; 3: اجزاء *9*; 5 دقائق 7 ثواني اجزاء <u>-</u>9 2 ار تفاع 3 ر ال دقائق المنقلب ثوانی الصيني فيها سمت الرأس شمالی و هو جهته عن اصغرها اصابع ظل المنقلب ). دقائق الصيفي الزم 7 3' -À: ثوانى مستويا 7 4 -9' جهة رأس الظل شمال ظل اجزاء ). W الحمل د قائق \_3 3 ثوانی ₹; w. 3. ارتفاع المنقلب اجزاء -9 w. 30 الشتوي 9 دقائق 9 فيها ثوانی ₽, ظل المنقلب اصابع 5 (i.l. الشتوى دقائق 子: 3. -9 5 مستويا ثواني नः W

جدول ما يمرض في عروض الأقاليم من اختلاف الاحوال

الاقليم بتلك الحصّة أعنى مسافة ما بين أوله و آخره بها .

و اما مسافة الطول التي هي جميعها مائة و ثمانون جزءا متباينة في السعة و الضيق فمعرفتها ان نجعل المطلوب الذي هو الخط المارّ على وسط الاقليم مناسبا لنصف الدور على نسبة جيب تمام عرض و سط الاقليم كله ، فيحصل المطلوب بأجزاء الدائرة العظمي و يضرب حينئذ في حصة الجزء من الفراسخ و الأميال فيجتمع طول وسط ذلك الاقليم ، و قد وضعنا في الجدول من أمور الاقاليم ما يحتاج الى الاحاطة به منها .

جدول اختلاف الاحوال في عروض الاقاليم

بالتلاصق في العرض، و الاقليم هو الناحية و الرستاق عندالجرامقة، و الاصل فيها ان الاختلاف التهار و الليل فانه منوط بالشير في العرض و اظهرها لعامة الناس اختلاف النهار و الليل فانه منوط بالشتاء و الصيف، و لما كان أعدل البقاع هو او تربة و مآء و اكثرها نعمة و أفضلها أهلا ما كان على الخط الذي يكون النهار الأطول فيه اربع عشرة ساعة و نصف، ما كان على الخط الذي يكون النهار الأطول فيه اربع عشرة ساعة و نصف، و الخروج عن الاعتدال آما الى البردفورا الموضع الذي نهاره الاطول ستة عشرة ساعة و امّا الى الحرقورا الموضع الذي أطول نهاره نهاره ثلاث عشرة ساعة جعل قاصد التسبيع في القسمة الخط المعتدل نهاره و الذي ذكرنا كالمركز و اسطة الاقليم الرابع، فاضطر الى التخطى فيا بين او ساط الاقاليم نصف ساعة .

و اذا كان ذلك كذلك تفاضلت أوائل الاقاليم بمثل تفاضل أوساطها و تفاضلت الاوائل مع الاوساط بربع ساعة ،و متى صار تعديل النهار الاطول لنلك المواضع معلوما كان استخراج عروضها منه كما تقد م في بابه، و الاختلاف الذي يوجد في عروض الاقاليم في الكتب و الآلات فسبه أن لم يكن من المحاسب هو ما يقع في بسط الجيوب والمهيول من التساهل إو افتنان الطرق .

فأما مسافات الاقاليم بالاعتراض فيعلم من فضل ما بين عروض أوائلها و أو اخرها و ذلك باجزاء الدور، و متى كانت حصة الجزء الواحد بالفراسخ و الأميال معلومة و ضربت فى اجزاء المسافة اجتمع عرض

الارمن و طوائف من الاتراك و الروس و الصقالب، و يتشعب منه خليج يعرف بالقسطنطينية لأنها على شاطيه الغربي ويصب بعدها الى بحر الروم الذي على جنوبه مصر وافريقية و بلاد المغرب٬ و على شرقيه ارضالشام وفلسطين و عن شماله ارض اليوناينين والروم وفرنجة والاندلس، و يصب إلى أوقيانوس ه فىغربه وكبحرجرجان الذى هو بحر الخزر بالحقيقة فان بلدهم المخرب قريب من مصبّ نهر آتل الشهالي اليه، و هناك ارض الغُزُيَّة في الشهالي، و في شرقیه ارض جرجان فیعرف هناك بفرجتها أبسكون و علی جنو به طبرسطان و ارض الديلم و باب الابواب ، و على غربيّه فيما بينه و بن بحر نيطس فرق الانّ و السرير و بلاد همو قلاعهم حتى يعود الى أرض ١٠ الخزر غير متصل بغيره من البحور .

فأما البحيرات والبطايح والانهار المعروفية والجبال المشهورة فيعسر حكايتها الله في موضع يخصّها، وينبسط الكلام فيها و هذا الموضع غير لابق بها .

و اذا تقرَّرت جملة المعمورة على هذه الهيئة قلنا ان قسمة الارض ١٥ الى اقسام يقوم مقام الاجناس مختلفة عند الامم كاليونانيين في تثليثها بلولبه و اورقی و آسیا، و کالفرس فی تسبیعها بالکشورات المستدیرة حُول ايرانشهر٬ وكالهند في تتسيعها بالجهات الاربع٬ و ما بين كل اثنين منها و واسطه المالك في وسطها، وكذلك خارجة عن قضايا الصناعة وليس يتصل بها غير التسبيع بالاقاليم الممتدّة من شرق الارض الى غربها بالتلاصق

عليه أحد من ركّابه و لم يخبر بشيء منه سكّان جزائره و يدخل من هذا البحر في الحد الشرقي أعباب و السنة و خلجان معروفة و أعظمها خليج فارس الذي على شرقى مبدئه ارض مكران، و على غربيّه ارض عمان ثم خليج القلزم الذي على شرقى اوله أرض اليمن و عدن أبين، و على غربيّة أرض الحبشة و رأس برّبرة و كالخليج البربرى اليهم، وكل و احد من هذه يسمى بحرا على حدة لعظمه .

وأكثر ما يبلغ سالكوا البحر الأعظم من جانب المغرب سفالة الزنج المحاذية أرض مصر و لا يتجاوزونها، وسبسه ان هذا البحر طعن في البر الشالي في ناحية المشرق و دجلة في مواضع كثيرة وكثرت الجزائر في تلك المواضع كالزايج و الزيجات وقمير و الواقواق و الزيج و على مثله بالتكافئ طعن البر في البحر الجنوبي في ناحية المغرب و لمسكنه سودان المغرب، و تجاوزوا فيه خط الاستواء الى جبال القمر التي منها منابع نيل مصر فحصل البحر هناك فيما بين جبال و شعاب ذوات مهابط و مصاعد يتردد فيها الماء بالمد و الجزر الدائمين و يتلاطم فيحتم السفن و يمنع السلاك ، و مع هذا فليس يمانعه عن الا تصال ببحر أوقيانوس من تلك المضايق .

و من جهة الجنوب و راء تلك الجبال فقد وجدت علامات اتصالها و ان لم يشاهد وبذلك صار بر المعمورة وسط ما قد أحاط به با تصال و فى خلال هذا البر مستنقعات مياه كثيرة مختلفة المقادير، فمنها ما استحق بعظمه اسم البحر كبحر نيطس الارمى المعروف هناك بالخزر و حوله

الثقة فكان الربع دون النصف هو ظاهر الامر الاولى بان يؤخذ به الى ان يرد بغيره خبر طرى وطول المعمورة على ذلك أوفر من عرضها لتعطل العارة فى الشال بالبرد عند ثلثى ربع الدور بالتقريب والهند سموا بر الارض بلغتهم سلحفاة من أجل احاطة الماء بحواشيه و بروزه مقببا منه و خاصة اذا اعتقدوا ان هذا البارز نصف كرة يعلوه جل ميرو تحت القطب الشالى .

و انما سمَّى بحر أو قيانوس الغربي محيطًا لأن ساحله يأخذ من أقصى المنتهى في الجنوب محاذيا لارض السودان مآرا عـــلى حدود او دغست و السوس الاقصى و طنجة و تاهرت٬ ثم الاندلس والجلالقة ١٠ والصقالبة و ينعطف الى العمران من ناحية الشال و يمتد من هناك ايضا و راء الجيال غير المسلوكة و الاراضي غير المسكونة من شدة البرد٬ و يمر نحو المشرق غير مشاهد و البحر الشرقي الذي عنده ينتهي العارة في ذلك الناحية غير محصل كتحصيل أوقيانوس من اجل بعد الشقة وعدم الفوزًا من تتحقق الامر من الثقات و لكنه بالجلة يمتد من الجنوب ١٥ على مثال أو قيانوس نحو الشهال فيقال أنه متحد بالممتد وراء ما ذكرنا من الجبال الصردة ، ثم البحر الأعظم في جنوب الربع المسكون متصل بالبحر المحيط الشرقي مسمى بها، وأراه في الساحل من المهالك اوحصل فيه من الجزائر فيأخذ من ارض الصين الى الهند الى الزنج و ساحله من جانب الشال يبس معمور، و من جأنب الجنوب غير معلوم لم يقف

<sup>(</sup>۱) من **ج ، ب ،** وفى ، **و** : طارى (۴) من ج ،وفى **ب** : القوت و فى **و** : النمور .

دائرة بالتقريب و على لولب بالحقيقة و فيه يبطل الطلووع والغروب على الحال المعهود فى قضية الحركة الاولى و انما يكون الطلوع فيه لكل شخص نير اذا حصل على معدل النهار متحركا نحو الشال ، و يكون غروبهاذا حصل عليه متحركا نحو الجنوب، و لهذا ينقسم مدة السنة هناك الى نهار وليل يتساويان بالتقريب و ادوار سائر الكواكب الى مثله .

الباب التاسع فى صفة المعمررة باجمال وتحديد أقاليمها طولا وعرضا

الروم و الهند أصدق سائر الامم عناية بهذه الصناعة، ولكن الهند لا يبلغون غاية اليونانيين فيها فيعترفون لهم بالتقدم و لمثله نميل الى أرائهم و نؤثرها .

فاما الهند فني كتبهم ان نصف كرة الارض ماء و نصفه طين يعنون آلبر والبحر و ان على ترابيع خط الاستواء اربعة مواضع هي جمكوت الشرقي فالروم الغربي و ليك الذي ذكرنا انه القبة و سدپور المقاطر لها فلزم من كلامهم ان العارة في النصف الشالي بأسره .

و اما اليونانيون فقد انقطع العمران فى ناحيتهم ببحر أرقيانوس ١٥ فلماً لم يأتهم خبر الآمن جزائر فيه غير بعيدة عن الساحل و لم يتجارز المخبرون عن الشرق ما يقارب نصف الدور جعلوا العارة فى احدد الربعين الشالين لا ان ذلك موجب أمر طبيعى، فمزاج الهواء فى المدار الوا حدلا يأباها و لكن أمثاله من المعارف موكول الى الخبر من جانب

<sup>(</sup>١) رَاجع كتاب الهند للبيروني ص١٣٢ - ١٣٦ / ١٥١ وترجته الانكليسية ج١ ص٢٦٦ / ٢٦٧ .

الشتوى و هي التي للدرجات التي تفضل ميولها على تمام العرض فما بين اللنين يساوي ميلاهما تمام العرض، اما الشهاليّان فيكون مدة مسير الشمس بينهما نهارًا، و أما الجنو بياً ن فيكون تلك المدة بينهما ليلا و عروض هذا القسم متزايدة كتزايد الثانى و الرابع فلذلك يبتدئ مقدار النهار ه والليل الاطولين فيه من اليوم الواحد الى ما قارب الستة الاشهر و يحصل للشمس في كل دور ارتفاعان في فلك نصف النهار أصغر و أعظم و يدور طرف الظل أما فى النهار الاطول فعلى محيط قطع قص من قطوع المخروط يتصل بالحقيقة اتصالا لوابيًا، وأما في طرفي هـذا النهار فعلى محيط قطع مكا فئ و في سائر الايام على محيط قطع زائد. و لهذا القسم خاصية هي طلوع بعض البروج فيه على خلاف التوالى و ذلك ان قطب فلك البروج اذا و افى فيه فلك نصف النهار جنوبيا عن سمت الرأس كان نصف البروج الشالى الميل فوق الارض شماليًّا عن الرأس، وأول برج السرطان على خط وسط الساء مع حصول اول برج الحمل على أفق المشرق فالسرطان اذن طلع قبل الحمل وما بينهما رو و مادامت المنطقة عن شمال سمت الرأس؛ و هذه الحالة موجودة هناك فاذا صــارت عن جنوبه زال ذلك ، و هذا ما قيل في انتكاس طــلوع البروج فيه .

ز: و اما القسم السابع الذي هو نهاية العروض و بلوغ القطب عاية الارتفاع فالحركة فيه رحاوية والمدارات فيه مقنطرات منضودة ومعدل النهار منطبق على الافق دائما وطرف الظل دائر على محيط دائرة

في بعض هو التقاء المسامتتين و اتّحادهما على نقطة المنقلب الصيغيّ فصارت فى السنة مرَّة و لم يمل رأس الظل فيه نحو الجنوب و على مثله التقاء طلوع قطب فلك البروج و غروبه و اتحادهما على نقطة الشال فلم تمر المنقطة على سمت الرأس الآمرة فى الذروة وحصل المنقلب الصيفي على أعظم الارتفاع وتوسط ارتفاع معدل النهار بينه وبين ارتفاع ه المنقلب الشتوى فبطل ارتفاع الشمس نصف النهائر من ناحية الشمال. د: و اما القسم الرابع الذي زاد عرضه على لميل الأعظم و نقص عن تمامه فباينته للقسم الثالث بزوال مسامتة الشمس عنه و بطلان الظل أصلا و مرور قلك البروج عملي سمت الرأس و طلوع قطبه و غروبه و حصول ارتفاع المنقلب الصيغي من جهة الجنوب أخذا الى النقصان ١٠ عن الغاية.

ه : و اما القسم الخامس الذي يساوي عرضه تمام الميل الأعظم فقد اختص بالتقاء مشرق المنقلب ومغربه حتى تأبّد ظهور صيفيهها وخفاء شتويهما ، و بمرور قطب فلك البروج عـــلى سمت الرأس عند موافاة الاعتدال الربيعي المشرق و بانطباق المنطقة و قتئذ على الافق حتى يبطل ١٥ طالعها و غار بها، ثم يتبعه ظهور ستة بروج منها دفعة و ببطلان ارتفاع المنقلب الشتوى و بدوران طرف ظل المنقلب الصيغ فقط على محيط قطع مكافئ من قطوع المخروط .

و: و اما القسم السادس الزائد عروضه على تمام الميل الأعظم فيختص بظهور مدارات الشمس حول المنقلب الصيغي وحقًّا نظائرها حول ب: و اما القسم الثانى من الخطوط والمدارات التى أختطى من العروض بمقدار أقل من الميل الأعظم فقد انحط الأفق فيه عن القطب فلم ينتصف مدارا غير معدّل النهار، و أما سائرها فقد قطعها بقطعتين مختلفتين فضلت النهارية التى فوق الارض فى شالياتها و نقصت فى جنوبياتها و اتسعت مشارقها باكثر من ميولها و ازداد ذلك بحسب ازدياد العرض و ميول المدارات حتى ساوى ميل المدار تمام العرض فالتق فيه المشرق والمغرب و بطل .

و اما من الشالى فالقطعة النهارية و صار ما و راء المدار أبدى الخفاء الظهور، و أما من الجنوبي فالقطعة النهارية و صار ما و راءه ابدى الخفاء و مالت الحركة في المنظر فصارت حمائلية، وكانت مسامتة الشمس تلك المواضع في الدرجتين اللتين تساوى ميلها في الشهال عروضها، فتقاصرت المدة بين المسامتتين بتعاظم العرض و صار طرف ظل نصف النهار فيها نحو الجنوب، و فيما سواها نحو الشهال و دار طرفه طول النهار على محيط قطع زائد من قطوع المخروط، و لم يدم اتفاق ارتفاع نصف النهار و سعة المشرق في جهة واحدة، و لم يتوسط أعظم الارتفاعات فيما بين ارتفاعي المنقلبين و اعترضت منطقة البروج على سمت الرأس في الذروة مرتبن عند طلوع قطبها و غروبه و ذلك في وقتين غير متقابلين.

ج: و اما القسم الثالث الذي يساوي عرضه الميل الأعظم فقد شارك القسم الثاني في بعض ما ذكرنا بالوضع و الصورة دون المقدار و باينه

<sup>(</sup>١) من ج ، ب ، وفي و : الدورة .

# الباب الثامن فى ذكر خواصّ المدارات الموازية لخطّ الاستواء

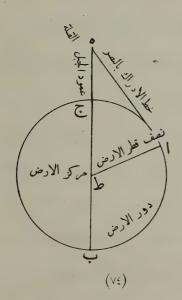
قد قلنا فيما تقدم ان ما بين الافق الحقيق و بين الافق الحسى زائل عن الشعور فابت القدر عن الظهور من أجل صغر مقدار الارض بالقياس الى الساء، وقسمنا عروض البقاع من مبدئها الى هالمنتهى على سبعة اقسام فنعيدها بذكر خواصها .

 ا و اولها خط الاستواء الذي لا عرض له فالعرض منه و منسوب اليه، و لما اجتاز أفقه على قطبي الكل قسم المدارات المخطوطة عليهــا الموازية لمعدل النهار كلها بصفين فلم يدم فيه ظهور مدار او خفاؤه أصلا و لم يختلف فيه ليل مع نهاره بل استويا لكل طالع و غارب٬ ١٠ و قطباً فلك البروج من جملتها فمرَّت المنطقة على سمت الرأس في كلِّ دورة مرتبن عند طلوعها وغروبها، وانتصب المدارات على الأفق فاستقامت الحركة لمبصرها وساوت سعة المشارق والمغارب لليول لكون الافق احدى دوائرها و استوى بعد المنقلبين عن سمت الرأس فتساوى ارتفاعهما في نصف النهار عن جنوب وشال، وكذلك أظلاهما فيهما ١٥ و توسطهما اعظم ألارتفاع العديم الظل ، ولم يختلف فيه جهت اسعة المشرق وارتفاع نصف النهار في مدار واحد و سامتته الشمس على نقطتين متقاطرتين هما اولا الحمل والميزان، وكانت المدة بينهما نصف سنة بالتقريب.

<sup>(</sup>١) ج : يماثل .

ط۱، يكون فيه جيب تمام الانحطاط في: ج ه ، يكون فضل الجيب كله أعنى جيب تمام الانحطاط و ذلك: (٠٠٠ ، نز ، لب) ، و نسبته الى: ط۱، جيب تمام الانحطاط كنسبة أذرع: ه ج ، عمود الجبل الى أذرع: ط۱، خيب تمام الانحطاط كنسبة أذرع : ه ج ، عمود الجبل الى أذرع: ط۱، نصف قطر الارض: (١٢٨٥١٣٦٩) ن ، و فضف قطر الارض: (١٢٨٥١٣٦٩) ن ، و اذرع الحيط: (١٨٥٧٨٥٥٣٩ ، لج ) ، و أذرع الجزء الواحد من ثلاثة مائة و ستين جزءا: (٢٢٤٣٨٨ : نط ، ن ) و يكون أميال الجزء: (ن نو ، ه ، ن ) فقد قارب ذلك وجود القوم بل لاصقة ، و سكن القلب الى ماذكروه فاستعملناه اذكانت آلا تهم ادق و تعبهم في تحصيله اشد و اشق، و طريت تحويل أميال المسافات الى الاجزاء ليتمكن من عمل ما تقدّم و سعين التي هي أثلاث أميال الجزء الواحد .

و فى عكسه اذا اريد تحويل أجزاء مسافية الى أميال ان نضرب فى ما ئية و سبعين و يؤخذ ثلث المبلغ لكن ضرب المسذا المبلغ فى عشرين د قيقة ينوب عن القسمة على ثلاثة، فلذلك يحبان يضرب اجزاء المسافة فى مائة وسبعين و ما اجتمع فى عشرين د قيقة فيحصل أميالها .



و فراسخه ثمانية عشرفرسخا و ثلاث و خمسون دقيقة و ثلث دقيقة، و أذرع الدوركله: (٨٠٠٠)، و أمياله: (٢٠٤٠٠)، وفراسخه: (٨٠٠٠)، و على شدة حرصي ان أتولى الاعتبار و اختياري له قاعا صفصفا في شمال دهستان التي بارض جرجان، ثم عجزي عن المفاوز المتعبة و المعين الصادق عليه عدلت فيه الى طريق آخر لما وجدت بأرض الهند جبلا مشرفا على صحراء ه مستوية الوجه ناب استواؤها عن ملاسة سطح البحر، فقست على ذروته ملتق السهاء و الارض في المنظر أعنى دائرة الأفق، فوجدته منحطّا في الآلة عن خطّ المشرق و المغرب بأنقص قليلا من ثلث و ربع جزء فأخذته اربعا و ثلاثين دقيقة، و استخرجت عمود الجبل باخذ ارتفاع فروته في موضعين همامع اصل العمود على خط مستقيم فوجدته ست ما ئة . و اثنين و خمسين ذراعا و نصف عشر ذراع .

(۱) و ليكن عمود الجبل: هج ، قائما على : اب ج ، كرة الارض و نخرجه على استقامته على : ج ط ب ، و لا بدّ من مروره على المركز لهمبوط الأثقال اليه ، فليكن : ط ، و الخط الماس للارض من الذروة هو المارّ على الافق ، فليكن : ه ا ، و نصل : ط ا ، فيحصل مثلث : ه ط ا ، ه قائم زاوية : ا ، معلوم الزوايا ، و ذلك ان زاوية : ا ه ط ، بمقدار تمام انحطاط الافق و ذلك : فط ، كو ، وجيبه : ( ، ، نط ، نط ، مط ، ب ) ، و زاوية : ه ط ا ، بمقدار تمام انحطاط الافق ، وذلك نفسه وهو : ه ، لد ، وجيبه : ه ، ه ، لد ، كو ، وهو اذن معلوم الاضلاع بالمقدار الذي به : ط ه ، الجيب كله ، وذلك ان :

<sup>(</sup>۱) أبتد اء شكل : ٧٤ .

واحد من خطوط أنصاف النهار مثل بلدى تدمُر و الرقَّة، و متى جمع ما في كتاب البرهان لجالينوس الى ما في كل واحد من كتاب بطلميوس في المدخل الى الصناعة الكرية ، وكتابه في صورة الارض تفاوتت المقادير أيضا على أن أسماء تقديراتهم أذا و قعت الينا لم يكد يهتدى لها ه قومنا بسبب اللغة و اختلاف المفسرين فيها، و لهذا او للتفاوت العظيم بين رأى الفريقين فيها هو الذي بعث المامون بن الرشيد على تجريد الاعتبار في مرية سنجار من أرض الموصل على يد جماعة من المقتدمين في هذه الصناعة؛ فقصدوا معرفة ما يخصّ قوسا من دائرة عظمي معلومة النسبة الى كل الدور من أذرع أو اميال او فراسخ، وكل من لزم في مسيره ١٠ طريقا مستقيما على قاع امت فقد سلك محيط دائرة عظيمة الا ان لزومها بالاطلاق يصعب لخفاء العروج فيما بعد من الابعاد، و لتغير السمت في كل جزء من الدوائر العظام ما خلاخط الاستواء، و خطوط أنصاف النهار ولذلك اعتموا قطب الكل في الاستقبال والاستدبار وراءوا الشرائط التي بها تصح استقامة السير بالنهار و السرى بالليل، و حين احتاطوا فيه ١٥ وجدوا حصة الجزء الواحد من الثلاث مائة و الستين المفروضة لكل الدور ستة و خمسين ميلا و ثلثي ميل كل ميل منها اربعة الف ذراع تعرف بالسوداء٬ و يقدر باربع و عشرين اصبعاً لمساحة الديار و البيوت ببغداد وكل ثلاثة أميال منها فرسخ ، و لذلك يكون أذرع هذا الجزء مائتین و ست و عشرین الف ، و ست مائیة و ست و ستین ذراعا

<sup>(</sup>١) ب ، ج ، ل : امث .

فيها : ح ل ، و لذلك يفضل خط : سع ، الموازى لـ : ا ه ج ، خط : ى ع ، مساويا لـ : ح ل ، و يصير وضع نقطة : ع ، الـتى هى مسقط حجر مكّة فى أفقنا معلوما .

# الباب السابع فى معرفة دُور الأرض بالأجزاء الاصطلاحية

كرة الارض في وسطكرة السهاء٬ فالزوايا الكائنة على مركز العالم يفصل من كلتبهما قطعا متشابهة سواء كانت سطوحا محاذية للزوايا المجسمة اوكانت قسيًا مقابلة للزوايا المسطحة، والقسى المتشابهة تتفاضل فى العظم بحسب البعد عن المركز، و يختلف ذكر الامم لمقادير القسيّ الارضية بما اصطلحوا عليه في تقرير' المسافاة؛ فما من بقعة الَّا و لأهلها في الذراع الذي يحملونها معهم فضلا عما بعدها أقاويل يعسر هاهنا حصرها بل يتعذر على جامعها تحصيلها ، ثم لا يثبت ذلك فيهم على الاحقاب والقرون و أنما يتغير في قليل من الزمان، و لم يتصل بنا في هذا البابكلام مسند الى ذوى التحصيل غير ما و رد من جهة الروم والهذــد ، وكل واحد منهما يخالف الآخر بمقدار لا يكاد يتجه له وجه، و قد قدر الهند دُورِ الارضِ بمسافة يشتملُ على ثمانية أميالُ من أميالنا و اختلف رأيهم في كل الدور٬ فذكر في كل واحد من سدها نداتهم الخسة بخلاف ما في الآخر٬ وقدروه الروم بمقدار سموه اسطاذيا٬ و زعم جالينوس ان اراطستًا نُوس قَدْ ربه ما بن بلدی اسوان و الاسکندریة ، فانهها علی خطّ

<sup>(</sup>١) ب ، ج ، ل : تقدير .

عليه خطّ : ه ع ص ، فيكون خطّ القبلة الذي يصلى عليه المصلى من مركز : ه ، فيكون مواجها لمكّنة او البلدالذي نفرض للاستقبال .

رهان ذلك أنَّا نتوهم نصف دائرة : ابج، نصف فلك نصف النهار قائمًا على نصف دائرة : ا ص ج ، الذي للافق ، و اذا كان : ج ط ، عرض البلد كان: ط، قطب الكل، و: ه ط، من المحور، و متى فرضنا: ط ز ، مساويا لتمام عرض مكة كان : ك ، مركز المدار المار عليها، و لذلك يكون نصف هذا المدار : زحد، وهو في الوهم قائم على فلك نصف النهار، فإذا جعلنا: طب، مساويا لتمام ما بين الطولين ١٠ و فضل خط: ك ح ، الموازى له: ه ب ، من المدار ما بين الطولين لتوازی خطّی : ك ز ٬ والخارج من : ه ٬ عمود : اع ل ٬ ط ه ٬ وتساوی زاویتی: ح ك ز ٬ والتی يحيط بها : به ٬ والخط المذكور مقابلة لأزمان ما بين الطولين، و نقطة : ح ، في هذا المدار القائم مسامتة لمكة والعمود النَّازل منها على افق بلدنا، وليقع على : ع ، وهي في سطح دائرة الارتفاع المارّة على مكّة و الاستقبال يكون في سطحها ، فلذلك صار و كُدنا مقصورا على معرفة وضع نقطه :ى ع ، و معلوم ان : ع ، يوازى : ح ل ، و يساويه لتوازى: ل ى ، مع العمود النازل من: ح ، على: ع ،فان أدرنا الكرة على محور: أهج ، رسم خط: ل ى ، القائم عليه سطحا مستقيا يقاطع الأفق عـــلى: ي ع ، و ينطبق : ي ل ، فيه عـــلى استقــا مته ، ٠٠ فنقطة: ع ، على خط : ى ل ، عند موا فاته الأفق ٠

و اذا ادرنا دائرة : س م ، ببعد : زح ، ساوی جیب : س ا ، فها

### الباب السادس في الطريق الصناعي لمعرفة سمت القبلة وغيرها

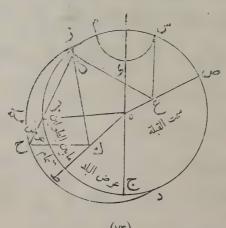
770

اذا أردنا ذلك أدرنا على سطح مستوى في موازاة الافق دائرة و استخرجنا فيها خط نصف النهار و قسمنا محيطها بثلاث مائة وستين جزءا قسمة مستوية .

(١) ولتكن تلك الدائرة: ابج ص على مركسز: ٥ ، و خط نصف النهار فيها: اهج، و: ١، نقطة الجنوب، و نقرّر قوس: ج ط، على الجنوب مساوية لعرض بلدنا ، و نصل : ه ط، و نجعل : ط ز، تمام عرض مكَّـة او البلد الذي نريد سمته ، و ننزل على : ه ط ، عمود : زك، و ندير على مركز: ك، و ببعد: ك ز، نصف دائرة: زحد.

ثم نفصل: ط ب، مساويا لتمام ما بين بلدنا و بين مكة او ذلك البلد في الطول، و نصل: ي ٢٠ ، و نخرج: لهُ ح ، على موازاة و ندير على مركز: ١ ، و ببعد : زح ، قوس : م س ، و ننزل عمود : ح ل ، على : ك ز ، و نخرج : ل ع ، قائمًا عيلي : اه ج ، فان كان طول مكية أكثر من طول بلدنا

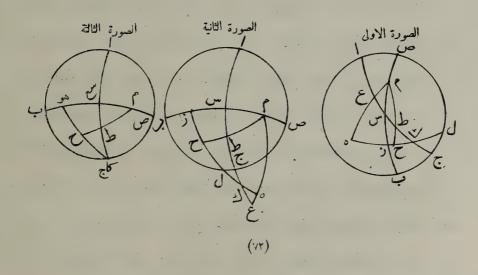
أخر جنامن نقطة: م ، الشرقية عن: ١ ، خطًّا مو ازيا لقطر: ا وج ، و ان كان طول مكة أقل أخرجناه من: س ٢ موازيال: اهج، وليكن ملتقاه مع خطّ : ل ع ، على نقطة: ع ، و نخرج من المركز



(٧٣)

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ٧٧ (٢) ب، ج: طه.

و اما ما ذكرنا من ارتفاع الشمس على سمت القبلة فان هذا السمت متى كان جنوبياً و ارتفاع نصف النهار غير جنوبي بطل وجود ارتفاع الشمس في ذلك المدار على سمت القبلة اوكان السمت شماليًا و ميل الشمس غير شمالي، وكذلك اذا لم يفصل السمت الجنوبي على الميل الأعظم ثم ٥ كان ميل الشمس في الجنوب اكثر من السمت فان حصول الشمس عليه لايكون مع ارتفاع فوق الارض وليكن مع انحطاط تحتها، و هذه كلها متصورة من الاشكال المتقدّمة في معرفة الارتفاع من السمت بعون الله عزُّ وجل.



زاویة: ك، و نسبة جيب: م ط، تمام: طح، الى جيب: مع، تمام زاوية : ك ، كنسبة جيب زاوية : م ع ط ، القائمة الى جيب زاوية : م طع ، التي تقدر ما بين البلدين في الطول، فزاوية : ك ، معلومة و نسبة جيبها الى جيب زاوية : ط ح ك ، القائمة كنبسة جيب : ط ح ، عرض بلد : م ، الى جيب : ط ك ، عرض بلدنا معدلا بافق ذلك البلد فهو ه معلوم، و: كج، تعديل العرض فنسبة جيب تمامه أعنى: ك س، الى جیب تمام زاویة: ل، و هو: س د، کنسبة جیب: ك ع، الربع الی جيب : ع ه ، مقدار زاوية : ك ، فزاوية : ل ، معلومة و مقدارها ج ب ، المساوى لمسافة : م س ، و نسبة جيبها الى جيب زاوية : ك ، كنسبة جيب: ك ج ، التعديل الى جيب: ل ج ، بعد تقاطع الافقين ١٠ عن نقطة الشمال و هو مساو لبعد نقطة السمت و هي: ص عن طرف خط الاعتدال الذي في جهة المطلوب سمتــه، و لأن بعد طرف خط الاعتدال عن : ج ، ربع دور ، و لذلك اذا كان التقاطع من : ج ، محو جهة بلد : م ، عن نصف نهارنا بسب قصور : ط ك ، العرض المعدل عن: طح، غير المعدّل كانت نقطة: ص، جنوبية عن خط الاعتدال ١٥ كما في الصورة الاولى و اذا كان التقاطع في خلاف جهة بلد: م عن نصف نهارنا بسبب زيادة : ط ك ، العرض المعدل على : ط ج ، غير المعدل كما في الصورة الثانية كانت نقطة: ص، شمالية عن خط الاعتدال. فاذا تساوى هذان العرضان بطل تنحّى نقطة: ل ، عن : ج ، و اتحدتا كما في الصورة الثالثة ، فكان: ص ، على طرف خط الاعتدال .

جانب ذلك البلد فان تساويا بطل البعد وكان التقاطع على نفس نقطة الشال، فأما معرفة جأ نب البلد فمن طوله لانه اذا قصر عن طول بلدنا كان ذلك البلد في جانب المغرب، وإذا فضل عليسه كان في جانب المشرق؛ و من جزئيات هذا العمل سمت القبلة اذا كان البلد المفروض ه بطوله و عرضه مستقبلا في العبادة كا لكعبة للسلين وكبيت المقدس لليهود؛ و لأن سمت مكة ثابت على مقداره فمكن أن يكون للشمس في بعض مداراتها ارتفاع سمته سمت القبلة حتى اذا صارت الشمس بذلك الارتفاع في جانب مكة كان مواجهها مستقبلا القبلة، و قد مرفى باب معرفة الارتفاع منالسمت تنزاح به العلَّة من هذه النكتة، و اذا ازداد ١٠ تعديل الارتفاع فيها على الارتفاع الاوسط و الشمس جنوبية الميل بطل وجود هذا الارتفاع في مدارها .

(١) فليكن لما ذكرنا: ابج ص، من الأفق على قطب: س و: اس ج ، فلك نصف نهاره و: ط ، قطب معدل النهار ، و: ط ج ، ارتفاعه و ليكن : م ، البلد الذي نريد سمته في بلدنا و ندير عليه ببعد ضلع المربع ١٥ قطعة : ل ك ه ، من أفقيه ٢ ، و نخرج : م ط ح ، من فلك نصف نهـــاره فيكون : طح، عرضه، و أما لبلدنا فالعرض : طج، بقياس الافق و: طل٢، عرضه المعدل بافق ذلك البلد و: ك ح، تعديل العرض و نخرج على بلدى: س م ، من دوائر الارتفاع نصف دائرة: ب س ص ، و على قطب : ك ، و ببعد ضلع المربع ندير : م ع ه ، ليكون : ع ه ، مقدار -

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ٧٧ (٢) ج، ب: أفقه (٣) ج: طك.

الى جيب: س د ، ما بين بلدى : ب ح ، فى الطول و قد و قع فى خلاف جهة : ج ، عن : د ، من أجل ان المحفوظ الأول كان أكثر من الثانى و لوكان أقل لوقعت نقطة : ح ، و فلك نصف نهارها فيها بين فلكى نصفى نهارى : ا ب ، فكانت : س ، عن : د ، فى جهة : ج ، عنها و ذلك ما اردنا بيانه .

الباب الخامس في معرفة سموت البلاد بعضها من بعض

اذا أردنا سمت بلد معلوم الطول و العرض في أفق بلدنا وهو كذلك ضربنا جيب ما بينهما من أزمان الطول في جيب تمام عرض ذلك البلد فيجتمع جيب البعد في المدار، ونقسم على جيب تمام هذا البعد حيب عرض ذلك البلد فيخرج جيب عرض بلدنا معدلا افق ذ لك البلد و فضل ما بينه و بن عرض بلدنا عن المعد ل هو تَعديل العرض فيضرب جيب تمام هذا التعديل في جيب تمام البعد في المدار فيجتمع جيب تمام المساقة بين البلدين٬ و نقسم مضروب جيب تعديل العرض في جيب تمام البعد في المدار على جيب المساقة فيخرج جيب بعد تقاطع الأفقين عن نقطة الشال في الجانب الذي فيه ذلك البلد عن بلدنا من ١٥ جاني المشرق و المغرب متى كان العرض المعدل اقل من غير المعدل و يساويه بعد السمت في الجنوب عن طرف خطّ الاعتدال الذي في ذلك الجانب، و يكون بعد التقاطع في الجانب الآخر اذا كان المعدل اكثر و يساويه بعد السمت في الشمال عن طرف خسط الاعتدال الذي في

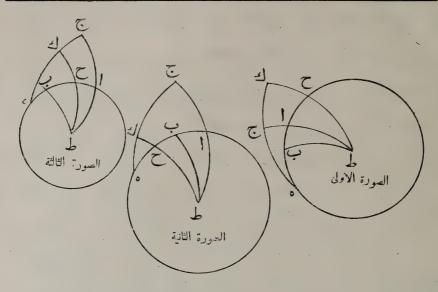
<sup>(</sup>١) ج: على .

زاوية: ٥٠ القائمة، فزاوية: اب ٥٠ المحفوظ الثاني معلومة و فضل ما بينها وبين زاوية : اب ح ، المحفوظ الاول هو زاوية : م ب ح ، المحفوظ الثاني، و ننزل عمود : ح م ، الثاني فتكون نسبة جيبه الى جيب: ح ب ، المسافة بين : ح ب ، كنسبة جيب زاوية : م ب ح ، المحفوظ ه الثالث الى جيب زاوية : م ، القائمة فالعمود الثاني معلوم ونخرجه الى معدل النهار يلقاه على : ع، و نخرج فلك نصف نهار بلد: ح، و هو: ط ح س ، و ندىر على قطب: ب، و ببعد ضلع المربع قوس: ز ك ص، و نخرج اليها: ب ح ز ' ب اك ' ح ا ص ' فنسبة جيب : ح ب ' الى جيب: م ب ، كنسبة جيب : ع ح ، تمام العمود الثاني الى جيب ١٠ زاوية : م ب ح ، المحفوظ الثالث فه : م ب ، معلوم و الفضل بينه و بين تمام عرض : ب، هو : م ط ، و تمام هذا الفضل : م د ، اعني مجموع: م ب، و عرض : ب، و نسبــة جيب ذلك اعنى : د م، الى جيب:

م ع ١١ لربع كنسبة جيب: س ح ، عرض بلد : ح ، ١٥ الي جيب: عج، تمام العمود الثانى فعرض البلد الثالث معلوم، و نسبة جيب: طح ، تمام هذا العرض الى جيب : - م ، العمود ٢٠ الثاني كنسبة جيب:طس الربع

(VI)

11



وللمنحرف عن استقامة المسافة بين البلد الاول والثاني يحصل من المسافات مثلث: اى ح، و قد كنا ذكرنا في الباب الثاني لما كان مثلث: اطب، معلوم الاضلاع من تمامي عرضي بلدي: اب، و مسافة: اب، قصدنا استخراج زاوية: اطب، التي بمقد ار ما بين الطولين، و بيّنا الطريق فيه و عند نا في هذا الباب مثلث: اى ح، معلوم الاضلاع، فاذا قصدنا معرفة زاوية: هذا الباب مثلث: اى ح، معلوم الاضلاع، فاذا قصدنا معرفة زاوية: اب ح، فيه احتسبنا بضلعي: اب، ب ح، تمامي عرضين لبلدي: اح، بدل ضلعي: اط، طب، و سلسكنا الطريق المتقدم حتى اح، بدل ضلعي: اط، طب، و سلسكنا الطريق المتقدم حتى اح، بدل ضلعي: اط، طب، و سلسكنا الطريق المتقدم حتى الحفوظ الاول، فنزل من: ا، عمود عرض البلد الاول كنسبة جيب : دج، ما بين بلدي: اب، في الطول عرض البلد الاول كنسبة جيب: دج، ما بين بلدي: اب، في الطول الى حيب: حط، الربع، فالعمود الاول معلوم و نسبة جيبه الى جيب: الى حيب : جط، الربع، فالعمود الاول معلوم و نسبة جيبه الى جيب الى حيب

على جيب تمام العمود الثانى فيخرج جيب نقوسه و نأخذ فضل ما بين قوسه و بين تمام عرض البلد الثانى و نضرب جيب تمام هذا الفضل في جيب تمام العمود الثاني فيخرج جيب عرض البلد الثالث، و نقسم جيب العمود الثاني على جيب تمام عرض البلد الثالث فيحرج جيب ما بينه ه و بين البلد الثاني في الطول ثم ننظر فان كان المحفوظ الاول اقل من المحفوظ الثاني كان ذلك في الجهة التي فيها البلد الأول عن الثاني من الشرق و الغرب، و ان كان المحفوظ الاول أكثر كان ذلك في خلاف الجهة التي فيها البلد الاول و بحسب ذلك تكون زيادته عملي طوله و نقصانه عنه فيحصل طول البلد الثالث .

(١) و نعيد لذلك الشكل المتقدم و نجعل فيه : ح ، البلد الثالث الذي على استقامة: اب، و نجعله ثلاثة او ضاع يكون في او لها في جهة : ١ ، و في الثاني في جهة : ب ، و في الثالث بينهما و نخرج عليه فلك نصف نهاره فیکون عرضه : ح ك ، و نسبة جيبه الى جيب : ح ه ، مجموع مسافة: ح ا، الى : ا ه ، قوس الجيب الاول في الصورة الاولى و فضل ما بينها في الباقين كنسبة جيب: اج، عرض البلد الاول الى جيب: اه، قوس الجيب الاول، ونسبة جيب: حه، الى جيب: هك، المطلوب كنسبة جيب: حط، الى الاصل الذي هو جيب تمام زاویة : ه ، و فضل ما بین قوس : ه ج ، الکبری و بین قوس : ه ك ، هو : ك ج ، فضل مابين بلدى : ا ح ، الاول و الثالث في الطول .

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل ۷۰

اقرب فان كان الى الأوّل جمعنا المسافة بين البلد الأوّل و بين الثالث الى قوس الجيب الاول و ان كان الى الثاني اقرب او كان فما بين البلدين أخذنا فضل ما بينهما ثم ضربنا جيب الحاصل في جيب عرض البلد الاول وقسمنا ما بلغ عـــلى الجيب الاول فيخرج عرض هذا البلد الثالث، وضربنا جيب الحاصل ايضا في الاصل وقسمنا المجتمع على ٥ جيب تمام عرض البلد الثالث فيخرج جيب نقوسه و نأخذ فضل مابين قوسه و بين القوس الكبرى فيكون فضل ما بين البلد الثالث و الاول في الطول؛ ثم معرفة زيادته على الطول الاول او نقصانه منه موكول الى جانب الوجهة عن فلك نصف النهار ثم أن لم يكن البلد على استقامة المسافة و لكنه انحرف عنها يمينا أو يسارا تركنا سمات هذه البلاد' على حالها و جئنا الى مسافتي ما بين البلد الثالث و ببن البلدين الباقيين فاقمنا تمام اقل المسافتين مقام عرض البلد الاول بالتسمية وتمام اكثرهما مقام عرض البلد الثاني، و استخرجنا لهما ما بين الطولين فيكون المحفوظ الاول، ثم عُدنا الى البلاد الثلاثة فضر بنا جيب تمام عرض الاول في جيب

مم عدما الى البلاد البلد الثانى في الطول و نخرج جيب العمو دالاول و نقسمه على ١٥ جيب مسافة ما بين الاول و الثانى فيخرج جيب المحفوظ الثانى، و فضل ما بين هذين المحفوظين هو المحفوظ الثالث فيضرب جيبه في جيب المسافة بين البلد الشالث و الثانى فيخرج جيب العمود الثانى، و يضرب جيب تمام المحفوظ الثالث في جيب المسافة بين الثانى و الثالث و نقسم ما بلغ

<sup>(</sup>١)١، ح: الثلاث.

جيب: بك ، كنسبة جيب: م ه ، الربع الى جيب: ه ح ، تمام القوس الاولى ف : ب ك ، معلوم و هو تمام: اب ، المسافة المطلوبة بين البلدين بالأجزاء الدورية دون الاصطلاحية بالشبر و الذراع .



(79)

الباب الرابع فى معرفة طول البلد وعرضه من قبِل المسافة بينه وبين أخرى من معلومى الطول والعرض

نقدم تسمية البلد الأكثر عرضا اولا وأقلهها عرضا ثانيا وهذا المطلوب ثالثا، وليس يخلو هذا الثالث من كونه على استقامة المسافة بين الآخرين أو على انحراف عنهها، فان كان على استقامة المسافة لم يخل من ان يكون عليهها اوخارجا عنهها فنستخرج أولا للبلدالاول والثاني بحسب ما تقدم الجيب الاول وقوسه والقوس الكبرى والاصل، ثم ننظر الى هذا البلد الثالث ان كان خارجا عن المسافة الى اى البلدين هو

## الباب الثالث فی استخراج المسافة بین بلدین معلومی الطول و العرض

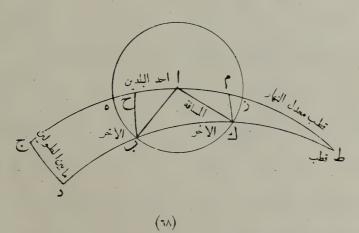
اذا أردنا أن نعرف اجزاء المسافة بين بلدين معلومي الطول والعرض ضربنا جيب تمام أكثرهما عرضا في جيب ما بين الطولين فيجتمع جيب القوس الأولى و نقسم جيب أكثر العرضين على جيب تمام القوس الاولى فيخرج جيب القوس الثانية ثم نأخذ فضل ما بين هذه القوس الثانية و بين اقل العرضين و نضرب جيب تمام الفضل في جيب تمام القوس الاولى فيخرج جيب تمام المسافة نقوسها و نلقيها من تسعين فيبق المطلوب .

(۱) وليكن لبرهانه: اب، المسافة بين بلدى: اب، و: جد، ما بين فلكى نصفى نهاريها من الطول ونخرج دائرة: زاه ح، قائمة على: طب، و ملاقية معدل النهار على: ز، و ندير على قطب: ا، و ببعد ضلع المربع قوس: م ك ح، ونخرج اليها: طبم،: اب ك على استدارتها فمعلوم ان نسبة جيب: طا، تمام اكثر العرضين الى جيب: اه، القوس الاولى كنسبة جيب: طح، الربع الى جيب 10 جد، ما بين الطولين ف: اه، و تمامه: ه ح، معلومان و نسبة جيب: زا، تمام القوس الاولى الى جيب: اج، اكثر العرضين كنسبة جيب: زه، تمام الله ولى الى جيب: اج، اكثر العرضين كنسبة جيب: زه، قال الربع الى جيب: اج، اكثر العرضين كنسبة جيب: زه، الربع الى جيب: اج، اكثر العرضين كنسبة جيب: زه، القوس الاولى الى جيب: اج، اكثر العرضين كنسبة جيب: زه، الوبع الى جيب: الى جيب: الهوس الثانية فهى معلومة و الفضل بينها و بين أقل العرضين: ه ب، و تمام الفضل: م ب، و نسبة جيب: م ب، الى

<sup>(</sup>۱) اتبداه شکل ۲۹

البلدين من مدار عرضها الا انه يكون للسافة باجزاء جيب تمام عرضها أعنى اجزاء الجيب كله فى الدائرة العظمى، و نحتاج ان نحول الى التى بها جيب تمام العرض الجيب كله و على مثله حال نصف وتر الضعف، و أما ما يلزم من مساواة المسافة ما بين العرضين فانا ندير له فى أحد البلدين .

(۱) فلميكن : ۱ ، و ببعد مسافة : ا ب ؛ دائرة صغرى فعلوم ان المسافة لاتساوى ما بين العرضين الا اذا كان البلد الآخر على : ز ، أو على : ه ، فأما سائر النقط التي على هذه الدائرة الصغرى ففضل ما بينهما و بين : ۱ ، في العرض أقل من المسافة ميل احدى نقطتي : ر ب ، ك ، فانا اذا أدرنا على قطب : ط ، و ببعدهما مدارى : ب - ، كان فضل ما بين العرضين : ا - ، و هو أقل من : ا ه ، أوكان : ا م ، الاقل من : ا ز ، و ذلك ما اردنا ان نبين .



<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل : ۸۸ .

المسافة فان: ك ى المحفوظ الثانى يكون معلوما و: اك الجذر يقوى عليه و علي : ى ل المجلوم و نسبته إمّا الى : ل ب الحب المسافة فكنسبة : ل ب الى: ل ص الجيب الاول و إمّا الى : ك ب الحفوظ الأول فكنسبة : ل ب المسافة الى : ص ب الجيب الثانى ثم المحفوظ الأول فكنسبة : ل ب المسافة الى : ص ب الجيب الثانى ثم ندير على قطب : ه و يبعد ضلع المربع قوس : ط س ع ونسبة جيب : ه س ع الى جيب : س ه الربع كنسبة جيب : اج الى : اه او كنسبة جيب : اج الى : اه او كنسبة جيب : ي د الى : ب ه ف : بط س م تمام : س ع معلوم و جيبه هو الاصل ونسبته

E CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

الى جيب :طا،
تمام العرض
الاكثر كنسبة
جيب : جه،
القوس الكبرى
المه جيب :ه۱،
الاول ونسبة
الاول ونسبة
جيب : طس،

ط ب ، تمام العرض الاقلّ كنسبة جيب : ده ، القوس الصغرى الى جيب : ه ب ، الثانى و فضل ما بين قوسى : ه ج ، ه د ، هو : ج د ، فضل ما بين الطّولين فان تساوى العرضان اشترك و تر المسافة بينهما و بين ٧٠

اختلاف في الطول.

(١) و البرهان علىذلك فليكن: ه ع ، المَّاخط الاستواء على الأرض وأما معدل النهار على السياء وقطبه: ط ، و : ط ح ، فلك نصف نهار بلد : ١، الاكثر عرضا و : ط د ، فلك نصف نهار بلد : ب، الا قل عرضا، م فيكُون: ج د ، أزمان الطول بينهما و: أب المسافة معلومة با جزاء الدائرة العظمى، و نتمم دائرتها فتلقى معدل النهار على : ه ، و نقرر منها قوس : الحُرَ ، مساوية لمسافة : ا ب ، و : ه ز ، مساوية لـ : ه ب ، و نصل : ب ز ، ل ح ، ح د ، و نخر ج فيها بين منتصفى: ب ح ، ب ز ، خط : ل ص ، واصلا بينها فتسا وي جيب قوس : ابه ، لانه نصف : حز ، وترضعفها، (. ونسبة: ل ص الى: ص ب ، هي نسبة جيب: اه ، الى جيب: هُ ب ، و هذه النسبة معلومة لا نها كنسبة جيب عرض : اج ، الى جيب عرض: ب د ، المعلومسن وليس في مثلث: ط ا ب ، المعلوم الاضلاع شيء من زواياه معلوما فجعل زاوية: حب ك ، مساوية لزاوية: خ زب ، أعنى : ل ص ب ، و نخر ج : ب ك ، على استقامته الى : ف ، و نیزل عمود: ح م ، علیه فلتساوی قوسی: م ح ،: ح ب ، تتساوی زاويتهما ويكون: حم ' سهم قوس: ل ح' الذي هو فضل نصف القطر على جيب تمام: ل ح، و لتشابه مثلثي: ب ل ص، ك ى ل، تكون نسبة: ل ب الى: ب ك ، المحفوظ الاول كنسبة: ل ص ، الى: ص ب، و لان: ل ي یساوی نصف: ح م ، و : ی ب : نصف : م ب ، الذی هو جیب ضعف

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل: ٧٧ (٢) ١، ب، ج: م ع.

الباب الثاني في تصحيح البلدان بما بينهما من المسافات

اذاكان بلدان معلومي العرض و المسافة التي بينها باجزاء الدور و أردنا معرفة ما بينهما في الطّول ضربنا جيب العرض الأقل في جيب المسافة و قسمنا المجتمع على جيب العرض الأكربر فيخرج المحفوظ الاول ، و نأخذ فضل ما بينه و بين نصف جيب ضعف المسافة و نحفظه ثانيا ثم نلتي جيب تمام ضعف المسافة من الجيب كله و ننصف ما يبق و نضرب كل و احد من هذا النصف و المحفوظ الثاني في مثله و نأخذ جموع المملغين، فان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة في مثلها خرج الجيب الأول، وان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة في مثلها المحفوظ الأول وان وان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة في مثلها عليه المعنون والحفوظ الأول وان وان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة في مثلها المحفوظ الأول و نقوس ما يخرج و نلقيها من تسعين فيكون جيب على الجيب الأول و نقوس ما يخرج و نلقيها من تسعين فيكون جيب ما يبقى هو الأصل .

و نقسم على جيب تمام العرض الاكثر مضروب الجسيب الأولى في الأصل فنخرج جيب القوس الكبرى، و نقسم أيضا على جيب تمام العرض الأقل مضروب الجيب اشانى في الأصل فيخرج جيب القوس الصغرى و فضل ما بين ها تين القوسين هو فضل ما بين طولى البلدين الذي يزاد على طول غربيها أوينقص من الشرقي فيحصل طول الآخر، فان تساوى العرضان قسمنا جيب المسافة على جيب تمام العرض فيخرج جيب ما بين الطولين، وإن ساوت المسافة ما بين العرضين لم يكن بين البلدين

011

و مركز العالم: ه ، و وجه الارض: د ، و سمت الرأس فى أقــل البلدين عرضا: س ، و فى الأكثر: ع ه ، و بعد القمر عن سمت الرأس: س ا ، و هــو يرى من وجـه الارض بزاوية: س د ا ، و من مركزها بزاوية: س ه ا ، و الفضل بينها هو اختلاف المنظر، فاذا نقص من تمام

(11)

ه الارتفاع الموجود من: د، حصلت زاویة: سه ۱، و علی مشله الحال فی زاویة: ع د ب، حتی یحصل علی المرکز: ع ه ب، فضل ما بین العرضین شم کان القمر غـــیر متحرك

إلابالحركة الاولى لبلغ :ك ، على مدار : اك ، المخطوط على : ط ، و ببعد : ط ا ، فأذا زدنا فضل ما بين العرضين على مقدار : س ا ، عند المركز احصلت زاوية : ك ه ع ، و لكنّها فى الوجود : ب ه ع ، و قد نقصت فى هذا المثال بسبب اختلاف العرض فى مدة ما بين نصفى نهارى البلدين و ربما لحق ذلك من اختلاف المنظر، و مجموع ذلك معلوم من الرصد . فأذا استخرجت المدة التى فيها يقع هذا الاختلاف و الفضل استقراء و تجر بة بتغيير الموضوع و المقدار حصل منه ازمان البعد الذى استقراء و تجر بة بتغيير الموضوع و المقدار حصل منه ازمان البعد الذى .

<sup>(</sup>۱) ابتداء شکل : ۶۹ .

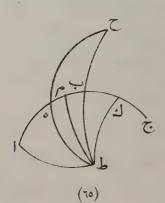
قطبی : طح ، و فلك نصف نهار البلد المعلوم : طه ح ، و طوله من المغرب : ج ب ، و لنمثل بمدل النهار فان سائر المدارات موازية له و الابعاد فيها عن فلك نصف النهار تتشابه لأن القسّى التي نقررها هي مارة على قطبي الكل .

و لنهب أن الكسوف اتفق فى كلا البلدين غربيا وكأنه على: ك، ه فيكون فى بلدنا: ب ك، وفى بلد الآخر: ه ك، وفضل ما بينهما: ى ه، الذى اذا زيد على طول: ج ب، الغربى اجتمع: ج ه، .

و ان نقص من : ج ه ، الشرقى بقى : ج ب ، وكذلك اتفق فى كلا البلدين شرقيًا وكأنه على : ا ، فيكون احد البعدين : ا ب ، و الآخر : ه ا ، و الفضل بينهما : ه ب ، الذى اذا زيد على : ج ب ، الغربى حصل : ج ه ، ، و ان نقص من : ج ه ، الشرقى بقى : ج ب ، فان ا تفق الكسوف فيها ينهما بعد نصف ليل : ه ، بازمان : ه م ، و قبل نصف ليل : ب ، بازمان : ب م ، كان مجموع : ه م ، م ب ، هو ما بين الطولين ، و متى ا تنفق الكسوف على : و ، كان البعد من أحدهما هو ما بين الطولين فان

لم يكن فى أحدهما تعديل كان فى كليهما على حاق نصف الليل او استوى البعد فيهما فى جهة واحدة كانا معا على : ح ب ط .

(۱) ثم ليكن الطريق العادل عن الكسوفات: اب ، فيما بين فلكي نصفي النهارين قطعة من فلك القمر المائل



10

طريق على صحته في الوهم معتذر بالفعل.

فاما علة ما ذكرنا فى الكسوف فقد سبقه ما تقرر من أمر الطلوع فى البلدين المختلفى الطول و العرض و انه يتقدم و يتأخر أخرى ويتفق ايضا فيهما معا، و فى تمييز ذلك يفتن النظر و يطول الامر و ان اختلاف في نصف النهار فيهما واحد ثابت لايعد و أفضل ما بين طوليهما و لهذا عدلنا فى الاعتبار عن الأفق الى فلك نصف النهار .

و يحتاج في هذا المقصد الى معرفة وقت وآن واحد في بلدن متباعدين بحيث يختلف فيهل الوقت ومتى تباعد أسقط الاستدلال فيهما عليه بالعلامات الارضية الطّبيعية والصناعية، وامتنع في حوادث ١٠ الجُوُّ لزوالهـا عن النظام وغروب المعرفة المتقدمة بها و بكونها حتى يحصل عليها المواطاة ، و ما بتى من القسمة غير الاحداث الساوية و الاقترانات الكسو فية فيها صالحة لكر. ما للكوكب منها غير مؤثر في حسّ البصر اللَّافي مدّة مديدة لا يمكن فيها تمييز وقت البدو وغيره فبقيت الكسوفات التي للنيرين والشمسية منها عارضة للاعين ١٥ دون ذوات الشمس على مثال سنة القمر للكواكب، و لذلك تختلف مقاديرها و لاتكون أو قاتها فى المواضع المختلفة فى آن و احد، و القمرية منها بخلافَ ذلك لأن الكسف و اقَع فيها عـــلى نفس الجرم فحيث ما أبصر أدرك بحاله و في وقته فلهـذا السبب حصل الاعتماد عليهـا دون غيرها .

٢٠ (١) فليكن فلك نصف نهار بلدنا: طُ بح، و: ا ب ج، معدّل النهار على

<sup>(</sup>١) ابتداء شكل : ٦٥ .

الليل في كل البلدين ماضيا منه أو في كليهما باقيا اليه أخذنا فضل ما بين البعدين أزمانًا ، و ان كان في أحدهما ما ضيا منه و في الآخر باقيا اليه جمعنا أزمان البعدين و ان كان البعد في أحدهما على حقيقة نصف الليل أخذنا البعد الذي في الآخر كما هو ثم نظرنا فان كان البلد المعلوم الطول غربيا عن بلدنا زدنا الازمان التي حصلت لنا على طوله فيجتمع ه طول بلدنًا، و أن كان البلد المعلوم الطول شرقياً عنا نقصنًا أزمان البعد من طوله فيبقى طول بلدناً و ان كان الكسوف في كليهما على نصف الليل سواء فهما في الطول متساويان ، و يجب ان يحتاط في ذلك بالقياس بين وقتي كل حال عل حدة وفي استخراج وسط الكسوف من كل حالين نظيرين ُحوله .

و مكن أن يستخرج ذلك من غير كسوف بعد معرفة عرض البلدين و هو أن يرصد تمام ارتفاع القمر على فلك نصف النهار فيها في ليلة واحدة بعينها بغاية التدقيق ويعدل باختلاف المنظر حتى يصير مقيساً الى مركز الارض وينقص فضل ما بن عرضي البلدين من تمام أصغر الارتفاعين ثم يتعرف بالاستقراء و الامتحان ما يكون بين الباقي ١٥ و بين تمام أعظمها من الفضل كم في زمان يحصل للقمر او حصل له فيكون ذلك أزمان البعد ببن البلدين الّتي كانت حصلت برصد الكسوف فيفعل بها ما ذكرنا حتى يحصل طول بلدنا معلوما .

و قد ذكر أبو على بن سينا انه صحّح طول جرجان بما تولّاه من ذلك فيها وأقام حساب حبش لبغداذ مقام أحدهما قد واطأه وهو ٢٠ الباب الأوّل في تصحيح اطوال البلدان بالكسوفات

اذا كنا في بلد مجهول الوضع من طول الارض و أردنا معرفة ما بينه و بين بلد آخر معلومة من الأزمان ليصير بها بلدنا معلوم الطول تقد منا بمواطاة أحد سكان ذلك البلد على معرفة وقت كسوف القمر و واحد بعينه ، و قصدنا معاً في الرصد معرفة ما بين الوقت و بين نصف الليل ، و للكسوف القمرى أحوال لاينقص عدتها من ثلاثة ، أولها بدو مين يحس قليلا بانثلام ضوئه من جانب المشرق و اخيرها آخر الانجلاء حين يزول الكسوف عنه بالحس من جانب المغرب و يعود نوره الى الامتلاء و الاستدارة عنه ، و أوسطها وسط الكسوف حين يستوفى ما له من بين الوقون عليه من أحد الوسط بين الوقتين المذكورين حوله .

و ربما زاد فى هذه الاحوال حالان آخر ان اذا تتم الكسوف فى جرمه و مكث واحدهما تمام الكسوف و أوّل المكث، و الثانى آخر المكث و أول الانجلاء و يتوسطها وسط الكسوف كالتوسط المتقدم، المكث و أول الانجلاء و يتوسطها وسط الكسوف كالتوسط المتقدم، و ربما اجتمع هذان الحالان بعدم المكث فصار تمام الكسوف وسطه بالتقريب وكان لأجله محسوسا، و اذا كان هذا متقرّرا رصدنا نحن ومن و اطأنا معه أوقات هذه الاحوال بارتفاعات الكواكب الثابتة أو آلات الماء او الرمل، ثم جمعنا بين الموجودين فى البلدين من و قتى وسط الكسوف أو و قتى احد تلك الاحوال بعينه لما يمكن من فوت أحد الطرفين الدالين بحصولها على الوسط، فان كان بعد الوقت عن نصف

# بِسِ وللهِ الرَّحِمُ الرَّحِيمُ

﴿ و ۱۳۳ ال ، ج ۱۶۸ ب ، ب ۸۳ ب

#### اول المقالة الخامسة

قد تقدّم فى المقالة التى قبل هذه كيفية استعمال جيوب القسّى التى على سطح الكرة مطلقة .

و أريد أن أخوض فى هذه المقالة أمثالها فيها يكون أكثره كالآلة لمزاولة حركات الكواكب .

و بالله عزّوجل أستعين على تسهيل كل عسير بمنّه .

#### وفهرست المقالات و الابواب

#### المقالة الثامنة

	المقالة الناهية	
977	: فى سمت الهلال و قرنيه و نصبالبربخ عليه	
975	: شكل (١٦٥)	÷
	: فى منازل القمر و موضعه منها	الباب
970	و الايام المنازلية	الخامسعشر
977	: في الآيام القمرية	السادس عشر
» ·	: فى انصاف الايام القمرية	
971	: جدول الايام القمرية	
979	: فى تداخل الايام و اشتراكاتها	
٩٧٠	: فى خيالى الكسو فين	السابع عشر
971	: في اتحاد مداري النيرين	
978	: شكل (١٦٦)	
940	: شكل (۱۹۷)	
9	. شکل (۱۶۸)	
944	: فی تساوی مداری النیرین	
<b>»</b>	: شكل (١٦٩)	. 5
۱۸۶	: شکل (۱۷۰)	•
415	(IVI) Kin :	

الصفحة	ellake elkele	و الابواب	فهرست المقالات
	ال كسوف القمر اذا اتفق	فی احو	المقالة الثامنة:
987	لطلوع و الغروب	بقرب إ	الباب الثامن
00	the first that	شكل (١	<b>:</b>
9846.1	-		
<b>D</b> [1]	ر المنسكف و تكسيره		
981	ف كسوف الشمس و تصويره		
984	(171)	شكل (r	:
988	ت كسوف الشمس	فی او قار	الباب العاشر:
10	الاظلاق العلاق	فی اوقات	:
C	ت كسوف الشمس أذا اتفق حول	فی او قار	:
Handy.	طلوع والغروب في مشري	ال	3
987	ر من الوان كسوف الشمس	فيما يذك	الحادي عشر:
957	ال ضياء القَمْنُ و سُاعًات اضاء ته	فی اشکا	الثاني عشر:
981	ت طلوع الفجر ومغيب الشفق	فی اوقار	الثالثعشر:
90.	الهلال الهلال	فى رؤية	الرابع عشر:
»	ن الرؤيه و امتناعها و وجوبها		
907	هل الصناعة من السلين	طريقة ا	•
901		شكل (r	:
909	Marie Marie (Carl	شكل (٤	•

الصفحة	Willey Commence	و الابواب	فهرست المقالات
918	مناظر الكسوف	: اسباب اختلاف	المقالة الثامنة
	لمرى النيرين فى المنظر	: فی استخراج قص	البابالسادس
•	917	و قطر الظ	
911	ِف القمر	: في حساب كسو	الباب السابع
<b>))</b> ,	سف منه و تکسیره	: في مقدار المنك	
<b>»</b>		: شكل (١٥٢)	
94.	in the second se	: شكل (١٥٣)	
971		: شکل (۱۵٤)	
»	* .	: شكل (١٥٥)	
977 .		: شكل (١٥٦)	
977		: جدول التكسير	e
977	ان كسوف القمر	: في اختلاف الو	luctual .
94.	وف القمر و صورته		
944		: شکل (۱۵۷)	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
944	ف القمر	: في اوقات كسو	الباب الثامن
<b>))</b>	سوف على الاطلاق	: في اوقات الك	1 - j
988		: شکل (۱۰۸)	e of P
987		: شكل (١٥٩)	•
))	( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (	: شكل (١٦٠)	
المقالة	· · ·	<u>ન</u>	

#### معندة الصفحة

#### فهرست المقالات و الابواب

#### المقالة الثامنة

7 •	الباب الاول: في بهت الشمس و القمر و معرفة السبق
۸۷٥	و التراجع
۸٧٨	: جدول مسير الشمس و القمر
	الباب الثاني : في اجتماع الشمس والقمر واستقبالها و سائر
٨٨٤	الاوضاع الحاصلة من بعد ما بينهما
٨٨٨	: شكل (١٤٤)
	الباب الثالث : في صفة الكسوفين و تصورهما و الفرق
791	بينهها وبين اشكال نور القمر قبل الاستقبال وبعده
197	الباب الرابع : في ظل القمر وتحديد انواعه
۸۹۸	الباب الخامس: في الحدود التي يمتنع الكسوف فيها عداها
•	: شکل (۱۱۵)
4	: شكل (١٤٦)
4.1	: شكل (۱٤٧)
9.4	: شکل (۱٤۸)
4.0	: شکل (۱٤۹)
4.٧	: شکل (۱۰۰)
917	: شكل (۱۵۱)

الصفحة		ى و الابواب	فهرست المقالات
	ار تفاعه	: معرفة ارتفاع درجة القمر و	المقالة السابعة
٨٤٩		بحسب عرضه	الباب العاشر
٨٥٠		: شکل (۱۳۹)	
۸۰۱		: معرفة اختلاف المنظر الكليّ	
٨٥٢		: شكل (۱۳۷)	
	الى الطول	: تقسيم اختلاف المنظر الكلى	
٨٥٣		و العرض	
٨٥٦	•	: شکل (۱۳۸)	
۸۰۷	,	: في اختلاف منظر القمر	الحادي عشر
,		: في معرفة قطري القمر وظل	
٨٥٨		الارض	
٨٦٢		: شكل (۱۳۹)	
۸٦٤		: شكل (١٤٠)	
۸٦٥ .		: تغير قطر القمر	
٧٢٨		: شكل (۱٤١)	
<b>»</b>		: لقطر الظل تغير آخر	
۸۷۱		: شکل (۱۶۲)	
<b>3</b> 0		: في بعد الشمس من الارض	
۸۷۲		: شكل (۱٤٣)	
المقالة	(٣)	لج	

الصفحة	فهرست المقالات والابواب
۸۰۲	المقالة السابعة : في الإبانة عما في كل جدول منها
»	الباب الثامن : شكل (١٢٦)
<b>A.</b> 6	: شکل (۱۲۷)
۸۰۷	: شکل (۱۲۸)
۸۰۸	: في عمل تقويم القمر بجداولنا
٧١٠	: شكل (۱۲۹)
۸۱۲	: جداول تعديل القمر
۸۳٦	: شکل (۱۳۰)
	الباب التاسع : في كيفية تصور الحركات المذكورة
۸۳۷	في افلاك القمر التي في كرته
	الباب العاشر: في اختلاف منظر القمر طولا وعرضا
۸۳۹	بين موضعيه المحسوب والمرئى
٨٤٠	: شكل (۱۳۱) شكل :
٨٤٢	: شكل (۱۳۲) : شكل (۱۳۲)
»	: معرفة بعد القمر من الارض
٨٤٦	: شكل (۱۳۳)
۸٤٧	: شكل (١٣٤)
۸٤٨	: شکل (۱۳۵)

الصفحة	الفهرست المقالات و الابواب المعالم المعالمات المعالات و الابواب
<b>V7V</b>	المقالة السابعة: شكل (١١٩) المالمان
V <del>I</del> A -	الباب الرابع : شكل (١٢٠) عن الماب الرابع الماب الرابع الماب الرابع الماب الرابع الماب الرابع الماب الماب الرابع المابع ال
<b>٧٦٩</b>	ن المار (۱۲۱) علی المار
	: جدول حَرَكَةُ الرأس
<b>VV</b> Y	في الشهور الفارسية
Wi	الباب الخامس: في عرض القمر
<b>VA1</b> .	: جدول عرض القمر
٧٨٤	: شكل (۱۲۲)
٧٨٥	الباب السادس: في مأ خذ العودات المتقدمة
٧٨٩	الباب السابع : في اختلاف اختلاف القمر
<b>رفة</b>	و الله الله الله الله الله الله الله الل
٧٨٩	و العالم عامین علی کزه و مرکز العالم
V9.	شکل (۱۲۳)
٧٩٤	ن شکل (۱۲۶) کا در
<b>V90</b>	: في انحراف قطر التدوير ونقطة محاذاته
<b>V9V</b>	شکل (۱۲۰) نشکل :
۷۹۸	: « ذات الحلق » آلة رصد البعد بين النيرين
۸۰۲	الباب الثامن في احوال تعاديل القمر
المقالة	Y

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
٧٢٥	المقالة السابعة
	الباب الاول: في ذكر حركات القمر وحكاية الآراء في
٧٢٥	مسيره المستوى و المختلف
	الباب الثاني : في تقريب امرحركتي القمر بالحاق مالحق
٧٢٩	الشمس به
٧٣١	الباب الثالث: في تصحيح حركتي القمر
٧٣٦	: شكل (۱۱۲)
٧٣٧	: شكل (۱۱۳)
٧٣٩	: شكل (۱۱٤)
٧٤١	: شکل (۱۱۰)
٧٤٣	: شكل (۱۱۱)
٧٤٤	: استعمالات الكسوفات القديمة في الحركات
٧٤٨	: جدول وسط القمر و خاصة القمر
٧٥٦	الباب الرابع : في حركة القمر والعرض
٧٥٦	: فی ذکر هذه الحرکة و تصحیحها
<b>Y0Y</b>	: شکل (۱۱۱)
٧٦٠	: شکل (۱۱۷)
٧٦٢	: شکل (۱۱۸)
V17	: في موضع الرأس و تصحيح مسير ه
	-

11	1 Mr Matt
الصفحة	فهرست المقالات والابواب
100	المقالة السادسة: رأى النيريزي في حركة الأوج
٦٨٠	الباب الثامن : شكل (۱۰۰)
۱۸۲	: شکل (۱۰۱)
٦٨٣	: شکل (۱۰۲)
٦٨٤	: شكل (۱۰۳)
7/7	الباب التاسع : في تصحيح وسط الشمس و استخراج اصله
٦٨٧	: شکل (۱۰٤)
٦٨٩	: شکل (۱۰۰)
79.	: استخراج الحصة والأوج لكل وقت
797	: الجدول المتعلق بحصة الشمس و اوجه
٧٠١	الباب العاشر: في تقطيع التعديل و تقويم الشمس
V+1	: شكل (۱۰٦)
٧٠٤	: شکل (۱۰۷)
٧٠٦	: شکل (۱۰۸)
٧٠٨	: جداول التعديل و التصحيح
	الباب: في تعديل الزمان و نقل الايام المختلفة الى
٧٢٠	الحادىءشر : المستوية الوسطى
٧٢٣	: شکل (۱۰۹)
٧٢٤	: شکل (۱۱۰)
في	(r) <u>L</u>

#### فهرست المقالات و الابواب الصفحة

	المهرست المساد ف و المربواب
	المقلة السادسة: في حركة الشمس الوسطى بالطريق الذي
744	الباب السادس استخرجها به بطلميوس
75.	: جدول يشتمل على امور الارصاد الخريفية
781	: فصل فی رصد میطن و اقطیمن
755	: التخاليط للنقلب الصيفي
70.	: في ان اوج الشمس متحرك
701	اباب السابع: شكل (٩١)
707	: ارصاد المحد ثين
707	: شكل (۹۲)
707	: الرصد بالشياسية
709	: الرصد ببغداد
777	الياب الثامن : في مقدار حركة الأوج
770	: شکل (۹۳)
770	: شكل (٩٤)
777	: شکل (۹۰)
۸۲۶	: شكل (٩٦)
77.	: شکل (۹۷)
177	(۹۸) شکل (۹۸)
777	شکل (۹۹)

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
7.7	المقالة السادسة
٦٠٦	الباب الاول: في تحويل التاريخ من بلد الى آخر
7.9	الباب الثاني : في تصحيح طول غزنة و الاسكندرية
711	: شکل (۸۰)
718	: السدس المنقوص من المسافات
717	: جدول ابعاد غزنة و الا سكندرية
•	الباب الثالث: في كيفية الوقوف على اوقات الاعتد الات
عنة	والانقلابات و سائر المواضع المفروم
717	من فلك البروج
719	: رصد المصنف ارتفاع الشمس بالجرجانية
771	شکل (۸۹) د
777	: شکل (۸۷)
	الباب الرابع: في الحاجة الى الافلاك الخارجة المراكز
778	وكيفية تصورها في كرة الشمس
777	: شکل (۸۸)
779	: شکل (۸۹)
741	: شکل (۹۰)
	الباب الخامس: في تصور الحركة في الافلاك التي يظن
777	فيها أنها متقاطعة
في	5

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
٥٨٣	المقالة الخامسة: شكل (٧٦)
٥٨٤	الباب : شكل (۷۷)
٥٧٥	الحادي عشر: شكل (۸۷)
٥٨٦	: معرفة ما فى الازدواج الثاني
٥٨٧	: شکل (۷۹)
٥٨٨	: معرفة ما فى الازدواج الثالث
09.	: شکل (۸۰)
091	: الاقتران الاول مع سعة المشرق
091	و مع تعدیل للنهار
790	و مع ارتفاع نصف النهار
998	: الاقتران الثانى مع سعة المشرق
098	و مع تعديل النهار
090	و مع ارتفاع نصف النهار
090	: الاقتران الثالث مع سعة المشرق
090	و مع تعدیل النهار
097	: شکل (۸۱)
٦٠١	: شکل (۸۲)
7.7	: شکل (۸۳)
7.0	: شکل (۸٤)
	~

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
077	المقالة الخامسة آذر بائيجان
077	الباب العاشر الجزيرة والموصل
٥٦٨	العراق والجبل
079	الديلم وطبرستان
٥٧٠	جرجان و خراسان
٥٧١	الجوزجان
ovr	طخارستان
274	الختل وكابل
٥٧٤	: مما فى الاقليم الخامس
٥٧٥	ارمينية وخوارزم
1 AV1	خراسان والشاش
٥٧٧	: مما في الاقليم السادس
٤٧٨	الترك
٥٧٩	: مما في الأقليم السابع
٥٧٩	: مما وراء الاقليم السابع
٥٨٠	الباب : من مسائل المطارحة
	الحادى عشر للتدريب
٥٨٠	: معرفة ما في الازدواج الاول
٥٨٢	: شكل (ه٧)
شكل	(۱) کی

وی	من الفاتون المسعو	حنویات انجزءالهای
الصفحة	واب	فهرست المقالات و الاب
	دول اطوال البلدان من ساحل البحر المحيط	القالة الخامسة: ج
٥٤٧	الغربى و عروضها من خطالاستواء	الباب العاشر
٥٤٧	مما و راء خط الاستواء بلا عرض	
٥٤٧	ما على خطالاً ستواء بلاعرض	
٥٤٧	مما دون خطّ الاستواء وراء الاقليم الاول	
०१९	في الاقليم الاول	le :
001	في الاقليم الثاني	le :
008	في الاقليم الثالث	le :
000	افريقية ومصر	
007	فلسطين و الاردن	23 g
00V	الشام و العرب	
001	العراق و الاهواز	
009	فارس	
٥٦٠	كرمان و سجستان	
071	زابلستان کا دیا ا	* 2
977	السند و الهند 🗀 🎺	· **
074	فى الاقليم الرابع	le:
٥٦٤		

070

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
07.	القالة الخامسة : شكل (٧٠)
071	البابالرابع : شكل (٧١)
٥٢٢	الباب الخامس: في معرفة سموت البلاد بعضها من بعض
070	: شكل (۷۲)
٥٢٦	الباب السادس: في الطريق الصناعي لمعرفة سمت القبلة وغيرها
077	(۷۳) شکل :
٥٢٨	الباب السابع : في معرفة دور الارض بالأجزء الاصطلاحية
٥٣١	: شکل (۷٤)
٥٣٢	الباب الثامن : في ذكرخواص المدارات الموازية لخط الاستواء
	الباب التاسع : في صفة المعمورة باجمال و تحديد اقاليمها
٥٣٦	طولا وعرضا
٥٣٧	: تحديد البحر
044	: تحديد البر
730	: جدول ما يعرض فى عروض الاقاليم
	من اختلاف الاحوال
	: جدول مقادير الاقاليم طولاو عرضا بالأميال
٥٤٤	و الفراسخ
087	الباب العاشر: في اثبات اطوال بلدان و عروضها في الجداول
ول.	کج جد جد

### محتويات

## الجزء الثاني من كتاب القانون المسعودى لأبى ريحان محمد بن احمد البيرونى

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
0.7	المقالة الخامسة
<b>0 • V</b>	البأب الاول: في تصحيح اطوال البلدان بالكسوفات
۰۰۸	: ذكر تصحيح ابي على ابن سينا
01.	: شكل (۱۵)
011	: شكل (۱۶)
017	الباب الثاني : في تصحيح البلدان بما بينهما من المسافات
018	(۱۷) شکل (۱۷)
010	: شکل (۱۸)
	الباب الثالث: في استخراج المسافة بين بلدين
٥١٦	معلومی الطول و العرض.
٥١٧	: شكل (۱۹)
	الباب الرابع : في معرفة طول البلد وعرضه من قبـــل
	المسافة بينه و بين أخرى من معلومي
014	الطول و العرض
	ک

#### نسخ القانون المسعودي و رموزها

قد عثرنا على النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة لهذا الكتاب و عملنا على اكثرها خصوصا على النسخ السبع الآتى ذكرها وسنبين احوال التصحيح فى المقدمة :

- (۱) الاولى منها أقدم النسخ و أصحّها فى مكتبة بادلين ٬ آكسفورد [ اورينتل ٥١٦ ] نسخت فى سنة ٤٧٥ هـ / ١٠٨٢ م٬ و [رمزها « ا »] .
- (۲) و الثانية منها نسخة فى المكتبة الأهلية باريس، فرنسا [عربى ٦٨٤٠] نسخت فى سنة ١١٠٨/٥٠١م، و [رمزها «ف»] .
- (٣) و الثالثة منها نسخة فى مكتبة الملّة ، استانبول [جار الله ١٤٩٨]
   نسخت فى سنة ٥٣١ ه/ ١١٣٦ م ، و [رمزها « ج »] .
- (٤) و الرابعة منها نسخة فى مكتبة با يزيد استانبول [ولى الدين ٢٢٧٧] وقد نسخت قبل سنة ٥٣٦ه وهى أساس الطبع، وعلى هذه النسخة أسس المستشرق الألماني الدكتور ماكس كراوسه الاستنساخ منها و التصحيح عليها، وعارضها على اربع نسخ و لم يقدر له تكميلها لأجل وفاته فى بمبارد فامبورك فى سنة ١٩٤٣م، و [رمزها، و].
- (٥) و الخامسة منها نسخــة برلين [ اورينت كوارت ١٦٦٢ ] نسخت قبل سنة ٥٦٢ه / ١١٦٦ م، وهي المحفوظة في مكتبة جامعة توبنجن ألمانيا ، و [رمزها «ب»] .
- (٦) و السادسة منها نسخة فى المتحف البريطانى لندن [اورينتل ١٩٩٧] . نسخت فى سنة ٧٠٥ه / ١١٧٤م، و [رمزها « ل »] .
- (٧) و السابعة منها نسخــة فى دار الكتب المصرية بالقاهرة ' مصر [ميقات ٨٦٦] نسخت فى سنة ٣٧٣ ه / ١٣٧٤ م ' و [رمزها ، م »] .

  \* \* \* \* \*

الجزء الثاني

من

القانون المسعودي

(المشتمل على المقالة الخامسة الى آخر الثامنة)

الحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكي الشهير ابي الريحان محمد بن احمد البيروني المتوفى سنة ٤٤٠ ه = ١٠٤٨ م

محح

عن النسخ القديمة المحفوظة في المكاتب الشهيرة:-

۱ - مكتبة بودلين٬ آكسفورد [اورينتل ۱۱۵] نسخت في سنة ۷۵ ه/۱۰۸م ۲ - المكتبة الأهلية ، باريس [عربی ۱۸۶۰] نسخت في سنة ۵۰۱ ه/۱۱۰۸م ۳ - مكتبة المسلة ، استانبول [جارالله ۱۶۹] نسخت في سنة ۵۳۱ ه/۱۱۲۹م ۶ - مكتبة بايزيد ، استانبول [ولى الدين ۲۲۷۷] نسخت في سنة ۵۳۱ ه/۱۱۶۱م ۵ - مكتبة جامعة تو بنجن [اورينتل كوارت ۱۳۱۳] نسخت في سنة ۲۵ ه/۱۲۱۹م ۲ - المتحف البريطاني لندن [اورينتل کوارت ۱۹۹۷] نسخت في سنة ۵۲۰ ه/۱۲۱۹م ۷ - دارالكتب المصرية بالقاهرة [ميقات ۱۹۹۸] نسخت في سنة ۵۷۰ ه/۱۲۸۹م ۷ - دارالكتب المصرية بالقاهرة [ميقات ۸۹۸] نسخت في سنة ۵۷۲ ه/۱۲۸۹م

#### الإهداء

## الى فضيلة صاحب المعالى العلّامة الألمعى مولانا ابى الىكلام آزاد وزير معارف الهند

\* \* \* \* \*

تقديراً لمساهمته فى تحرير الهند و رفعته معالم التعليم و التحقيقات العلمية فيه ، و اعلاء منزلة ثقافة الهند بين الأقطار و اجلالاً له لتبحّره فى العلوم و الفنون الشرقية و لعبقريته المبتكرة ، و ذلك انه أوعز الى دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن (الهند) ان تنشر و تطبع هذا الكتاب الذى هو آية من آيات الكتب فى الحكمة الشرقية ، ألا وهو

القانون المسعودي

للفياسوف الشهير والفلكيّ الكبير ابي الريحان محمد ن احمد البيروني

الذى لم يصنّف فى فنّه مثله وقد بقى فى عالم الخفاء لم يطبع الى الآن مع أن كثيرا من الفضلاء و الحكماء و الادارات العلميّة و المعاهد الحكميّة فى الشرق و الغرب كانوا حريصين على نشره منذ الف سنة .

\* \* \* \* \*

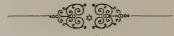
Holey Co. Barrier St. . ( ) = . Heigh The same of the same 家 \* \* \* \* \* The same with the same of the same of the same with the profit of

كتاب القانون المسعودي ( الجزءالثاني )

للحكيم الفيلسوف الكبير و المؤرخ الفلكى الشهير ابى الريحان محمد بن احمد البير في البير في المتوفّى سنة ١٠٤٨ م

و . صحح

عن النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة تحت اعانة وزارة معارف الحكومة العالية الهندية



الطبعة الاولى

# بَطِبَعِتُ الْفَالِي الْفِينَ 
سنة ١٩٥٥ م ١٩٧٥م

